

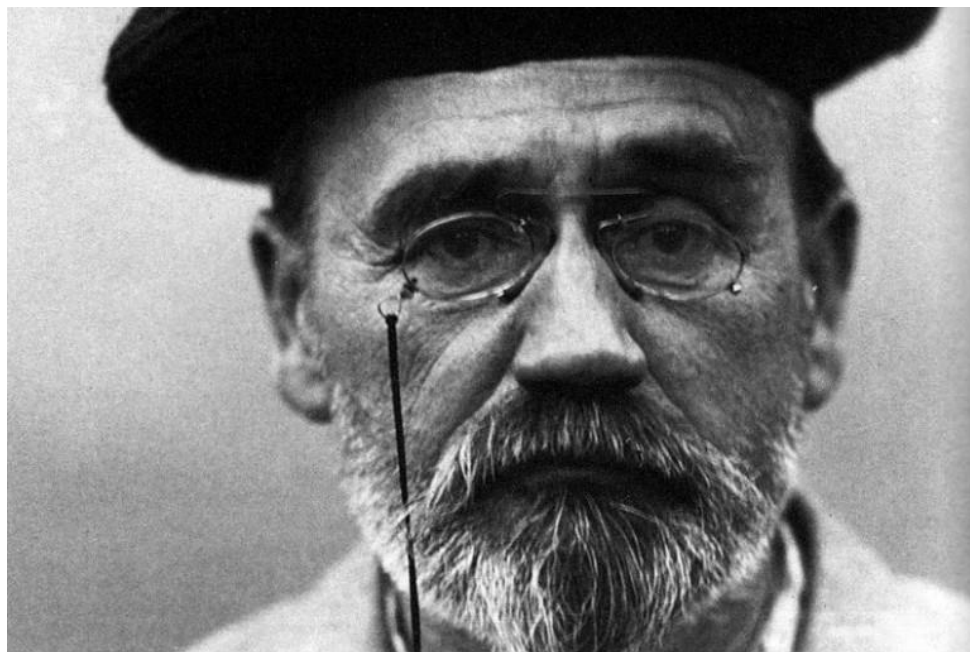
ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06
champion@honorechampion.com



ÉMILE ZOLA

Catalogue 2023



Soichiro Jittani

La pensée littéraire et artistique d'Émile Zola
Une esthétique vitaliste

N° 207. 724 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm. EAN : 9782745360229. CHF 78 ht / 78 € ttc

Chez Zola, il existe une pensée esthétique qui s'articule autour de l'énergie vitale. Derrière la doctrine scientifique, à laquelle on tend trop souvent à réduire Zola théoricien, le romancier a, dès sa jeunesse, mené une réflexion constante sur le génie créateur. Au réalisme, considéré comme un matérialisme visant à présenter la « matière » sans la synthétiser par l'« esprit », est en effet reproché un manque de créativité. À cet égard, Zola propose, dans ses écrits sur Courbet et Manet, l'idée d'une œuvre réalisée non par l'« esprit », mais par la « vie », affirmant que l'expression de la vie de l'artiste anime tous les objets qui l'entourent. La présente étude explore un Zola moins connu, qui recherche le beau à l'ère positiviste par son esthétique vitaliste.

ŒUVRES

La Fabrique des Rougon-Macquart

Édition des dossiers préparatoires

Publiés par Colette Becker avec la collaboration de Véronique Lavielle

Volume I. Réflexions générales

Champion, 2003. TLMC N°70.
1020 p., in-8, rel. 9782745308252. CHF 320 ht / 275 € ttc

Volume II. "La Conquête de Plassans", "La Faute de l'abbé Mouret", "Son Excellence Eugène Rougon", "L'Assommoir"

Champion, 2005. TLMC N°81.
1024 p., in-8, rel. 9782745310774. CHF 300 ht / 258 € ttc

Volume III. "Une page d'amour", "Nana", "Pot Bouille"

Champion, 2006. TLMC N°90.
1184 p., in-8, rel. 9782745314178. CHF 320 ht / 275 € ttc

Volume IV. Au bonheur des dames, La joie de vivre

Champion, 2009. TLMC N°101.
1248 p., in-8, rel. 9782745316851. CHF 400 ht / 398 € ttc

Volume V. "Germinal"

Champion, 2011. TLMC N°125.
1168 p., in-8, rel. 9782745320254. CHF 375 ht / 320 € ttc

Volume VI. "L'Œuvre". "La Terre"

Champion, 2013. TLMC N°129.
1528 p., 2 vol. in-8, rel. 9782745320896. CHF 515 ht / 480 € ttc

Volume VII. "Le Rêve". "La Bête humaine".

Champion, 2017. TLMC N°179.
1506 p., 2 vol. rel. 9782745330024. CHF 250 ht / 220 € ttc

Volume VIII. "L'argent". "Le Docteur Pascal"

Champion, 2019. TLMC N°195.
1536 p., 2 vol. rel. 9782745346919. CHF 380 ht / 380 € ttc

ÉTUDES

Livre d'hommage des lettres Françaises à Émile Zola. (1898)

Slatkine Reprints, 2012.
VI-469 p., in-8, br. 9782051024082. CHF 90 ht / 90 € ttc

"La Terre", du roman au Théâtre Antoine

Adaptation de Raoul de Saint-Arroman et Charles Hugot. Édition établie par Diane Henneton.

Champion, 2012. TLMC N°145.
328 p., in-8, rel. 9782745323217. CHF 80 ht / 80 € ttc

ALEXIS (Paul). Émile Zola. Notes d'un ami avec des vers inédits de Zola (1882)

Slatkine Reprints, 2012.
346 p., in-8, br. 9782051024129. CHF 55 ht / 55 € ttc

ALFRED BRUNEAU. Un compositeur au cœur de la bataille naturaliste. Lettres à Étienne Destranges. Paris-Nantes, 1891-1915. Présentées et annotées par Jean-Christophe Branger

Champion, 2003.
MM N°36. 304 p., in-8, br. 9782745309556. CHF 40 ht / 36 € ttc

BASTIN-HELARY (Fleur). Zola et le roman viril

Champion, 2017.
RM N°178. 454 p., in-8, br. 9782745345226. CHF 60 ht / 55 € ttc

BERTHELOT (Sandrine). L'Esthétique de la dérision dans les romans de la période réaliste (1850-1870)

Genève, épanouissement et sens du grotesque
Champion, 2004.
RM N°83. 736 p., in-8, rel. 9782745310620. CHF 155 ht / 135 € ttc

BROWN (S. B.). Peinture des métiers et des mœurs professionnelles dans les romans de Zola (1928)

Slatkine Reprints, 2012.
220 p., in-8, br. 9782051024112. CHF 35 ht / 35 € ttc

Dictionnaire des naturalismes

Sous la direction de Colette Becker et Pierre-Jean Dufief.

Champion, 2017.
DR N°43. 1006 p., 2 vol. in-8, br. 9782745334381. CHF 160 ht / 155 € ttc

DOUCET (Fernand). L'esthétique d'Émile Zola et son application à la critique (1923)

Slatkine Reprints, 2012. 370 p., in-8, br. 9782051024105. CHF 55 ht / 55 € ttc

GAUTSCHI-LANZ (Catherine). Le roman à table. Nourritures et repas imaginaires dans le roman français 1850-1900

Slatkine Erudition, 2006.
272 p., in-8, rel. 9782051019279. CHF 52 ht / 52 € ttc

GIRAUD (Frédérique). Émile Zola, le déclassement et la lutte des places. Les Rougon-Macquart, condensation littéraire d'un désir d'ascension sociale

Champion, 2016. RM N°173. 504 p., br. 9782745331724. CHF 90 ht / 90 € ttc

GOMART (Hélène). Les opérations financières dans le roman réaliste. Lectures de Balzac et de Zola

Champion, 2004.
RM N°77. 384 p., in-8, rel. 9782745309471. CHF 85 ht / 71 € ttc

GUERMES (Sophie). La Fable documentaire. Zola historien

Champion, 2017.
RM N°174. 526 p., in-8, br. 9782745331809. CHF 85 ht / 85 € ttc

GUERMÈS (Sophie). La Religion de Zola. Naturalisme et déchristianisation

Champion, 2003.
RM N°72. 608 p., in-8, rel. 9782745308870. CHF 135 ht / 118 € ttc
Champion, 2006.
CCES N°4. 608 p., in-8, br. 9782745314345. CHF 24,20 ht / 16 € ttc

JITTANI Soichiro. La pensée littéraire et artistique d'Émile Zola. Une esthétique vitaliste

N° 207. 724 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm. EAN : 9782745360229.
CHF 78 ht / 78 € ttc

LAPIERE (Marie). Le langage des sources dans les Trois Villes d'Émile Zola

Champion, 2018. RM N°184. br. 9782745348425. À paraître

LEPELLETIER (Edmond). Émile Zola. Sa vie et son œuvre (1908)

Slatkine Reprints, 2012. 494 p., in-8, br. 9782051024099. CHF 75 ht / 75 € ttc

LUMBROSO (Olivier). *Zola. La plume et le compas. La construction de l'espace dans les " Rougon-Macquart" d'Émile Zola.* Préface de Philippe Hamon

Champion, 2004.

RMN°78. 320 p., in-8, rel. 9782745309525. CHF 75 ht / 65 € ttc

MACROBE (Ambroise). *La flore pornographique. Glossaire de l'école naturaliste, extrait des œuvres de Monsieur Émile Zola et de ses disciples (1883)*

Slatkine Reprints, 1968. 226 p., in-8, br. 3600120128188. CHF 45 ht / 45 € ttc

MARTINO (Pierre). *Le Roman réaliste sous le Second Empire (1913)*

Slatkine reprints, 2013. 318 p., br. 9782051026222. CHF 50 ht / 50 € ttc

MASSIS (Henri). *Comment Zola composait ses romans, d'après ses notes personnelles et inédites*

Slatkine Reprints, 2013. 362 p., in-8, br. 9782051024075. CHF 50 ht / 50 € ttc

MOURAD (François-Marie). *Zola critique littéraire*

Champion, 2003.

RMN°65. 530 p., in-8, rel. 9782745307552. CHF 100 ht / 88 € ttc

REGNIER (Henri de) - VIELE-GRIFFIN (Francis). *Correspondance (1883-1900).* Édition établie, présentée et annotée par Pierre Lachasse.

Champion, 2012. BC N°66.

1016 p., in-8, rel. 9782745323484. CHF 210 ht / 210 € ttc

La République des lettres. Première série. Volume I. Numéros 1-7. (Tout ce qui a paru). Deuxième série. Volumes I-IV. Numéros 1-55. (Tout ce qui a paru). (1875-1877).

Slatkine Reprints, 1971.

1844 p. en 2 vol., 5 vol. in-8, rel. 3600120132215. CHF 365 ht / 365 € ttc

Revue de l'AIRES N° 42. Zola Epistolier

AIRES, 2016. 232 p., in-8, br. 3600120175229. CHF 40 ht / 29 € ttc

ROSTAND (Edmond). *Deux romanciers de Provence : Honoré d'Urfé et Émile Zola. Le roman sentimental et le roman naturaliste*

Champion, 1921. XXV-73 p., in-8, br. 3600120147547. CHF 25 ht / 22 € ttc

RIOU (Lucie). *Les arts visuels dans les romans, l'œuvre critique et la correspondance d'Émile Zola*

Champion, 2020. 742 p., br. 9782745353726. CHF 90 ht / 85 € ttc. À paraître

SCARPA (Marie). *L'Eternelle jeune fille. Une ethnocritique du Rêve de Zola*

Champion, 2009.

RMN°119. 280 p., in-8, rel. 9782745318381. CHF 80 ht / 75 € ttc

SCHARF (Fabian). *Émile Zola : De l'utopisme à l'utopie (1898-1903)*

Champion, 2011.

RMN°132. 624 p., in-8, rel. 9782745322111. CHF 140 ht / 142 € ttc

SMADJA (Robert). *Famille et littérature. Thomas Mann et Galsworthy, Faulkner et Zola, O'Neill et Ionesco, Musil et Tournier*

Champion, 2005.

BLGC N°62. 352 p., in-8, rel. 9782745312792. CHF 78 ht / 65 € ttc

SUWALA (Halina). *Autour de Zola et du naturalisme*

Champion, 1993. 301 p., in-8, br. 9782852032835. CHF 45 ht / 39 € ttc

Champion, 1993. 301 p., in-8, rel. 9782852032842. CHF 60 ht / 52 € ttc

TAKAI (Nao). *Le corps féminin nu ou paré dans les récits réalistes de la seconde moitié du XIX^e siècle. Flaubert, les Goncourt et Zola.* Préface de Jean-Louis Cabanès.

Champion, 2013.

RMN°147. 400 p., in-8, br. 9782745326256. CHF 75 ht / 75 € ttc

THOREL-CAILLETEAU (Sylvie). *La Pertinence réaliste Zola*

Champion, 2001.

RMN°47. 224 p., in-8, rel. 9782745305121. CHF 50 ht / 44 € ttc

TORTONESE (Paolo). *Cameroni e Zola. Lettere*

Slatkine, 1987.

TEDIN°4. 234 p., in-8, br. 9782051007979. CHF 40 ht / 40 € ttc

TOULOUSE (Edouard). *Émile Zola. Enquête médico-psychologique sur la supériorité intellectuelle (1896)*

Slatkine Reprints, 2012.

XIV-294 p., in-8, br. 9782051024068. CHF 45 ht / 45 € ttc

VOISIN-FOUGÈRE (Marie-Ange). *L'ironie naturaliste. Zola et les paradoxes du sérieux*

Champion, 2001.

RMN°40. 272 p., in-8, rel. 9782745303783. CHF 70 ht / 63 € ttc