

# ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France  
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06  
champion@honorechampion.com

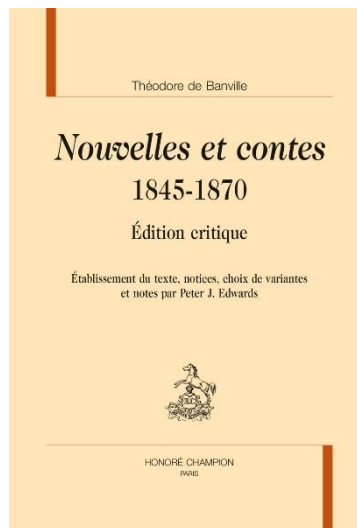


---

## THÉODORE DE BANVILLE

Catalogue avril 2023

---



### **Théodore de Banville** **Nouvelles et contes 1845-1870**

Établissement du texte, notices, choix de variantes et notes par Peter J. Edwards  
N° 241. 642 p., 1 vol., 15 x 22 cm, br. 9782745357809. 98 €

Depuis trop longtemps, l'œuvre de fiction en prose de Théodore de Banville demeure injustement méconnue. Ce volume permet au lecteur de suivre l'évolution de Banville nouvelliste depuis ses premiers efforts jusqu'à sa maîtrise du genre dans les années 1859 à 1870. Arrivé au dernier quart du XIX<sup>e</sup> siècle, son talent de conteur est apprécié de tous, mais surtout auprès d'un public féminin.

# ŒUVRES COMPLÈTES DE THÉODORE DE BANVILLE

---

## ŒUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES

### **Tome I. Les Cariatides.**

Édition critique publiée sous la direction de Peter J. Edwards.  
Textes établis, notices, variantes et notes par Peter S. Hambly. Avec  
une préface à l'édition critique par Edgard Pich.  
Champion, 2000, TLMC N°43, 624 p., 1 vol., rel. 9782745303523  
CHF 120 ht / 104€ ttc

### **Tome II. Les Stalactites ; Odelettes ; Le sang de la coupe.**

Édition critique sous la direction de Peter J. Edwards par Eileen  
Souffrin-Le Breton, Peter S. Hambly, Rosemary Lloyd.  
Champion, 1996, TLMC N°12, 804 p., 1 vol., rel. 9782852035751  
CHF 140 ht / 120€ ttc

### **Tome III. Odes funambulesques, suivi d'un commentaire.**

Édition critique par Peter J. Edwards.  
Champion, 1995, TLMC N°13, 806 p., 1 vol., rel.9782852034204  
CHF 125 ht / 108€ ttc

### **Tome IV. Les Exilés ; Améthystes ; Les Princesses.**

Édition critique par François Brunet et Eileen Souffrin-Le Breton.  
Champion, 1994, TLMC N°14, 581 p., 1 vol., rel. 9782852033436  
CHF 110 ht / 94€ ttc

### **Tome V. Occidentales. Rimes dorées.**

Textes établis, notices, variantes et notes par Peter J. Edwards.  
Champion, 1998, TLMC N°25, 560 p. 1 vol., rel. 9782852039001  
CHF 125 ht / 108€ ttc

### **Tome VI. Idylles prussiennes; Trente-six ballades joyeuses; Rondels; Roses de Noël.**

Édition critique sous la direction de Peter J. Edwards par Ph. Andrès  
et R. Lloyd.  
Champion, 1999, TLMC N°31, 752 p., 1 vol., rel. 9782745301024  
CHF 125 ht / 108€ ttc

### **Tome VII. Nous tous. Sonnaillles et clochettes.**

Édition critique sous la direction de Peter J. Edwards par Peter S.  
Hambly.  
Champion, 1997, TLMC N°18, 694 p., 1 vol., rel. 9782852036901  
CHF 120 ht / 102€ ttc

### **Tome VIII. Dans la Fournaise.**

Édition critique publiée sous la direction de Peter J. Edwards. Texte  
établi, Notice, Variante et Notes par Peter S. Hambly. Poèmes non  
recueillis et inédits.  
Champion, TLMC N°47, 2001, 832 p., 1 vol., rel. 9782745304384  
CHF 125 ht / 108€ ttc

### **Tome IX. Compléments.**

Poèmes et manuscrits retrouvés, réception critique de l'œuvre  
poétique. Texte établi, Variantes et Notes par Peter J. Edwards et  
Peter S. Hambly.  
Champion, 2009, TLMC N°116, 424 p., 1 vol, rel. 9782745349767  
CHF 70 ht / 70€ ttc

## THÉÂTRE COMPLET

### **Théâtre complet. Édition critique. Tome I : 1848-1864.**

Établissement du texte, notices, documentation, variantes, notes,  
réception critique et chronologie par Peter J. Edwards et Peter S.  
Hambly.  
Champion, 2011, 952p. , 1 vol., rel.9782745323514  
CHF 175 ht / 167€ ttc

### **Théâtre complet. Édition critique. Tome II. 1865-1876.**

Établissement du texte, notices, variantes, notes et réception  
critique par Peter J. Edwards et Peter S. Hambly. Champion, 2013,  
1144 p., 1 vol, rel. 9782745325631  
CHF 185 ht / 185€ ttc

### **Théâtre complet. Edition critique. Tome III : 1877-1893.**

Établissement du texte, notices, variantes, notes et réception  
critique par Peter J. Edwards et Peter S. Hambly. Champion, 2012,  
920 p., 1 vol., rel. 9782745324207  
CHF 180 ht / 180€ ttc

## ŒUVRES DIVERSES

### **Les Camées parisiens (1866-1873).**

Slatkine Reprints, 1970, 3 vol., 403 p. en 1 vol., rel.,  
360012011721275  
CHF 75 ht / 75€ ttc

### **Critique littéraire, artistique et musicale choisie.**

Choix de textes, introduction et notes par Peter J. Edwards et Peter  
S. Hambly.  
Champion, 2003, 1072p., 2 vol., 1028 p., rel. 9782745307835  
CHF 205 ht / 176€ ttc

### **Lettres à Auguste Poulet-Malassis.**

Établissement du texte et annotation par Peter J. Edwards avec la  
participation de Peter S. Hambly. Introduction par Eileen Souffrin-  
Le Breton.  
Champion, 2006, 1 vol., 230 p. et 16 p. d'ill., rel. 9782745312358  
CHF 70 ht / 59€ ttc

# ŒUVRES CRITIQUES SUR THÉODORE DE BANVILLE

---

**ANDRES (Philippe) La femme et ses métamorphoses dans l'œuvre de Théodore de Banville.**

Champion, 1993, 279 p., 1 vol., rel. 9782852032675

CHF 53 ht / 56 € ttc

**ANDRÈS (Philippe) Théodore de Banville. Un passeur dans le siècle.**

Champion, 2009, 344 p., 1 vol., rel. 978274531816

CHF 83.41 ht / 88 € ttc

**EDWARDS (Peter J.) HAMBLY (Peter S.) Bibliographie de l'œuvre de Théodore de Banville.**

Slatkine Érudition, 2009, 1 vol., 720 p., rel. 9782051020633

CHF 140 ht / 140 € ttc

**LACROIX (Raymond) Théodore de Banville. Une famille pour un poète. Biographie originale, historique et documentaire.**

Slatkine Érudition, 2016, 476 p., 1 vol., br. 9782051027564

CHF 75 ht / 75 € ttc

**ROBIC (Myriam) Héliénismes de Banville : mythe et modernité.**

Champion, 2010, 568 p., 1 vol., rel. 9782745319562

CHF 135 ht / 111 € ttc