

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

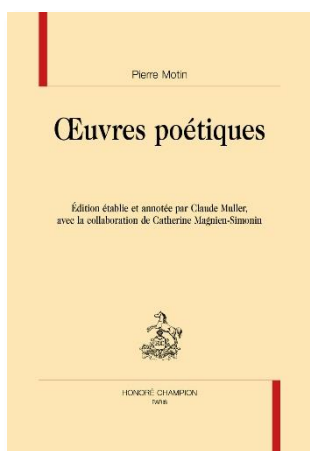
3, rue Corneille – F-75006 Paris / Tél. : 01 46 34 07 29 – Fax : 01 46 34 64 06
librairie@honorechampion.com – www.honorechampion.com



XVII^e siècle

Janvier – Juillet 2023

TEXTE



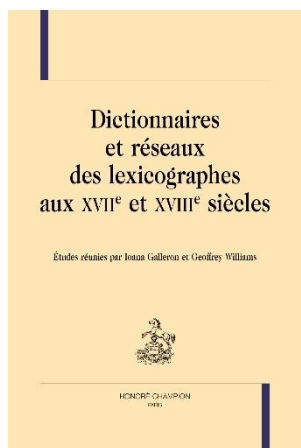
Pierre Motin

Œuvres poétiques

Édition établie et annotée par Claude Muller, avec la collaboration de Catherine Magnien-Simonin
Source classique N° 145. 602 p., 1 vol., broché, 15 x 22 cm. EAN 13 : 9782745358622.
CHF 95 ht / 95 € ttc

Entrez dans l'univers de Motin, poète célèbre dans les premières années du XVII^e siècle, qui nous parle et nous émeut encore grâce à une œuvre variée, poésie amoureuse, savante ou religieuse, mais aussi vers "satyriques" pleins de verve et de fantaisie.

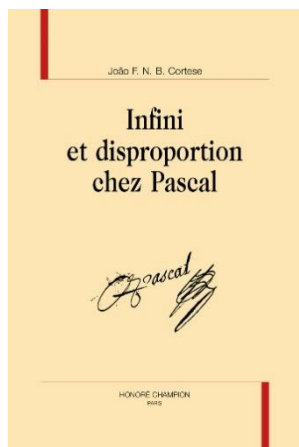
ÉTUDES



Dictionnaires et réseaux des lexicographes aux XVII^e et XVIII^e siècles

Études réunies par Ioana Galleron et Geoffrey Williams
Lexica mots et dictionnaires N° 42. 270 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.
EAN : 9782745359636. CHF 45 ht / 45 € ttc

Cet ouvrage dresse un panorama inédit des dictionnaires proto-encyclopédiques conçus ou publiés en Europe de la fin du XVII^e jusqu'au début du XIX^e siècle. Réunissant des spécialistes du monde entier, il élargi sa perspective vers la compréhension de citations, réfutations et transformations qui les unissent.



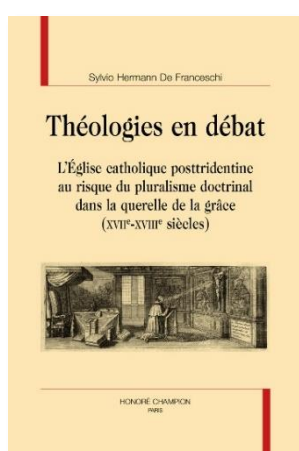
João F. N. B. Cortese

Infini et disproportion chez Pascal

Lumière Classique N° 125. 628 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN : 9782745359131. CHF 98 ht / 98 € ttc

À partir d'une analyse du langage et de la pratique mathématique pascalienne, l'auteur montre que Pascal fait des comparaisons entre ce qui semblerait être incomparable, comme l'infini et la disproportion. Il invite à une discussion pour mieux saisir les conséquences philosophiques et religieuses et y voir une unité dans l'œuvre de Pascal.



Sylvio Hermann de Franceschi

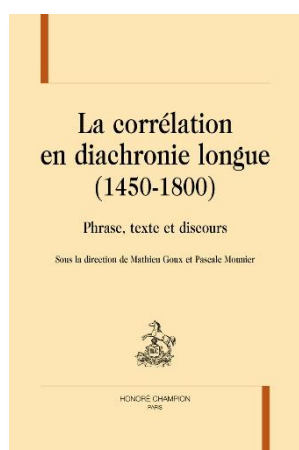
Théologies en débat

L'Église catholique posttridentine au risque du pluralisme doctrinal dans la querelle de la grâce (XVII^e-XVIII^e siècles)

Lumière Classique N° 126. 562 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN : 9782745359278. CHF 88 ht / 88 € ttc

La querelle catholique de la grâce conduit à revenir sur les affrontements doctrinaux qui ont contribué à définir la modernité européenne et sur la concurrence que se sont livrée les différentes écoles théologiques. Le présent ouvrage souhaite contribuer à une meilleure compréhension des processus de régulation grâce auxquels l'Église catholique préserve en son sein des espaces de pluralisme doctrinal.



La corrélation en diachronie longue (1450-1800)

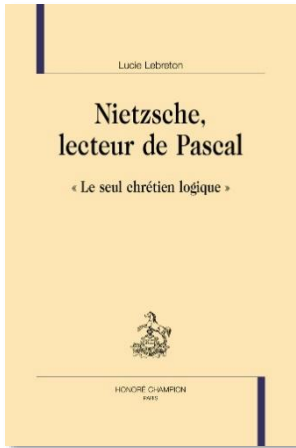
Phrase, texte et discours

Sous la direction de Mathieu Goux et Pascale Mounier

Linguistique historique N° 16. 356 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm. EAN : 9782745359452.

CHF 58 ht / 58 € ttc

Cet ouvrage propose d'enquêter sur les manifestations de la corrélation pour une période longue de l'histoire du français. Il aborde le phénomène sur trois plans, la phrase, le texte et le discours, ce qui permet de faire dialoguer linguistique, stylistique et rhétorique autour d'un sujet de réflexion commun.



Lucie Lebreton

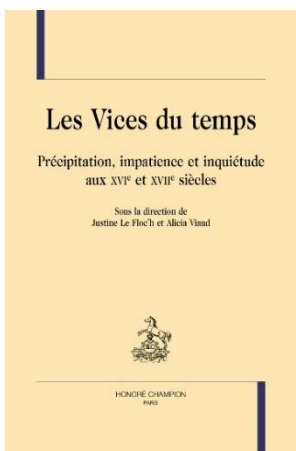
Nietzsche, lecteur de Pascal

« Le seul chrétien logique »

Libre pensée et littérature clandestine N° 82. 586 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN : 9782745359438. CHF 90 ht / 90 € ttc

L'admiration de Nietzsche pour Pascal paraît si paradoxale qu'elle n'a guère retenu l'attention des commentateurs. Comment en effet l'« anti-chrétien » aurait-il pu sincèrement aimer le pieux janséniste, qui consacra les dernières années de sa vie à l'écriture d'une apologie du christianisme ? Cette étude entreprend d'examiner la place et le rôle accordés à Pascal dans la pensée de Nietzsche.



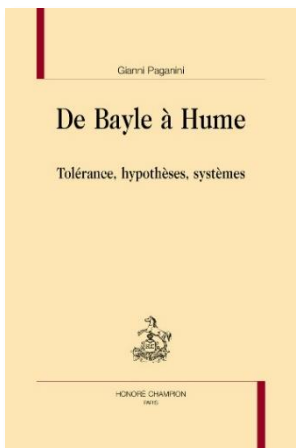
Les Vices du temps

Précipitation, impatience et inquiétude aux XVI^e et XVII^e siècles

Sous la direction de Justine Le Floch et Alicia Viaud

Moralia N° 24. 286 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm. EAN : 9782745359414. CHF 50 ht / 50 € ttc

Précipitation, impatience, lenteur et paresse constituent autant de vices qui irriguent les discours des XVI^e et XVII^e siècles. Ils cristallisent une réflexion sur les dispositions morales nécessaires pour bien agir ou pour bien penser. Ce volume offre un panorama des représentations de ces rapports viciés au temps.



Gianni Paganini

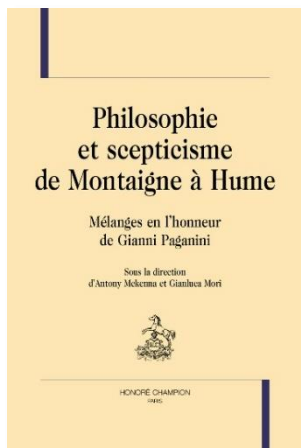
De Bayle à Hume

Tolérance, hypothèses, systèmes

Vie des Huguenots N° 95. 2023, 670 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm. EAN : 9782745358851.

CHF 98 ht / 98 € ttc

Dans la pensée de Bayle, la notion et la méthode de l'hypothèse permettent de dépasser l'opposition rationalisme/scepticisme/empirisme, et fondent la tolérance et le refus de l'esprit de système. David Hume sera l'un de ses grands héritiers.



Philosophie et scepticisme de Montaigne à Hume

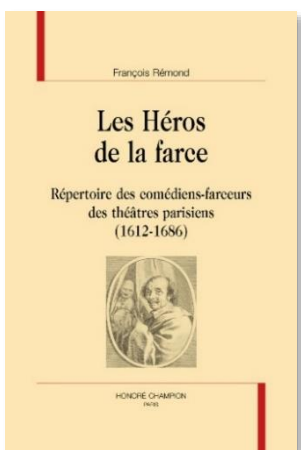
Mélanges en l'honneur de Gianni Paganini

Sous la direction d'Antony McKenna et Gianluca Mori

Libre pensée et littérature clandestine N°84. 594 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN : 9782745359513. CHF 80 ht / 80 € ttc

Ce volume constitue un hommage à Gianni Paganini. Les essais rassemblés témoignent des questions principales de ses recherches : la centralité du scepticisme philosophique à l'époque moderne, le lien entre la philosophie moderne et la philosophie de la Renaissance, les relations cachées entre la pensée clandestine et la grande tradition de la philosophie occidentale, de Descartes à Spinoza, jusqu'à Hume et aux Lumières.



François Rémond

Les Héros de la farce

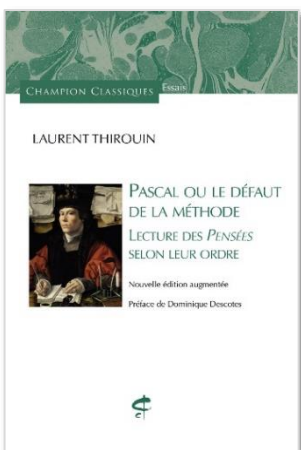
Répertoire des comédiens-farceurs des théâtres parisiens (1612-1686)

Lumière Classique N° 124. 788 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

EAN 13 : 9782745358899.

CHF 110 ht / 110 € ttc

Les Héros de la farce éclaire les bases dramaturgiques de la farce française, offrant au lecteur un véritable inventaire des comédiens spécialisés dans le genre farcesque au sein des théâtres parisiens du XVII^e siècle, grâce à des sources théâtrales et des documents d'archives.



Laurent Thirouin

Pascal ou le défaut de la méthode

Lecture des *Pensées* selon leur ordre

Champion Classiques Essais 35. 1 vol., 264 p., broché, 9782380960624. CHF 23.41 ht / 16 € ttc

Nouvelle édition de l'ouvrage de 2015, augmentée d'une préface de Dominique Descotes et de deux pièces qui complètent l'impression initiale, et s'adressent au public plus large des amis de Pascal.