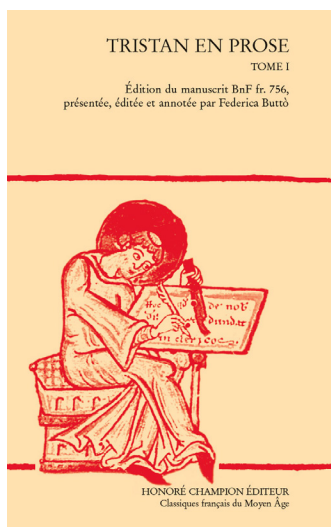




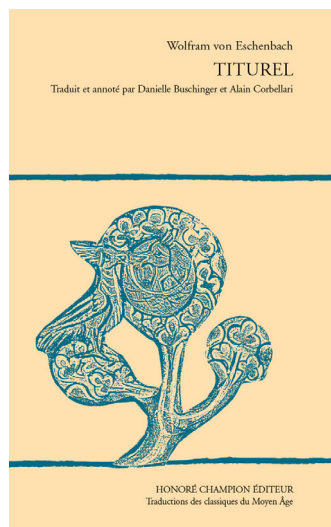
Textes



Tristan en prose Tome I

Édition du manuscrit BnF fr. 756, présentée, éditée et annotée par **Federica Buttò**
Classiques français du Moyen Âge N°207.
634 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm
EAN 9782745365293. 60 €

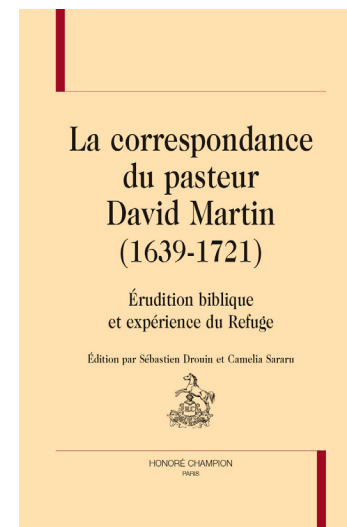
Ce travail vient compléter l'édition du *Tristan en prose* s'appuyant sur le ms. BnF fr. 757 en rendant accessible la première moitié du roman, contenue dans le BnF fr. 756. Il met en évidence de nouveaux liens entre certains codices, et apporte des éclaircissements sur l'histoire du ms. fr. 756. Cette édition comble enfin une lacune éditoriale en permettant de lire le roman pour la première fois, à partir d'un manuscrit unique, le BnF fr. 756-757.



Wolfram von Eschenbach Titurel

Traduit et annoté par **Danielle Buschinger** et **Alain Corbellari**
Traductions des classiques du Moyen Âge N°116.
122 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm
EAN 9782745365279. 29 €

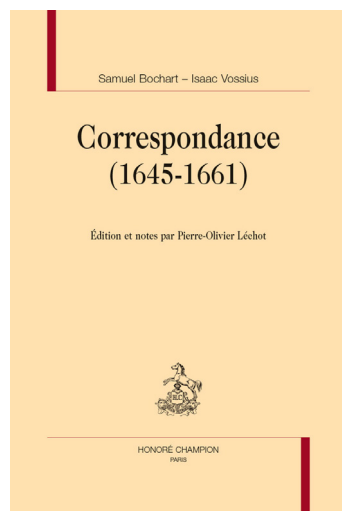
Wolfram von Eschenbach est surtout connu pour son *Parzival* ; son *Titurel*, dont ne nous ont été livrés que deux fragments, s'en présente comme un prolongement, puisqu'il narre les amours tragiques de Sigune, cousine de Parzival, et de Schionatulander, petit-fils de son maître Gurnemanz. Quoique très brefs, ces fragments sont très représentatifs du style de maturité, très orné, de Wolfram, dont la postérité sera importante dans la littérature allemande.



La correspondance du pasteur David Martin (1639-1721)

Érudition biblique et expérience du Refuge
Édition par **Sébastien Drouin** et **Camelia Sararu**
Vie des Huguenots N°103.
262 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm
EAN 9782745364487. 55 €

David Martin est l'un des pasteurs les plus influents du Refuge hollandais. Huguenot exilé, ministre à Utrecht en 1686, il publie une nouvelle version de la Bible de Genève, qui est sans cesse rééditée aux XVIII^e et XIX^e siècles. Réunis ici pour la première fois, les fragments de sa correspondance permettent de retracer l'itinéraire d'un homme arrivé en Hollande dans la plus grande détresse et qui se taille peu à peu une place enviable au sein du synode wallon.



Samuel Bochart - Isaac Vossius

Correspondance (1645-1661)

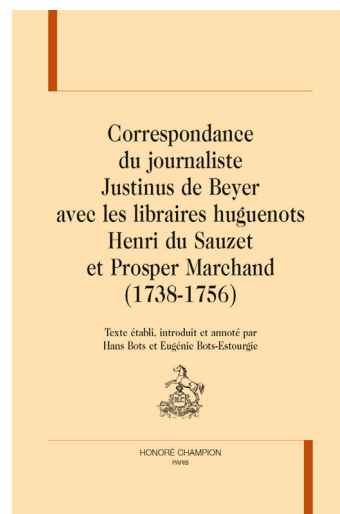
Édition et notes par **Pierre-Olivier Léchat**

Vie des Huguenots N°105.

540 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745365378. 88 €

La correspondance entre Samuel Bochart et l'érudit hollandais Isaac Vossius est riche d'informations sur la géographie antique, la critique biblique et l'actualité littéraire. Elle est accompagnée ici des échanges entre Saumaise et Bourdelot et d'autres érudits (Heinsius et Huet notamment), qui jettent une nouvelle lumière sur la vie de la Cour de la reine Christine de Suède.



Correspondance du journaliste Justinus de Beyer avec les libraires huguenots Henri du Sauzet et Prosper Marchand (1738-1756)

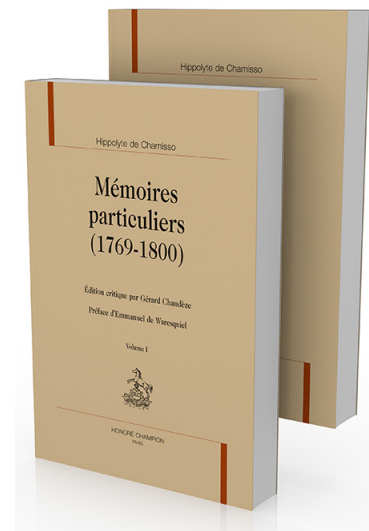
Texte établi, introduit et annoté par **Hans Bots** et **Eugénie Bots-Estourgie**

Bibliothèque des correspondances N°150.

880 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745365637. 99 €

Ce volume recueille un dossier de 394 lettres : 186 lettres du libraire amstellodamois Henri du Sauzet au régent et journaliste néerlandais Justinus de Beyer et 208 lettres de ce dernier au libertain érudit et avocat de la pensée libre, Prosper Marchand. Ces documents fournissent des détails précieux sur l'histoire de la librairie et des journaux de Hollande.



Hippolyte de Chamisso

Mémoires particuliers (1769-1800)

Édition critique par **Gérard Chandèze**

Préface d'**Emmanuel de Waresquiel**

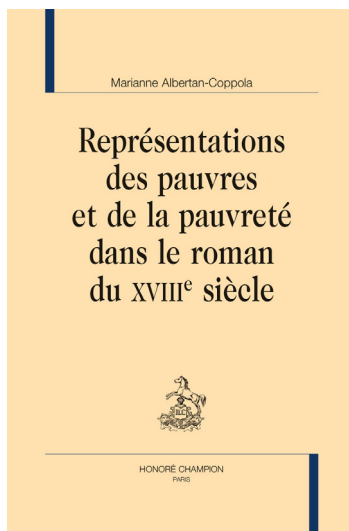
Bibliothèque des correspondances N°149.

966 p., 2 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745365217. 165 €

Inédits, les *Mémoires particuliers* d'Hippolyte de Chamisso, un des derniers premiers pages de Louis XVI, apportent un éclairage original sur les derniers jours de l'Ancien Régime, sur le petit monde de l'émigration et sur la fascination des cours européennes pour le personnage du gentilhomme français. Ils sont aussi pour l'auteur l'occasion de révéler une personnalité attachante et sensible, par une démarche de retour sur sa vie inspirée des *Confessions* de Rousseau.

Études



Marianne Albertan-Coppola

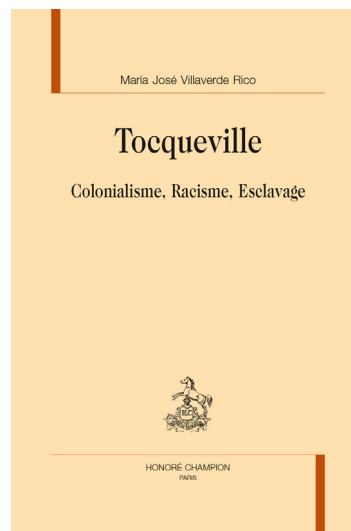
**Représentations des pauvres et de la pauvreté
dans le roman du XVIII^e siècle**

Les dix-huitièmes siècles N°237.

648 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm

EAN 9782745365675. 97 €

Malgré la centaine de romans qui font une place aux pauvres au siècle des Lumières, ils sont restés jusqu'à une époque récente les oubliés de l'Histoire. En tenant compte des travaux des historiens et des sociologues, car le personnage littéraire du pauvre ne peut être séparé du contexte moral et social contemporains, Marianne Albertan-Coppola élargit le champ à la littérature et met en lumière les tentatives romanesques restées dans l'angle mort de la critique.



Maria José Villaverde Rico

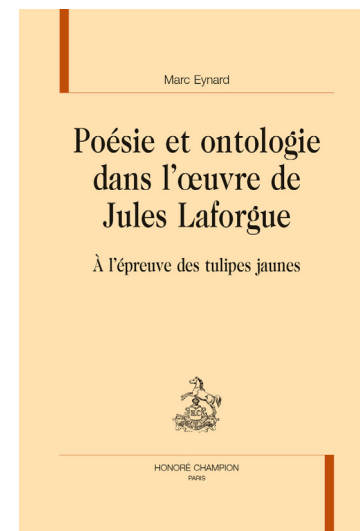
**Tocqueville
Colonialisme, Racisme, Esclavage**

Romantisme et modernités N°223.

386 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745365521. 65 €

Ce livre est né de la nécessité de mieux comprendre la contradiction entre le côté libéral de Tocqueville et son côté « colonialiste » et « impérialiste ». María José Villaverde Rico examine ces sujets, en plaçant Tocqueville dans son contexte historique et en présentant une lecture dépourvue autant que possible de préjugés idéologiques. Elle analyse aussi la question de la trahison de Tocqueville envers les principes libéraux et quelle était à l'époque la relation entre libéralisme, colonialisme et Empire.



Marc Eynard

**Poésie et ontologie dans l'œuvre
de Jules Laforgue**

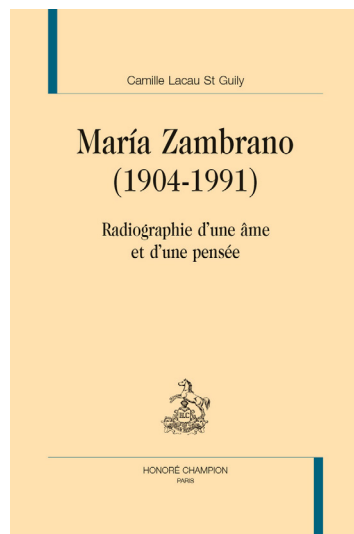
À l'épreuve des tulipes jaunes

Romantisme et modernités N°221.

698 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm

EAN 9782745365132. 45 €

En proposant une approche ontologique de l'œuvre de Jules Laforgue, ce livre invite à la relire en étudiant comment, pour ce poète qui déclare avoir « peur de la vie / Comme d'un mariage », la poésie peut devenir, dans la lignée de Baudelaire et de Rimbaud, un moyen d'épouser au plus près l'existence.



Camille Lacau St Guily

María Zambrano (1904-1991)

Radiographie d'une âme et d'une pensée

Littératures étrangères N°44. 444 p., 1 vol., broché,
15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745366115. 58 €

Cette radiographie de l'âme et de la pensée de María Zambrano propose une forme de biographie ou « auscultation spirituelle » de la philosophe-poète espagnole. Camille Lacau St Guily vient prendre le pouls des expériences intérieures et intellectuelles majeures de l'existence de María Zambrano, agoniques ou aurales, de sa naissance crépusculaire en 1904 à sa mort « debout ».

Reves



Revue François Mauriac

2026 – 3

Sous la direction de **Caroline Casseville**
et **Jean-Claude Ragot**

244 p., 1 vol., broché, 15 x 22 cm

EAN 9782745365958. 25 €



Études diachroniques

La (RE)latinisation du français dans son histoire

4 | 2026

260 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745365484. 28 €

Réimpressions



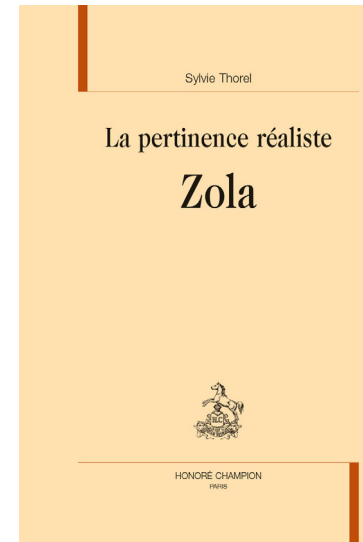
Simon Schwarzfuchs

**La politique napoléonienne envers les Juifs
dans l'Empire**

Bibliothèque d'études juives N°35.

214 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745367327. 49 €



Sylvie Thorel

**La pertinence réaliste
Zola**

Romantisme et modernités N°47.

218 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

EAN 9782745367457. 50 €