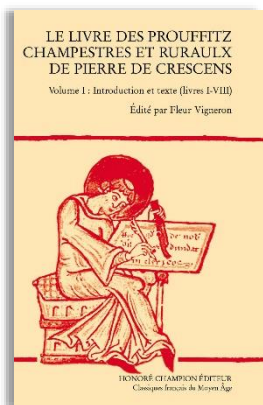
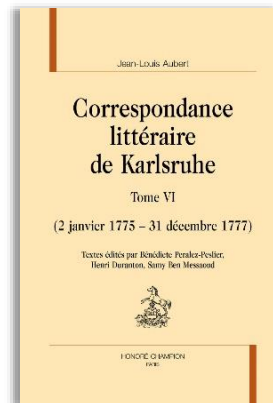




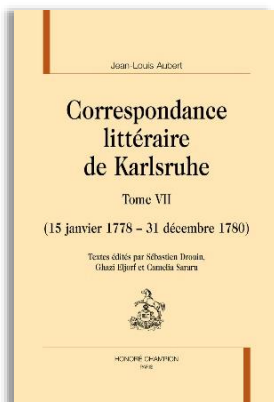
TEXTES



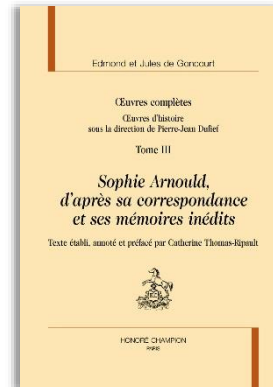
**Le Livre des prouffitz
champestres et ruraux de
Pierre de Crescens**
Volume I : Introduction et texte
(livres I-VIII)
Édité par **Fleur Vigneron**
CFMA N°199
806 p., 1 vol., broché, 11 x 17,5 cm.
ISBN 9782745357847
85 €



Jean-Louis Aubert
**Correspondance littéraire de
Karlsruhe**
Tome VI
(2 janvier 1775 – 31 décembre
1777)
Textes édités par **Bénédicte Peralez-
Peslier, Henri Duranton, Samy Ben
Messaoud**
BC N° 131
454 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.
ISBN 9782745358783
80 €

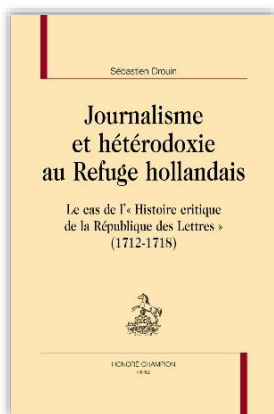


Jean-Louis Aubert
**Correspondance littéraire
de Karlsruhe**
Tome VII
(15 janvier 1778 –
31 décembre 1780)
Textes édités par Sébastien Drouin,
Ghazi Eljorf et Camelia Sararu
BC N° 132
386 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.
ISBN 9782745358769
75 €

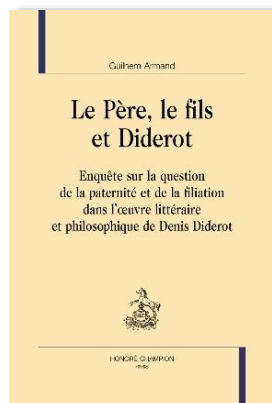


Edmond et Jules de Goncourt
Œuvres complètes
Œuvres d'histoire,
sous la direction de **Pierre-Jean Dufief**
Tome III
Sophie Arnould,
d'après sa correspondance
et ses mémoires inédits
Texte établi, annoté et préfacé par **Catherine Thomas-Ripault**
TLMC N° 242
334 p., 1 vol., broché, 15 x 22 cm
ISBN 9782745358288. 65 €

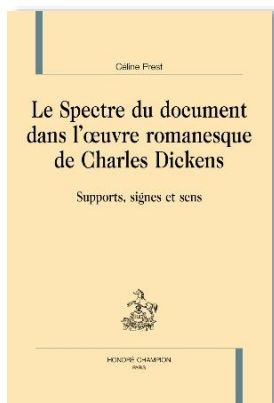
ÉTUDES



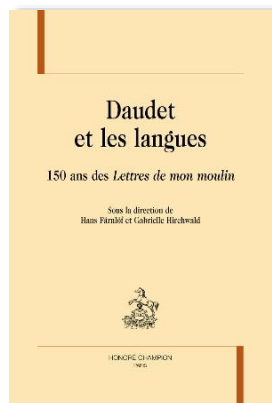
Sébastien Drouin
**Journalisme et hétérodoxie
au Refuge hollandais**
Le cas de l'« Histoire critique
de la République des Lettres »
(1712-1718)
Vie des Huguenots N° 94
358 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm
ISBN 9782745358325
65 €



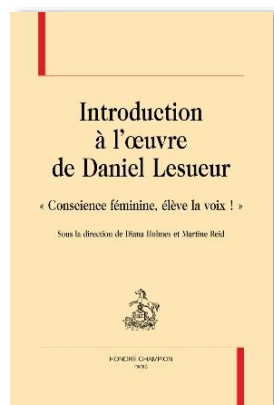
Guilhem Armand
Le Père, le fils et Diderot
Enquête sur la question de la
paternité et de la filiation
dans l'œuvre littéraire et
philosophique de Denis
Diderot
Les Dix-huitièmes Siècles N° 222
500 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm
ISBN 9782745358547
70 €



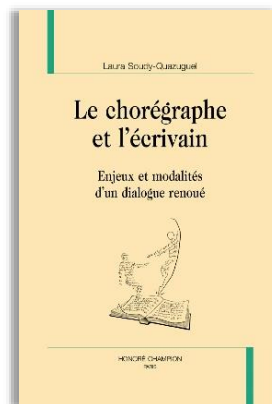
Céline Prest
**Le spectre du document
dans l'œuvre romanesque
de Charles Dickens**
Supports, signes et sens
Littérature étrangères N° 34
476 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm
ISBN 9782745358424
78 €



Daudet et les langues
150 ans des Lettres de mon
moulin
Sous la direction de **Hans Färnlöf** et
Gabrielle Hirschwald
Romantisme et Modernités N°202
1 vol., 276 p., broché, 15,5 x 23,5 cm
ISBN 9782745358240
45 €

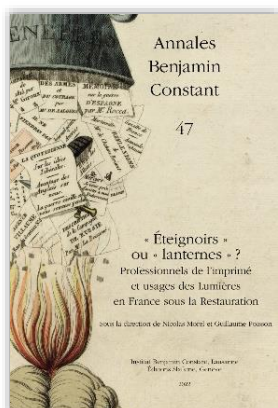


**Introduction à l'œuvre
de Daniel Lesueur**
« Conscience féminine, élève la
voix ! »
Sous la direction de **Diana Holmes** et
Martine Reid
Littérature et Genre N° 10
202 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm
ISBN 9782745358448
40 €



Laura Soudy-Quazuguel
**Le chorégraphe et
l'écrivain**
Enjeux et modalités d'un
dialogue renoué
Le dialogue des arts, N°09
454 p., 1 vol., broché
15,5 x 23,5 cm
ISBN 9782745358264
75 €

REVUE



Annales Benjamin Constant 47

« Éteignoirs » ou « lanternes » ?

Professionnels de l'imprimé et usages des Lumières en France sous la Restauration

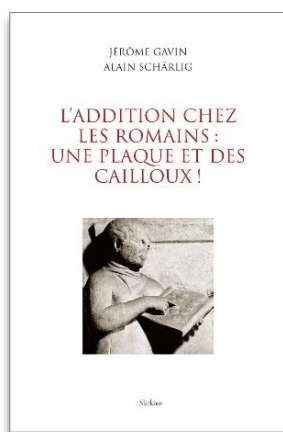
Sous la direction de **Nicolas Morel** et **Guillaume Poisson**

Annales Benjamin Constant 47, 196 p., 1 vol,

broché, 15,5 x 23,5, ISBN 3600120175649

40€

SLATKINE ÉRUDITION



Jérôme Gavin

Alain Schärli

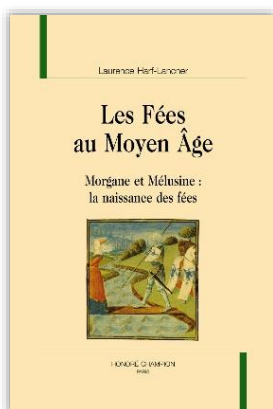
Addition chez les romains : une plaque et des cailloux !

48 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm.

ISBN 9782051029292

20 € ttc

RETIRAGE



Laurence Harf-Lancner

Les Fées au Moyen Âge

Morgane et Mélusine : la naissance des fées

Nouvelle Bibliothèque du Moyen Âge

N°08. 476 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm

ISBN 9782745359803

55 €