

# ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3, rue Corneille, F – 75006 Paris  
Tél : + 33 (0)1 46 34 07 29 - Fax : + 33 (0)1 46 34 64 06  
librairie@honorechampion.com - champion@honorechampion.com - www.honorechampion.com  
Fermeture du 28 juillet au 15 août inclus

## Concours 2019

### AGRÉGATION DE LETTRES

#### MOYEN ÂGE – Concours externe/interne

##### LES LAIS DE MARIE DE FRANCE

#### TEXTE AU PROGRAMME :

**LAIS BRETONS (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles) : Marie de France et ses contemporains.** Édition bilingue établie, traduite, présentée, annotée et revue par Nathalie Koble et Mireille Séguy, 2018.  
Champion, 2018. CCMA 32. 960 p., br. 9782745350435. 24 €

#### DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'ÉDITION AU PROGRAMME :

**CHEVALERIE ET GRIVOISERIE. Fabliaux de chevalerie. Le Prêtre et le Chevalier. Bérenger au long Cul. La Mégère émasculée. Guillaume au Faucon. Le Fouteur.** Publiés, traduits, présentés et annotés par Jean-Luc Leclanche.  
Champion, 2003. CCMA 3.  
XXII-284 p., br. 9782745307354. 9 €

**Jean Dufournet. Amours et merveille. Les Lais de Marie de France.**  
Champion, 2013. UNIC 46. 218 p., br. 9782745327819. 18 €

**ET C'EST LA FIN POUR QUOY SOMMES ENSEMBLE. Hommage à Jean Dufournet. Littérature, histoire et langue du Moyen Âge.**  
Champion, 1993. NBMA 25. 1503 p., rel. 9782852032736. 172 €

**"FURENT LES MERVEILLES PRUVEES ET LES AVENTURES TRUVEES". Hommage à Francis Dubost.** Études recueillies par Francis Gingras, Françoise Laurent, Frédérique Le Nan et Jean-René Valette.  
Champion, 2005. CCCA 6. 752 p., rel. 9782745312242. 141 €

**Francis Gingras. Érotisme et merveilles dans le récit français des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles.**  
Champion, 2002. NBMA 63. 526 p., rel. 9782745306555. 85 €

**Evie Margaret Grimes. The Lays of Désiré, Graeent and Melion.** Édition of the texts with an introduction. (1928)  
Slatkine Reprints, 1976. 155 p., rel. 3600120124876. 45 €

**Laurence Harf-Lancner. Les fées dans la littérature française au moyen-âge. Morgane et Mélusine.**  
Champion, 1991. NBMA 8. 465 p., br. 9782852031319. 51 €

**Denis Hüe. Rémanences. Mémoire de la forme dans la littérature médiévale.**  
Champion, 2010. EMA 45. 328 p., rel. 9782745319715. 71 €

**Marie de France. Les Lais.** Traduit de l'ancien français par Pierre Jonin. (1972)  
Champion, 1997. CFTR 13. XIII-168 p., br. 9782745307859. 12 €

**Marie de France. Les Lais.** Publié par Jean Rychner. (1966)  
Champion, 1995. CFMA 93. XLV-317 p., br. 9782745307866. 15 €

**Marie de France. Die Lais. Herausgegeben von Karl Warnke: Mit vergleichenden Ammerkungen von Rheinhold Köhler. Nebst Ergänzungen von Johannes Bolte und einem Anhang "Der Lai von Guingamor" herausgegeben von Peter Kusel. Dritte verbesserte Auflage.** (1925).  
Slatkine Reprints, 1974. 540 p., rel. 3600120128461. 120 €

**Jean Marx. La légende arthurienne et le Graal.** (1952)  
Slatkine Reprints, 1974. 410 p., rel. 9782051013635. 90 €

**PROVERBES FRANÇAIS ANTÉRIEURS AU XV<sup>e</sup> SIÈCLE.** (1925). Édités par Joseph Morawski.  
Champion, 2007. CFMA 47. XXIV-154 p., br. 9782745315953. 18 €

#### EN COMPLÉMENT :

**Lucien Foulet. Petite syntaxe de l'ancien français.** 3<sup>ème</sup> édition revue. (1928)  
Champion, 1999. CFMA 21. XI-393 p., br. 9782852039384. 20 €

**André Lanly. Morphologie historique des verbes français. Notions générales, conjugaisons régulières, verbes irréguliers.**  
Champion, 1995. UNIC 45. 357 p., br. 9782745308221. 22 €

## XVI<sup>e</sup> SIÈCLE – Concours externe/interne

### CLÉMENT MAROT – L'ADOLESCENCE CLÉMENTINE

#### DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'ÉDITION PRESCRITE :

**François Cornilliat.** *"Or ne mens". Couleurs de l'Éloge et du Blâme chez les "Grands Rhétoriciens".* Champion, 1994. BLR 30. 947 p., br. 9782852033160. 129 €

*Idem, version reliée.*  
Champion, 1994. BLR 30. 947 p., rel. 9782852033177. 153 €

**Gérard Defaux.** *Marot, Rabelais, Montaigne : l'écriture comme présence.* Champion, 1996. EM 2. 227 p., br. 9782852030435. 39 €

*Idem, version reliée.*  
Slatkine, 1987. EM 2. 225 p., rel. 9782051008310. 65 €

**Gérard Defaux.** *Le Poète en son jardin.* Étude sur Clément Marot et "L'Adolescence clémentine". (1996)  
Champion, 2006. UNIC 51. 288 p., br. 9782745314963. 18 €

**Clément Marot.** *Œuvres.* Édition Georges Guiffrey, mise à jour d'après les papiers posthumes de l'éditeur, avec des commentaires et des notes par Robert Yve-Plessis. (1911)  
Slatkine Reprints, 1969. 2795 p., 5 vol. rel. 3600120128560. 450 €

**Christine Martineau-Génieys.** *Le thème de la mort dans la poésie française de 1450 à 1550.* (1978)  
Champion, 2009. NBMA 6. 664 p., br. 9782745320100. 88 €

**Jean Plattard.** *Marot, sa carrière poétique, son œuvre.* (1938)  
Slatkine Reprints, 2014. 230 p., br. 9782051026567. 40 €

#### EN COMPLÉMENT :

**Henri Guy.** *Histoire de la Poésie Française au XVI<sup>e</sup> siècle. T. II. Clément Marot et son école.* (1926)  
Slatkine Reprints, 1998. BLR 4. 339 p., rel. 9782051016629. 80 €

**Charles Kinch.** *La poésie satirique de Clément Marot.* (1940)  
Slatkine Reprint, 2011. X - 290 p., br. 9782051022811. 50 €

**C.A. Mayer.** *Clément Marot et autres études sur la littérature française de la Renaissance.*  
Champion, 1993. RF 5. 400 p., br. 9782852033016. 52 €

## XVII<sup>e</sup> SIÈCLE – Concours externe/interne

### SCARRON – LE ROMAN COMIQUE

#### DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'ÉDITION PRESCRITE :

**Paul Morillot.** *Scarron. Étude biographique et littéraire.* (1888)  
Slatkine Reprints, 2014. 442 p., br. 9782051026383. 65 €

**Gustave Reynier.** *Roman réaliste au XVII<sup>e</sup> siècle.* (1914)  
Slatkine Reprints, 2012. 402 p., br. 9782051023825. 60 €

#### EN COMPLÉMENT :

**Henri Chardon.** *Scarron inconnu et les types des personnages du "Roman comique".* (1903-1904).  
Slatkine Reprints, 1970. 883 p. en 1 vol., rel. 3600120119926. 160 €

**Claudine Nédélec.** *Les États et Empires du burlesque.* Champion, 2004. LC 51. 512 p., rel. 9782745309242. 99 €

**UN AUTRE DIX-SEPTIÈME SIÈCLE.** *Mélanges en l'honneur de Jean Serroy.* Textes réunis par Christine Noille et Bernard Roukhomovsky.  
Champion, 2013. CCCC 16. 296 p., rel. 9782745327390. 50 €

## XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE – Concours externe/interne

### MARIVAUX – LA DISPUTE, LA FAUSSE SUIVANTE, LA DOUBLE INCONSTANCE

#### DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'ÉDITION PRESCRITE :

**Gustave Attinger.** *L'esprit de la Commedia dell'Arte dans le théâtre français.* (1950)  
Slatkine Reprints, 2010. 490 p., br. 9782051021425. 75 €

*Idem, relié.*  
Slatkine Reprints, 2010. 490 p., rel. 9782051003711. 100 €

**Frédéric Deloffre.** *Marivaux et le marivaudage. Une préciosité nouvelle.* Troisième édition revue et mise à jour. (1993)  
Slatkine Reprints, 2009. REF 18. 618 p., br. 9782051021098. 85 €

#### EN COMPLÉMENT :

**Choukri Dabbah El-Jamal.** *Le vocabulaire du sentiment dans le théâtre de Marivaux.*  
Champion, 1995. DHS 3. 492 p., br. 9782852034129. 77 €

*Idem, version reliée.* 9782852034136. 94 €

**Stéphane Kerber.** *Anatomie de l'action dans le théâtre de Marivaux.*  
Champion, 2017. DHS 196. 650 p., br. 9782745334428. 90 €

**Martine de Rougemont.** *La vie théâtrale en France au XVIII<sup>e</sup> siècle.- Bibliographie de la vie théâtrale en France au XVIII<sup>e</sup> siècle.* (1988)  
Champion, 2001. 552 p., br. 9782745304070. 86 €

**Françoise Rubellin.** *Marivaux dramaturge. La Double Inconstance. Le Jeu de l'amour et du hasard.* (1996)  
Champion, 2009. UNIC 48. 296 p., br. 9782745319951. 28 €

## XIX<sup>e</sup> SIECLE – Concours externe

### HONORÉ DE BALZAC – LE COUSIN PONS

#### DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'ÉDITION PRESCRITE :

**Pierre Barberis.** *Balzac et le mal du siècle. Contribution à une physiologie du monde moderne. Tome I. 1799-1829. Une expérience de l'absurde : aliénation et prise de conscience. Tome II. 1830-1833. Une expérience de l'absurde : de la prise de conscience à l'expression.* (Paris, 1970)  
Slatkine Reprints, 2002. 2122 p., 2 vol. rel. 9782051018999. 450 €

**Maurice Bardeche.** *Balzac romancier. La formation de l'art du roman chez Balzac jusqu'à la publication du "Père Goriot", 1820-1835.* (1940)  
Slatkine Reprints, 1993. 650 p. br. 3600120137081. 80 €

**Anne-Marie Baron.** *Balzac, ou les hiéroglyphes de l'imaginaire.*  
Champion, 2002. RM 50. 222 p. rel. 9782745305695. 48 €

**Anne-Marie Baron.** *Balzac et la Bible. Une herméneutique du romanesque.*

Champion, 2018. RM 111. 388p., br. 9782745350909. 48 €À paraître

**Jeannine Guichardet.** *Balzac "Archéologue de Paris".*

Slatkine Reprints, 1999. 498 p. rel. 9782051016452. 140 €

**Pierre Laubriet.** *L'intelligence de l'art chez Balzac. D'une esthétique balzacienne.* (Paris, 1961)

Slatkine Reprints, 1993. REF 4. 588 p., br. 9782051001106. 60 €

*Idem, version reliée.*

Slatkine Reprints, 1993. REF 4. 588 p., rel. 3600120113214. 120 €

**Arlette Michel.** *Le réel et la beauté dans le roman balzacien.*

Champion, 2001. RM 0046. 336 p., rel. 9782745304964. 65 €

**Nicole Mozet.** *La ville de Province dans l'Œuvre de Balzac. L'espace romanesque : fantasme et idéologie.* (Paris, 1982)

Slatkine Reprints, 2014. 336 p., br. 9782051027229. 50 €

#### EN COMPLÉMENT :

**Pierre Barriere.** *L'œuvre de H. de Balzac. Étude littéraire et philosophique sur la Comédie humaine.* (1890).

Slatkine Reprints, 1972. 532 p., br. 3600120117373. 100 €

### XIX<sup>e</sup> SIECLE – Concours interne

#### FLAUBERT, L'ÉDUCATION SENTIMENTALE

#### EN COMPLÉMENT :

**Yvonne Bargues-Rollins.** *Le Pas de Flaubert : une danse macabre.*

Champion, 1998. RM 17. 466 p., rel. 9782852037885. 94 €

**Sandrine Berthelot.** *L'Esthétique de la dérision dans les romans de la période réaliste (1850-1870). Genèse, épanouissement et sens du grotesque.*

Champion, 2004. RM 83. 736 p., rel. 9782745310620. 135 €

**Michel Brix.** *L'Attila du roman. Flaubert et les origines de la modernité littéraire.*

Champion, 2010. CE 1. 208 p., br. 9782745320216. 24 €

**DICTIONNAIRE FLAUBERT.** Sous la direction de Gisèle Séginger.

Champion, 2017.

Version brochée format semi-poche.

CCDI 12. 1776 p., br. 9782745349033. 45 €

Version grand format. DR 49. 1778 p., 2 vol., br. 9782745348203. 130 €

**Christine Queffelec.** *L'Esthétique de Gustave Flaubert et d'Oscar Wilde. Les rapports de l'art et de la vie.*

Champion, 2008. BAB 9. 368 p., rel. 9782745316622. 76 €

**Arden Reed.** *Manet, Flaubert et l'émergence du modernisme.* Traduit de l'américain par Chantal de Biasi.

Champion, 2012. RM 131. 424 p., rel. 9782745321657. 102 €

### XX<sup>e</sup> SIECLE – Concours interne et externe

#### SIMONE DE BEAUVOIR, MÉMOIRES D'UNE JEUNE FILLE RANGÉE

#### EN COMPLÉMENT :

**DICTIONNAIRE DE L'AUTOBIOGRAPHIE. ÉCRITURES DE SOI DE LANGUE FRANÇAISE.** Sous la

direction de Françoise Simonet-Tenant. Avec la collaboration de Michel Braud, Jean-Louis Jeannelle, Philippe Lejeune et Véronique Montémont.

Champion, 2017. DR 44. 848 p., br. 9782745345103. 65 €

### LITTÉRATURE COMPARÉE

#### Concours externe/interne

#### « LE POUVOIR EN SCÈNE »

##### Shakespeare

**Jean-Marc Chadelat.** *Les Pièces historiques anglaises de Shakespeare. L'histoire comme révélation.*

Champion, 2016. LE 15. 492 p., br. 9782745330178. 55 €

##### Corneille

**Sabine Chaouche.** *L'Art du comédien. Déclamation et jeu scénique en France à l'âge classique (1629-1680).*

Champion, 2013. LC 31. 456 p., br. 9782745327048. 65 €

**Sophie Hache.** *La langue du ciel. Le sublime en France au XVII<sup>e</sup> siècle.*

Champion, 2000. LC 27. 530 p., br. 9782745302700. 89 €

**Hélène Merlin-Kajman.** *L'absolutisme dans les lettres et la théorie des deux corps. Passions et Politique.*

Champion, 2000. LC 29. 368 p., br. 9782745303271. 68 €

**Laurent Thirouin.** *L'aveuglement salutaire. Le réquisitoire contre le théâtre dans la France classique.*

Champion, 2007. CCES 9. 304 p., br. 9782745316486. 10 €

**Jean-Yves Vialleton.** *Poésie dramatique et prose du monde. Le comportement des personnages dans la tragédie en France au XVII<sup>e</sup> siècle.*

Champion, 2004. LC 52. 832 p., rel. 9782745309297. 141 €

# AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE

ÉCRIT – 3<sup>ème</sup> ÉPREUVE, EXTERNE :

## ÉPREUVE D'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE

### Lucrèce

**"TRADUIRE LUCRÈCE".** Pour une histoire de la réception française du "*De rerum natura*" (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). Sous la direction de Philippe Chométy et Michèle Rosellini.

Champion, 2017. LPLC 68. 396 p., br. 9782745334442. 65 €

### Descartes

**Hélène Bouchilloux.** *La question de la liberté chez Descartes. Libre arbitre, liberté et indifférence.*

Champion, 2013. TP 1. 256 p., br. 9782745326966. 39 €

**Idem, version reliée.** 9782745307842. 53 €

**Frédéric de Buzon.** *La Science cartésienne et son objet. "Mathesis" et phénomène.*

Champion, 2013. CE N°31. 332 p., br. 9782745327024. 35 €

**Élodie Cassan.** *Les Chemins cartésiens du jugement.*

Champion, 2015. TP 24. 152 p., br. 9782745328083. 38 €

**Reinhard Lauth.** *La conception cartésienne du système de la philosophie.* Traduit par Christophe Bouriau.

Champion, 2004. TP 5. 272 p., rel. 9782745310804. 53 €

### Locke

**Charles Bastide.** *John Locke. Ses théories politiques et leur influence en Angleterre : les libertés politiques, l'Église et l'État, la tolérance.* (1906).

Slatkine Reprints, 1970. 398 p., rel. 3600120139207. 75 €

**John Locke.** *Essai philosophique concernant l'entendement humain.* Traduit par Pierre Coste. Édité par Georges J.D. Moyal.

Champion, 2004. LPLC 22. 1088 p., rel. 9782745310705. 170 €

## MANUELS POUR LA PRÉPARATION DES CONCOURS

**Joëlle Ducos, Olivier Soutet et Jean-René Valette.** *Le français médiéval par les textes. Anthologie commentée.* (Interforum)  
Champion, 2016. CCDI 11. 464 p. br. 9782745331502. 18 €

**Roland Guillot.** *L'épreuve d'ancien français aux concours. Fiches de vocabulaire.*

Champion, 2008. UNIE 18. br. 528 p., 9782745317513. 22 €

**Godefroy.** *Lexique de l'ancien français.* Préface de Jean Dufournet.

Champion, 2003. CCDI 1. (Interforum)

648 p., br. 9782745307378. 22 €

**DICTIONNAIRE DES TERMES LITTÉRAIRES** par Hendrik van Gorp, Dirk Delabastita, Lieven D'hulst, Rita Ghesquiere, Rainier Grutman et Georges Legros.

Champion, 2001. 544 p., rel. 9782745304360. 72 €

Idem. CCDI 3. br. 9782745313256. 13 €

**Pascal-Raphaël Ambrogi.** *Dictionnaire du bon usage au service du sens et de la nuance.* Préface par Abdou Diouf.

Champion, 2015. CCDI 9. 528 p., br. 9782745329448. 19 €

**Bruno Hongre et Jacques Pignault.** *Dictionnaire du français classique littéraire. De Corneille à Chateaubriand.*

Champion, 2015. CCDI 10. 776 p. br. 9782745330567. 24 €