



ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris France
Tél. : 01 46 34 07 29 / Fax : 01 46 34 64 06
champion@honorechampion.com



Moyen Âge

Fonds des Éditions Honoré Champion, Slatkine et éditeurs diffusés

III-2016

À paraître en 2016

Aiol

Chanson de geste (XII^e-XIII^e siècles)

Éditée par Jean-Marie Ardouin d'après le manuscrit unique BnF fr. 25516
CFMA N° 176. 1 vol., 976 p., broché, 11 × 17,5 cm. ISBN 978-2-7453-2813-7.

parution début mai

Mêlant les exploits chevaleresques au comique parfois le plus cru, *Aiol* est une chanson de geste qui relate les aventures du héros éponyme, célèbre au Moyen Âge pour sa naïveté et sa pauvreté. Aiol part à la reconquête des biens et de l'honneur de son père Elie, calomnié par le traître Makaire et exilé par l'empereur Louis. Au cours de ses voyages, il deviendra redresseur de torts, affirmera sa valeur morale et gagnera une épouse, la belle Mirabel. Les épisodes variés et bien rythmés offrent un tableau assez complet de la thématique épique à la charnière des XII^e et XIII^e siècles. La copie picardisante de l'1000 vers associe alexandrins et décasyllabes d'une coupe rare (6/4).

Chrétien de Troyes

Le Chevalier au lion

Édition bilingue publication, traduction, présentation et notes par Corinne Füg-Pierreville
CCMA N° 42. 1 vol., 600 p., broché, 12,5 × 19 cm. ISBN 978-2-7453-3115-1. 19 €

Le *Chevalier au lion* est l'un des romans les plus aboutis, les plus captivants et les plus attachants de Chrétien de Troyes. Sa structure savamment élaborée, sa fine analyse du cœur humain et de ses paradoxes, la quête qu'il propose d'un idéal chevaleresque nouveau, généreux et désintéressé, incarné par le lion que le titre unit au héros, confèrent à ce récit le statut de chef-d'œuvre de la littérature médiévale. L'édition de ce roman à partir du manuscrit 794 de la BnF rend hommage aux mérites de la copie réalisée par le scribe Guiot confrontée systématiquement à l'ensemble de la tradition manuscrite.

Francis Dubost

La Merveille médiévale

EMA N° 60. 1 vol., 448 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-3051-2.

parution début juin

Dans le récit médiéval, le substantif « merveille » annonce généralement qu'un événement extraordinaire va se produire, extraordinaire par rapport à l'ordre de la nature, par rapport aussi aux trois références antiques, le Beau, le Vrai, le Bien. La beauté de l'héroïne romanesque, la vérité révélée dans la contemplation du Graal et le bien suprême de l'extase peuvent recevoir la mention de « merveille » ; à l'opposé pourtant, il en est de même pour la laideur du monstre, le mensonge du traître ou le mal accompli sous influence diabolique. Se pose alors la question de son origine. La réponse peut venir de l'espace transcendantal, de la féerie, de l'autrefois païen et celtique, ou des curiosités de la nature, et même de la nature humaine. Quand le texte n'apporte aucune des clarifications attendues, la merveille prend une coloration fantastique. À une époque où les formes romanesques sont en cours d'élaboration, la merveille représente un pôle de fascination propre à solliciter l'imaginaire héroïque. Les quinze études ici réunies explorent la notion de « merveille » dans les textes narratifs composés en langue vernaculaire entre la *Chanson de Roland* et le *Roman de la Rose*.

Les Enfances Renier

Traduction en français moderne par Delphine Dalens-Marekovic
CFTR N° 98. 1 vol., 634 p., broché, 11 × 17,5 cm. ISBN 978-2-7453-2954-7.

parution début mai

Composées dans la seconde moitié du XIII^e siècle, les romanesques *Enfances Renier* mettent en scène l'extinction du lignage de Guillaume d'Orange et l'ascension du petit-fils de Rainouard. Enlevé à sa nourrice dans le château de Pourpailart, Renier, fils de Maillefer et Florentine, est élevé en secret par la fille de l'émir de Venise. Devenu grand, il part en quête de ses origines. S'ensuit une série de péripéties qui voit le héros retrouver ses parents, épouser sa promise et aider l'héritier du trône de Grèce à reconquérir ses terres. Grâce à cette traduction, le lecteur d'aujourd'hui pourra apprécier un précieux témoin de l'évolution du genre épique au tournant des XIII^e et XIV^e siècles.

Une femme et la guerre à la fin du Moyen Âge

Le Livre des faits d'armes et de chevalerie de Christine de Pizan

Études réunies par Dominique Demartini, Claire Le Ninan, Anne Paupert et Michelle Szkilnik
EC N° 13. 1 vol., 232 p., broché, 15 × 22 cm. ISBN 978-2-7453-3036-9.

parution début juillet

En 1410, alors que la France est en proie à la guerre civile et étrangère, Christine de Pizan, « simple femmelette », écrit un traité militaire pour instruire les princes de son temps. Quelle légitimité a-t-elle pour se lancer dans cette entreprise et quel enseignement souhaite-t-elle prodiguer aux dirigeants et hommes de guerre de son époque ? Telles sont les questions au point de départ de ce recueil sur le *Livre des faits d'armes et de chevalerie*.

Tradition manuscrite, dimension politique du traité, procédés de compilation et de création, réception de l'œuvre sont les quatre axes selon lesquels les articles ici réunis étudient ce traité quasiment ignoré de la critique, faute sans doute d'une édition du texte, malgré le large succès qu'il a rencontré tout au long du XV^e siècle et au-delà, en France et hors de France.

Laurent de Premierfait

Le Livre de la vraie amitié

Traduction du *De amicitia* de Cicéron

Édité par Olivier Delsaux

CFTR N° 177. 1 vol., 648 p., broché, 11 × 17,5 cm. ISBN 978-2-7453-3009-3.

parution début juillet

Laurent de Premierfait (c. 1370-1418) est l'un des écrivains majeurs du règne de Charles VI. Malgré l'intérêt de ses textes pour comprendre les modalités de vulgarisation de l'humanisme savant, son travail d'édition, de commentaire et de traduction d'auteurs latins, antiques ou médiévaux est resté majoritairement inédit. C'est le cas du *Livre de la vraie amitié* (1416), première traduction française du *De amicitia* de Cicéron. Les amplifications du traducteur, notamment son prologue, où se trouvent résumés les livres VIII et IX des *Éthiques* d'Aristote, font de cette *translation* en français, un texte à part entière.

La présente édition, basée sur un examen de tous les manuscrits connus, se propose de restituer le projet initial et tout à fait novateur du traducteur d'offrir un livre bilingue.

Salimbene de Adam de Parme

Chronique

Traduction, introduction et notes sous la direction de Gisèle Besson et Michèle Brossard-Dandré

d'après l'édition du texte latin de G. Scalia

Préface de Jean-Claude Schmitt

CFTR N° 96. 1 vol., 1304 p., broché, 11 × 17,5 cm. ISBN 978-2-7453-2713-0.

parution début juillet

Jamais traduite intégralement en français, la *Chronique* de Salimbene de Adam, franciscain italien du 13^e siècle, mène de surprise en surprise. Dans un cadre historique qui va de 1168 à 1288, ce franciscain, voyageur curieux et inlassable, collectionne informations, récits édifiants ou truculents, anecdotes sur de grands personnages comme Frédéric II ou saint Louis, et raconte les événements importants ou mineurs qui jalonnent le 13^e siècle (croisades, conflits politiques et religieux, luttes incessantes entre les communes d'Italie du nord), le tout agrémenté de détails de la vie quotidienne.

Parus en 2015

Laurent Alibert

Le Roman de Jaufré et les Narty Kaddžytæ

Modalités du merveilleux et structures indo-européennes

NBMA N° 116. 1 vol., 448 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2878-6. 90 €

La comparaison du cycle arthurien et des légendes nartes naît en 1969 quand Joël Grisward publie un article qui ouvre de nouvelles perspectives aux études arthuriennes : « Le motif de l'épée jetée au lac : la mort d'Artur et la mort de Batraz ». Il y reprend, à la suite de Georges Dumézil, l'étude comparative des légendes nartes, mais en les confrontant cette fois à la littérature arthurienne avec des résultats très fructueux. Nous nous proposons ici de prolonger cette comparaison mais avec une œuvre médiévale occitane, le roman de *Jaufré* et en prenant en compte de nombreux textes ossètes inédits.

Abondant dans *Jaufré* autant que dans les légendes nartes, le merveilleux ne sera pas envisagé ici en tant qu'objet d'étude propre, mais comme une méthode d'investigation comparative sur un triple champ : structurel, générique et culturel.

Édition critique par Madeleine Tyssens

Le Chansonnier français U, publié d'après le manuscrit BNF fr. 20050

Tome I

SATF 1 vol., LII - 406 p., broché, 14,2 × 22,5 cm. ISBN 978-2-906867-07-9. 70 €

Daté du XIII^e siècle, ce chansonnier, connu sous le nom de *Chansonnier de Saint-Germain-des Prés*, est le plus ancien des grands recueils conservés. Il comporte 333 chansons, copiées par trois scribes différents, tous trois lorrains.

L'Introduction du tome I présente une étude détaillée du codex (organisation de l'ensemble, datation, caractéristiques de chacun des trois copistes) suivie de la Bibliographie.

Le tome I présente l'édition des 180 premières pièces, accompagnées d'apparats critiques sélectifs, qui permettent, pour chacune d'elles, de situer *Le Chansonnier français U* dans l'ensemble de la tradition.

Le tome II comportera l'édition des deuxième et troisième parties, suivie d'une Table des noms propres et d'un Glossaire.

Clotilde Dauphant

La Poétique des Œuvres complètes d'Eustache Deschamps

(ms. BnF fr. 840)

Composition et variation formelle

NBMA N° 114. 1 vol., 568 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2845-8. 85 €

Le manuscrit BnF fr. 840 contient les *Œuvres complètes* d'Eustache Deschamps (v. 1340-1404), réunies à sa mort par le copiste Raoul Tainguy selon une logique formelle et thématique imparfaite et sans organisation chronologique ou narrative. La variabilité des formes fixes, mais non figées, fait écho à une ouverture thématique théorisée dans *L'Art de dicter*. Nos études statistiques sur le lai, le virelai, le rondeau et la ballade du XIV^e siècle au début du XVI^e dévoilent les normes implicites et les choix métriques propres à chaque auteur afin de cerner la particularité de Deschamps. Les variations formelles servent son discours moral, qui révèle la cacophonie du monde.

Valérie Guyen-Croquez

Tradition et originalité dans les Croniques et Conquestes de Charlemaine de David Aubert

BI15 N° 79. 1 vol., 472 p., broché, 15 × 22 cm. ISBN 978-2-7453-2837-3. 70 €

Cet ouvrage est la première monographie consacrée aux *Croniques et Conquestes de Charlemaine* (ca 1458) de David Aubert, *escripvain* bourguignon. Cette vaste compilation de chroniques et de chansons de geste méritait d'être enfin réhabilitée. Dégagée du carcan des sources, la présente étude en montre les beautés : architecture forte et cohérente, prose variée – nerveuse mais aussi capable de cadences majeures – liberté assumée vis-à-vis de la tradition, jeu complice avec le lecteur. Des thèmes nouveaux, liés au désenchantement et à la mélancolie, y résonnent de façon étrangement contemporaine. Ces éléments redonnent une vigueur nouvelle à un genre épique qui s'essouffle : entre tradition et originalité.

Catalogue Moyen-Âge Éditions Honoré Champion 2013

Aimé du Mont-Cassin

Histoire des normands

Traduction en français moderne, introduction, notes par Michèle Guéret-Laferté
CFTR N° 97. I vol., 416 p., broché, 11 × 17,5 cm. ISBN 978-2-7453-2807-6. 42 €

L'*Ystoire de li Normant*, texte conservé dans un unique manuscrit (BnF fr. 688), est la traduction, relativement fidèle au jugement de tous ceux qui l'ont récemment étudiée, de l'*Historia Normannorum* d'Aimé du Mont-Cassin, texte aujourd'hui perdu. Bien que cette traduction date des années 1340, soit quelque deux cent soixante ans après la rédaction du moine cassinésien, elle constitue un témoignage capital sur la conquête de l'Italie du Sud et de la Sicile par les Normands entre 1020 et 1080, et surtout par les deux chefs qu'Aimé traite en héros : Richard de Capoue et Robert Guiscard. C'est la traduction en français moderne que nous offrons aujourd'hui dans ce volume.

Obscène Moyen Âge ?

Sous la direction de Nelly Labère

BII5 N° 80. I vol., 400 p., broché, 15 × 22 cm. ISBN 978-2-7453-2853-3. 65 €

Obscène Moyen Âge ? est un projet ambitieux, tout à la fois investigation scientifique neuve sur ce que le Moyen Âge conçoit comme obscène, et ouvrage ouvert et curieux sur une période paradoxalement moderne et pluridisciplinaire.

En décentrant les analyses traditionnellement focalisées sur les XVI^e-XVIII^e siècles, cet essai souhaite définir l'obscène dans le domaine des sciences sociales au Moyen Âge.

Mais plus encore, il est une réflexion sur le mot et la chose, sur l'autre et l'ailleurs.

Maud Pérez-Simon

Mise en roman et mise en image : les manuscrits du Roman d'Alexandre en prose

NBMA N° 108. I vol., 728 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2419-1. 95 €

Le *Roman d'Alexandre en prose* est l'héritier d'une tradition littéraire née dans l'Antiquité tardive. La confrontation du roman médiéval avec sa source directe, l'*Historia de Preliis*, nous renseigne sur les méthodes du traducteur anonyme et l'étude de manuscrits du XIII^e au XV^e siècle nous révèle l'horizon d'attente du public médiéval. Le format du manuscrit, la mise en recueil, les variantes, l'illustration du texte, les notes de lecture sont autant de clés pour saisir et comprendre la réception de ce roman historique qui est aussi une histoire romanesque.

Se révèlent au fil de l'étude des similarités de fonctionnement entre la « mise en roman » et la « mise en images », comme si les miniatures étaient, à leur manière, une traduction.

Marjolaine Raguin

Lorsque la poésie fait le souverain

Étude sur la Chanson de la Croisade albigeoise

NBMA N° 115. I vol., 680 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2855-7. 98 €

La poésie fait le souverain ! Penser la fonction politique du texte poétique au XIII^e siècle face à la croisade albigeoise, telle est la fonction assumée par le continuateur anonyme de la *gesta letrada* de Guilhem de Tudela. Cette étude d'un texte majeur de la littérature médiévale occitane permet au lecteur d'en saisir le jeu argumentatif : dans le champ du religieux comme du politique, le poème façonne une réalité nouvelle, élaborant l'idéologie d'une contre-croisade. La trahison du suzerain français et de ses barons, associés à un clergé menteur, légitime la résistance des comtes Raimondins et de leurs soutiens. Ils sont défenseurs de l'orthodoxie, garants de la *terra* et des traditions.

Les Raisons du livre

Du statut de l'œuvre écrite à la figuration du symbole (XII^e-XVII^e siècles)

Études réunies par Gérard Gros

CCCA N° 18. I vol., 240 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2722-2. 48 €

Support de la connaissance et signe d'autorité, sans doute le livre a-t-il à se frayer, avec l'essor du genre romanesque (en langue vernaculaire) une voie nouvelle, au demeurant passionnante à explorer. Le livre est également employé comme motif - objet codicologique ou symbole -, en littérature et dans l'iconographie (religieuse avant tout). Cette recherche sur l'image et l'écrit, du XII^e au XVII^e siècle, avait ses raisons d'être, alors que, tel un incunable nouveau, le texte à présentation virtuelle a fait son apparition.

Le Roman de Renart

Tome 2 (branches XII-XX)

Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Jean Dufournet,

Laurence Harf-Lancner, Marie-Thérèse de Medeiros et Jean Subrenat

CCMA N° 40. I vol., 736 p., broché, 12,5 × 19 cm. ISBN 978-2-7453-2936-3. 24 €

Il n'existe pas un mais des *Romans de Renart*, plusieurs collections, plusieurs anthologies d'histoires, de « branches » conservées par des manuscrits différents dont chacun présente son *Roman de Renart*. On trouvera ici le texte du manuscrit de Cagé (B), précédemment édité par Mario Roques. Ses vingt branches offrent les principales étapes de la carrière de Renart, de sa naissance (branche III, *Les enfances de Renart*) à son apothéose impériale (branche XX, *Renart empereur*).

Le plus remarquable est la cohérence littéraire et idéologique de cette œuvre construite en plusieurs décennies par des auteurs divers, conscients de leur participation à une œuvre collective.

Le Roi Leïr. Versions des XII^e et XIII^e siècles

Édition bilingue établie, présentée et annotée par François Zufferey,

traduite par Gilberte Nussbaumer, avec une introduction d'Alain Corbellari et un extrait de Layamon par Valérie Cangemi.

CCMA N° 41. 288 p., broché, 12,5 × 19 cm. ISBN 978-2-7453-3043-7. 12 €

L'ouvrage rassemble les six plus anciennes versions de l'histoire du roi Leïr, appartenant aux XII^e et XIII^e siècles et provenant de l'aire culturelle normande et anglo-normande. À partir du texte fondateur, l'*Historia regum Britanniae* de Geoffroy de Monmouth, quatre variations sur le même thème sont proposées au lecteur (*Roman de Brut* de Wace, *Brut* de Layamon, *Brut* de Munich et *Brut* anglo-normand). En outre, un détournement de la légende, sous forme d'un fabliau ajouté à une collection de contes moraux tirés de la *Disciplina clericalis*, vient compléter l'ensemble.

Sens, Rhétorique et Musique

Études réunies en hommage à Jacqueline Cerquiglini-Toulet

par Sophie Albert, Mireille Demaules, Estelle Doudet, Sylvie Lefèvre, Christopher Lucken et Agathe Sultan
CCCA N° 21. 1020 p., 2 vol., illustrations en couleur 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2976-9. 150 €

Sens, Rhétorique et Musique : guides de la poésie de Guillaume de Machaut, ils sont ceux de l'écriture de Jacqueline Cerquiglini-Toulet. Son œuvre critique a entièrement renouvelé la lecture des textes des XIV^e et XV^e siècles, par sa qualité d'écoute, par sa manière précise d'en marquer les harmoniques, par son art d'en exposer l'essentiel et le détail en phrases courtes. À côté de ses grands livres sur Guillaume de Machaut et sur la couleur de la mélancolie, tant d'articles, brefs et parfaits, constituent une somme en devenir.

Ce livre, recueilli des contributions que ses élèves et collègues parmi les plus proches ont voulu lui offrir, est tout entier porté par son exemple. Les sujets et les auteurs sont les siens : lyrisme et poètes lyriques, postérité du Roman de la Rose, Eustache Deschamps et Christine de Pizan, rythme, rime et raison, formes et vers, mélancolie, automne et passe-temps, Alain Chartier et Charles d'Orléans, couleurs et enluminures du livre vrai ou imaginé, Othon de Grandson, Martin Le Franc et Froissart, jusqu'à Montaigne, Wagner ou Flaubert, puisque « tout l'intéresse ».

Friedrich Wolfzettel

**La Poésie lyrique du Moyen Âge au Nord de la France
(en annexe : France et Italie)**

Études choisies

NBMA N° 113. 1 vol., 368 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2840-3. 70 €

À l'encontre de la dépréciation latente dont le lyrisme français du Moyen Âge a longtemps été la victime, ces études consacrées à la lyrique française des XII^e et XIII^e siècles et à la Seconde Rhétorique du Moyen Âge tardif, fruit d'une trentaine d'années de réflexion sur ce sujet, se proposent de cerner la spécificité générique, l'originalité esthétique et la fonction sociale des deux grandes époques du lyrisme français du Moyen Âge.

*

ABOU'L-FARADJ dit GREGORIUS BAR HEBRAEUS.

Le livre de l'ascension de l'esprit sur la forme du ciel et de la terre. Cours d'astronomie rédigé en 1279, publié pour la première fois d'après les manuscrits de Paris, d'Oxford et de Cambridge par F. Nau. I. Texte syriaque.- II. Traduction française.

Champion, 1899. 2 vol. XII-255 et 315 p., br. 3600120146182. 108 €

L'ABUSÉ EN COUR. LE CURIAL. Traduits en français moderne par Roger Dubuis.

Champion, 2014. CFTR n° 95. 152 p., br. 9782745325921. 25 €

ACCÈS AUX TEXTES MÉDIÉVAUX DE LA FIN DU MOYEN ÂGE AU XVIII^e SIÈCLE. Actes de colloque établis sous la direction de Michèle Guéret-Laferté et Claudine Poulouin.

Champion, 2012. CCCA n° 12. 552 p., rel. 9782745322708. 102 €

ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu). *Le Jeu de Robin et Marion.* Traduit en français moderne par Annette Brasseur-Péry. (1970).

Champion, 2008. CFTR n° 9. 62 p., br. 9782745318138. 7 €

ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu). *Le Jeu de la feuillée.* Publié par Ernest Langlois.

Champion, 2008. CFMA n° 6. XX-86 p., br. 9782745318107. 7 €

ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu). *Le Jeu de la feuillée.* Traduit en français moderne par Claude Buridant et Jean Troitin. (1972).

Champion, 2008. CFTR n° 14. X-86 p., br. 9782745318121. 7 €

ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu). *Le Jeu de Robin et Marion, suivi du Jeu du Pèlerin.* Édités par Ernest Langlois. (1924).

Champion, 2008. CFMA n° 36. XII-108 p., br. 9782745318114. 7 €

ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu). *Cançons und Partures, hrsg. von R. Berger. Band I : Cançons.* (1900).

Slatkine Reprints, 1978. 545 p., rel. 3600120116147. 89 €

ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu). *Les parties Adam. Les jeux partis.* Texte critique, avec introduction, notes et glossaire par L. Nicod. (1918).

Slatkine Reprints, 1974. 177 p., rel. 3600120116154. 50 €

ADAM DE LA HALLE (Adam le Bossu). Œuvres complètes (poésies et musique) publiées par E. de Coussemaker. (1872).

Slatkine Reprints, 1970. 440 p., br. 3600120172723. 46 €

Idem, relié. 3600120116130. 69 €

ADAM DE SAINT-VICTOR. Œuvres poétiques. Deuxième édition entièrement refondue. Texte critique par Léon Gautier. (1881).

Slatkine Reprints, 1980. 272 p., rel. 3600120116161. 60 €

ADENET LE ROI. Les Œuvres. I : *Biographie d'Adenet. La tradition manuscrite.* Édition critique par Albert Henry.

Slatkine, 1996. 269 p., rel. 9782051013703. 65 €

ADENET LE ROI. Les Œuvres. II : *Buevon de Conmarchis.* Édition critique par Albert Henry.

Slatkine, 1996. 223 p., rel. 9782051013710. 60 €

ADENET LE ROI. Les Œuvres. III : *Les Enfants Ogier.* Édition critique par Albert Henry.

Slatkine, 1996. 381 p., rel. 9782051013727. 85 €

ADENET LE ROI. Les Œuvres. IV : *Berte aus grands piés.* Édition critique par Albert Henry.

Slatkine, 1996. 269 p., rel. 9782051013734. 65 €

ADENET LE ROI. Les Œuvres. V : *Cleomadés.* Édition critique par Albert Henry.

Slatkine, 1996. 815 p., rel. 9782051013741. 200 €

ADVOCACIE NOSTRE DAME et la chapèlerie de Nostre-Dame du Baiex. Poème normand du XIV^e siècle, imprimé en entier pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque d'Evreux. Introduction de G. Raynaud, glossaire par Anatole de Montaiglon.

Champion, 1869. 134 p., br. 3600120144478. 35 €

AEBISCHER (P.). *Trois farces françaises inédites trouvées à Fribourg.*

Champion, 1924. 64 p., br. RSD

AIMÉ DU MONT-CASSIN. *Ystoire de li Normant.* Édition du manuscrit BnF fr. 688 par Michèle Guéret-Laferté.

Champion, 2011. CFMA n° 166. 704 p., br. 9782745320902. 49 €

AIME DU MONT CASSIN. *Histoire des normands.* Traduction en français moderne, introduction, notes par Michèle Guéret-Laferté. 2015. Champion. CFTR n° 97. 416 p., br. 9782745328076. 42 €

AITKEN (Marion). *Étude sur le Miroir ou les évangiles des domées de Robert de Gretham, suivie d'extraits inédits.*

Champion, 1922. 196 p., br. 3600120144942. 39 €

- ALAIN CHARTIER.** *Le Quadrilogue invectif.* Édité par Florence Bouchet.
Champion, 2011. CFMA n° 168. 232 p., br. 9782745322357. 20 €
- ALAIN CHARTIER.** *Le Quadrilogue invectif.* Annoté par Florence Bouchet.
Champion, 2002. CFTR n° 61. 128 p., br. 9782745305138. 17 €
- ALAIN CHARTIER.** *Le Quadrilogue invectif.* Édité par E. Droz. Deuxième édition revue. (1950).
Champion, 1981. CFMA n° 32. XI-81 p., br. 3600120112286. RSD
- ALAIN CHARTIER.** *Le livre de l'espérance.* Texte établi par François Rouy.
Champion, 1989. BII5 n° 51. CXXVI-225 p., br. 9782852030923. 52 €
- ALAIN CHARTIER.** *Le Curial. Texte français du XV^e siècle, avec l'original latin, publié d'après les manuscrits par Ferdinand Heuckenkamp.* (1899).
Slatkine Reprints, 1974. 110 p., rel. 3600120120007. 35 €
- ALAIN CHARTIER.** *Les Œuvres. Contenant l'histoire de son temps, l'Espérance, le Curial, le Quadrilogue et autres pièces, toutes nouvellement revues, corrigées, et de beaucoup augmentées sur les exemplaires écrits à la main, par André du Chesne.* (1617).
Slatkine Reprints, 1975. 950 p., rel. 3600120120014. 300 €
- ALAIN CHARTIER, BAUDET HERENC, ACHILLE CAULIER.** *Le Cycle de La Belle Dame sans Mercy. Une anthologie poétique du XV^e siècle (BNF ms fr. 1131).* Édition bilingue. Traduction, présentation et notes de David F. Hult. Avec la collaboration de Joan E. McRae.
Champion, 2003. CCMA n° 8. LXXX-616 p., br. 9782745308894. 17 €
- LES ALBAS OCCITANES.** Étude et édition par Christophe Chaguinian. Transcription musicale et étude des mélodies par John Haines.
Champion, 2008. CFMA n° 156. 368 p., br. 9782745315632. 38 €
- ALBERT (Sophie).** « Ensemble ou par pièces ». *Guiron le Courtois (XIII^e-XV^e siècles) : La cohérence en question.*
Champion, 2010. NBMA n° 98. 648 p., rel. 9782745319944. 141 €
- ALEBRANT.** « Le régime du corps » de Maître Aldebrandin de Sienna. Texte français du XIII^e siècle, publié pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque Nationale et de la Bibliothèque de l'Arsenal, par les docteurs Landouzy et Pépin, avec variantes et glossaire. (1911).
Slatkine Reprints, 1978. 340 p., rel. 3600120116222. 70 €
- ALEXANDRE LE GRAND DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DU MOYEN ÂGE.** Publié par P.-M. Meyer. (1886).
Slatkine Reprints, 1970. 2 vol. 766 p. en 1 vol., rel. RSD
- ALIBERT LAURENT.** *Le Roman de "Jaufré" et "Narty Kaddzytæ". Modalités du merveilleux et structures indo-européennes.*
Champion, 2015. NBMA n° 116. 456 p., br. 9782745328786. 90 €
- L'ALIMENTATION DANS LES ÉTATS DE SAVOIE.** *L'alimentazione negli Stati Sabaudi.* Études réunies sous la direction de L. Sozzi et L. Terreaux.
Slatkine, 1990. CCA n° 8. 211 p., br. 3600120111517. 40 €
- ALISCANS.** Publié par Claude Régner. Tome I. (1990)
Champion, 1994. CFMA n° 110. 196 p., br. 9782852031098. 17 €
- ALISCANS.** Publié par Claude Régner. Tome II. (1990)
Champion, 1999. CFMA n° 111. 376 p., br. 9782745301956. 17 €
- ALISCANS.** Traduit en français moderne par Bernard Guidot et Jean Subrenat.
Champion, 1995. CFTR n° 49. 245 p., br. 9782852032613. 20 €
- ALISCANS.** Texte établi par Claude Régner. Présentation et notes de Jean Subrenat. Traduction revue par Andrée et Jean Subrenat.
Champion, 2007. CCMA n° 21. 640 p., br. 9782745316455. 17 €
- ALISCANS.** Kritischer Text von Erich Wienbeck, W. Hartnacke und P. Rasch. (1903).
Slatkine Reprints, 1974. 600 p., rel. 3600120116277. 125 €
- ALIXANDRE DOU PONT'S.** *Roman de Mahomet. Ein altfranz. Gedicht des XIII. Jahrhunderts, neu herausgegeben von B. Ziolecki.* (1887).
Slatkine Reprints, 1974. 140 p., rel. 3600120116284. 35 €
- ALTPROVENZALISCHE MARIENKLAGE DES 13. JAHRHUNDERTS.** Nach allen bekannten Handschriften hrsg. von W. Mushacke. (1890).
Slatkine Reprints, 1975. 120 p., rel. 3600120116338. 35 €
- AMADAS ET YDOINE.** Poème d'aventures, publié pour la première fois et précédé d'une introduction par C. Hippeau. (1863).
Slatkine, 1969. 305 p., br. 3600120116352. 35 €
- AMADAS ET YDOINE.** Roman du XIII^e siècle. Édité par John R. Reinhard. (1926).
Champion, 1998. CFMA n° 51. X-297 p., br. 9782852038646. 16 €
- AMADAS ET YDOINE.** Roman du XIII^e siècle. Traduit en français moderne par Jean-Claude Aubailly. (1986).
Champion, 1986. CFTR n° 36. 114 p., br. 9782852030114. 17 €
- L'AMANT RENDU CORDELIER À L'OBSERVANCE D'AMOUR,** poème attribué à Martial d'Auvergne. Publié par Anatole de Montaiglon.
SATF, 1881. XXIII-200p., br. 3600120199300. 40 €
- AMI ET AMILE.** Chanson de geste. Publié par P. Dembovski. (1969)
Champion, 2011. CFMA n° 97. XVI-130 p., br. 9782745323835. 14 €
- AMI ET AMILE.** Chanson de geste. Traduit en français moderne par Joël Blanchard et Michel Quereuil. (1985).
Champion, 2011. CFTR n° 37. 80 p., br. 9782745323842. 11 €
- AMI ET AMILE.** Une chanson de geste de l'amitié. Études recueillies par J. Dufournet.
Champion, 1987. UNIC n° 16. 129 p., br. 9782852030466. 16 €
Idem, relié, rel. 3600120139931. 20 €
- AMIAUD (Arthur).** *La légende syriaque de saint Alexis, l'homme de Dieu.*
Champion, 1889. LXXXV-89 p., br. RSD
- AMPÈRE (Jean-Jacques).** *Histoire littéraire de la France avant le douzième siècle.* (1839).
Slatkine Reprints, 1974. 3 vol. 1420 p. en 2 vol., rel. 3600120116376. 300 €
- AMY DE LA BRETÈQUE (François).** *L'imaginaire médiéval dans le cinéma occidental.*
Champion, 2004. NBMA n° 70. 1280 p., rel. 9782745310644. 199 €
- ANCELET-HUSTACHE (Jeanne).** *Mechtilde de Magdebaourg (1207-1282). Étude de psychologie religieuse.* (1926).
Champion, 1926. 403 p. br. RSD
- ANCELET-HUSTACHE (Jeanne).** *Traité sur l'amour de Dieu, composé vers 1430 par un clerc anonyme de Vienne. Publié d'après le manuscrit allemand de l'Université de Bâle.*
Champion, 1926. BII5 n° 32. XXXV-62 p., br. RSD
- ANCIENS MONUMENTS DE L'HISTOIRE ET DE LA LANGUE FRANÇAISES** publiés par G.-A. Crapelet. Volumes I-12. (Tout ce qui a paru). (1820-1835).
Slatkine Reprints, 1876. 12 vol. en 4 vol, rel. 3600120116383. 765 €
- ANDRAUD (Paul).** *La vie et l'œuvre du troubadour Raimon de Miraval. Étude sur la littérature et la société méridionales à la veille de la guerre des Albigeois.* (1902).
Slatkine Reprints, 1973. 280 p., rel. 3600120116420. 60 €
- ANGLADE (Joseph).** *Le troubadour Guiraud Riquier. Étude sur la décadence de l'ancienne poésie provençale.* (1905).
Slatkine Reprints, 1973. 368 p., rel. 3600120116499. 80 €

- ANGLADE (Joseph).** *Les troubadours. Leurs vies, leurs œuvres, leur influence.* Réimpression de l'édition de Paris, 1929. Slatkine Reprints, 2012. VIII-336 p., br. 9782051023436. 50 €
- ANGLADE (Joseph).** *Les troubadours de Toulouse. - Les troubadours et les Bretons.* Réimpression de l'édition de Toulouse-Paris, 1828-1829. Slatkine Reprints, 2013. 344 p., br. 9782051025232. 55 €
- ANGLADE (Joseph).** *Histoire sommaire de la littérature méridionale au Moyen Âge, des origines à la fin du XV^e siècle.* (1921). Slatkine Reprints, 1973. 285 p., rel. 3600120116482. 40 €
- ANGOT (J.-M.).** *Le Parnasse érotique du XV^e siècle. Recueil de pièces avec une préface et des notes.* (1908). Slatkine Reprints, 1978. 115 p., rel. 3600120116536. 30 €
- ANITCHKOFF (Eugène).** *Joachim de Flore (1132-1202) et les milieux courtois.* (1931). Slatkine Reprints, 1974. 515 p., rel. 3600120116543. 110 €
- ANJUBAULT SIMONS (Madeleine).** *La force dans la faiblesse. A propos du rôle des femmes dans l'Église (IV^e-XII^e siècles).* Champion, 1995. EMA n° 16. 287 p., rel. 9782852034969. 52 €
- LES ANNALES DE SAINT-BERTIN ET SAINT-VAAST** suivies de fragments d'une chronique inédite. Publiées avec des annotations et les variantes des manuscrits par C. Dehaisnes. (1871). Slatkine Reprints, 1980. 490 p., rel. 9782051001755. 100 €
- APPEL (Carl).** *Der Trobador Cadenet.* (1920). Slatkine Reprints, 1974. 130 p., br. 3600120116628. 35 €
- APPEL (Carl).** *Raimbaut von Orange.* (1928). Slatkine Reprints, 1923. 120 p., rel. 3600120116611. 35 €
- APPEL (Carl).** *Provenzalische Chrestomathie mit Abriss der Formenlehre und Glossar.* (1895). Slatkine Reprints, 1974. 390 p., rel. 3600120116604. 50 €
- APPEL (Carl).** *Bertran von Born* (1931). Slatkine Reprints, 1973. 110 p., rel. 3600120116598. 35 €
- APPROCHES DU LANCELOT EN PROSE.** Études recueillies par Jean Dufournet. Champion, 1984. UNIC n° 6. 198 p., br. 9782852031432. 16 €
Idem, relié. 3600120115089. 45 €
- ARBOIS DE JUBAINVILLE (Henry d').** *Étude sur la langue des Francs à l'époque mérovingienne.* Champion, 1900. 232-110 p., br. RSD
- ARBUSOW (Leonid).** *Colores rhetorici. Eine Auswahl rhetorischer Figuren und Gemeinplätze als Hilfsmittel für akademische Uebungen an mittelalterlichen Texten.* (1948). Slatkine Reprints, 1974. 130 p., rel. 3600120116659. 35 €
- ARNAUT DANIEL.** Les poésies. Réédition critique d'après Canello, avec traduction française et notes par René Lavaud. Réimpression de l'édition de Toulouse, 1910. Slatkine Reprints, 2013. 154 p., br. 9782051025256. 30 €
- ARNAUT DE MAREUIL.** *Les Poésies lyriques.* Publiées avec une introduction, une traduction, des notes et un glossaire par Ronald C. Johnston. Réimpression de l'édition de Paris, 1935. Slatkine Reprints, 2013. 220 p., br. 9782051025263. 35 €
- ARNAUT VIDAL DE CASTELNAUDARY.** *Le Livre des aventures de Monseigneur Guilhem de la Barra.* Édité et traduit en français moderne par Gérard Gouiran. Champion, 1998. 305 p., br. 9782852037335. 20 €
- ARNOUX (Jules).** *Les Troubadours et les félibres du Midi.* (1889). Slatkine Reprints, 1972. 210 p., rel. RSD
- ASPREMONT.** *Chanson de geste du XII^e siècle.* Présentation, édition et traduction par François Suard d'après le manuscrit 25529 de la BNF. Champion, 2008. CCMA n° 23. 752 p., br. 9782745316868. 19 €
- L'ÂTRE PERILLEUX.** Roman de la Table Ronde. Édité par Brian Woledge. (1936). Champion, 1981. CFMA n° 76. X-301 p., br. 3600120112552. 14 €
- ATTWOOD (Catherine).** *Fortune la contrefaite. L'envers de l'écriture médiévale.* Champion, 2007. EC n° 9. 216 p., rel. 9782745316806. 48 €
- AU CHAMP DES ESCRITURES.** III^e colloque international sur Christine de Pizan, Lausanne, 18-22 juillet 1998. Études réunies et publiées par Eric Hicks avec la collaboration de Diego Gonzalez et Philippe Simon. Champion, 2000. EC n° 6. X-852 p., rel. 9782745303622. 108 €
- AUBAILLY (Jean-Claude).** *La fée et le chevalier. Essai de mythanalyse de quelques lais des XII^e et XIII^e siècles.* Champion, 1986. EMA n° 10. 148 p., br. 9782852030206. 22 €
- AUBAILLY (Jean-Claude).** *Le monologue, le dialogue et la sottie. Essai sur quelques genres dramatiques à la fin du Moyen Âge et au début du XVI^e siècle.* Champion, 1976. BI 5 n° 41. 566 p., br. 9782852031265. 52 €
- AUBERY LE BOURGUIGNON.** *Le Roman d'Aubery le Bourgoing,* publié par P. Tarbé (1849). Slatkine Reprints, 1974. 239 p., rel. 3600120116901. 70 €
- AUBRY (Pierre).** *Trouvères et troubadours.* Deuxième édition revue et corrigée. Réimpression de l'édition de Paris, 1910. Slatkine Reprints, 2013. 230 p., br. 9782051025287. 35 €
- AUBRY (Pierre).** *Les plus anciens monuments de la musique française.* (1905). Slatkine Reprints, 1979. 90 p. et 24 planches, rel. 3600120116956. 50 €
- AUBRY (Pierre).** *La musicologie médiévale. Histoire et méthodes.* (1900). Slatkine Reprints, 1975. 145 p., rel. 3600120116949. 40 €
- AUBRY (Pierre), JEANROY (Alfred) et BRANDIN (Louis).** *Lais et descorts français du XIII^e siècle. Texte et musique.* (1901). Slatkine Reprints, 1975. 215 p., rel. 3600120116963. 60 €
- AUCASSIN ET NICOLETTE.** Chantefable du XIII^e siècle. Traduction nouvelle en prose française par Gustave Cohen. (1954). Champion, 1986. CFTR n° 2. 69 p., br. RSD
- AUCASSIN ET NICOLETTE.** Chantefable du XIII^e siècle. Édité par Mario Roques. Deuxième édition revue et complétée. (1955). Champion, 2004. CFMA n° 41. XXXVIII-115 p., br. 9782745310880. 12 €
- AUDEFROI LE BASTARD.** *Lieder und Romanzen. Kritische Ausgabe nach allen Handschriften, von Arthur Cullmann.* (1914). Slatkine Reprints, 1974. 165 p., rel. 3600120116987. 40 €
- AUDIAU (Jean).** *La pastourelle dans la poésie occitane du Moyen Âge. Textes publiés et traduits, avec une introduction, des notes et un glossaire.* (1923). Slatkine Reprints, 1973. 220 p., rel. 3600120117014. 40 €
- AUDIAU (Jean).** *Les poésies des quatre troubadours d'Ussel, publiées d'après les manuscrits.* (1922). Slatkine Reprints, 1973. 170 p., rel. 3600120117021. 40 €
- AUTOUR DE MARGUERITE D'ÉCOSSE.** *Reines, princesses et dames du XV^e siècle.* Actes du colloque de Thouars (23 et 24 mai 1997) édités sous la direction de Geneviève et Philippe Contamine. Champion, 1999. EHM n° 4. 264 p., rel. 9782745301147. 60 €

AUX ORIGINES DE LA GÉOLOGIE DE L'ANTIQUITÉ AU MOYEN ÂGE. Actes du colloque international 10-12 mars 2005, Paris Sorbonne (Paris IV). Textes réunis sous la direction de Claude Thomasset, Joëlle Ducos et Jean-Pierre Chambon. Champion, 2010. STCM n° 12. 520 p., rel. 9782745319159. 118 €

AXHAUSEN (Kate). *Die Theorien über den Ursprung der provenzalischen Lyrik.* (1937). Slatkine Reprints, 1974. 104 p., rel. 3600120117083. 35 €

AYMERI DE NARBONNE. Édité par Hélène Gallé. Champion, 2007. CFMA n° 155. 784 p., br. 9782745315359. 56 €

AZAIS (Gabriel). *Les troubadours de Béziers.* (1869). Slatkine Reprints, 1973. 250 p., rel. 3600120117090. 60 €

BADEL (Pierre-Yves). *Le sauvage et le sot. Le fabliau de Trubert et la tradition orale.* Champion, 1981. EMA n° 5. 111 p., br. 3600120112668. 13 €

BALDINGER (Kurt). *Complément bibliographique au « Provenzalisches Supplementwörterbuch » d'Emil Lévy. Sources-Datations.* Slatkine Reprints, 1983. 400 p., rel. 3600120139665. 275 €

BALZO (Carlo del). *L'Italia nella letteratura francese, dalla caduta dell'Impero Romano alla morte di Enrico IV.* (1905). Slatkine Reprints, 1971. 420 p., rel. 3600120117175. 80 €

BANCEL (E.M.). *Jehan Perréal, dit Jehan de Paris, peintre et valet de chambre des rois Charles VIII, Louis XII et François I^{er}. Rechrs sur sa vie et son œuvre.* Réimpression de l'édition de Paris, 1885. Slatkine Reprints, 2013. 258 p. br. 9782051025348. 45 €

BARBAZAN (Étienne). *Fabliaux et contes de poètes français des XI^e, XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, tirés des meilleurs auteurs. Nouvelle édition augmentée et revue sur les manuscrits de la Bibliothèque impériale par M. Méon.* (1808). Slatkine Reprints, 1976. 2 vol. 2080 p., rel. 3600120117250. 450 €

BARBIER (Josiane). *Archives oubliées du Haut Moyen-Age. Les Gesta municipalia en Gaule franque VI^e - IX^e siècles.* Champion, 2014. HAH n° 12. 544 p., br. 9782745326744. 100 €

BARET (Eugène). *Les troubadours et leur influence sur la littérature du Midi de l'Europe. Avec des extraits et des pièces rares ou inédites.* (1867). Slatkine Reprints, 1969. 493 p., rel. RSD

BAROUIN (Jeanne). *Simon de Pouille.* Champion, 1978. TAL n° 5. 3 vol. 1143 p., br. 3600120113955. 56 €

BARROVECCHIO (Anne-Sophie). *Le Complexe de Bélaire. Histoire et tradition morale.* Champion, 2009. MORA n° 15. 448 p., illustrations. rel. 9782745318787. 103 €

BARTSCH (Karl). *Grundriss zur Geschichte der provenzalischen Literatur.* (1872). Slatkine Reprints, 1972. 225 p., rel. 3600120117403. 45 €

BARTSCH (Karl). *Romances et pastourelles françaises des XII^e et XIII^e siècles. Altfranzösische Romanzen und Pastourellen.* (1870). Slatkine Reprints, 1973. 430 p., rel. 3600120117397. 75 €

BARTSCH (Karl). *Provenzalisches Lesebuch. Mit einer literarischen Einleitung und einem Wörterbuch.* (1855). Slatkine Reprints, 1974. 275 p., rel. 3600120117410. 50 €

BARTSCH (Karl). *Chrestomathie provençale (X^e-XV^e siècle).* Sixième édition entièrement refondue par Edouard Koschwitz. Accompagnée d'une grammaire et d'un glossaire. (1904). Réimpression de l'édition de Marburg, 1904. Slatkine Reprints, 2013. 347 p., br. 9782051025362. 55 €

LA BATAILLE DE CARESME ET DE CHARNAGE. Édition critique, avec introduction et glossaire par Grégoire Lozinski. Champion, 1933. 218 p., br. 3600120144928. 44 €

BAUDAT (Emile). *Étude sur Denys d'Halicarnasse et le traité de la disposition des mots.* Champion, 1879. 80 p., br. 3600120145093. 17 €

BAUELLE-MICHEL (Sarah). *Les avatars d'une chanson de geste. De Renaut de Montauban aux Quatre Fils Aymon.* Champion, 2006. NBMA n° 76. 544 p., rel. 9782745313058. 106 €

BAUDRI DE BOURGUEIL. *Œuvres poétiques (1046-1130).* Édition critique publiée d'après le manuscrit du Vatican par Phyllis Abraham. (1926). Slatkine Reprints, 1974. 475 p., rel. 3600120117526. 100 €

BAUDOUIN DE SEBOURC. Publié par Larry S. Crist. SATF, 2002. 2 vol. CIII-1229 p., br. 9782906867017. 80 €

BAUDOUIN DE SEBOURG. *Li Romans de Bauduin de Sebourg, Ille roy de Jherusalem. Poème du XIV^e siècle publié pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale par L.N. Bocca.* (1841). Slatkine Reprints, 1972. 2 vol. 870 p. en 1 vol., rel. 3600120117519. 150 €

BAUMGARTNER (Emmanuèle) et HARF-LANCNER (Laurence). *« Raoul de Cambrai » : L'impossible révolte.* Champion, 1999. UNIC n° 83. 194 p., br. 9782745301680. 18 €

BAYLE (Antoine). *La poésie provençale au Moyen Âge.* (1876). Slatkine Reprints, 2013. 422 p. br. 9782051025379. 65 €

BAYLE (Antoine). *Anthologie provençale. Poésie choisies des troubadours du X^e au XV^e siècle, avec la traduction littéraire en regard. Précédées d'un abrégé de grammaire provençale.* (1879). Slatkine Reprints, 1974. 303 p., rel. RSD

BEAUCHAMPS (Pierre-François Godard de). *Recherches sur les théâtres de France depuis l'année onze-cent-soixante-et-un jusque à présent.* (1735). Slatkine Reprints, 1968. 3 vol. en in-4, rel. 3600120117571. 140 €

BEAUMONT-MAILLET (Laure). *Le grand couvent des Cordeliers de Paris. Étude historique et archéologique, du XIII^e siècle à nos jours.* Champion, 1975. BEHE n° 325. L-495 p. et 40 pl., br. 3600120110015. 69 €

BECK (Jean). *La musique des troubadours. Étude critique.* Réimpression de l'édition de Paris, 1910. Slatkine Reprints, 2012. 142 p., br. 9782051023498. 25 €

BECK (Jean). *Les chansonniers des troubadours et des trouvères, publiés en fac-similé et transcrits en notation moderne. Le chansonnier Cangé. Reproduction phototypique du manuscrit français N 846 de la B.N. - Transcription des chansons, notes et commentaires.* (1927). Slatkine Reprints, 1976. 2 vol. 400 p. et 282 planches en , rel. 3600120117618. 250 €

BECKER (Philipp-August). *Jean Lemaire. Der erste humanistische Dichter Frankreichs.* (1893). Slatkine Reprints, 1970. 402 p., rel. 3600120117649. 80 €

BECKER (Philipp-August). *Die altfranzösische Wilhelmsage und ihre Beziehung zu Wilhelm dem Heiligen. Studien über das Epos Moniage Guillaume.* (1896). Slatkine Reprints, 1969. 180 p., rel. 3600120117632. 45 €

BÉDIER (Joseph). *Les Fabliaux. Études de littérature populaire et d'histoire littéraire du Moyen Âge.* Champion, 1982. VIII-488 p., br. RSD

BÉDIER (Joseph). *La tradition manuscrite du Lai de l'Ombre. Réflexions sur l'art d'éditer les anciens textes.* Champion, 1929. 100 p., br. 3600120148209. 9 €

BÉDIER (Joseph). *De Nicolao Museto (Gallice : Colin Muset).* (1893). Slatkine Reprints, 1973. 140 p., br. 3600120117670. 30 €

BÉDIER (Joseph). *Les légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste. Tome I. Le cycle de Guillaume d'Orange.* (1914).

Champion, 1996. X-464 p. br. 3600120137883. 74 €

BÉDIER (Joseph). *Les légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste. Tome II.* (1914). Deuxième édition revue et corrigée. Girard de Roussillon. La Conquête de la Bretagne par le roi Charlemagne. Chansons de geste et les routes d'Italie. Ogier de Danemark. Raoul de Cambrai.

Champion, 1917. 471 p., br. 3600120148179. 86 €

BÉDIER (Joseph). *Les légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste. Tome III.* (1914). Troisième édition. La légende des « Enfances » de Charlemagne et l'histoire de Charles Martel. Les Chansons de geste et le pèlerinage de Compostelle. La « Chanson de Roland ». etc.

Champion, 1966. 478 p., br. 3600120148186. 86 €

BÉDIER (Joseph). *Les légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste. Tome IV* (1914). Troisième édition. Richard de Normandie dans les chansons de geste. Gormond et Isembard. Salomon de Bretagne. L'Abbaye de Saint-Denis. Renaud de Montauban. etc.

Champion, 1967. 512 p., br. 3600120148193. 86 €

BÉDIER (Joseph) et AUBRY (Pierre). *Les chansons de croisade, avec leurs mélodies.* Réimpression de l'édition de Paris, 1909.

Slatkine Reprints, 2011. 356 p., br. 9782051021807. 55 €

BELLON-MEGUELLE (Hélène). *Du Temple de Mars à la Chambre de Vénus. Le beau jeu courtois dans les « Voeux du paon ».*

Champion, 2008. EMA n° 38. 568 p., rel. 9782745317551. 112 €

BENEDEIT. *Le Voyage de Saint Brendan.* Édition bilingue. Texte, traduction, présentation et notes par Ian Short et Brian Merrilees.

Champion, 2006. CCMA n° 19. 224 p., br. 9782745314796. 8 €

BENEZET (Jean-Pierre). *Pharmacie et médicament en Méditerranée occidentale (XIII^e-XVI^e siècles).* Préface de Jean Flahaut.

Champion, 1999. STCM n° 3. 794 p., rel. 9782745300010. 103 €

BENNETT (Philip E.). *Carnaval héroïque et écriture cyclique dans la geste de Guillaume d'Orange.*

Champion, 2006. EMA n° 34. 432 p., rel. 9782745313751. 82 €

BENOIT DE SAINTE-MAURE. *Le Roman de Troie.* Publié par Léopold Constans.

SATF, 1904-1912. 6 vol. rel. manque le tome IV.

Tome I. 3600120199294.20 €

Tome II. 3600120199829.20 €

Tome III. 3600120199812.20 €

Tome V. 3600120199799.20 €

Tome VI. 3600120199782.20 €

BENOUNICHE (Leïla). *La Kalila et Dimna de Genève. Histoire d'un recueil de fables illustré.*

Slatkine, 1995. 257 p., br. 9782051013413. 97,66 €

BERGER (Samuel). *La Bible romane au Moyen Âge. (Bibles provençales, vaudoises, catalanes, italiennes, castillanes et portugaises).* (1889-1890).

Slatkine Reprints, 1977. 339 p., rel. 3600120117793. 80 €

BERGER (Samuel). *La Bible française au Moyen Âge. Études sur les plus anciennes versions de la Bible écrites en prose de langue d'oïl.* (1884).

Slatkine Reprints, 1967. 466 p., br. 3600120117786. 75 €

BÉRIAC-LAINÉ (Françoise) et GIVEN-WILSON (Chris). *Les prisonniers de la bataille de Poitiers.*

Champion, 2002. EHM n° 6. 496 p. rel. 9782745306388. 88 €

BÉRINUS, PIERRE MICHAULT, VILLON, SAINT-GELAIS, MARGHERITA DI NAVARRA.

Le Moyen français, n°3. 1978. 179 p., br. 3600120172563. 33 €

BERKVAM-DESCLAIS (Doris). *Enfance et maternité dans la littérature française des XII^e et XIII^e siècles.*

Champion, 1981. EMA n° 8. 156 p., br. 9782852030893. RSD

BERNARDIN (Napoléon-Maurice). *Du XV^e au XX^e siècle. Études d'histoire littéraire.* (1916)

Slatkine Reprints, 1969. 368 p., rel. 3600120117847. 75 €

BERNART AMOROS. *Il canzoniere provenzale. (Complemento campari).* Edizione diplomatica preceduta da un'introduzione a cura di G. Bertoni. (1911)

Slatkine Reprints, 1973. 530 p., rel. 3600120117861. 120 €

BERNART MARTI. *Les poésies.* Édité par Ernest Hoepffner. (1929).

Champion, 1981. CFMA n° 61. X-75 p., br. 3600120112422. 7 €

BÉROUL. *Tristan and Iseult. A Twelfth Century poem.* Translated from the old French by Janet Hillier Caulkins and Guy R. Mermier. (Traduction en anglais moderne). (1967).

Champion, 1981. CFTR n° 15. 194 p., br. 3600120114921. 9 €

BÉROUL. *Le roman de Tristan. Traduit de l'ancien français par Pierre Jonin.* (1974)

Champion, 2000. CFTR n° 19. 192 p., br. 9782745301970. 13 €

BÉROUL. *Le roman de Tristan. Poème du XII^e siècle.* Édité par Ernest Muret. IV^e édition revue par L.-M. Defourques. (1947).

Champion, 1988. CFMA n° 12. XVI-173 p., br. 9782852030664. 11 €

BERTONI (Giulio). *I trovatori d'Italia.* (1915).

Slatkine Reprints, 1974. 635 p., rel. 3600120117939. 125 €

BERTRAND DE BAR-SUR-AUBE. *Girart de Vienne.* Publié par Wolfgang Van Emden.

SATF, 1977. CX-405 p., br. 3600120199867. 60 €

BERTRAN DE BORN. *Sein Leben und seine Werke, mit Anmerkungen und Glossar, hrsg. von Albert Stimming.* (1913).

Slatkine Reprints, 1975. 280 p., rel. 3600120117953. 60 €

BERTRAN DE BORN. *Poésies complètes, publiées dans le texte original avec une introduction, des notes, un glossaire et des extraits inédits du cartulaire de Dalon, par Antoine Thomas.* (1888).

Slatkine Reprints, 1971. 274 p., rel. 3600120117960. 60 €

BERTRAN DE MARSEILLE. *La vie de Sainte-Enimie.* Poème provençal du XIII^e siècle, édité par Clovis Brunel. (1917).

Champion, 1981. CFMA n° 17. XV-79 p., br. 3600120112200. 6 €

BERTRAND DE BAR-SUR-AUBE. *Le Roman de Girard de Viane,* publié avec des notes par P. Tarbé. (1850).

Slatkine Reprints, 1974. 239 p., rel. 3600120117946. 70 €

BESNARDEAU (Wilfrid). *Représentations littéraires de l'étranger au XII^e siècle. Des chansons de geste aux premières mises en roman.*

Champion, 2007. NBMA n° 83. 880 p., rel. 9782745315083. 170 €

BESTIAIRE, *version longue attribuée à Pierre de Beauvais.* Édité par Craig Baker.

Champion, 2010. CFMA n° 163. 480 p., br. 9782745320636. 36 €

BÉTEMPS (Isabelle). *L'imaginaire dans l'œuvre de Guillaume de Machaut.*

Champion, 1998. BII5 n° 59. 465 p., rel. 9782852038165. 69 €

BEUVE DE HAMPTONE. *Chanson de geste anglo-normande de la fin du XII^e siècle.* Édition établie, présentée et annotée par Jean-Pierre Martin.

Champion, 2014. CCMA n° 38. 528 p., br. 9782745326911. 19 €

BEZZOLA (Reto-Roberto). *Le sens de l'aventure et de l'amour (Chrétien de Troyes).* (1968).

Champion, 1998. IX-267 p., br. 9782852039414. 30 €

- BEZZOLA (Reto-Roberto).** *Les origines et la formation de la littérature courtoise en Occident, 500-1200. I. La tradition impériale, de la fin de l'antiquité au XI^e siècle.* Réimpression de l'édition de Paris, 1966.
Slatkine Reprints, 2011. 412 p., br. 9782051022316. 60 €
- BEZZOLA (Reto-Roberto).** *Les origines et la formation de la littérature courtoise en Occident, 500-1200. II. La société féodale et la transformation de la littérature de cour.* Réimpression de l'édition de Paris, 1967.
Slatkine Reprints, 2011. 664 p., br. 9782051022354. 100 €
- BEZZOLA (Reto-Roberto).** *Les origines et la formation de la littérature courtoise en Occident, 500-1200. III. La société courtoise : littérature de cour et littérature courtoise.* Réimpression de l'édition de Paris, 1968.
Slatkine Reprints, 2011. 638 p., br. 9782051022415. 100 €
- BILLER (Gunnar).** *Étude sur le style des premiers romans français en vers, 1150-1175.* (1916).
Slatkine Reprints, 1974. 199 p., rel. 3600120118080. 50 €
- BILLOTTE (Denis).** *Le vocabulaire de la traduction par Jean de Meun de la « Consolatio Philosophiae » de Boèce. T.I. Introduction-Lexique complet latin-français-Index des formes latines. T.II. Lexique complet français-latin-Index des formes françaises.*
Champion, 2000. NBMA n° 54. 2 vol. 640 et 592 p., rel. 9782745302991. 188 €
- BINET (Hyacinthe).** *Le style de la lyrique courtoise en France aux XII^e et XIII^e siècles.* (1891).
Slatkine Reprints, 1977. 120 p., rel. RSD
- BISMUTH (Hervé).** *Histoire du théâtre européen. De l'antiquité au XIX^e siècle.* Dessins : Hervé Bismuth et Jean-François Fontaine.
Champion, 2005. UNIE n° 17. 320 p., br. 9782745312617. 21 €
- BLADE (Jean-François).** *Étude sur l'origine des Basques.* (1869).
Slatkine Reprints, 1976. 549 p., rel. 3600120138552. 120 €
- BLANCHARD (Joël).** *La pastorale en France aux XIV^e et XV^e siècles. Recherches sur les structures de l'imaginaire médiéval.*
Champion, 1983. B115 n° 46. 378 p., br. 3600120110442. 35 €
- BLONDEL (Robert).** *Œuvres de Robert Blondel, historien normand du XV^e siècle. Publiées d'après les manuscrits originaux, avec introduction, notes, variantes et glossaire par A. Héron.* (1891-1893).
Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 975 p. en 1 vol., rel. 3600120118202. 210 €
- BLONDEL DE NESLE.** *L'Œuvre lyrique. Textes. Édition critique, avec introduction, notes et glossaire par Yvan G. Lepage.*
Champion, 1994. NBMA n° 22. 585 p., br. 9782852032576. 86 €
Idem, relié. 9782852032934. 108 €
- BLONDEL DE NESLE.** *L'Œuvre lyrique de Blondel de Nesle. Mélodies. Édition des mélodies et étude des variantes par Avner Bahat et Gérard Le Vot.*
Champion, 1996. NBMA n° 24. 269 p., rel. 9782852034099. 86 €
- BLONDEL DE NESLE.** *L'Œuvre lyrique de Blondel de Nesle. Mélodies. Édition des mélodies et étude et variantes par Avner Bahat et Gérard Le Vot.*
Champion, 1996. NBMA n° 24. 269 p., br. 9782852033870. 65 €
- BLONDEL DE NESLE.** *Œuvres, publiées par Prosper Tarbé.* (1862).
Slatkine Reprints, 1978. 295 p., rel. 3600120118219. 70 €
- BOCHET (Marc).** *Allers et retours de l'enfant prodigue : l'enfant retourné. Variations littéraires et artistiques sur une figure biblique.*
Champion, 2009. EMA n° 41. 176 p. et 16 p. d'ill. n/b., rel. 9782745318862. 61 €
- BOEHME (Martin).** *Das lateinische Weihnachtsspiel.* (1917).
Slatkine Reprints, 1975. 145 p., rel. 3600120118226. 35 €
- BOEVE DE HAUMTONE.** *Der Anglonormannische. Zum ersten Male hrsg. von Albert Stimming.* (1899).
Slatkine Reprints, 1974. 500 p., rel. 3600120118233. 100 €
- BOILEAU (Étienne).** *Le livre des métiers (XIII^e siècle).* Publié par R. Lespinasse et F. Bonnardot (1879).
Slatkine Reprints, 2014. 624 p., br. 9782051027052. 90 €
- BOILLEAU (Adolphe-Gauldrée).** *L'administration militaire dans les temps modernes.* (1879).
Slatkine Reprints, 1980. 523 p., rel. 3600120139139. 100 €
- BOISSONNADE (Prosper).** *Du nouveau sur la Chanson de Roland.*
Champion, 1923. 520 p., br. 3600120144737. 69 €
- BOISSONNADE (Prosper).** *Le travail dans l'Europe chrétienne au Moyen Âge. V^e-XV^e siècles.* (1921).
Slatkine Reprints, 1974. 440 p., rel. 3600120138040. 100 €
- BOIVIN (Jeanne-Marie).** *Naissance de la fable en français. L'Isopet de Lyon et l'Isopet l-Avionnet.*
Champion, 2006. EMA n° 33. 512 p., rel. 9782745313676. 112 €
- BOIVIN (Jeanne-Marie).** *L'Irlande au Moyen Âge. Giraud de Barri et la « Topographia Hibernica » (1188).*
Champion, 1994. NBMA n° 18. 414 p., br. 9782852032224. 65 €
Idem, relié. 3600120140050. 100 €
- BONDOIS (Marguerite).** *La Translation des saints Marcellin et Pierre. Étude sur Eginhard et sa vie politique de 827 à 834.*
Champion, 1904. XVI-116 p., br. 3600120172297. 26 €
- BONET-MAURY (Gaston Charles Auguste).** *Les précurseurs de la Réforme et de la liberté de conscience dans les pays latins du XIII^e au XV^e siècle.* (1904).
Slatkine Reprints, 1969. 274 p., rel. 3600120118288. 55 €
- BONNARD (Jean).** *Les traductions de la Bible en vers français au Moyen Âge.* (1884).
Slatkine Reprints, 1967. 250 p., br. 3600120118301. 40 €
- BORDIER (Henri).** *Philippe de Rémi, sire de Beaumanoir, jurisconsulte et poète national de Beauvais, 1246-1296.* (1869).
Slatkine Reprints, 1980. 430 p., rel. 3600120136398. 100 €
- BORDIER (Jean-Pierre).** *Le Jeu de la Passion. Le message chrétien et le théâtre français (XIII^e-XVI^e s.).*
Champion, 1998. B115 n° 58. 863 p., rel. 9782852036468. 129 €
- BOS (Alphonse).** *Glossaire de la langue d'oïl (XI-XIV^e siècles), contenant les mots vieux français hors d'usage, leur explication, leur étymologie et leur concordance avec le provençal et l'italien.* Réimpression de l'édition de Paris, 1891.
Slatkine Reprints, 2013. 488 p., br. 9782051025478. 75 €
- BOSSERT (Adolphe).** *Tristan et Iseult, poème de Gottfried de Strasbourg, comparé à d'autres poèmes sur le même sujet. - La légende chevaleresque de Tristan et Iseult. Essai de littérature comparée.* (1865-1902).
Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 460 p. en 1 vol., rel. 3600120118479. 100 €
- BOSSUAT (Robert).** *Drouart La Vache, traducteur d'André Le Chapelain* (1290).
Champion, 1926. XX-266 p., br. 3600120145185. 65 €
- BOSSUAT (Robert).** *Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen Âge, suivi des suppléments de 1949-1953 et 1954-1960, avec le concours de Jacques Monfrin.* (1951-1961).
Slatkine Reprints, 1986. XXXIV-638-150-132 p., rel. 3600120137616. 225 €
- BOTERO GARCIA (Mario).** *Les Rois dans le Tristan en prose. (Ré)écritures du personnage arthurien.*
Champion, 2011. EMA n° 51. 472 p., rel. 9782745322142. 96 €
- BOUARD (A. de).** *Études de diplomatique sur les actes des notaires au Châtelet de Paris.*
Champion, 1910. XV-189 p., br. 3600120144782. 39 €
- BOUCHET (Florence).** *Le discours sur la lecture en France aux XIV^e et XV^e siècles : pratiques, poétique, imaginaire.*
Champion, 2008. B115 n° 74. 400 p., rel. 9782745317254. 82 €

- BOUGET (Hélène).** *Écritures de l'énigme et fiction romanesque. Poétiques arthuriennes (XII^e - XIII^e siècles).* Champion, 2011. NBMA n° 104. 536 p., rel. 9782745322067. 107 €
- BOUHAÏK-GIRONÈS (Marie).** *Les clers de la Basoche et le théâtre comique (Paris, 1420-1550).* Préface d'Elisabeth Lalou. Champion, 2007. BI15 n° 72. 320 p., rel. 9782745316066. 71 €
- BOUISSOUNOUSE (Jean).** *Jeux et travaux d'après un livre d'heures du XV^e siècle. (1925).* Slatkine Reprints, 1977. 130 p., rel. 3600120118554. 100 €
- BOUQUET-BOYER (Marie-Thérèse).** *Musique à la cour de Savoie au XV^e siècle.* Slatkine, 1994. CI n° 2. 152 p., br. 9782051012959. RSD
- BOURDILLON (Francis William).** *The early editions of the Roman de la Rose. (1906).* Slatkine Reprints, 1974. 260 p., rel. 3600120118639. 90 €
- BOURGAIN (Louis).** *La chaire française au XII^e siècle, d'après les manuscrits. (1879).* Slatkine Reprints, 1973. 410 p., rel. 3600120118646. 90 €
- BOUTET (Dominique).** *Histoire de la littérature française du Moyen Âge.* Champion, 2003. UNIE n° 12. 208 p., br. 9782745308399. 17 €
- BOUTET (Dominique).** *Charlemagne et Arthur, ou le roi imaginaire.* Champion, 1992. NBMA n° 20. 656 p., br. 9782852032569. RSD
Idem, relié. 9782051012270. 86 €
- BOYSSON (R. de).** *Études sur Bertrand de Born. Sa vie, ses œuvres et son siècle. (1902).* Slatkine Reprints, 1973. 455 p., rel. 3600120118769. 100 €
- BRAKELMANN (Jules).** *Les plus anciens chansonniers français (XII^e siècle), publiés d'après tous les manuscrits. (1870-1891).* Slatkine Reprints, 1974. 235 p., rel. 3600120118783. 50 €
- BREKKE (K.).** *Étude sur la flexion dans le voyage de Saint Brendan, poème anglo-normand du XII^e siècle.* Champion, 1885. 78 p., br. 3600120145277. 17 €
- BRENDAN (Saint).** *Die altfranzösische Prosaübersetzung von Brendans Meerfahrt, nach der Pariser Handschrift Nat. Bibl. fr. 1553, von neuem mit Einleitung, lat. und altfranz. Paralleltexen, Anmerkungen und Glossar herausgegeben von Karl Wahlund. (1900).* Slatkine Reprints, 1974. 450 p., rel. 3600120118868. 90 €
- BRETEL (Paul).** *Littérature et édification au Moyen Âge. « Mult est diverse ma matyre ».* Champion, 2012. EMA n° 56. 512 p., rel. 9782745324092. 105 €
- BRETEL (Paul).** *Les Ermites et les moines dans la littérature française du Moyen Âge (1150-1250).* Champion, 1995. NBMA n° 32. 810 p., rel. 9782852035041. 112 €
- BRIANT (Théophile).** *Le Testament de Merlin. (1975).* Champion, 2004. XXXVI-272 p. et 107 planches, br. 9782745309792. 39 €
Idem, relié. 3600120137524. 75 €
- BRIDREY (Emile).** *La théorie de la monnaie au XIV^e siècle : Nicole Oresme. Étude d'histoire des doctrines et des faits économiques. (1906).* Slatkine Reprints, 1978. 790 p., rel. 3600120118899. 150 €
- BRIFFAULT (Robert).** *Les troubadours et le sentiment romanesque. (1945).* Slatkine Reprints, 1974. 212 p., rel. 3600120118905. 60 €
- BRINKMANN (Hennig).** *Zum Ursprung des liturgischen Spieles. (1929).* Slatkine Reprints, 1974. 45 p., br. 3600120118912. 15 €
- BRUCE (James Douglas).** *The Evolution of Arthurian Romance from the beginnings down to the year 1300. Second edition with a supplement by Alphons Hilka. (1928).* Slatkine Reprints, 1974. 970 p., rel. 3600120118929. 140 €
- BRUEL (Andrée).** *Romans français du Moyen Âge. Essais. (1934).* Slatkine Reprints, 1974. 450 p., rel. 3600120118936. 90 €
- BRUNEAU (Charles).** *Charles d'Orléans et la poésie aristocratique. Froissart, Meschinot, Saint Gelay, Molinet, Cretin, Lemaire de Belges, etc. (1924).* Slatkine Reprints, 1973. 275 p., rel. 3600120119001. 60 €
- BRUNEL (Clovis).** *Les plus anciennes chartes en langue provençale. Revueil des pièces originales antérieures au XIII^e siècle, publiées avec une étude morphologique.* Réimpression de l'édition de Paris, 1926-1952. Slatkine Reprints, 2012. 2 vol. LXIV-502-XXXX-282 p., br. 9782051023610. 130 €
- BRUNEL (Clovis).** *Bibliographie des manuscrits littéraires en ancien provençal. (1935).* Slatkine Reprints, 1973. 170 p., rel. RSD
- BRUNET (Gustave).** *La France littéraire au XV^e siècle ou Catalogue raisonné des ouvrages en tout genre imprimés en langue française jusqu'à l'an 1500. (1865).* Slatkine Reprints, 1967. 266 p., br. 3600120119049. 50 €
- BRUNI ARETINO (Leonardo).** *Histoire, éloquence et poésie à Florence au début du Quattrocento. Textes choisis, édités et traduits par Laurence Bernard-Pradelle.* Champion, 2008. TR n° 118. 992 p., rel. 9782745314857. 93 €
- BRUYNE (Edgard de).** *Études d'esthétique médiévale. I. De Boèce à Jean Scot Erigène. - II. L'époque romane. - III. Le XIII^e siècle. (1946).* Slatkine Reprints, 1996. 3 vol. 378, 420 et 400 p., rel. 9782051013758. 300 €
- BUHLER (Pierre).** *Présence, sentiment et rhétorique de la nature dans la littérature latine de la France médiévale. De la fin de l'antiquité au XIII^e siècle.* Champion, 1995. NBMA n° 33. 2 vol. 1423 p., rel. 9782852035201. 154 €
- BURGUY (Georges-Frédéric).** *Grammaire de la langue d'oïl, ou grammaire des dialectes français aux XII^e et XIII^e siècles, suivie d'un glossaire contenant tous les mots de l'ancienne langue qui se trouvent dans l'ouvrage. (1869).* Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 1250 p., rel. 3600120119155. 250 €
- BUSCHINGER (Danielle).** *Le Tristan d'Eilhart von Oberg.* Champion, 1974. TAL n° 22. 2 vol. 1072 p., br. 3600120114082. 46 €
- BUSCHINGER (Danielle).** *Tristan allemand.* Champion, EMA n° 59. 360 p., br. 9782745327017. 60 €
- CAILLET (Louis).** *Études sur les relations de Lyon avec le Maconnais et la Bresse au XV^e siècle. (1909).* Champion, 1974. BI15 n° 10. VI-90 p., br. RSD
- CAMPANGNE (Hervé).** *Mythologie et rhétorique aux XV^e et XVI^e siècles en France.* Champion, 1996. EER n° 12. 293 p., rel. 9782852035713. 64 €
- CAMPBELL (Killis).** *The Seven Sages of Rome. Edited from the manuscripts, with introduction, notes and glossary. (1907).* Slatkine Reprints, 1975. 342 p., rel. 3600120119414. 50 €
- CARMINA BURANA.** Textes choisis, introduction, traduction, notes et bibliographie par A. Micha, F. Joukovsky et P. Bühler. Champion, 2002. 280 p., rel. 9782745307132. 30 €
- CARMINA SEMPER ET CITHARAE CORDI.** Études de philologie et de métrique offertes à Aldo Menichetti. Éditées par Marie-Claire Gérard-Zai, Paolo Gresti, Sonia Perrin, Philippe Vernay, Massimo Zenari. Slatkine, 2000. TUS n° 6. 664 p., rel. 9782051018111. 65 €
- CARNÉ (Damien de).** *Sur l'organisation du « Tristan » en prose.* Champion, 2010. NBMA n° 95. 680 p., rel. 9782745319005. 135 €

CATALOGUE DES LIVRES COMPOSANT LA BIBLIOTHÈQUE POÉTIQUE DE M. VIOLLET-LE-DUC. Avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués. chansons, fabliaux, contes en vers et en prose, facéties, pièces comiques et burlesques, dissertations singulières, aventures galantes, amoureuses, prodigieuses, etc. (1843-1847). Slatkine Reprints, 1973. 2 vol. 900 p. en 1 vol., rel. 3600120119582. 180 €

CAUMONT (Nompar II, seigneur de). *Voyage d'outremer en Jérusalem l'an 1418.* Publié pour la première fois d'après le manuscrit du Musée britannique par E. de la Grange. (1858). Slatkine Reprints, 1975. 225 p., rel. 3600120139498. 60 €

« **CE EST LI FRUIS SELONC LA LETRE** ». Mélanges offerts à Charles Méla. Textes réunis par Olivier Collet, Yasmina Foehr-Janssens et Sylviane Messerli. Champion, 2002. CCCA n° 3. 620 p., rel. 9782745307699. 123 €

CE MOT QUI M'AVAIT SURPRIS. Conflits et décalages de langage
Champion. CCCS n° 15. 144 p., br. 9782745327659. À paraître.

LES CENT NOUVELLES NOUVELLES. Présentées par Roger Dubuis.
Champion, 2005. CFTR n° 69. 576 p., br. 9782745311290. 29 €

CERCAMON. *Ceuvre poétique.* Édition critique bilingue avec introduction, notes et glossaire par Luciano Rossi.
Champion, 2009. CFMA n° 161. 384 p., br. 9782745318220. 32 €

CERCAMON. *Les poésies.* Édité par A. Jeanroy. (1922).
Champion, 1981. CFMA n° 27. 49 p., br. RSD

CERQUIGLINI (Bernard). *La genèse de l'orthographe française (XII^e-XVII^e siècles)* Édition revue et augmentée (Hatier 1996).
Champion, 2004. UNIE n° 15. 192 p., br. 9782745308917. 18 €

CERQUIGLINI (Jacqueline). « *Un engin si soutil* ». *Guillaume de Machaut et l'écriture au XIV^e siècle. Le Livre du Voir Dit.* (1985). Avec un complément bibliographique.
Champion, 2001. B115 n° 47. 282 p., br. 9782745305848. 27 €

CHABANEAU (Camille). *Les biographies des troubadours en langue provençale, publiées intégralement pour la première fois avec une introduction et des notes.* (1885).
Slatkine Reprints, 1975. 230 p., rel. 3600120119629. 100 €

CHALON (Louis). *L'histoire et l'épopée castillane du Moyen Âge. Le cycle du Cid, le cycle des comtes de Castille.*
Champion, 1976. NBMA n° 5. XIX-584 p., br. 3600120113092. 52 €

CHAMPION (Pierre). *Vie de Charles d'Orléans (1394-1465).* Deuxième édition.
Champion, 1969. B115 n° 13. XV-716 p., br. 3600120110275. 56 €

CHAMPION (Pierre). *François Villon. Sa vie et son temps.* (1913). Tome II seul.
Champion, 1976. B115 n° 21. 450 p., br. 9782852030534. RSD

CHAMPION (Pierre). *Chronique martiniane.* Édition critique d'une interpolation originale pour le règne de Charles VII, restituée à Jean Le Clerc.
Champion, 1907. B115 n° 2. LXXIX-126 p., br. RSD

CHAMPION (Pierre). *Notice des manuscrits du procès de réhabilitation de Jeanne d'Arc.*
Champion, 1930. B115 n° 37. 32 p. et 11 pl., br. 3600120110381. 22 €

CHAMPION (Pierre). *Le manuscrit d'auteur du Petit Jehan de Saintré, avec les notes autographes d'Antoine de La Sale.*
Champion, 1926. 10 p. et 3 pl., br. 3600120145390. 26 €

CHAMPION (Pierre). *Histoire poétique du XV^e siècle.*
Champion, 1966. B115 n° 27-28. 2 vol. XI-395 et 475 p. et 60 pl., rel. RSD

CHAMPION (Pierre). *Vie de Charles d'Orléans (1394-1465).* Troisième édition.
Champion, 2010. B115 n° 13. XV-716 p., br. 9782745321602. 56 €

CHAMPION (Pierre). *Les Cent nouvelles nouvelles. Documents artistiques du XV^e siècle.* (1928).
Slatkine Reprints, 1977. 3 vol. 630 p. et planches en 1 vol., rel. 3600120119773. 280 €

CHAMPION (Pierre). *Les plus anciens monuments de la typographie parisienne. Préfaces typographiques des livres sortis des presses de Sorbonne, 1470-1472. Recueil de fac-similés précédé d'une introduction.* (1904).
Slatkine Reprints, 1984. 220 p., rel. 3600120137500. 75 €

CHAMPION (Pierre). *Charles d'Orléans joueur d'échecs.* (1908).
Slatkine Reprints, 1975. B115 n° 5. 26 p., br. 3600120110206. 40 €

CHAMPION (Pierre). *Procès de condamnation de Jeanne d'Arc. Texte, traduction et notes.* (1920-1921).
Slatkine Reprints, 1976. B115 n° 22-23. 2 vol. 1032 p. en 1 vol., rel. 3600120110336. 200 €

CHAMPION (Pierre). *François Villon. Sa vie et son temps.* (1913). Tomes I et II.
Slatkine Reprints, 1984. B115 n° 20. 2 vol. 790 p. et 50 pl. en 1 vol., rel. RSD

CHAMPION (Pierre). *Le prisonnier desconforté du château de Loches. Poème inédit du XV^e siècle avec une introduction, des notes, un glossaire et deux fac-similés.* (1909).
Slatkine Reprints, 1975. B115 n° 7. 120 p., br. 3600120110220. 35 €

CHAMPION (Pierre). *Le manuscrit autographe des poésies de Charles d'Orléans. Étude. Avec 18 fac-similés.* (1907).
Slatkine Reprints, 1975. B115 n° 3. 98 p., br. 3600120110183. 39 €

CHAMPION (Pierre). *La librairie de Charles d'Orléans. Avec 34 phototypies.* (1910).
Slatkine Reprints, 1975. B115 n° 11. 265 p., rel. 3600120119766. 70 €

CHAMPION (Pierre). *Guillaume de Flavy, capitaine de Compiègne. Contribution à l'histoire de Jeanne d'Arc et à l'étude de la vie militaire et privée au XV^e siècle.* (1906).
Slatkine Reprints, 1975. 334 p., rel. 3600120110176. 65 €

CHAMPOLLION-FIGEAC (Aimé). *Louis et Charles Ducs d'Orléans; leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, d'après les documents originaux et les peintures des manuscrits.* (1844).
Slatkine Reprints, 1980. 520 p. et 48 pl. h.t. rel. 3600120136510. 150 €

LA CHANCUN DE GUILLELME. *Französisches Volksepos des XI. Jahrhunderts, kritisch hrsg. von Hermann Suchier.* (1911).
Slatkine Reprints, 1974. 280 p., rel. 3600120119827. 60 €

LA CHANSON D'ANTIOCHE. *Chanson de geste du dernier quart du XII^e siècle. Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Bernard Guidot.*
Champion, 2011. CCMA n° 33. 1132 p., br. 9782745321244. 30 €

LA CHANSON D'ANTIOCHE. *Composée au commencement du XII^e siècle par le pèlerin Richard, renouvelée sous le règne de Philippe-Auguste par Graindor de Douay, publiée pour la première fois par Paulin Paris.* (1848).
Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 740 p., rel. 3600120133397. 140 €

LA CHANSON D'ASPREMONT. *Chanson de geste du XII^e siècle. Texte du manuscrit de Wollaton Hall. Édité par Louis Brandin. Deuxième édition revue. T.1 : vers 1-6154.* (1919).
Champion, 1981. CFMA n° 19. XI-204 p., br. 3600120112224. 11 €

LA CHANSON D'ASPREMONT. *Chanson de geste du XII^e siècle. Texte du manuscrit de Wollaton Hall. Édité par Louis Brandin. Deuxième édition revue. T.2 (et dernier) : vers 6155-11376.* (1922).
Champion, 1981. CFMA n° 25. 211 p., br. 3600120112262. 11 €

LA CHANSON DE FLOOVANT. *Étude critique et édition par Frédéric Hewitt Bateson.* (1938).
Slatkine Reprints, 1973. 185 p., rel. 3600120119841. 45 €

- LA CHANSON DE ROLAND OU DE RONCEVEAUX DU XII^e SIÈCLE.** Publiée pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque bodléienne à Oxford par Francisque Michel. Édition princeps. (1837). Slatkine Reprints, 1974. 390 p., rel. 3600120119858. 75 €
- LA CHANSON DE SAINTE FOI D'AGEN.** Poème provençal du XI^e siècle. Édité d'après le manuscrit de Leide. Avec fac-similé, traduction, notes et glossaire par Antoine Thomas. Champion, 2012. CFMA n° 45. 136 p., br. 978574325525. 20 €
- LA CHANSON DES QUATRE FILS AYMON.** D'après le manuscrit La Vallière, avec introduction, description des manuscrits, notes au texte et principales variantes, appendices où sont complétés l'examen et la comparaison des manuscrits et des diverses rédactions, par Ferdinand Castets. (1909). Slatkine Reprints, 1974. 1030 p., rel. 3600120119865. 200 €
- LA CHANSON DU CHEVALIER AU CYGNE ET DE GODEFROI DE BOUILLON.** Publiée d'après le ms. fr. Bibl. nat. 1621 par C. Hippeau. (1874-1877). Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 567 p., br. RSD
- LE CHANSONNIER FRANÇAIS U. Tome I.** Publié d'après le manuscrit BNF fr. 20050 par Madeleine Tyssens. SATF 2015. 472 p., br. 9782906867079. 70 €
- LES CHANSONS DE COLIN MUSSET.** Textes et mélodies. Éditées par Christopher Callahan et Samuel N. Rosenberg. Champion, 2005. CFMA n° 149. 256 p., br. 9782745311948. 21 €
- LES CHANSONS DE COLIN MUSSET.** Traduites en français moderne par Christopher Callahan et Samuel N. Rosenberg. Champion, 2005. CFTR n° 71. 80 p., br. 9782745312235. 13 €
- CHANSONS SATIRIQUES ET BACHIQUES DU XIII^e SIÈCLE.** Édité par Alfred Jeanroy et Arthur Langfors. (1921). Champion, 1981. CFMA n° 23. XIV-142 p., br. 3600120112248. 8 €
- CHANTER DE GESTE.** L'art épique et son rayonnement. Hommage à Jean-Claude Vallecalle. Études recueillies par Marylène Possamaï-Perez et Jean-René Valette. Champion, 2013. CCCA n° 15. 504 p., br. 9782745325150. 90 €
- CHAPELAIN (Jean).** De la lecture des vieux romans, publié pour la première fois avec des notes par Alphonse Feillet. (1870). Slatkine Reprints, 1968. 61 p., br. 3600120119872. 15 €
- CHAPERON (Jehan).** Noël de Jehan Chaperon, dit le Lassé de repos, publiés d'après l'exemplaire unique de la bibliothèque de Wolfenbüttel par Emile Picot. Champion, 1879. XVII-62 p., br. 3600120145437. 22 €
- CHAPIN (Elisabeth).** Les Villes de foires de Champagne, des origines au début du XIV^e siècle. (1937). Slatkine Reprints, 1976. 384 p., rel. RSD
- CHAREYRON (Nicole).** Éthique et Esthétique du récit de voyage à la fin du Moyen Âge. Ouvrage édité par Jean Meyers et Michel Tarayre avec la collaboration de Liliane Dulac et Pierre André Sigal. Champion, 2013. EMA n° 57. 544 p., rel. 9782745324276. 120 €
- CHARLES D'ORLÉANS.** Poésies. Tome I : La Retenue d'Amour. Ballades, chansons, complaintes et caroles. (1923). Éditées par Pierre Champion. Champion, 1989. CFMA n° 34. XXXV-382 p., br. 9782745321473. 15 €
- CHARLES D'ORLÉANS.** Poésies. Édité par Pierre Champion. Tome II et dernier : Rondeaux. (1927). Champion, 1989. CFMA n° 56. 371 p., br. 9782852031043. 16 €
- CHARLES D'ORLÉANS.** Poésies. Tome I. La Retenue d'amours. Ballades, chansons, complaintes et caroles. Éditées par Pierre Champion. Traduction, introduction et notes par Philippe Frieden et Virginie Minet-Mahy. Champion, 2010. CFTR n° 88. 396 p., br. 9782745321480. 15 €
- CHARLES D'ORLÉANS.** Le Livre d'Amis : Poésies à la cour de Blois (1440-1465). Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Virginie Minet-Mahy et Jean-Claude Mühlethaler. Champion, 2010. CCMA n° 28. 768 p., br. 9782745319401. 19 €
- CHARRIER (Charlotte).** Héloïse dans l'histoire et dans la légende. (1933). Slatkine Reprints, 1979. 690 p., rel. 3600120119988. 140 €
- CHARRIER (Sylvie).** Recherches sur l'œuvre latine en prose de Robert Gaguin (1433-1501). Champion, 1996. BLR. Série 3 n° 35. 576 p., rel. 9782852036062. 113 €
- LE CHARROI DE NIMES.** Chanson de geste anonyme du XII^e siècle. Traduction en français moderne par Fabienne Gégou. (1971). Champion, 1992. CFTR n° 11. 110 p., br. 3600120114914. 7 €
- LE CHARROI DE NIMES.** Chanson de geste du XII^e siècle. Édité par J.-L. Perrier. (1931). Champion, 1993. CFMA n° 66. VIII-79 p., br. 3600120112460. 9 €
- CHASSANG (Alexis).** Des essais dramatiques imités de l'Antiquité au XIV^e et au XV^e siècle. (1852). Slatkine Reprints, 1974. 200 p., rel. 3600120120076. 50 €
- CHASSANT (Alphonse).** Paléographie des chartes et des manuscrits du XI^e au XIII^e siècle. Sixième édition augmentée d'une introduction sur les sceaux et leurs légendes et de règles critiques propres à déterminer l'âge des chartes et des manuscrits non datés. (1885). Slatkine Reprints, 1972. 312 p., rel. RSD
- CHASSANT (Alphonse) et DELBARRE (P.J.).** Dictionnaire de sigillographie pratique, contenant toutes les notions propres à faciliter l'étude et l'interprétation des sceaux du Moyen Âge. (1860). Slatkine Reprints, 1978. 312 p., rel. 3600120120106. 60 €
- CHASSANT (Alphonse) et TAUSIN (Henri).** Dictionnaire des devises historiques et héraldiques. Avec figures, introduction et table alphabétique des noms. - Avec planches et une table alphabétique des noms. (1878). Slatkine Reprints, 1978. 3 vol. en 1. 1727 p. 3 T. en rel. 3600120120083. 150 €
- CHASSANT (Alphonse) et TAUSIN (Henri).** Supplément au Dictionnaire des devises historiques et héraldiques. H-I A-Z. Avec un index des noms. (1895). Slatkine Reprints, 1978. 2 vol. en XII-736 p., rel. 3600120120090. 150 €
- CHASTELAIN (George).** Le Livre de Paix. Édité par Tania Van Hemelryck. Champion, 2006. CFMA n° 148. 192 p., br. 9782745311771. 36 €
- LA CHASTELAINE DE VERGI.** Poème du XIII^e siècle. Édité par Gaston Reynaud. 4e édition revue par Lucien Foulet. (1963). Champion, 1994. CFMA n° 1. VII-36 p., br. 9782852033665. 9 €
- CHASTELLAIN (Georges).** Œuvres complètes. Publiées par M. Kervyn de Lettenhove. Réimpression de l'édition de Bruxelles, 1863-1866. Slatkine Reprints, 2011. 8 vol. en 3 vol. 3804 p., br. 9782051021951. 600 €
- CHATELAIN (Henri).** Recherches sur le vers français au XV^e siècle. Rimes, mètres et strophes. (1907). Slatkine Reprints, 1974. BI15 n° 4. 320 p., rel. 3600120110190. 65 €
- CHAUBET (Daniel).** L'historiographie savoyarde. I : Moyen Âge - Renaissance. Slatkine, 1994. CCA n° 12. 192 p., br. 9788877609120. 45 €
- CHAVY (Paul).** Traducteurs d'autrefois. Moyen âge et Renaissance. Dictionnaire des traducteurs et de la littérature traduite en ancien et moyen français. (842-1600). Slatkine Reprints, 1988. 2 vol. 1600 p., rel. RSD

- CHAYTOR (Henry John).** *The troubadours of Dante. Being selections from the works of the Provençal poets quoted by Dante. With introduction, notes, concise grammar and glossary.* (1902). Slatkine Reprints, 1974. 290 p., rel. 3600120120199. 60 €
- CHAYTOR (Henry John).** *The troubadours and England.* (1923). Slatkine Reprints, 1974. 180 p., rel. 3600120120182. 35 €
- CHAZAN (Mireille).** *L'Empire et l'histoire universelle de Sigebert de Gembloux à Jean de Saint-Victor (XII^e-XIV^e siècle)* Champion, 1999. EHM n° 3. 784 p., rel. 9782745300607. 141 €
- CHERUEL (Adolphe).** *Histoire de Rouen sous la domination anglaise au XV^e siècle. Suivie de pièces justificatives publiées pour la première fois d'après les manuscrits des archives municipales de Rouen.* (1840). Slatkine Reprints, 1976. 2 vol. 408 p. en 1 vol., rel. 3600120138699. 90 €
- CHESTER-JONES (Elizabeth).** *Saint Gilles. Essai d'histoire littéraire.* Champion, 1914. 152 p., br. RSD
- CHEVALERIE ET GRIVOISERIE.** *Fabliaux de chevalerie. Le Prêtre et le Chevalier. Bérenger au long Cul. La Mégère émasculée. Guillaume au Faucon. Le Fouteur.* Publiés, traduits, présentés et annotés par Jean-Luc Leclanche. Champion, 2003. CCMA n° 3. XXII-284 p., br. 9782745307354. 9 €
- LA CHEVALERIE OGIER DE DANEMARCHE.** Par Raimbert de Paris, poème du XII^e siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et le manuscrit 2729 de la Bibliothèque nationale par J. Barrois. (1842). Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 595 p., rel. 3600120133427. 120 €
- CHEVALERIE OGIER.** Tome I : *Enfances.* Édité par Muriel Ott. Champion, 2013. CFMA n° 170. 600 p., br. 9782745324283. 39 €
- CHEVALIER (Ulysse).** *Poésie liturgique du Moyen Âge. Rythme et histoire. Hymnaires italiens.* (1893). Slatkine Reprints, 1977. 240 p., rel. 3600120120281. 60 €
- LE CHEVALIER AU BARISEL, Conte pieux du XIII^e siècle.** Traduit en français moderne par Annette Brasseur. (1976). Champion, 1981. CFTR n° 23. 32 p., br. 9782852030039. 7 €
- LE CHEVALIER AU BARISEL, Conte pieux du XIII^e siècle.** Édité d'après tous les manuscrits connus par F. Lecoy. (1955). Champion, 1984. CFMA n° 82. XXVI-54 p., br. 9782852031210. 7 €
- CHEVALIER ET LA MERVEILLE DANS LE BEL INCONNU OU LE BEAU JEU DE RENAUT.** Études recueillies par Jean Dufournet. Champion, 1996. UNIC n° 52. 163 p., br. 9782852035850. 18 €
- CHIRI (Giuseppe).** *L'epica latina medioevale e la « Chanson de Roland ».* (1936). Slatkine Reprints, 1974. 375 p., rel. 3600120120311. 80 €
- CHOCHEYRAS (Jacques).** *Tristan et Iseut. Genèse d'un mythe littéraire.* Champion, 1996. NBMA n° 36. 266 p., rel. 9782852035515. 44 €
- CHOCHEYRAS (Jacques).** *Réalité et imaginaire dans le Tristan de Béroul.* Champion, 2011. EMA n° 49. 168 p., rel. 9782745320490. 41 €
- CHOIX DE FABLIAUX.** Publié par Guy Raynaud de Lage. Champion, 1986. CFMA n° 108. 151 p., br. 9782852030152. 13 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Les romans.* Édité d'après la copie Guiot (B.N. fr. 794). IV : *Le Chevalier au lion (Yvain)*, publié par Mario Roques. (1960). Champion, 1999. CFMA n° 89. XXX-266 p., br. 9782745302106. 16 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Le chevalier au lion (Yvain).* Traduit de l'ancien français par Claude Buridant et Jean Troitin. (1972). Champion, 1999. CFTR n° 5. XVIII-190 p., br. 9782745301963. 29 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Les romans.* Édité d'après la copie de Guiot (B.N. fr. 794). II : *Cligès*, publié par Alexandre Micha. (1957). Champion, 1990. CFMA n° 84. XXII-256 p., br. 3600120112606. 16 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Cligès.* Roman traduit de l'ancien français par Alexandre Micha. (1957). Champion, 1999. CFTR n° 3. 187 p., br. 9782745302298. 13 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Cligès.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Laurence Harf-Lancner. Champion, 2006. CCMA n° 16. 480 p., br. 9782745314130. 14 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Les romans.* Édité d'après la copie Guiot (B.N. fr. 794). V : *Le conte du Graal (Perceval)*, publié par F. Lecoy. Tome I : vers 1-6008. (1973). Champion, 1997. CFMA n° 100. 189 p., br. 9782852038066. 11 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Les romans.* Édité d'après la copie Guiot (B.N. fr. 794). VI : *Le conte du Graal (Perceval)*, publié par Félix Lecoy. Tome II (et dernier) : vers 6009-fin. Variantes, tables, notes, glossaire. (1974). Champion, 1998. CFMA n° 103. 172 p., br. 9782852039100. 13 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Le conte du Graal (Perceval).* Traduit en français moderne par Jacques Ribard. (1979). Champion, 1997. CFTR n° 29. 177 p., br. 9782852038028. 12 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Les romans.* Édité d'après la copie Guiot (B.N. fr. 794). III : *Le Chevalier de la charrette*, publié par Mario Roques. (1958). Champion, 1990. CFMA n° 86. XLIII-242 p., br. 9782852038073. 16 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Le Chevalier de la charrette (Lancelot).* Roman traduit de l'ancien français par Jean Frappier. Deuxième édition revue. (1967). Champion, 1995. CFTR n° 4. 193 p., br. 9782745310347. 14 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Le Chevalier de la Charrette.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Catherine Croizy-Naquet. Champion, 2006. CCMA n° 18. 528 p., br. 9782745314215. 15 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Guillaume d'Angleterre. Roman du XII^e siècle.* Édité par Maurice Wilmette. (1927). Champion, 1974. CFMA n° 55. X-98 p., br. 9782852030565. RSD
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Guillaume d'Angleterre.* Traduit en français moderne par Jean Troitin. (1974). Champion, 1981. CFTR n° 18. X-98 p., br. 3600120114938. 9 €
- CHRÉTIEN DE TROYES (?).** *Guillaume d'Angleterre.* Publication, traduction, présentation et notes par Christine Ferlampin-Acher. Champion, 2007. CCMA n° 22. 304 p., br. 9782745316462. 10 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Les romans.* Édité d'après la copie Guiot (B.N. fr. 794). I. *Erec et Enide*, publié par Mario Roques. (1952). Champion, 1994. CFMA n° 80. LVIII-290 p., br. 9782745319555. 19 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Erec et Enide.* Roman traduit de l'ancien français d'après l'édition de Mario Roques par René Louis. (1954). Champion, 2009. CFTR n° 1. X-196 p., br. 9782745319548. 15 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Perceval le Gallois ou le conte du Graal, publiés d'après les manuscrits originaux par Charles Potvin.* (1866-1871). Slatkine Reprints, 1977. 6 vol. 2150 p. en 3 vol., rel. 3600120120397. 350 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Philomena, conte raconté d'après Ovide. Publié d'après tous les manuscrits de l'Ovide moralisé, avec introduction, notes, index de toutes les formes et appendices par C. de Boer.* (1909). Slatkine Reprints, 1974. 315 p., rel. 3600120120373. 75 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Le roman du chevalier de la charrette par Chrétien de Troyes et Godefroy de Laigny, édité par Prosper Tarbé.* (1849). Slatkine Reprints, 1978. 260 p., rel. 3600120120380. 65 €

- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Yvain (Der Löwenritter). Textausgabe mit Variantenauswahl, Einleitung, erklärenden Anmerkungen und vollständigem Glossar.* Hrsg. von Wendelin Foerster. Vierte, verbesserte und vermehrte Auflage. (1912). Slatkine Reprints, 1977. 360 p., rel. 3600120126351. 80 €
- CHRÉTIEN DE TROYES.** *Wilhelm von England (Guillaume d'Angleterre). Ein Abenteuerroman. Textausgabe mit Einleitung, hrsg. von Wendelin Foerster.* (1911). Slatkine Reprints, 1977. 135 p., rel. 3600120126368. 40 €
- LES CHRÉTIENS ET LES JUIFS DANS LES SOCIÉTÉS DE RITES GREC ET LATIN : APPROCHE COMPARATIVE.** Actes du colloque organisé les 14-15 juin 1999 à la Maison des Sciences de l'Homme (Paris). Textes réunis par Michel Dmitriev, Daniel Tollet et Elisabeth Teiro. Champion, 2003. BEJ n° 18. Série Histoire. 384 p., rel. 9782745308412. 82 €
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Le Livre de l'Advision Cristine.* Édition critique par Christine Reno et Liliane Dulac. Champion, 2001. EC n° 4. XCIX-268 p., rel. 9782745303233. 71 €
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Le Livre des faits et bonnes moeurs du sage roy Charles V.* Tome II. Publié par S. Solente. (1936-1940). Slatkine Reprints, 1977. 284 p., rel. 3600120172334. 60 €
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Le Livre des trois vertus.* Édition critique. Introduction et notes par Charity Cannon Willard. Champion, 1989. BII5 n° 50. 280 p., br. RSD
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Le Livre du chemin de long estude, publié pour la première fois d'après sept manuscrits de Paris, de Bruxelles et de Berlin par Robert Püschel.* (1887). Slatkine Reprints, 1974. 335 p., rel. 3600120120410. 75 €
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Le Livre du corps de policie.* Édition critique avec introduction, notes et glossaire par Angus J. Kennedy. Champion, 1998. EC n° 1. 230 p., rel. 9782852037502. 48 €
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Le Livre du duc des vrais amants.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Dominique Demartini et Didier Lechat. Champion, 2013. CCMA n° 37. 480 p., br. 9782745326331. 14 €
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Œuvres poétiques.* Publié par Maurice Roy. SATF, 1886-1896. 3 vol. br. manque le tome III.
Tome I. 3600120199775.20 €
Tome II. 3600120199768.20 €
- CHRISTINE DE PIZAN.** *Le livre de la Mutacion de Fortune.* Publié par Suzanne Solente. SATF, 1955-1966. 4 vol. br. manque les tomes I et II.
Tome III. 3600120199751.20 €
Tome IV. 3600120199744.20 €
- CI NOUS DIT,** recueil d'exemples moraux. Publié par Gérard Blangez. SATF, 1979-86. 2 vol. CXXXIX- 808 p., br. 3600120199737. 80 €
- LE DÉBAT DES HÉRAUTS D'ARMES DE FRANCE ET D'ANGLETERRE.** Suivi de *The Debate between the Herald of England and France*, by John Coke. Publié par Léopold Pannier et Paul Meyer. SATF, 1877. XLIV- 217 p., rel. 3600120199720. 40 €
- CHRONIQUE DE JEAN LE BEL.** Publiée par Jules Viard et E. Dèprez. (1904-1905). Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 805 p. en 1 vol., rel. 3600120138729. 170 €
- CIORANESCU (Alexandre).** *L'Arioste en France, des origines à la fin du XVIII^e siècle.* (1939). Slatkine Reprints, 1970. 758 p., rel. 3600120140203. 160 €
- LA CITÉ DE DIEU DE SAINT AUGUSTIN TRADUITE PAR RAOUL DE PRESLES (1375).** Volume I. Tome I. Édité par Olivier Bertrand. Champion, 2013. Linguistique : traduction et terminologie n° 1. 984 p., rel. 9782745327376.95 €
- LA CITÉ DE DIEU DE SAINT AUGUSTIN TRADUITE PAR RAOUL DE PRESLES (1371-1375).** Livres IV et V. Édition du manuscrit BnF, fr.22912 sous la direction d'Olivier Bertrand. Volume I. Tome 2. Champion. LTT n° 2. 480 p., rel. 9782745329721. À paraître.
- CLAMOTE CARRETO (Carlos Fonseca).** *"Contez, vous qui savez de nombre..."*. *Imaginaire marchand et économie du récit au Moyen Âge.* Champion, 2014. EMA n° 58. 376 p., br. 9782745325990. 70 €
- CLARIS ET LARIS.** Édité par Corinne Pierreville. Champion, 2008. CFMA n° 157. 1136 p., br. 9782745316523. 88 €
- CLARIS ET LARIS.** Traduit en français moderne par Corinne Pierreville. Champion, 2007. CFTR n° 79. 752 p., br. 9782745315090. 56 €
- CLEDAT (Léon).** *La poésie lyrique et satirique en France au Moyen Âge.* (1893). Slatkine Reprints, 1972. 250 p., rel. 3600120120496. 50 €
- LA CLEF D'AMORS.** Texte critique avec introduction, appendice et glossaire par Auguste Doutrepont. (1890). Slatkine Reprints, 1975. 260 p., rel. 3600120120502. 60 €
- CLERVAL (A.).** *Les Écoles de Chartres au Moyen Âge, du V^e au XVI^e siècle.* Réimpression de l'édition de Paris, 1895. Slatkine Reprints, 2011. VIII-572 p., br. 9782051021982. 75 €
- COCHIN (Claude) et BRUCHET (Max).** *Une lettre inédite de Michel Colombe, suivie de nouveaux documents sur Jean Perréal et Jean Lemaire de Belges.* Champion, 1914. 53 p., br. 3600120145550. 13 €
- COCHIN (Henry).** *Le frère de Pétrarque et le livre « Du repos des religieux ».* (1903). Slatkine Reprints, 1975. BLR. Série I n° 4. 265 p., rel. 3600120110503. 50 €
- COHEN (Gustave).** *Histoire de la mise en scène dans le théâtre religieux français du Moyen Âge.* Nouvelle édition revue et augmentée, avec un index analytique. Champion, 1951. LVI-354 p., br. 3600120148278. 35 €
- COHEN (Gustave).** *Mystères et moralités du manuscrit 617 de Chantilly, publiés pour la première fois et précédés d'une étude linguistique et littéraire.* (1920). Slatkine Reprints, 1975. BII5 n° 25. 298 p., rel. 3600120110350. 100 €
- COHEN (Gustave).** *Le livre de conduite du régisseur et le compte des dépenses pour le Mystère de la Passion joué à Mons, en 1501.* Publié pour la première fois et précédé d'une introduction. (1925). Slatkine Reprints, 1974. BII5 n° 30. 856 p., rel. 3600120110367. 150 €
- COHEN (Gustave).** *Recueil de farces françaises inédites du XV^e siècle, publiées pour la première fois avec une introduction, des notes, des indices et un glossaire.* (1949). Slatkine Reprints, 1974. 480 p., rel. 3600120120564. 100 €
- COLIN MUSSET.** *Les chansons.* Édité par Joseph Bédier. Deuxième édition corrigée et complétée. (1938). Champion, 1981. CFMA n° 7. XLII-75 p., br. 3600120112163. 7 €
- COLLECTION DES POÈTES FRANÇAIS DU MOYEN ÂGE.** Volumes 1-9. (Tout ce qui a paru). (1852-1877). Slatkine Reprints, 1968. 37 vol. 3252 p., br. RSD
- COLNORT-BODET (Suzanne).** *Le code alchimique dévoilé. Distillateurs, alchimistes et symbolistes.* Champion, 1989. XV-388 p., rel. 3600120148766. 94 €

- COMBES (Annie).** *Les voies de l'aventure. Réécriture et composition romanesque dans le « Lancelot » en prose.* Champion, 2001. NBMA n° 59. 528 p., rel. 9782745303684. 98 €
- COMMUNES (Philippe de).** *Lettres et négociations, publiées avec un commentaire historique et biographique par K. de Lettenhove. - Lettres de Philippe de Commynes aux Archives de Florence, recueillies par E. Benoist. - Documents inédits sur Philippe de Commynes, recueillis et publiés par Charles Fierville. (1863-1881).* Slatkine Reprints, 1972. 5 vol. 1180 p. en 2 vol., rel. 3600120120823. 225 €
- COMPAIN (L.).** *Étude sur Geoffroi de Vendôme.* Champion, 1891. XIV-296 p., br. 3600120145574. 52 €
- CONON DE BÉTHUNE.** *Les chansons.* Édité par Alex Wallensköld. (1921). Champion, 1981. CFMA n° 24. XXIII-39 p., br. 3600120112255. 6 €
- LA CONQUÊTE DE JÉRUSALEM.** *Faisant suite à la Chanson d'Antioche, composée par le pèlerin Richard et renouvelée par Graindor de Douai au XIII^e siècle. Publiée par C. Hippeau. (1868).* Slatkine Reprints, 1969. 417 p., br. 3600120172259. 75 €
- CONSTANS (Léopold).** *La légende d'Œdipe étudiée dans l'antiquité, au Moyen Âge et dans les temps modernes, en particulier dans le Roman de Thèbes, texte français du XII^e siècle. (1881).* Slatkine Reprints, 1974. 500 p., rel. 3600120120885. 110 €
- CONSTANS (M.).** *Marie de Compiègne d'après l'Évangile aux femmes. Texte publié pour la première fois dans son intégralité d'après les quatre manuscrits connus des XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, avec un commentaire philologique et grammatical, et une dissertation sur l'origine probable de ce fabliau.* Champion, 1876. 86 p., br. RSD
- CONSTRUIRE LE TEMPS.** *Normes et usages chronologiques du Moyen Âge à l'époque contemporaine. Études réunies par Marie-Clotilde Hubert. Extrait du T. 157 de la B.E.C. Société de l'École des Chartes, 2000. Extrait de la BEC 512 p., br. 9782900791332. 24,40 €*
- LE CONTE DE FLOIRE ET BLANCHEFLORE.** Édité par Jean-Luc Leclanche. (1980). Champion, 1994. CFMA n° 105. 149 p., br. 9782852030756. 14 €
- LE CONTE DE FLOIRE ET BLANCHEFLEUR.** *Roman pré-courtois du XII^e siècle. Traduit de l'ancien français par Jean-Luc Leclanche. (1984).* Champion, 1986. CFTR n° 34. 62 p., br. 9782852030169. RSD
- LE CONTE DE LA CHARRETTE DANS LE LANCELOT EN PROSE: UNE VERSION DIVERGENTE DE LA VULGATE.** Édité par Annie Combes. Champion, 2009. CFMA n° 158. 800 p., br. 9782745317100. 58 €
- LE CONTE DU PAPEGAU.** *Roman arthurien du XV^e siècle. Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Hélène Charpentier et Patricia Victorin.* Champion, 2004. CCMA n° 11. 304 p., br. 9782745310262. 10 €
- COQUILLART (Guillaume).** *Œuvres, éditées avec notes et glossaire par P. Tarbé. (1847).* Slatkine Reprints, 1980. 541 p., rel. 3600120136725. 140 €
- CORNILLIAT (François).** *« Or ne mens ». Couleurs de l'Eloge et du Blâme chez les « Grands Rhétoriques ».* Champion, 1994. BLR. Série 3 n° 30. 947 p., br. 9782852033160. 129 €
Idem, relié. 9782852033177. 153 €
- CORTEBARBE.** *Les trois aveugles de Compiègne. Fabliaux du XIII^e siècle. Édité par G. Gougenheim. (1932).* Champion, 1981. CFMA n° 72. XX-35 p., br. 3600120112514. 6 €
- CORVISIER (André).** *Les Saints militaires.* Champion, 2006. BHMC n° 20. 352 p. et 16 p. ill. n/b., rel. 9782745313287. 85 €
- COSTANTINI (Frédérique-Anne).** *L'Abbatiale Saint-Robert de La Chaise-Dieu. Un chantier de la papauté d'Avignon (1344-1352).* Champion, 2003. BEHE n° 339. XVIII-510 p., br. 9782745308979. 82 €
- COULET (Jules).** *Le troubadour Guilhem Montanhagol. (1898).* Slatkine Reprints, 1971. 242 p., rel. 3600120121004. 55 €
- LA COUR DU PRINCE. COUR DE FRANCE, COURS D'EUROPE, XII^e - XV^e SIÈCLE.** Sous la direction de Murielle Gaude-Ferragu, Bruno Laurioux et Jacques Paviot. Champion, 2011. EHM n° 13. , 664 p., rel. 9782745322449. 102 €
- COURAJOD (Louis).** *La sculpture française avant la Renaissance classique.* Champion, 1891. 32 p., br. 3600120145673. 13 €
- LE COURONNEMENT DE LOUIS.** *Chanson de geste du XII^e siècle. Traduit d'après l'édition d'Ernest Langlois par André Lanly. (1969).* Champion, 1989. CFTR n° 6. 151 p., br. 9782852030794. 13 €
- LE COURONNEMENT DE LOUIS.** *Chanson de geste du XII^e siècle. Édité par Ernest Langlois. Deuxième édition revue. (1925).* Champion, 1984. CFMA n° 22. XVII-171 p., br. 9782852030404. 14 €
- COURTOIS D'ARRAS.** *Jeu du XIII^e siècle. Édité par E. Faral. (1922).* Champion, 1981. CFMA n° 3. VI-34 p., br. 3600120112149. 6 €
- COUSSEMAKER (Charles-Edmont-Henri de).** *Drames liturgiques du Moyen Âge. Texte et musique. (1860).* Slatkine Reprints, 1975. 360 p., rel. 3600120121073. 80 €
- COVILLE (Alfred).** *Les Cabochiens et l'ordonnance de 1413. (1888).* Slatkine Reprints, 1974. 475 p., rel. 3600120138736. 100 €
- COVILLE (Alfred).** *Gontier et Pierre Col et l'humanisme en France au temps de Charles VI. (1934).* Slatkine Reprints, 1977. 265 p., rel. 3600120121097. 60 €
- COVILLE (Alfred).** *Jean Petit. La question du tyrannicide au commencement du quinzième siècle. (1932).* Slatkine Reprints, 1974. 640 p., rel. 3600120138088. 125 €
- COVILLE (Alfred).** *La Vie intellectuelle dans les domaines d'Anjou-Provence, de 1380 à 1435. (1941).* Slatkine Reprints, 1974. 586 p., rel. 3600120121103. 125 €
- CRESSOT (Marcel).** *Vocabulaire des Quinze Joyes de Mariage, d'après le texte de la seconde édition de la Bibliothèque Elzévirienne de 1857. (1939).* Slatkine Reprints, 1974. 155 p., rel. 3600120121127. 45 €
- CRETIN (Guillaume).** *Œuvres poétiques, publiées avec une introduction et des notes par Kathleen Chesney. (1932).* Slatkine Reprints, 1977. 560 p., rel. 3600120121134. 120 €
- CROIZY-NAQUET (Catherine).** *Thèbes, Troie et Carthage. Poétique de la ville dans le roman antique au XII^e siècle.* Champion, 1994. NBMA n° 30. 470 p., br. 9782852033887. 60 €
Idem, relié. 9782852033894. 73 €
- CROIZY-NAQUET (Catherine).** *Écrire l'histoire romaine au début du XIII^e siècle.* Champion, 1999. NBMA n° 53. 354 p., rel. 9782745301345. 56 €
- DALBANNE (C.) et DROZ (Eugénie).** *L'imprimerie à Vienne en Dauphiné, au XV^e siècle. (1930).* Slatkine Reprints, 1977. 345 p. et planches, rel. 3600120121202. 150 €
- DARMESTER (Arsène) et BLONDHEIM (D.-S.).** *Les glosses françaises dans les commentaires talmudiques de Raschi. I : Texte des glosses.* Champion, 1929. LXXVI-212 p., br. RSD

- DAUX (Camille).** *Le pèlerinage à Compostelle et la confrérie des pèlerins de Monseigneur Saint-Jacques de Moissac. - Les chansons des pèlerins de Saint-Jacques (paroles et musique), avec introduction, notes historico-critiques et reproductions de vieilles chansons. (1898-1899).* Slatkine Reprints, 1981. 460 p., rel. RSD
- DE GENDT (Anne-Marie).** *L'Art d'éduquer les nobles damoiselles : Le Livre du Chevalier de la Tour Landry.* Champion, 2003. EMA n° 28. 304 p., rel. 9782745306685. 59 €
- LE DÉBAT SUR LE ROMAN DE LA ROSE.** Traduit d'après l'édition d'Éric Hicks par Virginie Greene. Champion, 2006. CFTR n° 76. 352 p., br. 9782745314185. 32 €
- DEBIDOUR (Antonin).** *Les Chroniqueurs : Villehardouin. - Joinville. - Froissart. - Commines. (1888-1890).* Slatkine Reprints, 1980. 2 vol. 485 p. en 1 vol., rel. 3600120136732. 100 €
- DEDECEK (V.-L.).** *Étude littéraire et linguistique de Li Hystoire de Julius Cesar, de Jean de Tuim.* Champion, 1925. 132 p., br. 3600120145741. 26 €
- DELCHIARO (Anne) et PERNOT (François).** *Jeanne d'Arc, "la pucelle"* Champion, 2015. CH. br. 144 p., br. 9782745330031. 9,90 € À paraître
- DEL SOTTO (Isaac).** *Le Lapidaire du quatorzième siècle. Description des pierres précieuses et de leurs vertus magiques, d'après le traité du chevalier Jean de Mandeville, avec notes, commentaires et un appendice sur les caractères physiques des pierres précieuses à l'usage des gens du monde. (1862).* Slatkine Reprints, 1974. 230 p., rel. 3600120121509. 60 €
- DELVAILLE (Jules).** *Essai sur l'histoire de l'idée de progrès jusqu'à la fin du XVIII^e siècle.* Réimpression de l'édition de Paris, 1910. Slatkine Reprints, 2012. 1774 p., 9782051024259. 120 €
- DEMARTINI (Dominique).** *Miroir d'amour, miroir du roman. Le discours amoureux dans le Tristan en prose.* Champion, 2006. NBMA n° 75. 528 p., rel. 9782745312747. 99 €
- DEMAULES (Mireille).** *La Corne et l'Ivoire. Étude sur le récit de rêve dans la littérature romanesque des XII^e et XIII^e siècles.* Champion, 2010. NBMA n° 103. 712 p., rel. 9782745321015. 147 €
- DEMONET (Marie-Luce).** *Les voix du signe. Nature et origine du langage à la Renaissance (1480-1580).* Champion, 1992. BLR. Série 3 n° 29. 700 p., br. 9782852032552. RSD
Idem, relié. 9782051012232. 137 €
- DEMOTZ (Bernard).** *Le comté de Savoie du XI^e au XV^e siècle. Pouvoir, Château et État au Moyen Âge.* Slatkine, 2000. 500 p., br. 9782051016766. 60 €
- DENIZEAU (Gérard).** *Musique & arts visuels.* Préface de Jean Dewasne de l'Institut. Champion, 2004. MM n° 37. 318 p., ill. n/b., br. 9782745310545. 39 €
- DENNERY (Annie).** *Le chant postgrégorien. Tropes, séquences et prosules.* Préface de Michel Huglo. Champion, 1989. MM n° 19. 210 p., br. 3600120113054. 26 €
- DEPREZ (Eugène).** *Études de diplomatie anglaise, de l'avènement d'Édouard I^{er} à celui de Henri VII (1272-1485). Le sceau privé, le sceau secret, le signet.* Champion, 1908. 126 p., br. 3600120145796. 22 €
- DES SAINTS ET DES ROIS.** *L'hagiographie au service de l'histoire.* Actes de colloque établis sous la direction de Françoise Laurent, Laurence Mathey-Maille et Michelle Szkilnik. Champion, 2014. CCCA n° 16. 232 p., br. 9782745326195. 45 €
- DES TRISTAN EN VERS AU TRISTAN EN PROSE.** *Hommage à Emmanuèle Baumgartner.* Textes réunis par Laurence Harf-Lancner, Laurence Mathey-Maille, Bénédicte Milland-Bove et Michelle Szkilnik. (2009) Champion, 2013. CCCA n° 8. 440 p., br. 9782745327178. 75 €
- DÉSIREUSE DE PLUS AVANT ENQUERRE...** Actes du VI^e Colloque international sur Christine de Pizan (Paris, 20-24 juillet 2006). Volume en hommage à James Laidlaw. Études réunies par Liliane Dulac, Anne Paupert, Christine Reno, Bernard Ribémond. Champion, 2008. EC n° 11. 454 p., rel. 9782745318527. 76 €
- DESPLANTES (F.) et POUTHIER (P.).** *Les femmes de lettres en France. (1890).* Slatkine Reprints, 1970. 366 p., rel. RSD
- DESSAINT (Micheline).** *La femme médiatrice dans de grandes œuvres romanesques du XII^e siècle* Champion, 2001. EMA n° 24. 208 p., rel. 9782745303479. 44 €
- LES DEUX POÈMES DE LA FOLIE TRISTAN.** Édité par Félix Lecoy. Champion, 1995. CFMA n° 116. 101 p., br. 9782852034235. 16 €
- LES DEUX VERSIONS DE LA VIE DE SAINT GEORGES.** Édité par Yvette Guilcher. Champion, 2001. CFMA n° 138. 160 p., br. 9782745303509. 18 €
- DEVAUX (Jean).** *Jean Molinet indiciaire bourguignon.* Champion, 1996. BII 5 n° 55. 699 p., rel. 9782852035423. 103 €
- LES DIALOGUES DE GRÉGOIRE LE GRAND, TRADUITS PAR ANGIER,** publiés, d'après le manuscrit Bibl. nat., fr. 24766, unique et autographe, par Renato Orenco. SATF, 2013. 1208 p., 2 vol., brochés, 15 x 22 cm. 1 CD-ROM. 9782906867062. 110 €
- DICHTUNGEN DER TROUBADOURS.** Auf Grund altprovenzalischer Handschriften teils zum ersten Male kritisch herausgegeben, teils berichtigt und ergänzt von Adolf Kolsen. Heft 1-3 (alles erschienen). (1916-1919). Slatkine Reprints, 1980. 3 vol. 250 p. en 1 vol., rel. 3600120136756. 60 €
- DICKMAN (Adolphe-Jacques).** *Le rôle du surnaturel dans les chansons de geste. (1926).* Slatkine Reprints, 1974. 218 p., rel. 3600120121899. 50 €
- DIEZ (Frédéric).** *La poésie des troubadours.* Traduit de l'allemand et annoté par F. de Roisin. (1845). Slatkine Reprints, 1975. 454 p., rel. 3600120121943. 100 €
- DIEZ (Frédéric).** *Anciens glossaires romans, corrigés et expliqués.* Traduits par Alfred Bauer. (1870). Slatkine Reprints, 1974. 151 p., rel. 3600120121929. 45 €
- DIEZ (Frédéric).** *Grammaire des langues romanes.* Troisième édition revue et augmentée. Réimpression de l'édition de Paris (1874-1876). Slatkine Reprints, 2012. 3 vol. 1404 p., br. 9782051024280. 220 €
- DINAUX (Arthur).** *Les trouvères artésiens. (1843).* Slatkine Reprints, 1969. 490 p., rel. 3600120121967. 100 €
- DINAUX (Arthur).** *Les trouvères cambrésiens. (1836).* Slatkine Reprints, 1970. 200 p., rel. 3600120121981. 45 €
- DINAUX (Arthur).** *Les trouvères de la Flandre et du Tournaisis. (1839).* Slatkine Reprints, 1969. 382 p., rel. 3600120121998. 80 €
- DINAUX (Arthur).** *Les trouvères brabançons, hainuyers, liégeois et namurois. (1863).* Slatkine Reprints, 1969. 757 p., rel. 3600120121974. 155 €
- LES DITS D'HENRI D'ANDELI.** Édités par Alain Corbellari. Champion, 2003. CFMA n° 146. 240 p., br. 9782745307750. 33 €
- LES DITS D'HENRI D'ANDELI.** Suivis de deux versions du *Mariage des Sept Arts.* Textes traduits et présentés par Alain Corbellari. Champion, 2003. CFTR n° 66. 128 p., br. 9782745309006. 24 €
- DOON DE LA ROCHE.** *Chanson de geste de la fin du XII^e siècle.* Traduction en français moderne de Nathalie Reniers-Cossart. Champion, 2011. CFTR n° 89. 192 p., br. 9782745322081. 30 €

- DOREZ (Léon) et THUASNE (Louis).** *Pic de La Mirandole en France, 1485-1488.* (1897).
Slatkine Reprints, 1976. 225 p., rel. 3600120122094. 50 €
- DOTTIN (Georges).** *Manuel d'irlandais moyen, grammaire, textes et glossaire.*
Slatkine Reprints, 1988. 2 vol. 638 p. en 1 vol., rel. 9782051008402. 160 €
- DOUDET (Estelle).** *Poétique de George Chastelain (1415-1475). Un cristal mucié en un coffre.*
Champion, 2005. B115 n° 67. 896 p., rel. 9782745311030. 141 €
- DOUHET (Jules de).** *Dictionnaire des mystères, ou collection générale des mystères, moralités, rites figurés, etc. Suivi d'une notice sur le théâtre libre (1854).*
Slatkine Reprints, 1977. 798 p., rel. 3600120122148. 325 €
- DOUJAT (Jean).** *Dictionnaire de la langue toulousaine. Contenant principalement les mots les plus éloignés du français avec leur explication, augmenté du virement des mots anciens aux typiques d'aujourd'hui par G. Visner, l'un des écrivains de « Le Gril », précédé d'un avant-propos de celui qui a noté l'ajouté, et d'une préface de M.A. Jeanroy. (1895).*
Slatkine Reprints, 1974. 254 p., rel. 3600120122155. 60 €
- DOUTREPONT (Georges).** *Jean Lemaire de Belges et la Renaissance. (1934).*
Slatkine Reprints, 1974. 492 p., rel. 3600120122193. 100 €
- DOUTREPONT (Georges).** *Inventaire de la « librairie » de Philippe le Bon, 1420. (1906).*
Slatkine Reprints, 1977. 250 p., rel. 3600120122209. 60 €
- DOUTREPONT (Georges).** *La littérature française à la cour des ducs de Bourgogne. (1909).*
Slatkine Reprints, 1970. B115 n° 8. 612 p., rel. 3600120110237. 100 €
- DOUTREPONT (Georges).** *Les mises en prose des épopées et des romans chevaleresques du XIV^e au XVI^e siècle. (1939).* Réimpression de l'édition de Bruxelles, 1939.
Slatkine Reprints, 2011. 732 p., br. 9782051022057. RSD
- DRAGONETTI (Roger).** *La technique poétique des trouvères dans la chanson courtoise. (1960).*
Slatkine Reprints, 1979. REF n° 2. 708 p., br. 3600120113207. 70 €
- DROUART LA VACHE.** *Li livres d'amours. Texte établi d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque de l'Arsenal par R. Bossuat.*
Champion, 1926. VIII-275 p., br. RSD
- DROZ (Eugénie).** *Le Recueil Trepperel. Les Sotties. (1935).*
Slatkine Reprints, 1974. 470 p., rel. 3600120122261. 100 €
- DROZ (Eugénie) et PIAGET (Arthur).** *Le Jardin de Plaisance et Fleur de Rhétorique. Reproduction en fac-similé de l'édition publiée par Antoine Vêrard vers 1501, avec une introduction et des notes. (1910-1924).*
Slatkine Reprints, 1976. 2 vol. 520 et 340 p., rel. 3600120122254. 150 €
- DU MERIL (Edélestand).** *Études sur quelques points d'archéologie et d'histoire littéraire.*
Champion, 1862. 510 p., br. 3600120145888. 86 €
- DU MERIL (Edélestand).** *Poésies inédites du Moyen Âge, précédées d'une histoire de la fable ésoopique. (1854).*
Slatkine Reprints, 1977. 470 p., rel. 3600120122490. 100 €
- DU MERIL (Edélestand).** *Poésies populaires latines du Moyen Âge. (1847).*
Slatkine Reprints, 1977. 468 p., rel. 3600120122483. 100 €
- DU VISIBLE À L'INTELLIGIBLE. LUMIÈRE ET TÉNÈBRES DE L'ANTIQUITÉ À LA RENAISSANCE.** Actes réunis par Christian Trottmann et Anca Vasiliu.
Champion, 2004. Savoir de Mantice n° 10. 402 p., br. 9782745311634. 79 €
- DUBOST (Francis).** *Le conte du Graal ou l'art de faire signe.*
Champion, 1998. UNIC n° 71. 206 p., br. 9782852039247. 18 €
- DUBOST (Francis).** *Aspects fantastiques de la littérature médiévale (XII^e-XIII^e siècles). L'Autre, l'Ailleurs, l'Autrefois.*
Champion, 2011. NBMA n° 15. 2 vol. 1064 p., br. 9782745320476. RSD
Slatkine, 1991. NBMA n° 15. 2 vol. 1057 p., rel. 9782051011648. RSD
- DUCOS (Joëlle).** *La météorologie en français au Moyen Âge (XIII^e-XIV^e siècles).*
Champion, 1998. STCM n° 2. 493 p., rel. 9782852036741. 77 €
- DUCROT-GRANDERYE (Arlette).** *Études sur les « Miracles Nostre Dame » de Gautier de Coinci. Description et classement sommaire des manuscrits. Notice biographique. Édition des miracles : « D'un chevalier a cui sa volenté fu contée por fait après sa mort » et « Comment Nostre Dame desfendi la cité de Constantinople », d'après tous les manuscrits connus. (1932).*
Slatkine Reprints, 1980. 308 p., rel. 3600120136541. 70 €
- DUFOUR (Valentin).** *La Dance macabre des Saint Innocents de Paris, d'après l'édition de 1484, précédée d'une étude sur le cimetière, le charnier et la fresque peinte en 1425. (1874).*
Slatkine Reprints, 1975. 190 p., rel. 3600120122391. 50 €
- DUFOURNET (Jean).** *Adam de la Halle à la recherche de lui-même ou le jeu dramatique de la Feuillée suivi de Sur le Jeu de la Feuillée. Quatre études complémentaires. Réimpression de l'édition de Paris 1974-77.*
Champion, 2008. EMA n° 40. 512 p., br. 9782745318411. 29 €
- DUFOURNET (Jean).** *Amours et merveille. Les Lais de Marie de France.*
Champion, 1995. UNIC n° 46. 218 p., br. 9782852037182. 18 €
- DUFOURNET (Jean).** *Le chevalier au lion de Chrétien de Troyes. Approches d'un chef-d'œuvre. Études réunies par J. Dufournet.*
Champion, 1988. UNIC n° 20. 220 p., rel. RSD
- DUFOURNET (Jean).** *Commynes en ses mémoires. Préface de Jean-Marie Duvoysel*
Champion, 2011. B115 n° 76. 448 p., rel. 9782745323002. 107 €
- DUFOURNET (Jean).** *Dernières recherches sur Villon.*
Champion, 2008. B115 n° 73. 210 p., rel. 9782745316721. 44 €
- DUFOURNET (Jean).** *Étude sur Philippe de Commines.*
Champion, 1975. B115 n° 40. 183 p., br. 3600120110411. 23 €
- DUFOURNET (Jean).** *Le goupil et le paysan (Roman de Renart, branche X). Études réunies par J. Dufournet, avec le concours de R. Bellon, M. de Combarieu, J.-R. Scheidegger, J. Subrenat, E. Baumgartner, etc.*
Champion, 1989. UNIC n° 22. 260 p., br. 9782852030978. 16 €
Idem, relié. Slatkine, 1989. 3600120115164. 30 €
- DUFOURNET (Jean).** *Nouvelles recherches sur Villon.*
Champion, 1980. B115 n° 45. 280 p., br. 3600120110435. 35 €
- DUFOURNET (Jean).** *Un roman à découvrir : Jehan et Blonde de Philippe de Rémy (XIII^e siècle).*
Champion, 1992. UNIC n° 29. 216 p., br. 9782852032255. RSD
Idem, relié. 9782051011938. 45 €
- DUFOURNET (Jean).** *Villon : ambiguïté et carnaval.*
Champion, 1992. UNIC n° 35. 226 p., br. 9782852032590. RSD
Idem, relié. 9782051012393. 22 €
- DUFOURNET (Jean) et ROUSSE (Michel).** *Sur la « Farce de Maître Pathelin ».*
Champion, 1986. UNIC n° 13. 142 p., br. 9782852030275. 16 €
Idem, relié. Slatkine, 1986. UNIC n° 13. 142 p., rel. 9782051007962. 45 €
- DUKAS (Jules).** *Recherches sur l'histoire littéraire du XV^e siècle. (1876).*
Slatkine Reprints, 1978. 135 p., rel. 3600120122452. 45 €
- DUMONT (Jonathan).** *Lilia Florent. L'imaginaire politique et social à la cour de France durant les Premières Guerres d'Italie (1494-1525). Avec une préface de Laurent Vissière.*
Champion, 2013. EHM n° 15. 632 p., br. 9782745324757. 90 €

- DUNN-LARDEAU (Brenda).** *Le Saint fictif. L'hagiographie médiévale dans la littérature contemporaine.* Champion, 1999. EMA n° 21. 256 p., br. 9782745300270. 48 €
- DUPARC-QUIOC (Suzanne).** *Le cycle de la Croisade.* Champion, 1955. XXI-410 p., br. 3600120145895. 73 €
- DUPIN (Henri).** *La courtoisie au Moyen Âge, d'après les textes du XII^e et du XIII^e siècle.* (1931). Slatkine Reprints, 1973. 175 p., rel. 3600120122551. 40 €
- DUPONT-FERRIER (Gustave).** *Études sur les institutions financières de la France à la fin du Moyen Âge.- Nouvelles études sur les institutions financières de la France à la fin du Moyen Âge.- Nouvelle série d'études sur les institutions financières de la France à la fin du Moyen Âge. (1930-1933).* Slatkine Reprints, 1976. 4 vol. 1316 p. en 2 vol., rel. 3600120138804. 260 €
- DUTOUR (Thierry).** *Une société de l'honneur. Les notables et leur monde à Dijon à la fin du Moyen Âge.* Préface d'Henri Dubois. Champion, 1998. EHM n° 2. 548 p., rel. 9782852037403. 86 €
- DUVAL (Paulette).** *La pensée alchimique et le conte du Graal. Recherches sur les structures (Gestalten) de la pensée alchimique, leurs correspondances dans le Conte du Graal de Chrétien de Troyes et l'influence de l'Espagne mozarabe de l'Ebre sur la pensée symbolique de l'œuvre.* (1979). Champion, 1993. 390 p., br. 3600120148834. 45 €
- DUVAL-ARNOULD (Louis).** *La législation cistercienne abrégée du manuscrit de Montpellier H 322.* Champion, 1997. BEHE n° 335. 192 p., br. 9782852037472. 52 €
- DYNAMIQUE D'UNE EXPANSION CULTURELLE. PÉTRARQUE EN EUROPE XIV^e-XX^e SIÈCLE.** Actes du XXVI^e congrès international du CEFI, Turin et Chambéry, 11-15 décembre 1995. « À la mémoire de Franco Simone ». Études réunies et publiées par Pierre Blanc. Champion, 2001. BFS n° 30. 784 p., br. 9782745303639. 170 €
- ÉCHOS POÉTIQUES DE LA BIBLE.** Textes réunis et présentés par Josiane Rieu, Béatrice Bonhomme, Hélène Baby et Aude Préta de Beaufort. Champion, 2012. PE n° 12. 752 p., rel. 9782745324863. 130 €
- ECKER (Lawrence).** *Arabischer, provenzalischer und deutscher Minnesang. Eine motiv-geschichtliche Untersuchung.* (1934). Slatkine Reprints, 1978. 254 p., rel. 3600120122759. 60 €
- EICHELKRAUT (Franz).** *Der Troubadour Folquet de Lunel. Hrg. nach den Pariser Handschriften.* (1872). Slatkine Reprints, 1975. 70 p., rel. 3600120122803. 15 €
- EILHART VON OBERG.** *Tristan et Isald.* Traduit en français moderne par Danielle Buschinger. Champion, 2007. CFTR n° 80. 256 p., br. 9782745315977. 29 €
- ÉLIE DE SAINT-GILLES.** Nouvelle édition par Bernard Guidot, d'après le manuscrit BnF n 25516. Champion, 2013. CFMA n° 171. 384 p., br. 9782745324788. 40 €
- ENCYCLOPÉDIE MÉDIÉVALE ET LANGUES EURO-PÉENNES.** Réception et diffusion du "De proprietatibus rerum" de Barthélemy l'Anglais dans les langues vernaculaires. Textes réunis et édités par Joëlle Ducos. Champion, 2014. CCCS n° 12. 320 p., br. 9782745326706. 70 €
- ENEAS.** *Roman du XII^e siècle.* Édité par J.-J. Salverda de Grave (1925). Tome I : vers 1-5598. Champion, 1995. CFMA n° 44. XXXVI-182 p., br. 9782852031524. 11 €
- ENEAS.** *Roman du XII^e siècle.* Édité par J.-J. Salverda de Grave. Tome II (et dernier) : vers 5999-10156. (1929). Champion, 1985. CFMA n° 62. 260 p., br. 9782852031050. 14 €
- ENEAS.** *Roman du XII^e siècle.* Traduit en français moderne par Martine Thiry-Stassin. (1985). Champion, 1997. CFTR n° 33. 267 p., br. 9782852038004. 16 €
- ENEAS.** Texte critique publié par Jacques Salverda de Grave. (1891). Slatkine Reprints, 1975. 544 p., rel. 3600120122858. 120 €
- ENFANCES RENIER.** *Chanson de geste du XIII^e siècle.* Éditée par Delphine Dalens-Marekovic. Champion, 2009. CFMA n° 160. 1248 p., br. 9782745317667. 109 €
- ENTRE LA LUMIÈRE ET LES TÉNÉBRES.** *Aspects du Moyen-Âge et de la Renaissance dans la culture des XIX^e et XX^e siècles.* Actes du congrès de Montréal des 30 mai et 1er juin 1995, édités par Brenda Dunn-Lardeau. Champion, 1999. CCCR n° 13. 264 p., rel. 9782745301352. 40 €
- EPISTRES DES DAMES DE GRÈCE.** Une version médiévale en prose française des *Héroïdes* d'Ovide. Éditée par Luca Barbieri. Champion, 2007. CFMA n° 152. 224 p., br. 9782745315250. 24 €
- ERMENGAUD (Matfre).** *Le « breviari d'amor » de Matfre Ermengaud, poète provençal du XIII^e siècle, suivi de sa lettre à sa soeur, publié avec introduction et glossaire par Gabriel Azais. (1862-1881).* Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 1450 p., rel. 3600120122872. 300 €
- LES ESTAMPIES FRANCAISES.** Édité par Walter O. Streng-Renkonen. (1931). Champion, 1981. CFMA n° 65. XIV-74 p., br. 3600120112453. 6 €
- L'ESTOIRE DE LA GUERRE SAINTE.** Édité par Catherine Croizy-Naquet. Champion, 2014. CFMA n° 174. 1040 p., br. 9782745326119. 70 €
- L'ESTOIRE DEL SAINT GRAAL.** Édité par Jean-Paul Ponceau. Tome I. Champion, 1997. CFMA n° 120. 277 p., br. 9782852037243. 26 €
- L'ESTOIRE DEL SAINT GRAAL.** Édité par Jean-Paul Ponceau. Tome II. Champion, 1997. CFMA n° 121. 677 p., br. 9782852037274. 26 €
- ET C'EST LA FIN POUR QUOY SOMMES ENSEMBLE.** Hommage à Jean Dufournet. Littérature, histoire et langue du Moyen Âge. Champion, 1993. NBMA n° 25. 3 vol. 1503 p., br. 9782852032729. 108 €
Idem, relié. 9782852032736. 172 €
- ÉTIENNE (Eugène).** *Essai de grammaire de l'ancien français, IX^e-XIV^e siècles.* (1895). Slatkine Reprints, 1980. 540 p., rel. RSD
- ÉTIENNE (Eugène).** *La langue française depuis les origines jusqu'à la fin du XI^e siècle. Phonétique, déclinaison, conjugaisons.* Champion, 1890. 376 p., br. 3600120144522. 52 €
- ÉTUDE DE DIALECTOLOGIE ROMANE.** Dédiées à la mémoire de Charles Grandgagnage. (1932). Slatkine Reprints, 1980. 350 p., rel. 3600120136718. 75 €
- ÉTUDES DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE DU MOYEN ÂGE offertes à Félix Lecoy.** Champion, 1973. 704 p., br. RSD
- ÉTUDES D'HISTOIRE DU MOYEN ÂGE** dédiées à Gabriel Monod. (1896). Slatkine reprints, 1975. 490 p., rel. 3600120138132. 100 €
- ÉTUDES ROMANES** dédiées à Gaston Paris. Publiées par ses amis et ses élèves. (1891). Slatkine Reprints, 1976. 560 p., rel. 3600120123060. 120 €
- ÉTUDES SUR LE ROMAN DE LA ROSE, DE GUILLAUME DE LORRIS.** Textes recueillis par Jean Dufournet. (Contributions de E. Batany, J. Baumgartner, E. Hicks, G. Kamenetz, J.-C. Payen, A. Strubel). Champion, 2012. UNIC n° 4. 188 p., br. 9782745324573. 14 €
- EUSTACHE DESCHAMPS.** *Œuvres complètes.* Publié par le marquis de Queux de Saint-Hilaire (tomes I à VI) et Gaston Raynaud (tomes VII à XI). SATF, 1878-1903. 11 vol. Tomes VII à XI épuisés.

- Tome I. *Balades de moralitez*.
SATF, 1878. XIV- 416 p., rel. 3600120199713. 25 €
- Tome II. *Balades de moralitez, lays*.
SATF, 1880. LXXVI- 382 p., br. 3600120199683. 25 €
rel. 3600120199690. 25 €
- Tome III. *Chançons royaulx, balades amoureuses*.
SATF, 1882. XXI- 410 p., rel. 3600120199669. 25 €
- Tome IV. *Rondeaulx et virelays, balades*.
SATF, 1884. 380 p., rel. 3600120199652. 25 €
- Tome V. *Balades*.
SATF, 1887. 438 p., br. 3600120199638. 25 €
rel. 3600120199645. 25 €
- Tome VI. *Balades*.
SATF, 1890. 320 p., br. 3600120199621. 25 €
- EXEMPLA MEDIEVAUX : NOUVELLES PERSPECTIVES.** Sous la direction de Jacques Berlioz et Marie Anne Polo de Beaulieu.
Champion, 1998. NBMA n° 47. 454 p., rel. 9782852039438. 44 €
- FABLIAUX OU CONTES DU XII^e ET DU XIII^e SIÈCLES.** Traduits ou extraits d'après plusieurs manuscrits du tems ; avec des notes historiques et critiques, et les imitations qui ont été faites de ces contes depuis leur origine jusqu'à nos jours. Nouvelle édition, augmentée d'une dissertation sur les troubadours, par Legrand d'Aussy. (1781).
Slatkine Reprints, 1971. 5 vol. en in-4, rel. 3600120123114. 190 €
- FABRIQUE DU MOYEN ÂGE AU XIX^e SIÈCLE.** Représentations du Moyen Âge dans la culture et la littérature françaises du XIX^e siècle. Sous la direction de Simone Bernard-Griffiths, Pierre Glaudes et Bertrand Vibert.
Champion, 2006. RM n° 94. 1186 p., rel. 9782745312266. 141 €
- FAGNIEZ (Gustave).** *Études sur l'industrie et la classe industrielle à Paris au XIII^e et au XIV^e siècle.* (1877).
Slatkine Reprints, 1975. 450 p., rel. 3600120138149. 100 €
- FALKENSTEIN (Ludwig).** *La Papauté et les abbayes françaises aux XI^e et XII^e siècles. Exemption et protection apostolique.*
Champion, 1997. BEHE n° 336. 241 p., br. 9782852037489. 56 €
- FARAL (Edmond).** *La légende arthurienne. Études et documents. Les plus anciens textes.*
Champion, 1969. 3 vol. 1210 p., br. 9782852032743. 214 €
- FARAL (Edmond).** *Recherches sur les sources latines des contes et romans courtois du Moyen Âge. Précédées de « La littérature latine au Moyen Âge ». (1913-1925).*
Champion, 1983. 2 vol. 492 p. en 1 vol., rel. 9782051005098. 74 €
- FARAL (Edmond).** *Les jongleurs en France au Moyen Âge.* (1925).
Slatkine Reprints, 1988. 337 p., rel. RSD
- FARAL (Edmond).** *Mimes français du XIII^e siècle. Textes, publiés avec notices et glossaire. Contribution à l'histoire du théâtre comique au Moyen Âge.* (1910).
Slatkine Reprints, 1973. 150 p., rel. 3600120123237. 40 €
- FARAL (Edmond).** *Les arts poétiques du XII^e et XIII^e siècle. Recherches et documents sur la technique littéraire au Moyen Âge.* (1925).
Slatkine Reprints, 1971. 410 p., rel. RSD
- FARINELLI (Arturo).** *Dante e la Francia dall'età media al secolo di Voltaire.* (1908).
Slatkine Reprints, 1971. 2 vol. 981 p. en 1 vol., rel. 3600120123244. 180 €
- FAURIEL (Claude-Charles).** *Histoire de la poésie provençale.* (1846).
Slatkine Reprints, 1969. 3 vol. 1550 p., rel. 3600120123305. 300 €
- FAWTIER (Robert).** *La Vie de saint Samson. Essai de critique hagiographique.*
Champion, 1912. 180 p., br. RSD
- LA FÉE ET LA GUIVRE : LE BEL INCONNU DE RENAUT DE BEAUJEU. APPROCHE LITTÉRAIRE ET CONCORDANCIER (vv.1237-3252)** par Christine Ferlampin-Acher. Concordancier établi par Monique Léonard.
Champion, 1996. 220 p., br. 9782852036352. 31 €
- FERAUD (Raymond).** *La Vida de Sant Honorat. Légende en vers provençaux par R. Féraud, troubadour niçois du XIII^e siècle, publiée pour la première fois en son entier, avec de nombreuses notes explicatives par A.-L. Sardou.* (1879).
Slatkine Reprints, 1974. 245 p., rel. 3600120123435. 60 €
- FERLAMPIN-ACHER (Christine).** « Merveilles » et topique merveilleuse dans les romans médiévaux.
Champion, 2003. NBMA n° 66. 576 p., rel. 9782745307774. 106 €
- FESTGABE FÜR GUSTAV GRÖBER.** (1899).
Slatkine Reprints, 1975. 550 p., rel. 3600120123510. 120 €
- FESTGABE FÜR HERMANN SUCHIER.** Forschungen zur romanischen Philologie. (1900).
Slatkine Reprints, 1978. 690 p., rel. 3600120123527. 130 €
- FESTGABE FÜR WENDELIN FOERSTER.** Beiträge zur romanischen und englischen Philologie. (1902).
Slatkine Reprints, 1977. 505 p., rel. 3600120123503. 100 €
- FESTSCHRIFT ADOLF TOBLER.** (1905).
Slatkine Reprints, 1978. 490 p., rel. 3600120123558. 100 €
- FESTSCHRIFT FÜR CARL APPEL.** (1927).
Slatkine Reprints, 1975. 690 p., rel. 3600120123541. 130 €
- FESTSCHRIFT HEINRICH MORF.** Aus romanischen Sprachen und Literaturen. (1905).
Slatkine Reprints, 1980. 437 p., rel. 3600120123565. 100 €
- FIERABRAS.** *Chanson de geste du XII^e siècle.* Édité par Marc Le Person.
Champion, 2003. CFMA n° 142. 704 p., br. 9782745306944. 51 €
- FIERABRAS.** *Chanson de geste du XII^e siècle.* Traduction en français moderne, présentation, bibliographie et notes par Marc Le Person.
Champion, 2012. CFTR n° 91. 626 p., br. 9782745322555. 55 €
- FIETIER (Roland).** *La cité de Besançon, de la fin du XII^e siècle au milieu du XIV^e siècle. Étude d'une société urbaine.*
Champion, 1978. TAL n° 48. 3 vol. 1720 p., br. 3600120114310. 91 €
- LA FILLE DU COMTE DE PONTHEIU.** *Nouvelle du XIII^e siècle.* Édité par Clovis Brunel (1926).
Champion, 1926. CFMA n° 52. XV-61 p., br. RSD
- LA FILLE DU COMTE DE PONTHEIU.** *Nouvelle du XIII^e siècle « Roman » du XV^e siècle.* Traduit en français moderne et annoté par Roger Dubuis.
Champion, 2010. CFTR n° 85. 240 p., br. 9782745319685. 22 €
- FLEURIOT (Léon).** *Le vieux breton. Eléments d'une grammaire.* (1964).
Slatkine Reprints, 1989. X-439 p., rel. 3600120137692. 120 €
- FLICHE (Augustin).** *La réforme grégorienne. (1924-1937).*
Slatkine Reprints, 1978. 3 vol. 1318 p., rel. 3600120123664. 250 €
- FLORIAN ET FLORETE.** Édition bilingue. Traduction, présentation et notes de Annie Combes et Richard Trachsler.
Champion, 2003. CCMA n° 9. C-548 p., br. 9782745309143. 17 €
- FLUTRE (Louis-Ferdinand).** *Li « Fait des Romains » dans les littératures française et italienne, du XIII^e au XVI^e siècle.* (1932).
Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 654 p. en 1 vol., rel. 3600120123718. 150 €

- FLUTRE (Louis-Ferdinand) et SNEYDERS DE VOGEL (K.).** *Li Fet des Romains, compilé ensemble de Salluste et de Suétone et de Lucan. Texte du XIII^e siècle, publié pour la première fois, d'après les meilleurs manuscrits. Texte critique, introduction, commentaire, index des noms propres et glossaire. (1937-1938)*
Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 1060 p. en I vol., rel. 3600120123725. 200 €
- FOEHR-JANNSSENS (Yasmina).** *Le temps des fables. Le Roman des Sept Sages ou l'autre voie du roman.*
Champion, 1994. NBMA n° 27. 545 p., br. 9782852033672. 65 €
Idem, relié. 9782852033689. 86 €
- FOERSTER (Wendelin).** *Li Sermon saint Bernart. Aelteste franz. Uebersetzung der lateinischen Predigten Bernhards von Clairvaux. (1885).*
Slatkine Reprints, 1980. 230 p., rel. 3600120136534. 60 €
- FOLKART (Barbara).** *Le Procès d'honneur féminin de Pierre Michault. Le Moyen français, 1978. n° 2. 135 p., br. 3600120172631. 36 €*
- FOLQUET DE MARSEILLE.** *Œuvres. Édition critique, précédée d'une étude biographique et littéraire et suivie d'une traduction, d'un commentaire historique, de notes et d'un glossaire par Stanislas Stronski. (1910).*
Slatkine Reprints, 1968. 450 p., br. 3600120123749. 80 €
- FOLZ (Robert).** *Le souvenir et la légende de Charlemagne dans l'Empire germanique médiéval. - Études sur le culte liturgique de Charlemagne dans les églises de l'Empire. (1950-1951).*
Slatkine Reprints, 1973. 2 vol. 820 p. en I vol., rel. 3600120123756. 150 €
- FONTAINE (Marie-Madeleine).** *Le condottiere Pietro Del Monte, philosophe et écrivain de la Renaissance. (1457-1509).*
Slatkine, 1992. TEDI n° 6. 99 p., br. 9782051011839. RSD
- FORMES DE LA CRITIQUE : PARODIE ET SATIRE DANS LA FRANCE ET L'ITALIE MÉDIÉVALES.** *Études publiées par Jean-Claude Mühlethaler avec la collaboration d'Alain Corbellari et de Barbara Wahlen.*
Champion, 2003. CCCA n° 4. 272 p., rel. 9782745308535. 53 €
- FORMES DIALOGUÉES DANS LA LITTÉRATURE EXEMPLAIRE DU MOYEN ÂGE.** *Actes de colloque établis sous la direction de Marie Anne Polo de Beaulieu.*
Champion, 2012. CCCA n° 14. 496 p., rel. 9782745323354. 115 €
- FORMES ET IMAGINAIRE DU ROMAN.** *Perspective sur le roman antique, médiéval, classique, moderne et contemporain. Textes réunis par J. Bessière et D.-H. Pageaux. Préface de D.-H. Pageaux. Avec la collaboration d'Éric Dayre.*
Champion, 1998. 248 p., rel. 9782852038110. 44 €
- FOUCAULT (H.).** *Les procès de sorcellerie dans l'ancienne France devant les juridictions séculaires.*
Slatkine Reprints, 2012. I 362 p., br. 9782051024907. 60 €
- FOUCHER (Victor).** *Assises du royaume de Jérusalem (textes français et italien), conférées entre elles, ainsi qu'avec les lois des Francs, les capitulaires, les établissements de Saint-Louis et le droit romain, suivies d'un précis historique et d'un glossaire, publiées sur un manuscrit tiré de la Bibliothèque de Saint-Marc de Venise. (1839-1841).*
Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 1300 p., rel. 3600120116888. 250 €
- FOUKE FITZ WARIN.** *Roman du XIV^e siècle. Édité par Louis Brandin. (1930).*
Champion, 1981. CFMA n° 63. XI-117 p., br. 3600120112439. 7 €
- FOULET (Lucien).** *Le Roman de Renart. Deuxième édition.*
Champion, 1968. 575 p., br. RSD
- FOULET (Lucien).** *Le Roman de Renart. Deuxième édition. Réimpression de l'édition de Paris, 1968.*
Slatkine Reprints, 2007. 584 p., rel. 9782051020435. 140 €
- FOULET (Lucien).** *Petite syntaxe de l'ancien français. Troisième édition revue. (1928).*
Champion, 1999. CFMA n° 21. XI-393 p., br. 9782852039384. 20 €
- FRAISSE (Simone).** *Péguy et le Moyen Âge.*
Champion, 1981. EMA n° 3. 102 p., br. 9782852030473. 14 €
- FRANCO (Chagas) et MELEAR (Paul).** *Virgile, Dante, Camoens et l'expansion du génie latin.*
Champion, 1924. 83 p., br. 3600120146083. 17 €
- FRANK (Istvan).** *Répertoire métrique de la poésie des troubadours.*
Champion, 1966. 2 vol. LII-195 et 234 p., br. 3600120148339. 52 €
- FRANZOSISCHES ETYMOLOGISCHES WÖRTERBUCH.** *Eine darstellung des galloromanischen sprachschatzes von Walther v. Wartburg. Index. Publié par ATILF - CNRS (Analyse et Traitement Informatique de la Langue Française).*
Champion, 2003. 2 vol. XX-2370 p., br. 9782745309372. 468 €
- FRAPPIER (Jean).** *Du Moyen Âge à la Renaissance : Études d'histoire et de critique littéraire.*
Champion, 1975. NBMA n° 3. 506 p., br. RSD
- FRIEDEN (Philippe).** *La Lettre et le miroir. Écrire l'histoire d'actualité selon Jean Molinet.*
Champion, 2013. BII 5 n° 78. 480 p., br. 9782745324429. 85 €
- FRITZ (Jean-Marie).** *Paysages sonores du Moyen Âges. Le versant épistémologique.*
Champion, 2000. STCM n° 5. 480 p., rel. 9782745303240. 86 €
- FROISSART (Jean).** *Le Joli Buisson de Jeunesse. Traduit en français moderne par Marylène Possamai-Perez.*
Champion, 1995. CFTR n° 57. 131 p., br. 9782852035065. 17 €
- FROISSART (Jean).** *Poésies, publiées avec glossaire par A. Scheler. (1870-1872).*
Slatkine Reprints, 1977. 3 vol. 1575 p., rel. 3600120124050. 350 €
- « **FURENT LES MERVEILLES PRUVEES ET LES AVENTURES TRUVEES** ». *Hommage à Francis Dubost. Études recueillies par Francis Gingras, Françoise Laurent, Frédérique Le Nan et Jean-René Valette.*
Champion, 2005. CCCA n° 6. 752 p., rel. 9782745312242. 141 €
- GAGUIN (Robert).** *Epistolae et orationes. Texte publié sur les éditions originales de 1498, précédé d'une notice biographique et suivi de pièces en partie inédites, par Louis Thuasne. (1903).*
Slatkine Reprints, 1977. BLR. Série I n° 2-3. 2 vol. 1004 p. en I vol., rel. 3600120110497. 180 €
- GALIEN LE RESTORÉ EN PROSE.** *Édité par Hans-Rich Keller et Nikki L. Kaltenbach.*
Champion, 1998. NBMA n° 43. 400 p., rel. 9782852037670. 69 €
- GALLAIS (Pierre) et THOMAS (Joël).** *L'arbre et la forêt dans l'Énéide et l'Eneas. De la psyché antique à la psyché médiévale.*
Champion, 1997. EMA n° 20. 126 p., rel. 9782852036765. 35 €
- GALLOIS (Martine).** *L'Idéal Héroïque dans « Lion de Bourges », poème épique du XIV^e siècle.*
Champion, 2012. NBMA n° 107. 472 p., rel. 9782745324023. 100 €
- GAMBER (Stanislas).** *Le livre de la « Genèse » dans la poésie latine au V^e siècle (versions françaises de la Genèse au Moyen Âge). Traduction de la Bible en langue d'Oc. (1899).*
Slatkine Reprints, 1977. 290 p., rel. 3600120124203. 60 €
- LE GARÇON ET L'AVEUGLE.** *Jeu du XIII^e siècle, édité par Mario Roques. Traduit et commenté par Jean Dufournet. Édition bilingue.*
Champion, 1989. 200 p., br. 9782852030831. 15 €
- LE GARÇON ET L'AVEUGLE.** *Jeu du XIII^e siècle. Édité par Mario Roques. Deuxième édition revue. (1921).*
Champion, 1981. CFMA n° 5. VII-18 p., br. 3600120112156. 7 €
- LE GARÇON ET L'AVEUGLE.** *Jeu du XIII^e siècle. Traduit de l'ancien français et accompagné d'un dossier par Jean Dufournet. (1982).*
Champion, 1982. CFTR n° 31. 182 p., br. 9782852031005. 17 €

LE GARÇON ET L'AVEUGLE. *Jeu du XIII^e siècle.* Publié, traduit, présenté et commenté par Jean Dufournet.

Champion, 2005. CFMA n° 15. 288 p., br. 9782745313270. 8 €

GARIN LE LOHERENC. Édité par Anne Iker-Gittleman.

Tome I.

Champion, 1996. CFMA n° 117. 264 p., br. 9782852035362. 22 €

Tome II.

Champion, 1996. CFMA n° 118. 260 p., br. 9782852035591. 22 €

Tome III.

Champion, 1997. CFMA n° 119. 856 p., br. 9782852035744. 22 €

GARNIER (Annette). *Mutations temporelles et cheminement spirituel. Analyse et commentaire du Miracle de l'Empeiris de Gautier de Coinci.*

Champion, 1988. EMA n° 11. 129 p., br. 3600120112699. 22 €

GATIEN-ARNOULT (Adolphe-Félix). *Monuments de la littérature romane. Recueil de poésies en langue romane depuis l'an 1324 jusques en l'an 1498, avec la traduction littérale et des notes par J.-B. Noulet. (1841-1849).*

Slatkine Reprints, 1977. 4 vol. 1580 p., rel. RSD

GAUCHER (Elisabeth). *La biographie chevaleresque. Typologie d'un genre (XIII^e-XV^e siècles).*

Champion, 1994. NBMA n° 29. 696 p., br. 9782852033801. 65 €

GAUCHER (Elisabeth). *La biographie chevaleresque. Typologie d'un genre (XIII^e-XV^e siècles).*

Champion, 1994. NBMA n° 29. 696 p., rel. 9782852033818. 86 €

GAUCHER (Elisabeth). *Robert le Diable. Histoire d'une légende.*

Champion, 2003. EMA n° 29. 288 p. et 16 p. d'ill. n/b, rel. 9782745307149. 65 €

GAULLIER-BOUGASSAS (Catherine). *Les Romans d'Alexandre. Aux frontières de l'épique et du romanesque.*

Champion, 1998. NBMA n° 42. 580 p., rel. 9782852036789. 86 €

GAULLIER-BOUGASSAS (Catherine). *La tentation de l'Orient dans le roman médiéval. Sur l'imaginaire médiéval de l'Autre.*

Champion, 2003. NBMA n° 67. 478 p., rel. 9782745309075. 88 €

GAUTHIER D'ARGIES. *Chansons inédites de Gauthier d'Argies, trouvère picard du XIII^e siècle, publiées avec introduction et notes par Eugène Vaillant. (1913).*

Slatkine Reprints, 1977. 150 p., rel. 3600120124340. 40 €

GAUTIER D'ARRAS. *Ille et Galéron.* Publié par Yves Lefèvre et Félix Lecoy. (1988).

Champion, 1999. CFMA n° 109. 258 p., br. 9782745301949. 22 €

GAUTIER D'ARRAS. *Ille et Galéron.* Traduit en français moderne par Jean-Claude Delclos et Michel Quereuil.

Champion, 1995. CFTR n° 51. 136 p., br. 9782852032682. 18 €

GAUTIER D'ARRAS. *Éracle.* Publié par Guy Raynaud de Lage. (1976).

Champion, 1981. CFMA n° 102. XXII-248 p., br. 9782852030015. 14 €

GAUTIER D'ARRAS. *Éracle.* Traduit en français moderne d'après l'édition de G. Raynaud de Lage par André Eskénazi. Introduction et dossier par Corinne Pierreville.

Champion, 2002. CFTR n° 54. 256 p., br. 9782745305992. 20 €

GAUTIER D'ARRAS. *Œuvres publiées par E. Löseth. Éracle. - Ille et Galéron. (1890).*

Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 603 p. en 1 vol., rel. 3600120124357. 140 €

GAUTIER D'ARRAS. *Ille et Galéron.* Publié par Frederick A. G. Cowper.

SATF, 1956. LIII- 249 p., br. 3600120199614. 50 €

GAUTIER D'AUPAIS. *Poème courtois du XIII^e siècle.* Édité par Edmond Faral. (1919).

Champion, 1981. CFMA n° 20. X-32 p., br. 3600120112231. 6 €

GAUTIER DE COINCI. *Cinq miracles de Notre-Dame.*

Traduction, introduction et notes par Jean-Louis Gabriel Benoit

Champion, 2007. CFTR n° 78. 240 p., br. 9782745314819. 29 €

GAUTIER DE COINCI. *Le Miracle de la chaste Impératrice. De l'empeiris qui garda sa chasteté contre mout de temptations.*

Traduction, texte et notes par Annette Llinarès Garnier.

Champion, 2006. CFTR n° 75. 256 p., br. 9782745314161. 29 €

GAUTIER DE COINCI. *Le Miracle de Théophile ou comment Théophile vint à la pénitence.* Texte, traduction, introduction et notes par Annette Garnier.

Champion, 1998. 236 p., br. 9782852038172. 22 €

GAUTIER DE COINCI. *Les Miracles de la Sainte-Vierge.* Publiés avec une introduction, des notes explicatives et un glossaire par A.E. Poquet. (1857).

Slatkine Reprints, 1972. 460 p., rel. 3600120124364. 100 €

GAUTIER DE COINCI. *Le Miracle d'un excommunié.*

Traduction en français moderne par Annette Llinarès Garnier.

Champion, 2013. CFTR n° 92. 200 p., br. 9782745323866. 28 €

GAYDON. *Chanson de geste, publiée pour la première fois d'après les trois manuscrits de Paris par F. Guessard et S. Luce.*

Champion, 1862. CXXXV-364 p., br. 3600120172525. 44 €

GELIS (François de). *Histoire critique des Jeux Floraux, depuis leur origine jusqu'à leur transformation en Académie, 1323-1694. (1912).*

Slatkine Reprints, 1981. 436 p., rel. 3600120136961. 100 €

GEORGES (Alban). *Tristan de Nanteuil. Écriture et imaginaire épiques au XIV^e siècle.*

Champion, 2006. NBMA n° 80. 754 p., rel. 9782745314154. 146 €

GERARD (Michèle). *Les Cris de la Sainte. Corps et écriture dans la tradition latine et romane des Vies de saintes.*

Champion, 1999. EMA n° 18. 228 p., rel. 9782745300027. 48 €

GERBERT DE MONTREUIL. *La continuation de Perceval.* Édité par Marie Williams. Tome I : vers 1-7020. (1922).

Champion, 1925. CFMA n° 28. V-215 p., br. RSD

GERBERT DE MONTREUIL. *La continuation de Perceval.* Édité par Marie Williams. Tome II : vers 7021-14078. (1925).

Champion, 1981. CFMA n° 50. 219 p., br. 3600120112361. 12 €

GERBERT DE MONTREUIL. *La continuation de Perceval.* Édité par Marguerite Oswald. Tome III (et dernier) : vers 14079-fin. Variantes, notes, table, glossaire. (1975).

Champion, 1981. CFMA n° 101. 170 p., br. 3600120112644. 12 €

GERBERT DE MONTREUIL. *Le Roman de la Violette ou Gérard de Nevers.* Publié par Douglas Labaree Buffum.

SATF, 1928. XCI- 362 p., rel. 3600120199607. 40 €

GERBOD (Paul). *Loisirs et santé. Les thermalismes en Europe des origines à nos jours.*

Champion, 2004. HCE n° 4. 160 p., rel. 9782745309211. 39 €

GERBOD (Paul). *La Restauration hors foyer en Europe (du Moyen Âge à nos jours).*

Champion, 2000. HCE n° 1. 154 p., rel. 9782745302304. 44 €

GEROLD (Théodore). *La musique au Moyen Âge. (1932).*

Champion, 1991. CFMA n° 73. XI-443 p., br. 3600120112521. 21 €

GEROLD (Théodore). *Chansons populaires des XV^e et XV^e siècle, avec leurs mélodies. (1913).*

Slatkine Reprints, 1976. 153 p., rel. RSD

GESCHICHTE DES PHYSIOLOGUS. Herausgegeben von Friedrich Lauchert. (1889).

Slatkine Reprints, 1974. 340 p., rel. 3600120124456. 80 €

- GESTA KAROLI MAGNI AD CARCASSONAM ET NARBONAM.** Lateinischer Text und provenzalische Uebersetzung mit Einleitung, herausgegeben von F.-Ed. Schneegans. (1898). Slatkine Reprints, 1977. 280 p., rel. 3600120124463. 60 €
- LA GESTE DE "DOON DE MAYENCE" DANS SES MANUSCRITS ET DANS SES VERSIONS.** Études réunies par Dominique Boutet. Champion, 2014. CCCA n° 19. 296 p., br. 9782745327970. 60 €
- LA GESTE FRANCOR DE VENISE.** Introduction, notes, glossaire et index par Aldo Rosellini. Slatkine Reprints, 1987. 856 p., br. RSD
- GILLI (Patrick).** *La Noblesse du droit. Débats et controverses sur la culture juridique et le rôle des juristes dans l'Italie médiévale (XII^e-XV^e siècles).* Champion, 2003. EHM n° 7. 384 p., rel. 9782745309754. 59 €
- GINGRAS (Francis).** *Érotisme et merveilles dans le récit français des XII^e et XIII^e siècles.* Champion, 2002. NBMA n° 63. 526 p., rel. 9782745306555. 85 €
- GINGRAS (Francis).** *Le Bâtard conquérant. Essor et expansion du genre romanesque au Moyen Âge.* Champion, 2011. NBMA n° 106. 536 p., rel. 9782745323040. 107 €
- GIRART DE ROUSSILLON.** *Chanson de geste, traduite pour la première fois par Paul Meyer.* (1884). Slatkine Reprints, 1970. 598 p., rel. 3600120124586. 110 €
- GIRART DE ROUSSILLON.** *chanson de geste.* Publié par W. Mary Hackett. SATF, 1953-1955. 1612 p., 3 vol. br. 3600120199591. 120 €
- GIRART DE VIENNE.** Traduction en français moderne par Bernard Guidot. Champion, 2006. CFTR n° 74. XLVI-274 p., br. 9782745313188. 20 €
- GIRAUT DE BORNELH.** *Sämtliche Lieder mit Übersetzung, Kommentar und Glossar, kritisch hrsg. von Adolf Kolsen. Texte mit Varianten, Vida, Kommentar und Glossar.* (1910-1935). Slatkine Reprints, 1976. 2 vol. 820 p. en 1 vol., rel. 3600120124593. 150 €
- GIRY (Arthur).** *Notices bibliographiques sur les archives des églises et des monastères de l'époque carolingienne.* Champion, 1901. 102 p., br. 3600120146151. 30 €
- GIRY (Arthur).** *Les établissements de Rouen. Études sur l'histoire des institutions municipales de Rouen, Falaise, Pont-Audemer, La Rochelle, Saintes, Oleroy, Bayonne, Tours, Niort, Cognac, Saint-Jean-d'Angely, Angoulême, Poitiers, etc.* (1883-1885). Slatkine Reprints, 1975. 2 vol. 746 p. en 1 vol., rel. 3600120138194. 150 €
- GIRY (Arthur).** *Manuel de diplomatique. Diplômes et chartes, chronologie technique, éléments critiques et parties constitutives de la teneur des chartes. Les chancelleries, les actes privés.* (1894). Slatkine Reprints, 2013. 962 p., en 2 vol., br. 982051026055. 150 €
- GIRY (Arthur).** *Histoire de la ville de Saint-Omer et de ses institutions jusqu'au XIV^e siècle.* (1877). Slatkine Reprints, 1976. 632 p., rel. 3600120138187. 120 €
- GLIXELLI (Stefan).** *Les cinq poèmes des trois morts et des trois vifs.* Publié avec introduction, notes et glossaire par S. Glixelli. Champion, 1914. VIII-139 p., br. 3600120146168. 35 €
- GODEFROY.** *Lexique de l'ancien français.* Préface de Jean Dufournet. Champion, 2003. CCDI n° 1. 648 p., br. 9782745307378. 22 €
- GODEFROY (Frédéric).** *Lexique de l'ancien français.* Publié par les soins de M.M. J. Bonnard et Am. Salmon (Paris, 1901) Champion, 2000. 544 p., br. 9782745303646. 35 €
- GODEFROY (Frédéric).** *Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes, du IX^e au XV^e siècles.* Réimpression de l'édition de Paris, 1881-1902. Slatkine Reprints, 2015. 8265 p., 10 vol. br. 9782051021623. 2300 €
- GODENNE (René).** *La Nouvelle.* Champion, 1995. 178 p., br. 9782852034334. RSD
- GOLENISTCHEFF-KOUTOUZOFF (Elie).** *L'histoire de Griseldis en France au XIV^e et au XV^e siècle.* (1933). Slatkine Reprints, 1975. 301 p., rel. 3600120103734. 60 €
- GOMEZ-GERAUD (Marie-Christine).** *Le Crépuscule du Grand Voyage. Les récits des pèlerins à Jérusalem (1458-1612).* Champion, 1999. GEO n° 2. 1038 p., rel. 9782745302335. 157 €
- GORCE (Matthieu-Maxime).** *L'essor de la pensée au Moyen Âge. Albert le Grand. - Thomas d'Aquin.* (1933). Slatkine Reprints, 1978. 454 p., rel. 3600120124708. 100 €
- GORMONT ET ISEMBART.** *Fragment de chanson de geste du XII^e siècle.* Édité par Alphonse Bayot. Troisième édition revue. (1931). Champion, 1981. CFMA n° 14. XVI-75 p., br. 3600120112194. 8 €
- GOROCHOV (Nathalie).** *Naissance de l'Université. Les écoles de Paris d'Innocent III à Thomas d'Aquin (v. 1200-v. 1245).* Champion, 2012. EHM n° 14. , 656 p., rel. 9782745324016. 120 €
- GOUJET (Claude-Pierre).** *Bibliothèque française, ou histoire de la littérature française. Dans laquelle on montre l'utilité que l'on peut retirer des livres publiés en françois, depuis l'origine de l'imprimerie, pour la connaissance des Belles-Lettres, de l'histoire, des sciences et des arts; et où l'on rapporte les jugemens des critiques sur les principaux ouvrages en chaque genre écrits dans la même langue (1741-1756).* Slatkine Reprints, 1966. n°. 18 vol. en 3 vol. in-4, rel. RSD Slatkine Reprints, 2014. 2226 p., 3 vol. br. 9782051027199. 430 €
- GOUTTEBROZE (Jean-Guy).** *Le Précieux Sang de Fécamp. Origine et développement d'un mythe chrétien.* Champion, 2000. EMA n° 23. 112 p., rel. 9782745302823. 29 €
- GOYET (Florence).** *Penser sans concepts : fonction de l'épopée guerrière. Iliade, Chanson de Roland, Hôgen et Heiji monogatari.* Champion, 2006. BLGC n° 61. 592 p., rel. 9782745312778. 51 €
- GRAESSE (Johann Georg Théodor).** *Trésor de livres rares et précieuses.* (1859-1869). Slatkine Reprints, 1993. 8 vol. 4648 p., rel. 9782051013000. 800 €
- GRAESSE (Johann Georg Théodor).** *Notices sur les écrivains érotiques du XV^e siècle et du commencement du XVI^e siècle.* Traduit et annoté par G. Brunet. (1865). Slatkine Reprints, 1971. 80 p., br. RSD
- LE GRANT KALENDRIER ET COMPOST DES BERGIERS** *avec leur astrologie et plusieurs autres choses. Réimpression de l'édition troyenne de Nicolas le Rouge du plus vieil almanach français (1480), transcrite par B. Guégan.* (1925). Slatkine Reprints, 1978. 165 p., rel. 3600120124814. 50 €
- GRAVES (F.-M.).** *Deux inventaires de la Maison d'Orléans (1389 et 1408), publiés pour la première fois et précédés d'une introduction.* Champion, 1926. BI15 n° 31. 180 p., br. 3600120110374. 35 €
- GREBAN (Arnoul).** *Le Mystère de la Passion.* Publié d'après les manuscrits de Paris, avec une introduction et un glossaire par Gaston Paris et Gaston Raynaud. (1878). Slatkine Reprints, 2013. 532 p., br. ISBN 9782051026031. 80 €
- GRÉGOIRE LE GRAND.** *Le Pastoralet. Traduction médiévale française de la Regula Pastoralis. Edition critique du manuscrit 868 de la Bibliothèque municipale de Lyon. Edition en vis-à-vis du manuscrit Cotton Vitellius F VII de la British Library de Londres.* Publié par Martine Pagan. Champion, 2007. CFMA n° 154. 594 p., br. 9782745315342. 50 €

Voir également page 14, **Les « Dialogues » de Grégoire Le Grand, traduits par Angier** (SATF)

- GRIMES (Evie Margaret).** *The Lays of Désiré, Graelent and Melion.* Édition of the texts with an introduction. (1928). Slatkine Reprints, 1976. 155 p., rel. 3600120124876. 45 €
- GRIMM (Charles).** *Étude sur le roman de Flamenca, poème provençal du XII^e siècle.* (1930). Slatkine Reprints, 1980. 180 p., rel. 3600120136695. 45 €
- GRINGORE (Pierre).** *La vie de Monseigneur Saint-Louis par personnages.* Publié pour la première fois par A. de Montaiglon. Introduction par J.-C. Aubailly. (1877). Slatkine Reprints, 1970. 390 p., rel. 3600120124883. 80 €
- GRISCOM (Acton).** *The "Historia Regum Britanniae" of Geoffrey of Monmouth, with contributions to the study of its place in early British history. Together with a literal translation of the Welsh manuscript No LXI of Jesus College, Oxford, by Robert Ellis Jones.* (1929). Slatkine Reprints, 1977. 708 p., rel. 3600120124913. 150 €
- GUÉRET-LAFERTÉ (Michèle).** *Sur les routes de l'Empire Mongol. Ordre et rhétorique des relations de voyage aux XIII^e et XIV^e siècles.* Champion, 1994. NBMA n° 28. 434 p., br. 9782852033764. 60 €
Idem, relié. rel. 9782852033771. 77 €
- GUERNES DE PONT-SAINTE-MAXENCE.** *La Vie de Saint Thomas Becket.* Édité par Emmanuel Walberg. (1936). Champion, 1981. CFMA n° 77. XXIV-265 p., br. RSD
- GUERNES DE PONT SAINTE-MAXENCE.** *La vie de saint Thomas Becket.* Traduit en français moderne par Jean-Guy Gouttebroze et Ambroise Queffelec. Champion, 1990. CFTR n° 39. 191 p., br. 3600120114969. 16 €
- GUERNES DE PONT SAINTE-MAXENCE.** *La Vie de saint Thomas le martyr.* Publiée d'après le ms. français Bibl. nat. 13515 et précédée d'une introduction par C. Hippeau. (1859). Slatkine Reprints, 1969. 285 p., br. 3600120135445. 55 €
- GUERRES, VOYAGES ET QUÊTES AU MOYEN ÂGE.** *Mélanges offerts à Jean-Claude Faucon.* Études réunies par Alain Labbé, Daniel W. Lacroix et Danielle Quéruel. Champion, 2000. CCCA n° 2. 478 p., rel. 9782745304063. RSD
- GUESNON (Adolphe-Henri).** *La satire à Arras au XIII^e siècle. – « La bataille d'enfer et de paradis » (Arras contre Paris), poème inédit du XIII^e siècle.* (1900-1909). Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 131 p. en 1 vol., rel. 3600120124975. 50 €
- GUESSARD (François).** *Grammaires provençales de Hugues Faidit et Raymond Vidal de Besaudun (XIII^e siècle).* Deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée. (1858). Slatkine Reprints, 1973. 160 p., rel. 3600120124982. 40 €
- GUI DE WAREWIC.** Roman du XII^e siècle. Édité par Alfred Ewert. Tome I : vers 1-6804. (1933). Champion, 1981. CFMA n° 74. XXXVI-207 p., br. 3600120112538. 13 €
- GUI DE WAREWIC.** Roman du XII^e siècle. Édité par Alfred Ewert. Tome II (et dernier) : vers 6805-12916. (1933). Champion, 1981. CFMA n° 75. 223 p., br. 3600120112545. 13 €
- GUIBERT D'ANDRENAS.** Chanson de geste, publiée pour la première fois par J. Melander. Champion, 1922. LXVII-150 p., br. 3600120146199. 35 €
- GUIBERT D'ANDRENAS.** Édité par Muriel Ott. Champion, 2004. CFMA n° 147. 464 p., br. 9782745309228. 27 €
- GUIETTE (Robert).** *La légende de la sacristine. Étude de littérature comparée.* (1928). Slatkine Reprints, 1981. 564 p., rel. 3600120136978. 100 €
- GUILHELM DE CABESTANH.** *Les chansons.* Édité par Arthur Langfors. (1924). Champion, 1981. CFMA n° 42. XVIII-97 p., br. 3600120112316. 7 €
- GUILLAUME (Paul).** *Le Mystère de Saint Eustache, 1504.* (1883). Slatkine Reprints, 1978. 115 p., rel. 3600120125064. 50 €
- GUILLAUME DE BERNEVILLE.** *La Vie de saint Gilles.* Texte du XII^e siècle, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque Laurentienne de Florence. Édition bilingue. Traduction, présentation et notes de Françoise Laurent. Champion, 2003. CCMA n° 6. LXIV-316 p., br. 9782745307026. 10 €
- GUILLAUME DE LORRIS ET JEAN DE MEUN.** *Le roman de la Rose.* Publié par Félix Lecoy. Tome I : vers 1-8226. (1965). Champion, 2009. CFMA n° 92. LXIV-300 p., br. 9782745319852. 21 €
- GUILLAUME DE LORRIS ET JEAN DE MEUN.** *Le Roman de la Rose.* Publié par Félix Lecoy. Tome II : vers 8227-16698. (1965-1970). Champion, 1986. CFMA n° 95. XLII-305 p., br. 9782852030749. 17 €
- GUILLAUME DE LORRIS ET JEAN DE MEUN.** *Le Roman de la Rose.* Publié par Félix Lecoy. Tome III (et dernier) : vers 16699-21750. (1970). Champion, 1993. CFMA n° 98. XXVIII-276 p., br. 3600120112637. 17 €
- GUILLAUME DE LORRIS et JEAN DE MEUN.** *Le Roman de la rose.* Tome I : vers 1-4028, l'œuvre de Guillaume de Lorris. Traduction en français moderne par André Lanly. (1971). Champion, 1991. CFTR n° 12. XVI-196 p., br. 9782852031081. RSD
- GUILLAUME DE LORRIS et JEAN DE MEUN.** *Le Roman de la rose.* Tome II/1 : vers 4029-8212, l'œuvre de Jean de Meun. Traduction en français moderne par André Lanly. (1975). Champion, 1981. CFTR n° 20. XXIV-201 p., br. 3600120114945. 12 €
- GUILLAUME DE LORRIS et JEAN DE MEUN.** *Le Roman de la rose.* Tome II/2 : vers 8213-12510, l'œuvre de Jean de Meun. Traduction en français moderne par André Lanly. (1971-1975). Champion, 1986. CFTR n° 17. 288 p., br. 9782852030589. 17 €
- GUILLAUME DE LORRIS et JEAN DE MEUN.** *Le Roman de la rose.* Tome II/3 : vers 12511-16699, l'œuvre de Jean de Meun. Traduction en français moderne par André Lanly. (1976). Champion, 1981. CFTR n° 24. 216 p., br. 3600120114952. 14 €
- GUILLAUME DE LORRIS et JEAN DE MEUN.** *Le Roman de la rose.* Tome II/4 : vers 16700-21750, l'œuvre de Jean de Meun. Traduction en français moderne par André Lanly. (1975). Champion, 1982. CFTR n° 21. 274 p., br. 9782852031029. 14 €
- GUILLAUME DE MACHAUT.** *Quatre Dits.* Traduits et annotés par Isabelle Bétémps. Champion, 2008. CFTR n° 82. 208 p., br. 9782745316639. 24 €
- GUILLAUME DE MACHAUT.** *Poésies lyriques.* Édition complète en deux parties, avec introduction, glossaire et fac-similés, publiée par Vladimir Chichmaref. (1909). Slatkine Reprints, 2013. 826 p., 2 vol. br. 9782051026000. 130 €
- GUILLAUME DE MACHAUT.** *Le livre du Voir-Dit où sont contées les amours de Messire Guillaume de Machaut et de Peronnelle, dame d'Armentières, avec les lettres et les réponses, les ballades, lais et rondeaux dudit Guillaume et de ladite Peronnelle.* Publié sur trois manuscrits du XIV^e siècle par Paulin Paris. (1875). Slatkine Reprints, 2013. 452 p., br. ISBN 9782051026017. 70 €
- GUILLAUME DE MACHAUT.** *Œuvres,* publiées par P. Tarbé. (1849). Slatkine Reprints, 1977. 260 p., rel. RSD
- GUILLAUME DE SAINT-PATHUS.** *Les miracles de Saint-Louis.* Édité par Percifal B. Fay. (1931). Champion, 1981. CFMA n° 70. XXXIX-312 p., br. 3600120112491. 14 €
- GUILLAUME IX (Duc d'Aquitaine).** *Les chansons.* Édité par Alfred Jeanroy. Deuxième édition revue. (1927). Champion, 1981. CFMA n° 9. XXI-48 p., br. RSD

- GUILLAUME LE CLERC.** *Le Bestiaire divin.* Publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque Nationale, avec une introduction sur les bestiaires, volucraires et lapidaires du Moyen Âge, considérés dans leurs rapports avec la symbolique chrétienne, par C. Hippeau. (1852). Slatkine Reprints, 1969. 325 p., br. 3600120117984. 60 €
- GUILLAUME LE CLERC.** *Le Besant de Dieu, mit einer Einleitung über den Dichter und seine sämtliche Werke, herausgegeben von Ernst Martin.* (1869). Slatkine Reprints, 1975. 180 p., rel. 3600120125088. 45 €
- GUILLOT (Roland).** *L'épreuve d'ancien français aux concours. Fiches de vocabulaire.* Champion, 2008. UNIE n° 18. 528 p., br. 9782745317513. 22 €
- GUIOT DE DIJON.** *Les chansons.* Attribuées à Guiot de Dijon et Jocelin. Édité par Elisabeth Nissen. (1929). Champion, 1981. CFMA n° 59. XV-57 p., br. 3600120112408. 6 €
- GUIOT DE PROVINS.** *Les Œuvres de Guiot de Provins, poète lyrique et satirique, éditées par J. Orr.* (1915). Slatkine Reprints, 1974. 270 p., rel. 3600120125132. 60 €
- GUTUN OWAIN.** *L'Œuvre poétique de Gutun Owain, barde gallois de la deuxième moitié du quinzième siècle.* Édition critique du texte avec traduction et notes par E. Bachellery. Champion, 1951. 2 vol. 374 p., br. RSD
- GUY (Henry).** *Essai sur la vie et les œuvres littéraires du trouvère Adam de La Halle.* (1898). Slatkine Reprints, 1970. 666 p., rel. 3600120125170. 90 €
- GUYEN CROQUEZ VALERI.** *Tradition et originalité dans les "Chroniques et conquêtes de Charlemagne" de David Aubert.* Champion, 2015. BI15 n° 79. 472 p., br. 9782745328373. 70 € À paraître.
- GUYÉNOT (Laurent).** *La Lance qui saigne. Métatextes et hypertextes du « Conte du Graal » de Chrétien de Troyes.* Champion, 2010. EMA n° 44. 354 p., rel. 9782745319449. Épuisé
- GUYEN CROQUEZ VALERI.** *Tradition et originalité dans les "Chroniques et conquêtes de Charlemagne" de David Aubert.* Champion, 2014. EMA n° 44. 352 p., br. 9782745327932. 58 €
- HARF-LANCNER (Laurence).** *Les fées dans la littérature française au Moyen-Âge. Morgane et Mélusine.* Champion, 1991. NBMA n° 8. 465 p., br. 9782852031319. 51 €
- HARTOY (Maurice d').** *Au jardin du monastère. Vieilles légendes catholiques de Normandie.* Champion, 1926. 120 p., cart. éd. 3600120146236. 26 €
- HATEM (Anouar).** *Les poèmes épiques des Croisades. Genèse, historicité, localisation. Essai sur l'activité littéraire dans les colonies franques de Syrie au Moyen Âge.* (1932). Slatkine Reprints, 1973. 435 p., rel. 3600120125286. 100 €
- HAUGEARD (Philippe).** *Ruses médiévales de la générosité. Donner, dépenser, dominer dans la littérature épique et romanesque des XII^e et XIII^e siècles.* Champion, 2013. NBMA n° 109. 304 p., br. 9782745324474. 60 €
- HAUSER (Henri).** *Ouvriers du temps passé (XV^e-XVI^e siècles).* (1899). Slatkine Reprints, 1982. 310 p., rel. 3600120137159. 65 €
- HAUVETTE (Henri).** *Étude sur la Divine Comédie. La composition du poème et son rayonnement.* Champion, 1922. BLR. Série I n° 12. XV-238 p., br. 3600120110572. 44 €
- HAVEN (Marc).** *La vie et les œuvres de maître Arnaud de Villeneuve.* (1896). Slatkine Reprints, 1972. 193 p., rel. RSD
- HECQ (Gaetan) et PARIS (Louis).** *La poésie française au Moyen Âge et à la Renaissance.* (1896). Slatkine Reprints, 1978. 270 p., rel. 3600120125385. 45 €
- HEINRICH VON DEM TÜRLIN.** *La Couronne.* Traduit et annoté par Danielle Buschinger. Champion, 2010. CFTR n° 83. 704 p., br. 9782745319012. 60 €
- HEINZELMANN (Martin) et POULIN (Joseph-Claude).** *Les Vies anciennes de Sainte-Geneviève de Paris. Études critiques.* Champion, 1986. BEHE n° 329. VI-200 p., br. 3600120181459. 28 €
- Idem,* relié. Slatkine Reprints, 1986. 9782051007122. 60 €
- HELIN (Maurice).** *La clef des songes. Fac-similés, notes et liste des éditions incunables.* (1925). Slatkine Reprints, 1977. 125 p. et planches, rel. 3600120125392. 50 €
- HELINAND DE FROIDMONT.** *Les vers de la mort. Poème du XII^e siècle.* Traduit de l'ancien français par Michel Boyer et Monique Santucci. (1983). Champion, 1983. CFTR n° 32. 120 p., br. 9782852031111. 15 €
- HENRI D'ANDELI.** *Œuvres d'Henri d'Andeli, trouvère normand du XIII^e siècle, publiées avec introduction, variantes, notes et glossaire par Alexandre Héron.* (1881). Slatkine Reprints, 1974. 333 p., rel. 3600120125422. 80 €
- HENTSCH (Alice-André).** *De la littérature didactique du Moyen Âge s'adressant spécialement aux femmes.* (1903). Slatkine Reprints, 1975. 265 p., rel. 3600120125446. 60 €
- HERBERT.** *Roman de Dolopathos.* Tome I. Édition du manuscrit H 436 de la Bibliothèque de l'École de Médecine de Montpellier publiée par Jean-Luc Leclanche. Champion, 1997. CFMA n° 124. 220 p., br. 9782852036246. 18 €
- HERBERT.** *Roman de Dolopathos.* Tome II. Édition du manuscrit H 436 de la Bibliothèque de l'École de Médecine de Montpellier publiée par Jean-Luc Leclanche. Champion, 1997. CFMA n° 125. 240 p., br. 9782852037298. 18 €
- HERBERT.** *Roman de Dolopathos.* Tome III. Édition du manuscrit H 436 de la Bibliothèque de l'École de Médecine de Montpellier publiée par Jean-Luc Leclanche. Champion, 1997. CFMA n° 126. 204 p., br. 9782852037304. 18 €
- HERVIER (Dominique).** *Une famille parisienne à l'aube de la Renaissance : Pierre Le Gendre et son inventaire après décès. Étude historique et méthodologique.* Champion, 1977. BI15 n° 42. 363 p., br. 3600120110428. 35 €
- HEULARD (Arthur).** *La Foire Saint-Laurent, son histoire, ses spectacles.* Réimpression de l'édition de Paris, 1878. 334 p., br. 9782051025997. 50 €
- HICKS (Eric).** *La vie et les épîtres - Pierre Abaelart et Heloys sa fame.* Traduction du XIII^e siècle attribuée à Jean de Meun. Avec une nouvelle édition des textes latins d'après le ms. Troyes Bibl. mun. 802, par Eric Hicks. Tome I : Introduction, textes. Champion, 1991. NBMA n° 16. LIX-325 p., br. 9782852032187. Épuisé
- HICKS (Eric).** *La Troublante proximité des choses lointaines. Études de littérature médiévale.* Slatkine, 2004. 384 p., rel. 9782051019446. 56 €
- HICKS (Eric).** *Le débat sur le Roman de la Rose (Christine de Pisan, Jean Gerson, Jean de Montreuil, Gontier et Pierre Col).* Édition critique, introduction, traductions et notes. Slatkine, 1996. BI15 n° 43. XCIC-236 p., rel. 9782051013628. 70 €
- HILKA (Alfons).** *Der altfranzösische Prosa-Alexanderroman, nach der Berliner Bilderhandschrift, nebst dem lateinischen Original der Historia de Preliis, (Rezension J2).* Herausgegeben von Alfons Hilka. (1920). Slatkine Reprints, 1974. 360 p., rel. 58,55 €
- HILKA (Alfons).** *Der altfranz. Prosa-Alexanderroman, nach der Berliner Bilderhandschrift, nebst dem lateinischen Original der Historia de Preliis, Rezension J2.* (1920). Slatkine Reprints, 1974. 360 p., rel. 3600120116345. 80 €

- HILKA (Alfons).** *Die direkte Rede als stilistisches Kunstmittel in den Romanen des Kristian von Troyes. Ein Beitrag zur genetischen Entwicklung der Kunstformen des mittelalterlichen Epos.* (1903). Slatkine Reprints, 1979. 185 p., rel. 3600120125514. 45 €
- HISTOIRE DE SAINT AZAZAIL.** Texte syriaque inédit, avec introduction et traduction française, précédé des actes grecs de saint Pancrace, publiés pour la première fois par Frédéric Macler. Champion, 1902. 64-37 p. et 2 pl., br. 3600120144904. 35 €
- HISTOIRE DES SEIGNEURS DE GAVRE.** Publiée par René Stuij. Champion, 1993. B115 n° 53. 278 p., br. 9782852032620. 44 €
Idem, relié. Slatkine. 9782051012430. 70 €
- HISTOIRE LITTÉRAIRE ET CULTURELLE DE LA BRETAGNE.** Sous la direction de Jean Balcou et Yves le Gallo. Champion-Coop Breizh, 1997. 3 vol. en l. 1242 p., rel. 9782852038455. 98 €
- HISTOIRE ORIENTALE DE JACQUES DE VITRY.** Traduite et annotée par Marie-Geneviève Grossel. Champion, 2005. CFTR n° 72. 528 p., br. 9782745312495. 29 €
- HISTORIOGRAPHIE DE LA FRANCE ET MÉMOIRE DU ROYAUME AU XVIII^e SIÈCLE.** Actes des Journées d'Étude des 4 et 11 février, 4 et 11 mars 2002 (Collège de France). Textes réunis par Marc Fumaroli, de l'Académie française et Chantal Grell. Champion, 2006. BHMC n° 18. 432 p., rel. 9782745312853. 88 €
- HOCHULI DUBUIS (Paule).** *Une histoire du manuscrit médiéval illustrée par les chefs-d'œuvre de la Bibliothèque de Genève.* Slatkine, 2006. 56 p., 18 documents iconographiques. br. 9782051020114. 18,55 €
- HOEPFFNER (Ernest).** *Eustache Deschamps. Leben und Werke.* (1904). Slatkine Reprints, 1974. 250 p., rel. 3600120125545. 50 €
- HOFFMANN (Edward Joseph).** *Alain Chartier. His work and reputation.* (1942). Slatkine Reprints, 1975. 392 p., rel. 3600120125552. 80 €
- HOMMAGE A LA MÉMOIRE DE FRANCO SIMONE (1913-1976).** Le Moyen français, n° 1. 1997. 160 p., br. RSD
- HUCHER (Eugène).** *Le Saint-Graal ou le Joseph d'Armathie. Première branche des romans de la Table Ronde, publié d'après des textes et des documents inédits.* (1875). Slatkine Reprints, 1967. n° 3 vol. 2060 p., br. 3600120125613. 350 €
- HÛE (Denis).** *Rémanences. Mémoire de la forme dans la littérature médiévale.* Champion, 2010. EMA n° 45. 328 p., rel. 9782745319715. 71 €
- HUE DE ROTELANDE.** « *Ipomedon* ». Ein altfranz. Abenteuerroman des 12. Jahrhunderts, als Anhang zu der Ausgabe der drei englischen Versionen, zum ersten Male hrsg. von E. Koelbing und E. Koschwitz. (1889). Slatkine Reprints, 1975. 202 p., rel. 3600120125620. 45 €
- HUGUES CAPET.** *Chanson de geste du XIV^e siècle.* Éditée par Noëlle Laborderie. Champion, 1997. CFMA n° 122. 1 vol. 464 p., br. 9782852036277. 44 €
- HUGUES CAPET.** *Chanson de geste.* Publiée pour la première fois d'après le manuscrit unique de Paris, par le marquis de La Grange. Champion, 1864. CLXXXII-288 p., br. RSD
- HUGUET (Edmond).** *Étude sur la syntaxe de Rabelais comparée à celle des autres prosateurs de 1450 à 1550.* Réimpression de l'édition de Paris, 1894. Slatkine Reprints, 2012. 468 p., br. 9782051024655. 75 €
- HUON DE BORDEAUX.** *Chanson de geste du XIII^e siècle,* publiée d'après le manuscrit de Paris BNF fr. 22555 (P). Édition bilingue. Traduction, présentation et notes de William W. Kibler et François Suard. Champion, 2003. CCMA n° 7. XLII-644 p., br. 9782745309150. 17 €
- HUON DE MERY.** *Le Tournement de l'Antechrist,* publié par P. Tarbé. (1851). Slatkine Reprints, 1977. 218 p., rel. 3600120125637. 70 €
- HUON LE ROI.** *Le vair palefroi.* Avec deux versions de la *Male Honte* par Huon de Cambrai et par Guillaume. Fabliaux du XIII^e siècle, édités par Arthur Langfors. Deuxième édition revue (1921). Champion, 1996. CFMA n° 8. XV-68 p., br. 9782852030855. 9 €
- HUON LE ROI.** *Le vair palefroi. Conte courtois du XIII^e siècle.* Traduction en français moderne par Jean Dufournet. (1977). Champion, 1992. CFTR n° 22. XLV-68 p., br. 9782852030060. 9 €
- HUON LE ROI.** *Le Vair Palefroi.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Jean Dufournet. Champion, 2010. CCMA n° 30. 240 p., br. 9782745319999. 8 €
- HUON LE ROI DE CAMBRAI.** *Œuvres.* Édité par Arthur Langfors. Tome I (seul paru) : *ABC - Ave Maria. La description des religions.* Deuxième édition revue (1925). Champion, 1925. CFMA n° 13. XVII-48 p., br. 3600120112187. 6 €
- L'IDÉE ET SES FABLES. LE RÔLE DU GENRE.** Études éunies et présentées par Geneviève Artigas-Menant et Alain Couprie avec la collaboration d'Elisabeth Pinto-Mathieu. Champion, 2008. CCCM n° 22. 344 p. & 8 p. d'ill. n/b., rel. 9782745317216. 82 €
- IFRAH (Lionel).** *Sion et Albion. Juifs et puritains attendent le Messie.* Champion, 2006. BEJ n° 27. Série Histoire. 256 p., rel. 9782745313621. 53 €
- ILVONEN (Eero).** *Parodies de thèmes pieux dans la poésie française du Moyen Âge. Pater, credo, ave Maria, laetabundus.* Textes critiques précédés d'une introduction. (1914). Slatkine Reprints, 1975. 195 p., rel. 3600120125675. 50 €
- IMBS (Paul).** *Le Voir Dit de Guillaume de Machaut. Étude littéraire.* (1991). INaLF, 2001. 278 p., br. 9782745305831. 23 €
- L'IMPRIMERIE EN BRETAGNE AU XV^e SIECLE.** Étude sur les incunables bretons, avec fac-similé contenant la reproduction intégrale de la plus ancienne impression bretonne (Bibliographie des incunables bretons). (1878). Slatkine Reprints, 1973. 166 p., rel. 3600120125682. 45 €
- INGLIS (Barbara).** *Une nouvelle collection de poésies lyriques et courtoises du XV^e siècle : le manuscrit B.N. nouv. acq. fr. 15771.* Édition critique. Champion, 1985. B115 n° 48. 245 p., br. 9782852031470. 35 €
Idem, relié. 9782051006606. 75 €
- ISSARTEL (Guillaume).** *Le Geste de l'Ours. L'épopée romane dans son contexte mythologique (XII^e-XIV^e siècle).* Champion, 2010. NBMA n° 94. 792 p., rel. 9782745318992. 147 €
Champion, 2014. NBMA n° 94. 784 p., br. 9782745328281. 100 €
- ISTORIA PETRI ET PAULI.** *Mystère en langue provençale du XV^e siècle,* publié d'après le manuscrit original par Paul Guillaume. (1887). Slatkine Reprints, 1977. 260 p., rel. 3600120125729. 60 €
- JACQUES DE CESSOLES.** *Le Jeu des eschaz moralisé.* Traduction de Jean Ferron (1347). Édition publiée par Alain Collet. Champion, 1999. CFMA n° 134. 286 p., br. 9782745300966. 22 €
- JACQUES LEGRAND.** *Archiloge Sophie. - Livre de bonnes moeurs.* Édition critique, avec introduction, notes et index par Evencio Beltran. Champion, 1986. B115 n° 49. 430 p., br. 9782852030190. 48 €
Idem, relié. Slatkine, 1986. 9782051007498. 75 €
- JACQUIN (Gérard).** *Le style historique dans les récits français et latins de la quatrième croisade.* Champion, 1986. 686 p., br. 9782852030237. 69 €

- JAKEMÉS.** *Le roman du Châtelain de Coucy et de la Dame de Fayel.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Catherine Gaullier-Bougassas. Champion, 2009. CCMA n° 26. 640 p., br. 9782745318312. 17 €
- JAMES-RAOUL (Danièle).** *Chrétien de Troyes, la griffe d'un style.* Champion, 2007. NBMA n° 81. 960 p., rel. 9782745314697. 176 €
- JAMES-RAOUL (Danièle).** *La parole empêchée dans la littérature arthurienne.* Champion, 1997. NBMA n° 40. 476 p., rel. 9782852036338. 69 €
- JANET (Magali).** *L'idéologie incarnée. Représentations du corps dans le premier cycle de la croisade (Chanson d'Antioche, Chanson de Jérusalem, Chétifs).* Champion, 2013. NBMA n° 110. 592 p., br. 9782745326676. 90 €
- JAUFRE.** Publié par Clovis Brunel. SATF, 1941-1942. 2 vol. br. 3600120199584. 40 €
- JAUFRE RUDEL.** *Les chansons.* Édité par Alfred Jeanroy. Deuxième édition revue. (1914). Champion, 1981. CFMA n° 15. XV-38 p., br. RSD
- JAUSBERT DE PUYSIBOT.** *Les poésies de Jausbert de Puycibot, troubadour du XIII^e siècle.* Édité par W.P. Shepard. (1924). Champion, 1981. CFMA n° 46. XVIII-94 p., br. 3600120112347. 7 €
- JEAN BODEL.** *Le Jeu de Saint-Nicolas.* Édité par Alfred Jeanroy. (1925). Champion, 1982. CFMA n° 48. XIV-93 p., br. 9782745308214. 7 €
- JEAN BODEL.** *La chanson des Saxons.* Traduit en français moderne par Annette Brasseur. Champion, 1992. CFTR n° 50. 300 p., br. 9782852032422. 22 €
- JEAN BODEL.** *La Chanson des saxons.* Publiée pour la première fois par Francisque Michel. (1839). Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 560 p., rel. 3600120133441. 120 €
- JEAN D'ARRAS.** *Mélines. Roman du XIV^e siècle,* publié pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque de l' Arsenal, avec les variantes des manuscrits de la Bibliothèque nationale, par Louis Stouff. (1932). Slatkine Reprints, 2013. 350 p., br. 9782051026123. 55 €
- JEAN DE BUEIL.** *Le jouvencel. Suivi du commentaire de Guillaume Tringant.* Texte établi et annoté par L. Lecestre. Introduction biographique et littéraire par C. Favre. Slatkine Reprints, 1996. 2 vol. CCCXXIIJ-721 p., rel. 9782051013642. 175 €
- JEAN DE HAUTE-SEILLE.** *Dolopathos, sive de rege et septem sapientibus, herausgegeben von Hermann von Oesterley.* (1873). Slatkine Reprints, 1978. 140 p., rel. 3600120125880. 40 €
- JEAN LE FÈVRE.** *Le respit de la mort.* Publié par Geneviève Hasenohr-Esnos. SATF, 1969. CLII- 257 p., br. 3600120199577. 50 €
- JEAN MOLINET.** *Les Faits et ditz.* Publié par Noël Dupire. Avec notes, glossaire et index. SATF, 1936-39. 3 vol. Tome III seul. 310 p., br. 3600120199560. 20 €
- JEAN RENART.** *Guillaume de Dole ou Le Roman de la Rose. Roman courtois du XIII^e siècle.* Traduit en français moderne par Jean Dufournet, Jacques Kooijman, René Ménage et Christine Tronc. (1979). Champion, 1999. CFTR n° 27. 176 p., br. 9782745301987. 17 €
- JEAN RENART.** *Le Lai de l'ombre.* Publié par Félix Lecoy. (1979). Champion, 2004. CFMA n° 104. XX-66p., br. 9782745310675. 12 €
- JEAN RENART.** *Galeran de Bretagne. Roman du XIII^e siècle.* Édité par Lucien Foulet. (1925). Champion, 1981. CFMA n° 37. XLIII-291 p., br. 3600120112309. 17 €
- JEAN RENART.** *Le Roman de la Rose ou de Guillaume de Dole.* Traduction, présentation et notes de Jean Dufournet avec le texte édité par Félix Lecoy. Champion, 2008. CCMA n° 24. 496 p., br. 9782745317025. 14 €
- JEAN RENART.** *Le roman de la rose ou de Guillaume de Dole.* Édité par Felix Lecoy. (1962). Champion, 2000. CFMA n° 91. 272 p., br. 9782745304322. 17 €
- JEAN RENART.** *L'Escoufle. Roman d'aventures.* Traduit en français moderne par Alexandre Micha. Champion, 1992. CFTR n° 48. 148 p., br. 9782852032248. 16 €
- JEANROY (Alfred).** *Bibliographie sommaire des chansonniers provençaux. (Manuscrits et éditions).* (1916). Champion, 1981. CFMA n° 16. VII-89 p., br. RSD
- JEANROY (Alfred).** *Jongleurs et troubadours gascons des XII^e et XIII^e siècles.* Matériaux édités par Alfred Jeanroy. (1923). Champion, 1981. CFMA n° 39. VIII-80 p., br. RSD
- JEANROY (Alfred).** *Les origines de la poésie lyrique en France au Moyen Âge. Études de littérature française et comparée, suivies de textes inédits.* Quatrième édition, avec additions et appendice bibliographique. Champion, 1969. XXVII-540 p., br. 3600120148353. 52 €
- JEANROY (Alfred).** *Bibliographie sommaire des chansonniers français du Moyen Âge. (Manuscrits et éditions).* (1918). Champion, 1981. CFMA n° 18. VIII-79 p., br. 3600120112217. 6 €
- JEANROY (Alfred).** *Histoire sommaire de la poésie occitane, des origines à la fin du XVIII^e siècle.* (1945). Slatkine Reprints, 1973. 198 p., rel. 3600120136343. 45 €
- JEANROY (Alfred).** *La poésie lyrique des troubadours. T. I et II.* (1934). Slatkine Reprints, 1999. 2 vol. en 830 p. rel. 9782051016780. 120 €
- JEANROY (Alfred) et DROZ (Eugénie).** *Deux manuscrits de François Villon (Bibliothèque Nationale, fonds français 1661 et 20041) reproduits en phototypie, avec une notice sur les manuscrits du poète.* (1932). Slatkine Reprints, 1977. 125 p., rel. 3600120125927. 120 €
- JEANROY (Alfred) et GUY (Henri).** *Chansons et dits artésiens du XIII^e siècle.* Publiés avec une introduction, un index des noms propres et un glossaire par A. Jeanroy et Henri Guy. (1898). Slatkine Reprints, 1976. 180 p., rel. 3600120125910. 45 €
- JEAY (Madeleine).** *Savoir Faire. Une analyse des croyances des « Évangiles des Quenouilles » (XV^e siècle).* Le Moyen français, n° 10. 1985. 312 p., br. 3600120140180. 58 €
- JEFFERY (Violet).** *John Lily and the Italian Renaissance.* Champion, 1929. 154 p., br. RSD
- JEHAN DE SAINT-QUENTIN.** *Les Dits en quatrain d'alexandrins monorimes.* Publié par Birger Munk Olsen. SATF, 1978. CLVIII- 365 p., br. 3600120199553. 60 €
- JEHAN LE TEINTURIER D'ARRAS.** « *Le mariage des sept arts* ». Suivi d'une version anonyme du XIII^e siècle. Poèmes français du XIII^e siècle, édités par Arthur Langfors. (1923). Champion, 1923. CFMA n° 31. XIV-35 p., br. RSD
- JEHAN MAILLART.** *Le roman du Comte d'Anjou.* Édité par Mario Roques. (1931). Champion, 1981. CFMA n° 67. XXIV-303 p., br. 3600120112477. 16 €
- LE JEU D'ADAM.** *Ordo representationis ade.* Publié par William Noomen. (1971). Champion, 1971. CFMA n° 99. 103 p., br. RSD
- LE JEU D'ADAM.** Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Véronique Dominguez. Champion, 2012. CCMA n° 34. 368 p., br. 9782745323279. 13,5 €

LE JEU DE LA PASSION DE FRANCFORT DE 1493.

Présentation, traduction et notes par Guy Borgnet.
Champion, 2012. CFTR n° 90. 376 p., br. 9782745322494. 35 €

LE JEU DE SAINTE-AGNÈS. Drame provençal du XIV^e siècle.

Édité par Alfred Jeanroy, avec la transcription des mélodies par Th. Gérold. (1922).
Champion, 1981. CFMA n° 68. XXIV-83 p., br. RSD

LE JEU THÉÂTRAL, SES MARGES, SES FRONTIÈRES. Actes

de la deuxième rencontre sur l'ancien théâtre européen, Tours, mars 1997, publiés par Jean-Pierre Bordier avec la collaboration de S. Le Briz-Orgeur et Gabriella Parussa.
Champion, 1999. Savoir de Mantice n° 6. 208 p., rel. 9782745301550. 52 €

LE JEUX DE LA PASSION DANS L'ALLEMAGNE DU XIV^e SIÈCLE.

Le Rouleau de Conduite de Francfort. La Passion de Saint-Gall. Traduits en français par Guy Borgnet.
Champion, 2006. CFTR n° 73. 208 p., br. 9782745312983. 28 €

LE JEUX DE L'ÉCHANGE : ENTRÉES SOLENNELLES ET DIVERTISSEMENTS DU XV^e AU XVII^e SIÈCLE.

Textes édités par Marie-France Wagner, Louise Frappier et Claire Latraverse.
Champion, 2007. EER n° 67. 448 p., ill. n/b., rel. 9782745313706. 81 €

JONES (C. Meredith). *Historia Karoli Magni et Rotholandi ou*

Chronique du Pseudo-Turpin. Textes revus et publiés d'après 49 manuscrits. (1936).
Slatkine Reprints, 1972. 365 p., rel. 3600120126023. 75 €

JONES (David-J.). *La tenson provençale. Étude d'un genre*

poétique, suivie d'une édition critique de quatre tensons et d'une liste complète des tensons provençales. (1934).
Slatkine Reprints, 1974. 122 p., rel. 3600120126030. 40 €

LE JONGLEUR DE NOTRE-DAME. Traduit et commenté par

Paul Bretel
Champion, 2003. CFTR n° 64. 192 p., br. 9782745306814. 18 €

JONIN (Pierre). *L'Europe en vers au Moyen Âge. Essai de*

thématique.
Champion, 1996. NBMA n° 35. 844 p., rel. 9782852035577. 108 €

JONIN (Pierre). *Anthologie thématique de la poésie française du*

Moyen Âge. Traduction en français moderne, introduction, préface par Pierre Jonin.
Champion, 1991. CFTR n° 43. 247 p., br. 9782852032071. 22 €

JORET (Charles). *Les Plantes dans l'Antiquité et au Moyen Âge.*

Histoire, usages et symbolisme. Réimpression de l'édition de Paris, 1897-1904.
Slatkine Reprints, 2011. 2 vol. 1198 p., br. 9782051022330. 180 €

JORET (Charles). *La Rose dans l'antiquité et au Moyen Âge.*

Histoire, légende et symbolisme (1892).
Slatkine Reprints, 1993. 495 p., rel. 9782051010498. 150 €

JORGA (Nicolas). *Thomas III, marquis de Saluces. Étude historique*

et littéraire, avec une introduction sur la politique de ses prédécesseurs et un appendice de textes.
Champion, 1893. VIII-221 p., br. RSD

JORGA (Nicolas). *Philippe de Mézières (1327-1405) et la*

croisade du XIV^e siècle. (1896).
Slatkine Reprints, 1976. 604 p., rel. 3600120138200. 130 €

JOURDAIN DE BLAYE. Traduction en français moderne par

Bernard Ribémont
Champion, 2007. CFTR n° 77. LXXII-164 p., br. 9782745314772. 29 €

JOURNAL D'UN BOURGEOIS DE PARIS (1405-1449). Publié

d'après les manuscrits de Rome et de Paris par Alexandre Tuetey (1881).
Slatkine Reprints, 1975. 470 p., rel. RSD

JUBINAL (Achille). *Jongleurs et trouvères, ou choix de saluts,*

épîtres, rêveries et autres pièces légères des XIII^e et XIV^e siècles, publiées pour la première fois d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi. (1835).

Slatkine Reprints, 1977. 200 p., rel. 3600120126153. 50 €

JUBINAL (Achille). *Mystères inédits du XV^e siècle.* (1837).

Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 896 p. en 1 vol., rel. 3600120126160. 200 €

JUBINAL (Achille). *Nouveau recueil de contes, dits, fabliaux et*

autres pièces inédites des XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, pour faire suite aux collections de Legrand d'Aussy, Barbazan et Méon, mis au jour pour la première fois d'après les manuscrits de la bibliothèque du roi. (1839-1842).

Slatkine Reprints, 1975. 2 vol. 860 p. en 1 vol., rel. 3600120126146. 190 €

JUSSERAND (Jean-Jules). *Les sports et jeux d'exercice dans*

l'ancienne France. Ouvrage orné de 60 reproductions gravées par G. de Résener, d'après des documents originaux. Présentation de Louis Burgener.

Slatkine Reprints, 1986. 474 p., 60 illustr., br. 3600120172792. 39 €
Idem, relié. rel. 3600120172051. 50 €

LA JUSTICE ROYALE ET LE PARLEMENT DE PARIS (XIV^e-XVII^e SIÈCLES).

Études réunies par Y.-M. Bercé et A. Soman.
Extrait du T. 153 de la B.E.C.

Société de l'École des Chartes, 1996. Extrait de la BEC 184 p., br. RSD

KARSENTI (Tiphaine). *Le Mythe de Troie dans le théâtre*

français (1562-1715).
Champion, 2012. LC n° 90. 960 p., rel. 9782745322470. 210 €

KEIDEL (Georges C.). *The "Évangile aux femmes". An old*

French satire on women, edited with introduction and notes. - A manual of Aesopic fable literature. (1895-1896).
Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 200 p. en 1 vol., rel. 3600120126214. 45 €

KELLER (Hans-Erich). *Autour de Roland. Recherches sur la*

chanson de geste.
Champion, 1989. NBMA n° 14. 378 p., br. 9782745309488. 52 €

KIM (Ji-Huyn Philippa). *Pour une littérature médiévale moderne.*

Gaston Paris, l'amour courtois et les enjeux de la modernité.
Champion, 2012. EMA n° 55. 224 p., rel. 9782745323736. 50 €

KJELLMAN (Hilding). *La deuxième collection anglo-normande des*

« Miracles de la Sainte-Vierge » et son original latin. Avec les miracles correspondants des manuscrits fr. 375 et 818 de la Bibliothèque Nationale. (1922).

Slatkine Reprints, 1977. 1 vol 510 p., rel. 3600120126252. 100 €

KJELLMAN (Hilding). *La « Vie saint Edmund le rei », poème*

anglo-normand du XII^e siècle, par Denis Piramus. Publié avec introduction, notes et glossaire. (1935).

Slatkine Reprints, 1974. 345 p., rel. 3600120126245. 80 €

KLEBS (A.C) et DROZ (Eugénie). *Remèdes contre la peste.*

Fac-similés, notes et liste bibliographique des incunables sur la peste. (1925).
Slatkine Reprints, 1978. 125 p., rel. 3600120126269. 50 €

KOBLE (Nathalie). *Les Prophéties de Merlin en prose. Le roman*

arthurien en éclats.
Champion, 2009. NBMA n° 92. 600 p., rel. 9782745318299. 136 €

KOERTING (Gustav). *Jakes d'Amiens « l'Art d'Amors » und « li*

Remedes d'Amors ». Zwei altfranz. Lehrgedichte von Jacques d'Amiens, nach der Dresdener Handschrift zum ersten Male vollständig herausgegeben. (1868).

Slatkine Reprints, 1976. 150 p., rel. 3600120126306. 45 €

KOERTING (Gustav). *Altfranzösische Uebersetzung der*

« Remedia Amoris » des Ovid (ein Teil des allegorisch-didactischen Epos « les échecs amoureux » nach der Dresdener Handschrift herausgegeben. (1871).

Slatkine Reprints, 1971. 130 p., rel. 3600120126290. 40 €

- KOHLER (Charles).** *Étude critique sur le texte de la vie latine de sainte Geneviève de Paris, avec deux textes de cette vie.* Champion, 1881. CXL-90 p., br. 3600120146496. 44 €
- KOSCHWITZ (Eduard).** *Grammaire historique de la langue des Félibres.* (1894). Slatkine Reprints, 1973. 190 p., rel. 3600120126337. 45 €
- KURTH (Godefroid).** *Histoire poétique des Mérovingiens.* (1893). Slatkine Reprints, 1968. 552 p., br. 3600120126375. 100 €
- KURTZ (Leonard P.).** *The Dance of death and the macabre spirit in European literature.* (1934). Slatkine Reprints, 1975. 315 p., rel. 3600120126382. 75 €
- LA CAILLE (Jean de).** *Histoire de l'imprimerie et de la librairie, où l'on voit son origine et son progrès jusqu'en 1689.* Slatkine Reprints, 1971. 485 p., rel. 3600120126467. 100 €
- LA CURNE DE SAINTE-PALAYE (Jean-Baptiste de).** *Histoire littéraire des troubadours. Contenant leurs vies, les extraits de leurs pièces, et plusieurs particularités sur les moeurs, les usages et l'histoire du treizième siècle.* (1774). Slatkine Reprints, 1967. 3 vol. in-12 en in-4. 1530 p. rel. RSD
- LA PORTE (Joseph de) et CLÉMENT (Jean-Marc).** *Anecdotes dramatiques. Contenant toutes les pièces de théâtre, tragédies, pastorales... jouées à Paris et en province depuis l'origine des spectacles en France jusqu'en 1775. Tous les ouvrages dramatiques imprimés ou manuscrits dans quelques bibliothèques, un recueil d'anecdotes, faits curieux auxquels ont donné lieu les représentations de la plupart des pièces de théâtre, les noms de tous les auteurs, poètes ou musiciens qui ont travaillé pour nos théâtres, de tous les acteurs ou actrices célèbres avec un abrégé de leur vie, etc.* (1775). Slatkine Reprints, 1971. 3 vol. en in-4, rel. RSD
- LA SALE (Antoine de).** *Saintré.* Publié par Mario Eusebi. T. I. Champion, 1993. CFMA n° 114. 222 p., br. 9782852032491. 22 €
- LA SALE (Antoine de).** *Saintré.* Publié par Mario Eusebi. T.II (et dernier). Champion, 1994. CFMA n° 115. 238 p., br. 9782852033597. 22 €
- LA SALE (Antoine de).** *Saintré. Roman du XV^e siècle.* Traduit en français moderne par Roger Dubuis. Champion, 1995. CFTR n° 56. 332 p., br. 9782852034839. 26 €
- LA SALLE DE ROCHEMAURE.** *Les troubadours cantaliens.* Tome I et II (textes des œuvres des troubadours revus, corrigés, traduits et annotés par René Lavaud). (1910). Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 1350 p., rel. 3600120127099. 210 €
- LA VALLIÈRE (Louis-César de La Baume Le Blanc, duc de).** *Bibliothèque du théâtre français depuis son origine. Contenant un extrait de tous les ouvrages composés pour ce théâtre, depuis les mystères jusqu'aux pièces de Pierre Corneille, une liste chronologique de celles composées depuis cette dernière époque, jusqu'à présent, avec deux tables alphabétiques, l'une des auteurs et l'autre des pièces.* (1768). Slatkine Reprints, 1969. 3 vol. 1684 p., rel. 3600120127211. 250 €
- LA VIGNE (André de).** *Le voyage à Naples.* Édition critique, avec introduction, notes et glossaire, par Anna Slerca. Slatkine, 1981. BVI n° 11. 406 p., br. RSD
- LABBÉ (Alain).** *L'architecture des palais et des jardins dans les chansons de geste. Essais sur le thème du roi en majesté.* Slatkine, 1987. 600 p. et 100 illustr., rel. 9782051008365. 150 €
- LABÈRE (Nelly).** *Défricher le jeune plant. Étude du genre de la nouvelle au Moyen Âge.* Champion, 2006. BII5 n° 69. 1072 p., rel. 9782745312945. 176 €
- LABORDE (Léon de).** *Glossaire français du Moyen Âge à l'usage de l'archéologue et de l'amateur des arts, précédé de l'inventaire des bijoux de Louis, duc d'Anjou, dressé vers 1360.* (1872). Slatkine Reprints, 1975. 562 p., rel. 3600120126412. 110 €
- LABORDERIE (Noëlle).** *Florent et Octavien. Chanson de geste du XIV^e siècle.* Champion, 1991. NBMA n° 17. 2 vol. CXCIV-992 p., br. 9782852032170. 129 €
- LACHET (Claude).** *La « Prise d'Orange » ou la parodie courtoise d'une épopée.* Champion, 1986. NBMA n° 10. 240 p., br. RSD
Idem, relié. 9782051007641. 43 €
- LACHET (Claude).** *Sone de Nansay et le roman d'aventures en vers au XIII^e siècle.* Champion, 1992. NBMA n° 19. 814 p., br. 9782852032361. 86 €
Idem, relié. Slatkine. 9782051012041. 150 €
- LACROIX (Daniel).** *Les amours du poète. Poésie et biographie dans la littérature du XIII^e siècle.* Slatkine, 2004. 286 p., rel. 9782051019354. 70 €
- LACROIX (Paul).** *Histoire de l'imprimerie et des arts et professions qui se rattachent à la typographie. Comprenant l'histoire des anciennes corporations et confréries depuis leur fondation jusqu'à leur suppression en 1789, en collaboration avec Edouard Fournier et Ferdinand Seré.* (1852). Slatkine Reprints, 2013. 200 p., br. 9782051026192. 30 €
- LAIGLE (Mathilde).** *Le Livre des Trois Vertus de Christine de Pisan et son milieu historique et littéraire.* Champion, 1912. BII5 n° 16. XII-376 p., br. RSD
- LAIS BRETONS (XII^e-XIII^e SIÈCLES) : MARIE DE FRANCE ET SES CONTEMPORAINS.** Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Nathalie Koble et Mireille Séguy. Champion, 2011. CCMA n° 32. 952 p., br. 9782745320704. 24 €
- LAMARRIGUE (Anne-Marie).** *Bernard Gui (1261-1331). Un historien et sa méthode.* Champion, 2000. EHM n° 5. 528 p., rel. 9782745302038. 89 €
- LAMBERT (Carole).** *Du manuscrit à la table. Essais sur la cuisine au Moyen Âge et répertoire des manuscrits médiévaux contenant des recettes culinaires.* Champion, 1992. 391 p., br. 9782852037076. RSD
- LAMBERT (Mayer) et BRANDIN (Louis).** *Glossaire hébreu-français du XIII^e siècle; recueil de mots hébreux bibliques avec traduction française. Manuscrit de la Bibliothèque nationale, fonds hébreu N 302.* (1905). Slatkine Reprints, 1977. 315 p., rel. 3600120126818. 75 €
- LAMY (Alice).** *La Pensée de Pierre d'Ailly. Un philosophe engagé du Moyen Âge.* Champion, 2013. CE n° 20. 192 p., br. 9782745324726. 25 €
- LANDRY (Adolphe).** *Essai économique sur les mutations des monnaies dans l'ancienne France, de Philippe le Bel à Charles VII.* Champion, 1969. XVIII-219 p., br. 3600120148391. 26 €
- LANGFORS (Arthur).** *Les incipit des poèmes français antérieurs au XV^e siècle. Répertoire bibliographique établi à l'aide de notes de Paul Meyer.* (1918). Slatkine Reprints, 1977. 460 p., rel. 3600120126887. 80 €
- LANGFORS (Arthur).** *Deux recueils de sottes chansons : Bodléienne, Douce 308 et Bibl. Nat. fr.24432. Édition critique.* (1945). Slatkine Reprints, 1977. 180 p., rel. 3600120126894. 45 €
- LANGLOIS (Charles-Victor).** *La vie en France au Moyen Âge, de la fin du XII^e siècle au milieu du XIV^e siècle. Tome I. D'après les romans mondains tu temps.* (1926). Préface de J. Le Goff. Slatkine Reprints, 1981. Ressources 381 p., br. 3600120140692. 26 €
- LANGLOIS (Charles-Victor).** *La vie en France au Moyen Âge, de la fin du XII^e siècle au milieu du XIV^e siècle. Tome II. D'après des moralistes du temps.* (1926). Slatkine Reprints, 1984. Ressources 392 p., br. 3600120140739. 240 €

- LANGLOIS (Charles-Victor).** *La vie en France au Moyen Âge de la fin du XI^e au milieu du XIV^e siècle.* Nouvelle édition revue. Réimpression de l'édition de Paris, 1926-1928. Slatkine Reprints, 2011. 4 vol. 1673 p., br. 9782051022101. 203 €
- LANGLOIS (Ernest).** *Les manuscrits du « Roman de la Rose ». Description et classement.* (1910). Slatkine Reprints, 1974. 558 p., rel. 3600120126900. 100 €
- LANGLOIS (Ernest).** *Table des noms propres de toute nature compris dans les chansons de geste imprimées.* (1904). Slatkine Reprints, 1974. 700 p., rel. 3600120126924. 125 €
- LANGLOIS (Ernest).** *Origines et sources du Roman de la Rose.* Réimpression de l'édition de Paris, 1891. Slatkine Reprints, 2011. 212 p., br. 9782051022378. 40 €
- LANGLOIS (Ernest).** *Nouvelles françaises inédites du quinzième siècle.* (1908). Slatkine Reprints, 1975. BII5 n° 6. 178 p., rel. 3600120110213. 40 €
- LANGLOIS (Ernest).** *Recueil d'arts de seconde rhétorique.* (1902). Slatkine Reprints, 1974. 590 p., rel. 3600120126917. 120 €
- LANGUES, CODES ET CONVENTIONS DE L'ANCIEN THÉÂTRE.** Actes de la troisième rencontre sur l'ancien théâtre européen. (Tours, CESR 23-24 septembre 1999) réunis par Jean-Pierre Bordier. Champion, 2002. Savoir de Mantice n° 8. 256 p., br. 9782745305664. 52 €
- LAPAIRE (Claude) et ABALLEA (Sylvie).** *Stalles de la Savoie médiévale.* Slatkine, 1991. 238 p., br. 3600120140760. 69 €
- LAS FLORS DEL GAY SABER** (*estier dichas Las Leys d'Amors*). *Les fleurs du gai savoir, autrement dites Lois d'Amour.* Traduction de MM. d'Aguilar et d'Escouloubre, revue et complétée par M. Gatien-Arnoult. (Monuments de la littérature romane 1-3). (1841-1843). Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 1250 p., rel. 3600120127112. 250 €
- LAS JOYAS DEL GAY SABER.** *Les joies du gai savoir.* Recueil de poésies en langue romane couronnées par le consistoire de la gaie-science de Toulouse depuis l'an 1324 jusqu'en l'an 1498, avec la traduction littérale et des notes par J.-B. Noulet. (Monuments de la littérature romane 4). (1849). Slatkine Reprints, 1977. 325 p., rel. 3600120127129. 80 €
- LAS LEYS D'AMORS.** Manuscrit de l'Académie des Jeux Floraux, publié par Joseph Anglade. (1910-1920). Slatkine Reprints, 1971. 4 vol. 787 p., rel. 3600120127136. 180 €
- LASSABATERE (Thierry).** *La Cité des Hommes. Eustache Deschamps, expression poétique et vision politique.* Champion, 2011. EHM n° 12. 552 p., rel. 9782745321343. 107 €
- LASSON (Emilie).** *Superstitions médiévales : une analyse d'après l'exégèse du premier commandement d'Ulrich de Pottenstein.* Champion, 2010. NBMA n° 102. 568 p., rel. 9782745320841. 129 €
- LATINI (Brunetto).** *Le Livre du Trésor. Livre I.* Traduction en français moderne, introduction, notes par Bernard Ribémont et Silvère Menegaldo. Champion, 2013. CFTR n° 94. 590 p., br. 9782745324702. 45 €
- LATINI (Brunetto).** *Li Livres dou Tresor.* Édition critique par Francis J. Carmody. (1948). Slatkine Reprints, 1975. 525 p., rel. 9782051016858. 100 €
- "LATINUM CEDENS".** *Le français et le latin, langues de spécialité au Moyen Âge.* Édité par Stéphane Marcotte et Christine Silvi. Champion, 2014. CCCS n°14. 392 p., br. 9782745327505. 80 €
- LAURENT (Françoise).** *Plaire et Edifier. Les récits hagiographiques composés en Angleterre aux XII^e et XIII^e siècles.* Champion, 1998. NBMA n° 45. 630 p., rel. 9782852038226. 86 €
- LAURENT (Françoise).** *Pour Dieu et pour le roi. Rhétorique et idéologie dans l'Histoire des ducs de Normandie de Benoît de Sainte-Maure.* Champion, 2010. EMA n° 47. 392 p., rel. 9782745320414. 82 €
- LAURENT D'ORLÉANS.** *La Somme le roi.* Par Frère Laurent. Publié par Edith Brayer et Anne-Françoise Leurquin-Labie. PRIX DE LA GRANGE DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES, 2009. SATF, 2008. 591 p., 16 p. de pl. ill., br. 978-2-906867-04-8. 42 €
- LAURIoux (Bruno).** *Une histoire culinaire du Moyen Âge.* Champion, 2005. STCM n° 8. 478 p., rel. 9782745310859. 76 €
- LAUSSER (Abbé).** *Gerbert. Étude historique sur le X^e siècle.* (1866). Slatkine Reprints, 1976. 418 p., rel. 3600120138965. 90 €
- LAVAUD (René).** *Les troubadours cantaliens (XII^e-XIV^e siècles). Notes complémentaires critiques et explicatives sur les textes publiés dans l'ouvrage du duc de La Salle de Rochemaure.* (1910). Slatkine Reprints, 1978. 144 p., rel. 3600120127105. 40 €
- LE BLANT (Edmond).** *Les Actes des Martyrs. Suppléments aux Acta sincera de Dom Ruinart.* Champion, 1882. 292 p., br. RSD
- LE BRAZ (Anatole).** *La légende de la mort chez les Bretons armoricains.* Édition intégrale (1928). Slatkine Reprints, 1989. 2 vol. 887 p., br. RSD
- LE DOYEN (Guillaume).** *Annales et chroniques du pays de Laval et parties circonvoisines depuis l'an 1480 jusqu'à l'année 1537. Publiées pour la première fois par M. H. Godbert avec notes et éclaircissements de M. Louis La Beauillère.* (1859). Slatkine Reprints, 1971. 423 p., rel. 3600120127396. 85 €
- LE FEVRE DE RESSON (Jehan).** *Le livre de Leesce (poème français du XIV^e siècle).* Publié avec introduction et notes par A.-G. van Hamel. Champion, 1905. CCXXVI-266 p., br. 3600120146595. 69 €
- LE FEVRE DE RESSON (Jehan).** *Les lamentations de Matheolus et le livre de Leesce (poèmes français du XIV^e siècle).* Édition critique, accompagnée de l'original latin des *Lamentations*, d'après l'unique manuscrit d'Utrecht, d'une introduction et de deux glossaires par A.-G. van Hamel. Champion, 1892. 2 vol. XXV-315 et CCXXVI-266 p., br. RSD
- LE GENTIL (Pierre).** *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du Moyen Âge.* Réimpression de l'édition de Rennes, 1949-1953. Slatkine Reprints, 2011. 2 vol. 1130 p., br. 9782051023429. 150 €
- LE NAN (Frédérique).** *Le secret dans la littérature narrative arthurienne (1150-1250). « Du lexique au motif ».* Champion, 2002. NBMA n° 62. 464 p., rel. 9782745306111. 89 €
- LE NINAN (Claire).** *Le Sage Roi et la clergesse. L'Écriture du politique dans l'œuvre de Christine de Pizan.* Champion, 2013. EC n° 12. 440 p., rel. 9782745324313. 100 €
- LE ROUX (Philibert Joseph).** *Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial (1718-1786).* Présentation et édition critique par Monica Barsi. Champion, 2003. LMD n° 12. CLXXXVIII-724 p., rel. 9782745309549. 158 €
- LE ROUX DE LINCY (Antoine Jean Victor).** *Recueil de chants historiques français, depuis le XII^e jusqu'au XVIII^e siècle. Avec des notices et une introduction.* (1841-1842). Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 1095 p., rel. 3600120127624. 220 €
- LE ROUX DE LINCY (Antoine Jean Victor).** *Le livre des proverbes français. Précédé de recherches historiques sur les proverbes français et leur emploi dans la littérature du Moyen Âge et de la Renaissance.* (1859). Slatkine Reprints, 1968. 2 vol. 1150 p., br. 3600120127617. 210 €

- LE ROUX DE LINCY (Antoine Jean Victor) et MICHEL (Francisque).** *Recueil de Farces, Moralités et Sermons joyeux, publié d'après le manuscrit de la bibliothèque royale.* (1837). Slatkine Reprints, 1977. 4 vol. 2056 p. en 2 vol., rel. 3600120127631. 400 €
- LECHAT (Didier).** « *Dire par fiction* ». *Métamorphoses du « je » chez Guillaume de Machaut, Jean Froissart et Christine de Pizan.* Champion, 2005. EC n° 7. 512 p., rel. 9782745309358. 94 €
- LECLERCQ (Armelle).** *Portraits croisés. L'image des Francs et des Musulmans dans les textes sur la Première Croisade. Chroniques latines et arabes, chansons de geste françaises des XII^e et XIII^e siècles.* Champion, 2010. NBMA n° 96. 608 p., rel. 9782745319395. Épuisé
- LECOQCQ (Georges).** *Histoire du théâtre de Picardie. Depuis son origine jusqu'à la fin du XVI^e siècle.* (1880). Slatkine Reprints, 2013. 228 p., br. 9782051026208. 40 €
- LECOMTE (L.-Henry).** *Histoire des théâtres de Paris, 1402-1911. (1905-1912).* Slatkine Reprints, 1973. 10 vol. 1900 p. en 3 vol., rel. 3600120127358. 400 €
- LECOUTEUX (Claude).** *Charmes, conjurations et bénédictions. Lexique et formules.* Champion, 1996. EMA n° 17. 140 p., rel. 9782852035560. 30 €
- LECOUTEUX (Claude).** *Mondes parallèles. L'Univers des croyances du Moyen Âge.* Champion, 1994. EMA n° 14. 124 p., br. 9782852034037. RSD
- LECOUTEUX (Claude) et MARCQ (Philippe).** *Les esprits et les morts. Croyances médiévales.* Champion, 2011. EMA n° 13. 230 p., br. 9782745323156. 26 €
- LECOY (Félix).** *Recherches sur le « Libro de Buen Amor » de Juan Ruiz, archiprêtre de Hita.* Slatkine Reprints, 1998. 374 p. rel. 9782051016797. 90 €
- LECOY DE LA MARCHE (Albert).** *La chaire française au Moyen Âge, spécialement au XIII^e siècle, d'après les manuscrits contemporains.* Deuxième édition. (1886). Slatkine Reprints, 1974. 575 p., rel. 3600120127372. 120 €
- LECOY DE LA MARCHE (Albert).** *Le roi René, sa vie, son administration, ses travaux artistiques et littéraires. D'après les documents inédits des archives de France et d'Italie.* (1875). Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 1123 p., rel. 3600120127389. 230 €
- LECUYER (Sylvie).** *Roger de Collerye un héritier de Villon.* Champion, 1997. BII 5 n° 57. 664 p., rel. 9782852036345. 103 €
- LEFAY-TOURY (Marie-Noëlle).** *La tentation du suicide dans le roman français du XII^e siècle.* Champion, 1981. EMA n° 4. 214 p., br. 9782852030503. 17 €
- LEJEUNE-DEHOUSSE (Rita).** *L'œuvre de Jean Renart. Contribution à l'étude romanesque au Moyen Âge.* (1935). Slatkine Reprints, 1968. 480 p., br. 3600120127464. 80 €
- LELONG (Chloé).** *L'œuvre de Nicolas de Vérone. Intertextualité et création dans la littérature épique franco-italienne du XIV^e siècle.* Champion, 2011. NBMA n° 105. 676 p., rel. 9782745322104. 122 €
- LEMAIRE DE BELGES (Jean).** *Œuvres. Publiées par J. Stecher. Les Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye. Œuvres diverses. Réimpression de l'édition de Louvain, 1882-1885.* Slatkine Reprints, 2011. 4 vol. 1904 p., br. 9782051022125. 250 €
- LENOIR (Nicolas).** *Étude de la « Chanson d'Aiquin » ou « La conquête de la Bretagne par le roi Charlemagne ».* Champion, 2009. NBMA n° 89. 752 p., rel. 9782745317728. 162 €
- LE LENT BRASSEMENT DES LIVRES, DES RITES ET DE LA VIE.** *Mélanges offerts à James Dauphiné. Textes réunis par Monique Léonard, Xavier Leroux et François Roudaut. Préface de François Moureau.* Champion, 2009. BAB n° 11. 1040 p., rel. 9782745319784. 168 €
- LÉONARD (Monique).** *Le Dit et sa technique littéraire des origines à 1340.* Champion, 1996. NBMA n° 38. 455 p., rel. 9782852035614. 65 €
- LEPAGE (Yvan G.).** *Guide de l'édition de textes en ancien français.* Champion, 2001. MAOS n° 1. 176 p., rel. 9782745305404. 30 €
- LEWENT (Kurt).** *Das altprovenzalische Kreuzlied.* (1905). Slatkine Reprints, 1976. 141 p., rel. 3600120127730. 40 €
- LEWIS (Charles Bertram).** *Classical Mythology and Arthurian Romance, a study of the sources of Chrestien de Troyes « Yvain » and other Arthurian romances.* (1932). Slatkine Reprints, 1974. 363 p., rel. 3600120127747. 80 €
- LI DIALOGUE GREGOIRE LO PAPE (1876).** Alfranz. Uebersetzung des 12. Jahrhunderts der Dialogen des Papstes Gregor, mit dem lateinischen Original, einem Anhang : Sermo de Sapientia und Moralium in Job Fragmenta, einer grammatischen Einleitung, erklärenden Anmerkungen und einem Glossar. Zum ersten Male hrsg. von Wendelin Foerster. Slatkine Reprints, 1965. 335 p., rel. RSD
- LI ROMANS D'ATHIS ET PROCELIAS.** Édition du manuscrit 940 de la bibliothèque municipale de Tours. Publié par Marie-Madeleine Castellani. Champion, 2006. CFMA n° 150. 416 p., br. 9782745313096. 42 €
- LI ROMANS DE BERTHE AUS GRANS PIES.** Précédé d'une dissertation sur les romans des douze pairs de France, par Paulin Paris. (1832). Slatkine Reprints, 1969. 270 p., rel. 3600120133403. 60 €
- LI ROMANS DE GARIN LE LOHERAIN.** Publié pour la première fois et précédé du système de M. Fauriel sur les romans carolingiens par Paulin Paris. (1833-1835). Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 635 p., rel. 3600120133465. 125 €
- LI ROMANS DE PARISE LA DUCHESSE.** Publié pour la première fois d'après le manuscrit unique de la Bibliothèque nationale par G.-F. de Martonne. (1836). Slatkine Reprints, 1969. 270 p., rel. 3600120133458. 60 €
- LI ROMANS DE RAOUL DE CAMBRAI ET DE BERNIER.** Publié pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale par Edouard Le Glay. (1840). Slatkine Reprints, 1969. 384 p., rel. 3600120133434. 75 €
- LI ROMANS DI CARITE ET MISERERE DU RENCLUS DE MOILIENS.** Poème de la fin du XII^e siècle. Édition critique accompagnée d'une introduction, de notes, d'un glossaire et d'une liste de rimes par A.-G. van Hamel. (1885). Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 691 p. en 1 vol., rel. 3600120127969. 140 €
- LIFSCHITZ-GOLDEN (Manya).** *Les juifs dans la littérature française du Moyen Âge. (Mystères, miracles, chroniques).* (1935). Slatkine Reprints, 1977. 230 p., rel. 3600120127853. 60 €
- LINSKILL (Joseph).** *Saint-Léger. Étude de la langue du manuscrit de Clermont-Ferrand, suivie d'une édition critique du texte avec commentaire et glossaire.* (1937). Slatkine Reprints, 1974. 210 p., rel. 3600120127884. 50 €
- LINTILHAC (Eugène).** *Histoire générale du théâtre en France. (1904-1911).* T.I : *Le Théâtre sérieux du Moyen Âge. Drame sérieux-Drame profane.* Slatkine Reprints, 1973. rel. 3600120127907. 50 €
- LINTILHAC (Eugène).** *Histoire générale du théâtre en France. (1904-1911).* T.II : *La Comédie. Moyen Âge et Renaissance* Slatkine Reprints, 1973. rel. 3600120127914. 60 €
- LIRE ARISTOTE AU MOYEN ÂGE ET À LA RENAISSANCE.** *Réception du traité « Sur la génération et la corruption ».* Textes réunis sous la direction de Joëlle Ducos et Violaine Giacomotto-Charra. Champion, 2011. CCCA n° 10. 344 p., rel. 9782745321664. 69 €

LIRE LES TEXTES MÉDIÉVAUX AUJOURD'HUI : HISTORICITÉ, ACTUALISATION ET HYPERTEXTUALITÉ. Sous la direction de Patricia Victorin.

Champion, 2011. CCCA n° 11. 272 p., rel. 9782745322234. 56 €

LITTÉRATURE ANGEVINE MÉDIÉVALE. Actes du Colloque de mars 1980.

Slatkine, 1981. 222 p., br. RSD

LE LIVRE DE LA PASSION. Poème narratif du XIV^e siècle. Édité par Grace Frank. (1930).

Champion, 1981. CFMA n° 64. XXVII-123 p., br. 3600120112446. 7 €

LE LIVRE DE REGNART. Édition critique avec introduction, notes et glossaire du manuscrit 473 de la Bibliothèque du Musée Condé de Chantilly par Elina Suomela-Härmä.

Champion, 1998. B115 n° 60. 248 p., rel. 9782852038356. 48 €

LES LIVRES DU ROY MODUS ET DE LA ROYNE RATIO. Publiés avec introduction, notes et glossaire, par Gunnar Tilverd.

SATF, 1931. 2 vol. (LXIII-386-24 p. de pl., 448 p.) : ill., rel. 3600120199539. 100 €

LOGIÉ (Philippe). *L'« Eneas », une traduction au risque de l'invention.*

Champion, 1999. NBMA n° 48. 512 p., rel. 9782745300300. 73 €

LOISELEUR (Jules). *La doctrine secrète des Templiers.* (1872).

Slatkine Reprints, 1975. 238 p., rel. RSD

LOISON (Marc). *Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc. Ecritures, allégories et réécritures. Les jeux littéraires de Raoul de Houdenc. Ecritures, allégories et réécritures.*

Champion, 2014. NBMA n° 111. 456 p., br. 9782745326775. 80 €

LOMMATZSCH (Erhard). *Provenzalisches Liederbuch. Lieder der Troubadours mit einer Auswahlbiograph. Zeugnisse, Nachdichtungen und Sinweisen zusammengestellt.* (1917).

Slatkine Reprints, 1975. 550 p., rel. 3600120128058. 100 €

LONGUET (Sophie). *Couleurs, foudre et lumière chez Dante.*

Champion, 2009. EMA n° 39. 504 p., rel. 9782745317711. 122 €

LORCIN (Marie-Thérèse). *Façons de sentir et de penser : les fabliaux français.*

Champion, 1981. EMA n° 6. 205 p., br. 3600120112675. 17 €

LORCIN (Marie-Thérèse). *Les recueils de proverbes français (1160-1490). Sagesse des nations et langue de bois.* Préface d'Elisabeth Schulze-Busacker.

Champion, 2011. EMA n° 50. 160 p., rel. 9782745320537. 39 €

LÖSETH (Eilert). *Le Roman en prose de Tristan, le Roman de Palamède, et la compilation de Rusticine de Pise. Analyse critique d'après les manuscrits de Paris.* (1890).

Slatkine Reprints, 1974. 580 p., rel. 3600120128072. 120 €

LOT (Ferdinand). *Recherches sur la population et la superficie des cités remontant à la période gallo-romaine. Première partie : Vienne, Genève, Manosque.*

Champion, 1969. 2 vol. XV-521 p., br. 3600120148377. 43 €

LOT (Ferdinand). *Étude sur le Lancelot en prose. Nouvelle édition, augmentée d'un septième appendice dû à Myrrha Lot-Borodine.* (1954).

Champion, 1984. 485 p., br. 9782852031364. 44 €

Idem, relié. Slatkine Reprints. 3600120137456. 80 €

LOT (Ferdinand). *Études sur les légendes épiques françaises.* Introduction par Robert Bossuat.

Champion, 1970. 293 p., br. 3600120148452. 26 €

LOT (Ferdinand). *Études critiques sur l'abbaye de Saint-Wandrille.*

Champion, 1913. CXXXVI-258 p. et 9 pl., br. RSD

LOT-BORODINE (Myrrha). *La Femme et l'amour au douzième siècle. D'après les poèmes de Chrétien de Troyes.* Réimpression de l'édition de Paris, 1909.

Slatkine Reprints, 2011. VI - 288 p., br. 9782051022873. 45 €

LOT-BORODINE (Myrrha). *Le roman idyllique au Moyen Âge.* (1913).

Slatkine Reprints, 1972. 280 p., rel. 3600120128089. 50 €

LOTH (Joseph). *Les Mabinogion du Livre Rouge de Hergest, avec les variantes du Livre Blanc de Rhydderch.* Traduit du gallois avec une introduction, un commentaire explicatif et des notes critiques. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée. Réimpression de l'édition de Paris, 1913.

Slatkine Reprints, 2011. 2 vol. en 918 p., br. 9782051022392. 150 €

LOUIS (René). *Le roman de la rose. Essai d'interprétation de l'allégorisme érotique.*

Champion, 1974. NBMA n° 1. 156 p., br. 3600120113061. 17 €

LOUISON (Lydie). *De Jean Renart à Jean Maillard. Les romans de style gothique.*

Champion, 2004. NBMA n° 69. 1022 p., rel. 9782745309624. 170 €

LOUMYER (Guy). *Les traditions techniques de la peinture médiévale.* Réimpression de l'édition de Bruxelles, 1914.

Slatkine Reprints, 1998. 209 p., rel. 9782051016445. 60 €

LOUP DE FERRIÈRES. *Lettres de Servat Loup, abbé de Ferrières.* Texte, notes et introduction par G. Dedevises du Dezert.

Champion, 1888. 240 p., br. 3600120146724. 44 €

LUCHAIRE (Achille). *Études sur les idiomes pyrénéens de la région française. - Recueil de textes de l'ancien dialecte gascon, d'après des documents antérieurs au XIV^e siècle.* Suivi d'un glossaire. (1879 et 1881).

Slatkine Reprints, 1973. 2 vol. 600 p. en 1 vol., rel. 3600120128126. 120 €

LUEDTKE (Hélène). *Les croyances religieuses au Moyen Âge en France, d'après les pièces de théâtre sérieux du XII^e, XIII^e et XIV^e siècles.* (1911).

Slatkine Reprints, 1977. 180 p., rel. 3600120128133. 50 €

LULLE (Raymond). *Arbre des exemples. Fables et proverbes philosophiques.* Traduit, présenté et commenté par A. Llinars. (1986).

Champion, 1986. CFTR n° 38. 140 p., br. 9782852030244. 16 €

LUMIÈRES DU GRAAL. ÉTUDES ET TEXTES. Réimpression de l'édition de Paris, 1951.

Slatkine Reprints, 2011. 338 p., br. 9782051022880. 50 €

MABILLE (Emile). *Choix de farces, soties et moralités des XV^e et XVI^e siècles. Recueillies sur les manuscrits originaux.* (1872).

Slatkine Reprints, 1970. 2 vol. 601 p. en 1 vol., rel. 3600120128164. 125 €

MACAIRE. *Chanson de geste, publiée d'après le manuscrit unique de Venise, avec un essai de restitution en regard, par M.-F. Guessard.*

Champion, 1866. CLXXXIV-408 p., br. RSD

MACFARLANE (John). *Antoine Vérard.* (1900).

Slatkine Reprints, 1971. 175 p., rel. 3600120128171. 40 €

MACHABEY-BESANCENEY (Claude). *Le « martyr d'amour » dans les romans en vers de la seconde moitié du douzième à la fin du treizième siècle.*

Champion, 2012. EMA n° 52. 360 p., rel. 9782745322456. 81 €

MACHTA (Insaf). *Poétique de la ruse dans les récits tristaniens français du XII^e siècle.* Préface de Samir Marzouki.

Champion, 2010. EMA n° 48. 384 p., rel. 9782745320483. 94 €

MADRIGNAC (André G.) et PISTONE (Danièle). *Le chant grégorien. Historique et pratique.*

Champion, 1994. MM n° 10. 162 p., br. 9782852030909. 26 €

- MAHN (C.-A.-F.).** *Gedichte der Troubadours, in provenzalischer Sprache, zum ersten Male und treu nach den Handschriften herausgegeben und mit kritischen Anmerkungen versehen.* (1856-1873).
Slatkine Reprints, 1977. 4 vol. 1080 p. en 1 vol., rel. 3600120128225. 180 €
- MAHN (C.-A.-F.).** *Die Werke der Troubadours in provenzalischer Sprache, nach Raynouard, Rochegude, Diez und nach den Handschriften der Pariser National-Bibliothek, mit einer Grammatik und einem Wörterbuche.* (1846-1886).
Slatkine Reprints, 1977. 4 vol. 1390 p. en 2 vol., rel. 3600120128232. 200 €
- MAILLARD (Jean).** *Adam de La Halle. Perspective musicale.*
Champion, 1982. 226 p., br. 3600120148704. 26 €
- MAILLET (Thomas) (?).** *Les proverbes d'Alain.* Édités par Tony Hunt.
Champion, 2007. CFMA n° 151. 140 p., br. 9782745314598. 21 €
- MAISTRE PIERRE PATELIN.** *Farce du XV^e siècle. Deuxième édition revue par R.T. Holbrook.* (1937).
Champion, 1986. CFMA n° 35. XXIV-133 p., br. 9782852030183. 7 €
- MALVEZIN (Théophile).** *Glossaire de la langue d'Oc (1908-1909)*
Slatkine Reprints, 1975. 285 p., rel. RSD
- MANDET (Francisque).** *Histoire de la langue romane (roman provençal) depuis la conquête des Gaules par César, jusqu'à la croisade contre les Albigeois; suivie d'une histoire de la littérature et des poètes au Moyen Âge, d'un chapitre sur les cours d'amour et de considérations sur les principaux dialectes de la France méridionale.* (1840).
Slatkine Reprints, 1978. 410 p., rel. 3600120128355. 80 €
- MANDONNET (Félix-Pierre).** *Siger de Brabant et l'Averroïsme latin au XIII^e siècle.* (1899).
Slatkine Reprints, 1976. 457 p., rel. 3600120128362. 125 €
- MANESSIER.** *La Troisième Continuation du Conte du Graal.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Marie-Noëlle Toury, avec le texte édité par William Roach.
Champion, 2004. CCMA n° 13. 720 p., br. 9782745311252. 17 €
- MANUEL (Don Juan).** *Le comte Lucanor.* Traduit du castillan par Léon Ostrorog.
Champion, 1925. XXXVI-229 p., br. 3600120146793. 44 €
- MANUSCRIT LA VALLIÈRE.** *Fac-similé intégral du manuscrit 24.341 de la Bibliothèque nationale de Paris, avec une introduction de M. Werner Helmich, de l'Université de Francfort/Main.*
Slatkine Reprints, 1972. 920 p., rel. 3600120128386. 300 €
- MARCABRU.** *Poésies complètes du troubadour Marcabru,* publiées avec traduction, notes et glossaire par J.M.L. Dejeanne. (1909).
Slatkine Reprints, 1971. 318 p., rel. RSD
- MARTIAL D'Auvergne.** *Les Arrêts d'Amour.* Publié par Jean Rychner.
SATF, 1949. LXII- 273 p., br. 3600120199522. 40 €
- MARCO POLO.** *Le livre de Marco Polo, citoyen de Venise, conseiller privé et commissaire impérial de Khoubilai-Khaân; rédigé en français sous sa dictée en 1298 par Rusticien de Pise; publié pour la première fois d'après trois manuscrits inédits de la Bibliothèque impériale de Paris, présentant la rédaction primitive du livre, revue par Marco Polo lui-même et donnée par lui, en 1307, à Thiébaud de Cépoy, accompagnée des variantes, de l'explication des mots hors d'usage, et de commentaires géographiques et historiques, tirés des écrivains orientaux, principalement chinois, par M.-G. Pauthier.* (1865).
Slatkine Reprints, 1978. 2 vol. 998 p. en 1 vol., rel. 3600120131539. 225 €
- MARESCAL (Philibert).** *La guide des arts et sciences, et promptuaire de tous livres tant composez que traduicts en François.* (1598).
Slatkine Reprints, 1971. 430 p., rel. 3600120128416. 100 €
- MARIE DE FRANCE.** *Les Lais.* Publié par Jean Rychner. (1966).
Champion, 1995. CFMA n° 93. XLV-317 p., br. 9782745307866. 15 €
- MARIE DE FRANCE.** *Les Lais.* Traduit de l'ancien français par Pierre Jonin. (1972).
Champion, 1997. CFTR n° 13. XIII-168 p., br. 9782745307859. 12 €
- MARIE DE FRANCE.** *Die Lais. Herausgegeben von Karl Warnke : Mit vergleichenden Anmerkungen von Rheinhold Köhler. Nebst Ergänzungen von Johannes Bolte und einem Anhang « Der Lai von Guingamor » herausgegeben von Peter Kusel. Dritte verbesserte Auflage.* (1925).
Slatkine Reprints, 1974. 540 p., rel. 3600120128461. 120 €
- MARIE DE FRANCE.** *Das Buch von « Espurgatoire S. Patrice » und seine Quelle. Herausgegeben von Karl Warnke.* (1938).
Slatkine Reprints, 1976. 240 p., rel. 3600120128447. 60 €
- MARIE DE FRANCE.** *Die Fabeln, mit Benutzung des von Ed. Mall hinterlassenen Materials, herausgegeben von Karl Warnke.* (1898).
Slatkine Reprints, 1974. 600 p., rel. 3600120128454. 125 €
- MARIE DE FRANCE.** *Espurgatoire Seint Patriz. An old French poem of the twelfth century, published with an introduction and a study of the language of the author by Thomas Atkinson Jenkins.* (1894).
Slatkine Reprints, 1974. 150 p., rel. RSD
- MARIN (Olivier).** *L'archevêque, le maître et le dévot. Genèses du mouvement réformateur pragois. Années 1360-1419.*
Champion, 2005. EHM n° 9. 608 p., rel. 9782745311672. 109 €
- MARTIN (Jean-Pierre).** *Orson de Beauvais et l'écriture épique à la fin du XII^e siècle. Traditions et innovations.*
Champion, 2005. NBMA n° 71. 478 p., rel. 9782745311863. 90 €
- MARTIN LE FRANC.** *Le Champion des Dames.* Édition par Robert Deschaux. Tome I.
Champion, 1999. CFMA n° 127. 174 p., br. 9782745300195. 17 €
- MARTIN LEFRANC.** *Le Champion des Dames.* Édition par Robert Deschaux. Tome II.
Champion, 1999. CFMA n° 128. 272 p., br. 9782745300201. 22 €
- MARTIN LEFRANC.** *Le Champion des Dames.* Édition par Robert Deschaux. Tome III.
Champion, 1999. CFMA n° 129. 152 p., br. 9782745300218. 16 €
- MARTIN LE FRANC.** *Le Champion des Dames.* Édition par Robert Deschaux. T. IV.
Champion, 1999. CFMA n° 130. 240 p., br. 9782745300225. 22 €
- MARTIN LE FRANC.** *Le Champion des Dames.* Édition par Robert Deschaux. T. V.
Champion, 1999. CFMA n° 131. 248 p., br. 9782745300232. 22 €
- MARTIN SAINT-LEON (Étienne).** *Histoire des corporations de métiers, depuis leurs origines jusqu'à leur suppression en 1791. Suivie d'une étude sur l'évolution de l'idée corporative, de 1791 à nos jours, et sur le mouvement syndical contemporain.* (1922).
Slatkine Reprints, 1976. 903 p., rel. RSD
- MARTINEAU-GÉNIEYS (Christine).** *Le thème de la mort dans la poésie française de 1450 à 1550.* (1978).
Champion, 2009. NBMA n° 6. 664 p., br. 9782745320100. 88 €
- MARTZLOFF (Jean-Claude).** *Le calendrier chinois : structures et calculs (104 av. J.-C.-1644). Indétermination céleste et réforme permanente. La construction chinoise officielle du temps quotidien discret à partir d'un temps mathématique caché, linéaire et continu.*
Champion, 2009. STCM n° 11. 454 p., rel. 9782745319111. 68 €
- MARX (Jean).** *La légende arthurienne et le Graal.* (1952).
Slatkine Reprints, 1974. 410 p., rel. 9782051013635. 90 €
- MARX (Jean).** *L'inquisition en Dauphiné. Étude sur le développement et la répression de l'hérésie et de la sorcellerie, du XIV^e siècle au début du règne de François I^{er}.* (1914).
Slatkine Reprints, 1978. 330 p., rel. 3600120138323. 75 €

- MASSE (Marie-Sophie).** *La description dans les récits d'Antiquité allemands fin du XII^e-début du XIII^e siècle. Aux origines de l'adaptation et du roman.*
Champion, 2004. NBMA n° 68. 528 p., rel. 9782745309402. 99 €
- MASSEBIEAU (Louis).** *Les colloques scolaires du seizième siècle et leurs auteurs, 1480-1570. (1878).*
Slatkine Reprints, 1968. 260 p., br. 3600120128676. 50 €
- MATHEY-MAILLE (Laurence).** *Écritures du passé. Histoires des ducs de Normandie.*
Champion, 2007. EMA n° 35. 304 p., rel. 9782745314581. 65 €
- MATULKA (Barbara).** *The novels of Juan de Flores and their European diffusion. A study in comparative literature. (1931).*
Slatkine Reprints, 1974. 499 p., rel. 3600120128720. 100 €
- MAULDE LA CLAVIÈRE (René-Alphonse de).** *La diplomatie au temps de Machiavel. (1892-1893).*
Slatkine Reprints, 1970. 3 vol. 1352 p., rel. 3600120128751. 280 €
- MAUPEU (Philippe).** *Pélerins de vie humaine. Autobiographie et allégorie narrative, de Guillaume de Deguileville à Octavien de Saint-Gelais.*
Champion, 2009. NBMA n° 90. 696 p., rel. 9782745317896. 149 €
- MAURIN (C.-A.).** *Littérature mariale : Les saluts d'amour. I. Les troubadours de Notre-Dame. Des premiers siècles au XIV^e s. (1932-1935).*
Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 740 p. en 1 vol., rel. 3600120128782. 150 €
- MAURY (Alfred).** *Croyances et légendes du Moyen Âge. Nouvelle édition des fêtes du Moyen Âge et des légendes pieuses, publiée d'après les notes de l'auteur par A. Longnon et C. Bonet-Maury. (1896).*
Slatkine Reprints, 1974. 535 p., rel. 3600120128799. 120 €
- MAYER (Gilbert).** *Lexique des œuvres d'Adam de la Halle. (1940).*
Slatkine Reprints, 1974. 205 p., rel. 3600120128812. 50 €
- MEDEIROS (Marie-Thérèse de).** *Hommes, terres et histoires des confins. Les marges méridionales et orientales de la Chrétienté dans les Chroniques de Froissart.*
Champion, 2003. EMA n° 30. 384 p., rel. 9782745307620. 76 €
- MEDIEVAL FRENCH PLAYS.** Translated by Richard Axton and John Stevens.
Champion, 1971. 313 p., br. 3600120146908. 9 €
- MEDIEVAL STUDIES IN MEMORY OF GERTRUDE SCHOEPFERLE LOOMIS.** (1927).
Slatkine Reprints, 1974. 555 p., rel. 3600120128867. 120 €
- MEHL (Jean-Michel).** *Des jeux et des hommes dans la société médiévale.*
Champion, 2010. NBMA n° 97. 376 p., rel. 9782745319753. 88 €
- MÉLANGES À LA MÉMOIRE DE FRANCO SIMONE. FRANCE ET ITALIE DANS LA CULTURE EUROPÉENNE. I : Moyen Âge et Renaissance.**
Slatkine, 1981. BFS n° 4. 602 p., br. 9782051001786. 75 €
- MÉLANGES CHABANEAU.** Par ses élèves et ses amis. (1907).
Slatkine Reprints, 1973. 1140 p., rel. 3600120128966. 200 €
- MÉLANGES DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE FRANÇAISE DU MOYEN ÂGE** offerts à Pierre Demarolle. Réunis et présentés par Charles Brucker.
Champion, 1998. 374 p., rel. 9782852039469. 73 €
- MÉLANGES DE LINGUISTIQUE ET DE LITTÉRATURE** offerts à Emmanuel Walberg. Par ses élèves et ses amis. (1938).
Slatkine Reprints, 1977. 356 p., rel. 3600120129260. 80 €
- MÉLANGES DE LINGUISTIQUE ET DE LITTÉRATURE** offerts à M. Alfred Jeanroy. Par ses élèves et ses amis. (1928).
Slatkine Reprints, 1972. 700 p., rel. 3600120129079. 150 €
- MÉLANGES DE LINGUISTIQUE ET DE LITTÉRATURE** offerts à Mario Roques. Par ses élèves et ses amis. (1950-1953).
Tome I.
Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120129178. 75 €
- Tome II.
Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120129185. 75 €
- Tome III.
Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120129192. 75 €
- Tome IV.
Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120129208. 75 €
- MÉLANGES DE LINGUISTIQUE ET DE LITTÉRATURE** offerts à Mario Roques. Par ses élèves et ses amis. (1950-1953).
Slatkine Reprints, 1975. 4 vol. disponibles séparément 56 €le vol. 1240 p., br. 3600120129161. 240 €
- MÉLANGES DE LINGUISTIQUE ET DE PHILOLOGIE** offerts à Jacq van Ginneken. Par ses élèves et ses amis. (1937).
Slatkine Reprints, 1973. 415 p., rel. 3600120129000. 80 €
- MÉLANGES DE LINGUISTIQUE ROMANE** offerts à M. Jean Haust. Par ses élèves et ses amis. (1939).
Slatkine Reprints, 1972. 450 p., rel. 3600120129017. 90 €
- MÉLANGES DE LITTÉRATURE, DE PHILOLOGIE ET D'HISTOIRE** offerts à Louis Arnould. Par ses élèves et ses amis (1934).
Slatkine Reprints, 1973. 380 p., rel. 3600120128911. 60 €
- MÉLANGES DE LITTÉRATURE, D'HISTOIRE ET DE PHILOLOGIE** offerts à Paul Laumonier. Par ses élèves et ses amis. (1935).
Slatkine Reprints, 1972. 710 p., rel. 3600120129093. 140 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE ET D'HISTOIRE LITTÉRAIRE** offerts à Edmond Huguet. Par ses élèves et ses amis. (1940).
Slatkine Reprints, 1972. 520 p., rel. 3600120129062. 100 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE ET D'HISTOIRE** offerts à M. Antoine Thomas. Par ses élèves et ses amis. (1927).
Champion, 1927. XCVIII-523 p., br. 3600120146922. 86 €
Idem, relié. Slatkine Reprints, 1973. 625 p., rel. 3600120129239. 120 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE** offerts à Ferdinand Brunot. Par ses élèves et ses amis. (1904).
Slatkine Reprints, 1972. 470 p., rel. 3600120128959. 100 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE** offerts à Jean-Jacques Salverda de Grave. Par ses élèves et ses amis. (1933).
Slatkine Reprints, 1972. 450 p., rel. 3600120129215. 90 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE** offerts à Johan Melander. Par ses élèves et ses amis. (1943).
Slatkine Reprints, 1977. 330 p., rel. 3600120129130. 70 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE ROMANE** dédiés à Carl Wahlund. Par ses élèves et ses amis. (1896).
Slatkine Reprints, 1972. 398 p., rel. 3600120129253. 80 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE ROMANE ET DE LITTÉRATURE MÉDIÉVALE** offerts à Ernest Hoepffner. Par ses élèves et ses amis. (1949).
Slatkine Reprints, 1974. 406 p., rel. 3600120129055. 80 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE ROMANE ET D'HISTOIRE LITTÉRAIRE** offerts à M. Maurice Wilmotte. Par ses élèves et ses amis. (1910).
Slatkine Reprints, 1972. 2 vol. 995 p. en 1 vol., rel. 3600120129277. 190 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE, D'HISTOIRE ET DE LITTÉRATURE** offerts à Henri Hauvette. Par ses élèves et ses amis. (1934).
Slatkine Reprints, 1972. 895 p., rel. 3600120129024. 175 €
- MÉLANGES DE PHILOLOGIE, D'HISTOIRE ET DE LITTÉRATURE** offerts à Joseph Vianey. Par ses élèves et ses amis. (1934).
Slatkine Reprints, 1973. 540 p., rel. 3600120129246. 110 €

- MÉLANGES** dédiés à H. d'Arbois de Jubainville. Par ses élèves et ses amis. (1905). Slatkine Reprints, 1972. 300 p., rel. 3600120128904. 60 €
- MÉLANGES D'HISTOIRE DU MOYEN ÂGE** offerts à Ferdinand Lot. Par ses amis et ses élèves. (1925). Slatkine Reprints, 1976. 820 p., rel. 3600120129116. 160 €
- MÉLANGES D'HISTOIRE LITTÉRAIRE ET DE PHILOLOGIE** offerts à Bernard Bouvier. Par ses élèves et ses amis. (1920). Slatkine Reprints, 1972. 370 p., rel. 3600120128942. 75 €
- MÉLANGES GEIJER.** Uppsater i romansk filologi tillagnade Professeur P.A. Geijer. (1901). Slatkine Reprints, 1977. 328 p., rel. 3600120135100. 75 €
- MÉLANGES** offerts à Emile Picot. Par ses amis et ses élèves. (1913). Slatkine Reprints, 1969. 2 vol. 1275 p., rel. 3600120129154. 260 €
- MÉLANGES** offerts à Louis Havet. Philologie et linguistique. (1909). Slatkine Reprints, 1972. 630 p., rel. 3600120129031. 125 €
- MÉLANGES** offerts à M. Émile Chatelain. Par ses élèves et ses amis. (1910). Slatkine Reprints, 1976. 720 p., rel. 3600120128973. 225 €
- MÉLANGES** offerts à Roger Dragonetti. *Le Moyen Âge dans la modernité.* Études recueillies et présentées par Jean R. Scheidegger avec la collaboration de Sabine Girardet et Eric Hicks. Champion, 1996. NBMA n° 39. 476 p., rel. 9782852035966. 73 €
- MÉLANGES PAUL FABRE.** *Études d'histoire du Moyen Âge.* (1902). Slatkine Reprints, 1972. 540 p., rel. 3600120128980. 110 €
- MÉLUSINES CONTINENTALES ET INSULAIRES.** Actes du colloque international tenu les 27 et 28 mars 1997 à l'Université Paris XII et au Collège des Irlandais, réunis par Jeanne-Marie Boivin et Proinsias MacCana. Champion, 1999. NBMA n° 49. 354 p., rel. 9782745300768. 65 €
- LE MÉNAGIER DE PARIS.** *Traité de morale et d'économie domestique composé vers 1393 par un bourgeois parisien.* Contenant des préceptes moraux, quelques faits historiques, des instructions sur l'art de diriger une maison... un traité de cuisine fort étendu, et un autre non moins complet sur la chasse à l'épervier. « L'histoire de Grisélidis, Mellibée et Prudence » par Albertan de Brescia (1246), traduit par frère Renault de Louens ; et le « Chemin de Povreté et de Richesse », poème composé, en 1342, par Jean Bruyant, notaire au Châtelet de Paris. (1847). Slatkine Reprints, 1967. 2 vol. 736 p., rel. 3600120129376. 150 €
- MENEGALDO (Silvère).** *Le Jongleur dans la littérature narrative des XII^e et XIII^e siècles. Du personnage au masque.* Champion, 2005. NBMA n° 74. 736 p., rel. 9782745312501. 123 €
- MÉON (Dominique-Martin).** *Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles.* (1823). Slatkine Reprints, 1976. 2 vol. 1000 p. en 1 vol., rel. 3600120129420. 200 €
- MÉON (Dominique-Martin) et BARBAZAN.** *Fabliaux et contes des poètes français des XI^e, XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles, tirés des meilleurs auteurs ; publiés par Barbazan. Nouvelle édition augmentée et revue sur les manuscrits de la bibliothèque impériale par Méon. - Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des XII^e, XIII^e, XIV^e et XV^e siècles,* publié par Méon. (1808-1823). Slatkine Reprints, 1976. 6 vol. 3080 p. en 3 vol., rel. 3600120129413. 650 €
- MESCHINOT (Jean).** *Les lunettes des princes.* Publiées avec préface, notes et glossaire, par Olivier de Gourcuff. (1890). Slatkine Reprints, 1971. 168 p., rel. 3600120129536. 40 €
- MESSER (Arm.-Ad.).** *Le Codice Aragonese. Étude générale, publication du manuscrit de Paris. Contribution à l'histoire des Aragonais de Naples.* Champion, 1912. B15 n° 17. CXLVIII-524 p., br. 3600120110305. 86 €
- MESSERLI (Sylviane).** *Œdipe enténébré. Légendes d'Œdipe au XII^e siècle.* Ouvrage couronné par le prix Hélène et Victor Barbour, 2002. Champion, 2002. NBMA n° 64. 384 p., rel. 9782745307248. 65 €
- MÉTAMORPHOSES DU RÉCIT DE VOYAGE.** Actes du Colloque de la Sorbonne et du Sénat (mars 1985), recueillis par François Moureau. Préface de Pierre Brunel. Slatkine, 1986. LV n° 1. 176 p., br. 9782051007450. 30 €
- MEUNIER (Florence).** *Le roman byzantin du XII^e siècle. À la découverte d'un nouveau monde ?* Champion, 2007. EMA n° 36. 334 p., rel. 9782745316073. 71 €
- MEYER (Lucienne).** *Les légendes des matières de Rome, de France et de Bretagne dans le « panthéon de Godefroi de Viterbe ».* (1933). Slatkine Reprints, 1981. 281 p., rel. 3600120137036. 60 €
- MEYER (Paul-Marie-Hyacinthe).** *Alexandre le Grand dans la littérature française du Moyen Âge.* Slatkine Reprints, 2013. 780 p. en 2 vol., br. 9782051026291. 120 €
- MEYER (Paul-Marie-Hyacinthe).** *Les derniers troubadours de Provence, d'après le chansonnier donné à la Bibliothèque impériale par M. Ch. Giraud.* (1871). Slatkine Reprints, 1973. 221 p., rel. 3600120129581. 60 €
- MEYER (Paul-Marie-Hyacinthe).** *Recueil d'anciens textes bas-latins, provençaux et français, accompagnés de deux glossaires.* (1874-1877). Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 396 p. en 1 vol., rel. 3600120129574. 80 €
- MEYER-LÜBKE (Wilhelm).** *Grammaire des langues romanes.* Traduction française par E. Rabiet et A. et E. Doutrepoint. (1890-1906). Slatkine Reprints, 1974. 4 vol. 2650 p., rel. RSD
- MICHAULT (Pierre).** *La Danse des aveugles, composée en vers français, publiée et reproduite en fac-similé par Adam Pilinski.* (1884). Slatkine Reprints, 1974. 90 p., rel. 3600120129611. 35 €
- MICHEL (Paul-Henri).** *Un idéal humain au XV^e siècle : la pensée de L.-B. Alberti (1404-1472).* Réimpression de l'édition de Paris, 1930. Slatkine Reprints, 2011. 650 p., br. 9782051022972. 95 €
- MICHON (Solange).** *Le grand passionnaire enluminé de Weissenau et son scriptorium autour de 1200.* Slatkine, 1990. 262 p., rel. pl. papier 9782051011051. 100 €
- MIKHAÏLOVA-MAKARIUS (Milena).** *L'École du roman. Robert de Blois dans le manuscrit BNF fr. 24301.* Champion, 2010. NBMA n° 100. 408 p., rel. 9782745320452. 99 €
- MILLAND-BOVE (Bénédicte).** *La demoiselle arthurienne. Écriture du personnage et art du récit dans les romans en prose du XIII^e siècle.* Champion, 2006. NBMA n° 79. 688 p., rel. 9782745313799. 118 €
- MILLARDET (Georges).** *Linguistique et dialectologie romanes. Problèmes et méthodes.* (1923). Slatkine Reprints, 1977. 532 p., rel. 3600120129703. 100 €
- MINET-MAHY (Virginie).** *L'automne des images. Pragmatique de la langue figurée chez George Chastelain, François Villon et Maurice Scève.* Introduction en collaboration avec David Cowling. Champion, 2009. B115 n° 75. 352 p., rel. 9782745318459. 95 €
- MINET-MAHY (Virginie).** *Esthétique et pouvoir de l'œuvre allégorique à l'époque de Charles VI. Imaginaires et discours.* Champion, 2005. B115 n° 68. 590 p., rel. 9782745311191. 106 €

LES MIRACLES DE NOSTRE DAME PAR PERSONNAGES.

Publiés par Gaston Paris et Ulysse Robert.
SATF, 1876-1883. 8 vol. Tomes VI et VIII épuisés.

Tome I. 1876. 400 p., rel. 3600120199515. 30 €
Tome II. 1877. 410 p., br. 3600120199508. 30 €
Tome III. 1878. 372 p., rel. 3600120199492. 30 €
Tome IV. 1879. 392 p., br. 3600120199485. 30 €
Tome V. 1880. 340 p., rel. 3600120199478. 30 €
Tome VII. 1883. 372 p., rel. 3600120199461. 30 €

MIROT (Léon). *Une grande famille parlementaire aux XIV^e et XV^e siècles : Les d'Orgemont. Leur origine, leur fortune, le boîteux d'Orgemont.* (1913).

Slatkine Reprints, 1977. BII5 n° 18. 330 p., rel. 3600120110312. 65 €

MISCELLANEA MEDIAEVALIA. *Mélanges offerts à Philippe Ménard.* Tome I et II.

Champion, 1998. NBMA n° 46. 1534 p., rel. 9782852038264. 129 €

MISRAHI (Jean). *Le roman des sept Sages.* (1933).

Slatkine Reprints, 1975. 170 p., rel. 3600120129758. 40 €

LE MISTÈRE DU VIEL TESTAMENT. Publié par le Baron James de Rothschild.

SATF, 1878-1891. 6 vol. 3600120199447. 120 €

MOGHADDASSI (Fanny). *Géographies du monde, géographies de l'âme. Le Voyage dans la littérature anglaise de la fin du Moyen Âge.*

Champion, 2010. NBMA n° 99. 480 p., rel. 9782745320070. 99 €

MOISAN (André). *Le livre de Saint Jacques ou Codex Calixtinus de Compostelle. Étude critique et littéraire.*

Champion, 1992. NBMA n° 21. 269 p., br. 9782852032392. RSD

Idem, relié. Slatkine. 9782051012065. 69 €

MOLINIER (Henri-Joseph). *Essai biographique et littéraire sur Octavien de Saint-Gelays, évêque d'Angoulême (1468-1502).* (1910).

Slatkine Reprints, 1972. 340 p., rel. 3600120129826. 80 €

MOMBELLO (Gianni). *Le raccolte francesi di favole Esopiane dal 1480 alla fine del secolo XVI.*

Slatkine, 1981. TEDF n° 5. 184 p., br. 9782051003537. 30 €

LE MONIAGE DE GUILLAUME. *Chanson de geste du XII^e siècle.* Édition de la rédaction longue par Nelly Andrieux-Reix.

Champion, 2003. CFMA n° 145. 368 p., br. 9782745307538. 33 €

LE MONIAGE RAINOUART II et III. *Chanson de geste publiée par Gerald A. Bertin.*

SATF, 1988-2004. 2 vol. CXXII-601 p., br. 978-2-906867-16-1. 80 €

MONTAIGLON (Anatole de) et RAYNAUD (Gaston). *Recueil général et complet des fabliaux des XIII^e et XIV^e siècles, imprimés ou inédits, publiés d'après les manuscrits.* (1872-1890).

Slatkine Reprints, 1973. 6 vol. 2330 p. en 3 vol., rel. 3600120129895. 380 €

MONTE CROCE (Riccoldo de). *Pérégrination en Terre Sainte et au Proche Orient. Texte latin et traduction. Lettres sur la chute de Saint-Jean d'Acre.* Traduction par René Kappler.

Champion, 1997. 271 p., br. 9782852036321. 25 €

MONTENON (Philippe de). *Études littéraires. Aperçus historiques et critiques sur les origines des littérateurs modernes et les écrivains qui les premiers usèrent de la langue française, y compris les poètes du XVI^e siècle.* (1862).

Slatkine Reprints, 1971. 267 p., rel. 3600120129901. 60 €

MORA-LEBRUN (Francine). *L'Énéide médiévale et la chanson de geste.*

Champion, 1994. NBMA n° 23. 318 p., br. 9782852033566. 44 €

Idem, relié. 9782852033573. 65 €

MORA-LEBRUN (Francine). *« Metre en romanz ». Les romans d'antiquité du XII^e siècle et leur postérité (XIII^e - XV^e siècle).*

Champion, 2008. MAOS n° 3. 608 p., rel. 9782745316349. 118 €

MORALITÉS FRANÇAISES. Réimpression en fac-similé de vingt-deux pièces allégoriques imprimées aux XV^e et XVI^e siècles. Avec une introduction de Werner Helmich. Réimpression de l'édition de Genève, 1980.

Slatkine Reprints, 2012. 4 vol. 2050 p., br. 9782051024808. 320 €

MORAN (Patrick). *Lectures cycliques : le réseau inter-romanesque dans les cycles du Graal du XIII^e siècle.*

Champion, 2014. NBMA n° 112. 720 p., br. 9782745327499. 120 €

MORET (André). *Partonopeus de Blois, conte de fée et roman de chevalerie dans la littérature européenne du Moyen Âge. L'originalité de Conrad de Würzburg dans son poème « Partenopier und Melior ». Étude comparative du poème moyen-haut-allemand et des manuscrits français, avec rapprochement des versions anglaise, espagnole, néerlandaise, italienne, bas-allemande, islandaise et danoise, accompagnée d'une bibliographie générale et trois fac-similés de manuscrits.* (1933).

Slatkine Reprints, 1976. 602 p., rel. 3600120130037. 125 €

LA MORT DE GARIN LE LOHERAIN. *Poème du XII^e siècle publié pour la première fois d'après douze manuscrits par M. Edélestand Du Ménil.* (1846).

Slatkine Reprints, 1969. 365 p., rel. 3600120133410. 70 €

LA MORT DU ROI ARTHUR. Traduite en français moderne par Monique Santucci. (1991).

Champion, 2005. CFTR n° 47. 256 p., br. 9782745313041. 18 €

« MORT DU ROI ARTHUR » OU LE CREPUSCULE DE LA CHEVALERIE. *Études recueillies par Jean Dufournet.*

Champion, 1994. UNIC n° 41. 251 p., br. 9782852037113. 18 €

MORT DU ROI ARTHUR. *Roman arthurien du XIII^e siècle publié d'après le manuscrit de Lyon, Palais des Arts 77, complété par le manuscrit BNF n.a.fr. 1119. Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Emmanuèle Baumgartner et Marie-Thérèse de Medeiros.*

Champion, 2007. CCMA n° 20. 544 p., br. 9782745315793. 14 €

MORTENSEN (Jean). *Le Théâtre français au Moyen Âge.* Traduit du suédois par Emmanuel Philipot. (1903).

Slatkine Reprints, 1974. 278 p., rel. 3600120130099. 50 €

MOULINIER-BROGI (Laurence). *L'Uroscopie au Moyen Âge. « Lire dans un verre la nature de l'homme ».*

Champion, 2012. STCM n° 14. 256 p., rel. 9782745323057. 66 €

MOURIR AUX ALISCANS. *Aliscans et la légende de Guillaume d'Orange.* Études réunies par Jean Dufournet.

Champion, 1993. UNIC n° 39. 244 p., br. 9782852037090. 18 €

MOUZAT (Jean). *Les poèmes de Gaucelm Faidit, troubadour du XII^e siècle. Suivi de : Guilhem Peire de Cazals, troubadour du XIII^e siècle et le troubadour Arnaut de Tintinhac.* Éditions critiques.

Slatkine Reprints, 1989. 3 vol. 724 p. en 1 vol., rel. 9782051010375. 175 €

LE MOYEN ÂGE PAR LE MOYEN ÂGE, MÊME. RÉCEPTION, RELECTURES ET RÉCRITURES DES TEXTES MÉDIÉVAUX DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE DES XIV^e ET XV^e SIÈCLES. Études réunies par Laurent Brun et Silvère

Menegaldo avec Anders Bengtsson et Dominique Boutet.

Champion, 2012. CCCA n° 13. 328 p., rel. 9782745322869. RSD

Champion, 2015. CCCA 13. 328 p., br. 9782745330628. 55 €

LE MOYEN FRANÇAIS.

n° 12. br. RSD

MUHLETHALER (Jean-Claude). *Fauvel au pouvoir : Lire la satire médiévale.*

Champion, 1994. NBMA n° 26. 508 p., br. 9782852032200. RSD

Idem, relié. 9782852033214. 73 €

MULLER (Erich). *Die altprovenzalische Versnovelle.* (1930).

Slatkine Reprints, 1976. 180 p., rel. 3600120130174. 45 €

- MUNN (Kathleen Miriam).** *A contribution to the study of Jean Lemaire de Belges. A critical study of bio-bibliographical data, including a transcript of various unpublished works.* (1936). Slatkine Reprints, 1975. 225 p., rel. 3600120130198. 50 €
- MUSICOLOGIE MÉDIÉVALE.** Notations et séquences. Actes de la table ronde du CNRS à l'Institut de Recherches et d'histoire des textes. Études rassemblées par Michel Huglo. Champion, 1987. 264 p. et 38 planches, rel. 9782852030329. 65 €
- MUSIQUE NATURELLE ET MUSIQUE ARTIFICIELLE.** In Memoriam Gustav Reese. Le Moyen français, 1980. n° 5. 236 p., br. 3600120172570. 48 €
- LE MYSTÈRE DE LA PASSION.** Texte du manuscrit 697 de la Bibliothèque d'Arras, édité par Jules Marie. (1891). Slatkine Reprints, 1976. 331 p., rel. 3600120130273. 70 €
- MYSTÈRE PROVENÇAUX DU XV^e SIÈCLE.** Publiés pour la première fois avec une introduction et un glossaire par A. Jeanroy et H. Teulié. (1893). Slatkine Reprints, 1971. 387 p., rel. 3600120130280. 80 €
- LE MYTHE DE LA CHASSE SAUVAGE DANS L'EUROPE MÉDIÉVALE.** Études réunies et présentées par Philippe Walter. Avec la collaboration de Claude Perrus, François Delpech, Claude Lecouteux. Champion, 1997. EMA n° 19. 174 p., rel. 9782852036505. 44 €
- NABERT (Nathalie).** *Les réseaux d'alliance en diplomatie aux XIV^e et XV^e siècles. Étude de sémantique.* Champion, 1999. GL n° 7. 584 p., rel. 9782745302281. 77 €
- NAPOLI (C.).** *Le Livre du Rossignolet. Une traduction médiévale de la Philomena praevia.* Le Moyen français, 1979. n° 4. 88 p., br. RSD
- NARDIN (Pierre).** *Lexique comparé des fabliaux de Jean Bodel.* (1942). Slatkine Reprints, 1980. 188 p., rel. 3600120136527. 50 €
- LE NAUFRAGE.** Actes du colloque tenu à l'Institut Catholique de Paris (26-30 janvier 1998). Textes réunis sous la direction de Christian Buchet et Claude Thomasset. Champion, 1999. 444 p., rel. 9782745300119. 77 €
- NEFF (Théodore Lee).** *La satire des femmes dans la poésie lyrique française du Moyen Âge.* (1900). Slatkine Reprints, 1974. 135 p., rel. 3600120130327. 40 €
- NELLI (Francesco).** *Lettres de Francesco Nelli à Pétrarque.* Publiées d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale par Henry Cochin, avec une introduction et des notes. Champion, 1892. 324 p., br. RSD
- NELSON (Ida).** *La sottie sans souci. Essai d'interprétation homosexuelle.* Slatkine, 1977. B115 n° 39. 276 p., br. 3600120110404. 40 €
- NEVE (Joseph).** *Antoine de La Sale. Sa vie et ses ouvrages, d'après des documents inédits. Suivi du Réconfort de Madame Du Fresne, d'après le ms. unique de la Bibliothèque royale de Belgique, du Paradis de la reine Sybille, etc., et de fragments et documents inédits tirés des bibliothèques et des archives de France et de Belgique.* (1903). Slatkine Reprints, 1975. 296 p., rel. 3600120130341. 70 €
- NICHOLSON (G.-G.).** *Recherches philologiques romanes.* Champion, 1921. XI-255 p., br. 3600120147103. 65 €
- NICOLE DE MARGIVAL.** *Le Dit de la Panthère.* Édité par Bernard Ribémont. Champion, 2000. CFMA n° 136. 160 p., br. 9782745302458. 18 €
- NISARD (Charles).** *Les gladiateurs de la République des lettres aux XV^e, XVI^e et XVII^e siècles.* (1860). Slatkine Reprints, 1970. 2 vol. 823 p. en 1 vol., rel. 3600120130389. 170 €
- NOLHAC (Pierre de).** *Pétrarque et l'humanisme. Nouvelle édition, remaniée et augmentée.* Réimpression de l'édition de Paris, 1907. Slatkine Reprints, 2004. VIII-604 p., rel. 9782051019439. 150 €
- LE NOMBRE DU TEMPS.** *Hommage à Paul Zumthor.* Slatkine, 1988. NBMA n° 12. 380 p., rel. RSD
- NORDSTROM (Johan).** *Moyen âge et Renaissance. Essai historique.* (1933). Slatkine Reprints, 1977. 250 p., rel. 3600120130440. 50 €
- NOSTREDAME (Jehan de).** *Les vies des plus célèbres et anciens poètes provençaux. Nouvelle édition accompagnée d'extraits d'œuvres inédites du même auteur, préparée par Camille Chabaneau et publiée avec une introduction et des commentaires par Joseph Anglade.* (1913). Slatkine Reprints, 1970. 584 p., rel. 3600120130457. 120 €
- NOULET (Jean-Baptiste) et CHABANEAU (Camille).** *Deux manuscrits provençaux du XIV^e, contenant des poésies de Raimon de Cornet, de Peire de Ladils et d'autres poètes de l'école toulousaine. Publiés en entier pour la première fois avec une introduction, des notes, un glossaire et un appendice.* (1888). Slatkine Reprints, 1973. 325 p., rel. 3600120130471. 75 €
- NOUVEAU RECUEIL DE FARCES FRANÇAISES DES XV^e ET XVI^e SIÈCLES.** Publié d'après un volume unique appartenant à la Bibliothèque royale de Copenhague par Emile Picot et Ch. Nyrop. (1880). Slatkine Reprints, 1968. 330 p., br. 3600120130495. 60 €
- NOUVEAU TESTAMENT.** *Traduit au XIII^e siècle en langue provençale, suivi d'un rituel cathare.* Reproduction photolithographique du manuscrit de Lyon, publiée avec une nouvelle édition du rituel par L. Clédat. (1887). Slatkine Reprints, 1968. 520 p., br. 3600120130501. 100 €
- NOUVELLES ÉTUDES SUR L'OVIDE MORALISÉ.** Réunies et présentées par Marylène Possamaï-Perez. Champion, 2009. EMA n° 42. 272 p., rel. 9782745319043. 61 €
- NOUVELLES RECHERCHES SUR LE TRISTAN EN PROSE.** Études réunies par Jean Dufournet. Slatkine, 1991. UNIC n° 23. 220 p., rel. 9782051011594. 45 €
- NYKL (Alois Richard).** *Hispano-Arabic poetry and its relations with the Old Provençal troubadours* (1946). Slatkine Reprints, 1974. 456 p., rel. 3600120130549. 80 €
- NYS (Ernest).** *Les théories politiques et le droit international en France jusqu'au XVIII^e siècle.* (1899). Slatkine Reprints, 1970. 203 p., rel. 3600120139313. 45 €
- OBSCÈNE MOYEN ÂGE.** Sous la direction de Nelly Labère. Champion, 2015. B115 n° 80. 392 p., 9782745328533. 65 € À paraître.
- OMONT (Henri).** *Fabliaux, dits et contes en vers français du XIII^e siècle. Fac-similé du ms. fr. 837 de la Bibliothèque nationale.* (1932). Slatkine Reprints, 1973. 770 p., rel. 3600120130624. 175 €
- ORESME (Maistre Nicole).** *« Traictie de la première invention des monnoies ». Textes français et latin, d'après les mss. de la Bibliothèque impériale, et Traité de la monnaie de Copernic, texte latin et traduction française, publiés et annotés par Louis Wolowski.* (1864). Slatkine Reprints, 1976. 305 p., rel. 3600120130662. 70 €
- ORIENTS LITTÉRAIRES.** *Mélanges offerts à Jacques Huré.* Réunis par Sophie Basch, André Guyaux et Gilbert Salmon. Champion, 2004. TRUR n° 17. 528 p., rel. 9782745307798. RSD
- ORSON DE BEAUVAIS,** *chanson de geste du XII^e siècle.* Publiée par Jean-Pierre Martin. Champion, 2002. CFMA n° 140. 272 p., br. 9782745306135. 20 €
- OTON DE GRANSON.** *Poésies.* Édition critique de Joan Grenier-Winther. Champion, 2010. CFMA n° 162. 656 p., br. 9782745319913. 56 €

- OTT (André).** *Étude sur les couleurs en vieux français.* (1899). Slatkine Reprints, 1971. 210 p., rel. 3600120130709. 50 €
- OULMONT (Charles).** *Étude sur la langue de Pierre Gringore.* Champion, 1911. B115 n° 15. 156 p., br. 3600120110299. 35 €
- OULMONT (Charles).** *Les débats du clerc et du chevalier dans la littérature poétique du Moyen Âge. Étude historique et littéraire, suivie de l'édition critique des textes.* (1911). Slatkine Reprints, 1974. 256 p., rel. 3600120130747. 60 €
- OULMONT (Charles).** *La poésie morale, politique et dramatique à la veille de la Renaissance : Pierre Gringore.* (1911). Slatkine Reprints, 1976. B115 n° 14. 426 p., rel. 3600120110282. 90 €
- OUY (Gilbert).** *Gerson bilingue. Les deux rédactions, latine et française, de quelques œuvres du chancelier parisien.* Champion, 1998. EC n° 2. 202 p., rel. 9782852038240. 56 €
- OWEN (Annie).** *Le traité de Walter de Bibbesworth sur la langue française. Texte publié avec introduction et glossaire.* (1929). Slatkine Reprints, 1977. 218 p., rel. 3600120130754. 50 €
- PAGANI-NAUDET (Cendrine).** *Histoire d'un procédé de style. La dislocation (XII^e-XVII^e siècles).* Champion, 2005. BAB n° 7. 288 p., rel. 9782745312211. 53 €
- PAGEAUX (Daniel-Henri).** *Le bûcher d'Hercule. Histoire, critique et théorique littéraires.* Champion, 1996. BLGC n° 3. 579 p., rel. 9782852034662. 86 €
- PAGES (Amédée).** *Commentaire des poésies d'Auzias March.* Champion, 1925. XVI-162 p., br. 3600120147189. 39 €
- PAGES (Amédée).** *Auzias March et ses prédécesseurs. Essai sur la poésie amoureuse et philosophique en Catalogne aux XIV^e et XV^e siècles.* (1912). Slatkine Reprints, 1974. 502 p., rel. 3600120130761. 100 €
- PAIRET (Ana).** *Les mutations des fables. Figures de la métamorphose dans la littérature française du Moyen Âge.* Champion, 2002. EMA n° 26. 208 p., rel. 9782745306104. 45 €
- PANNIER (Léopold).** *Les lapidaires français du Moyen Âge, des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles, réunis, classés et publiés, accompagnés de préfaces, de tables et d'un glossaire, avec une notice préliminaire par Gaston Paris.* (1882). Slatkine Reprints, 1973. 368 p., rel. 3600120130822. 80 €
- PAOLI (Michel).** *L'idée de nature chez Léon Alberti (1404-1472).* Champion, 1999. BFS n° 29. 288 p., br. 9782745302229. 52 €
- LA PAPAUTÉ À LA RENAISSANCE.** Sous la direction de Florence Alazard et Frank La Brasca. Champion, 2007. Savoir de Mantice n° 12. 768 p., br. 9782745315717. 137 €
- PARFAICT (François et Claude).** *Histoire du théâtre français, depuis son origine jusqu'à présent. Avec la vie des plus célèbres poètes dramatiques, des extraits exacts et un catalogue raisonné de leurs pièces, accompagnés de notes historiques et critiques.* (1735-1749). Slatkine Reprints, 1967. 15 vol. en 3 vol. rel. RSD
- PARIS (Gaston).** *Mélanges de littérature française du Moyen Âge, publiés par Mario Roques.* Champion, 1966. VIII-712 p., br. 3600120148520. 60 €
- PARIS (Gaston).** *Aiol.- Elie de Saint-Gilles.- Daurel et Beton.- Raoul de Cambrai. Comptes-rendus des publications de la Société des anciens textes français et provençaux.* Champion, 1887. 49 p., br. RSD
- PARIS (Gaston).** *De Pseudo-Turpino.* Champion, 1865. 68 p., br. RSD
- PARIS (Gaston).** *Histoire poétique de Charlemagne. Reproduction de l'édition de 1865, augmentée de notes nouvelles par l'auteur et par Paul Meyer, et d'une table des matières.* (1905). Slatkine Reprints, 1974. 580 p., rel. 3600120130938. 120 €
- LA PAROLE POLÉMIQUE.** *Études réunies par Gilles Declercq, Michel Murat et Jacqueline Dangel.* Champion, 2003. CCCM n° 11. 560 p., rel. 9782745307613. 53 €
- PARTONOPEUS DE BLOIS.** *Publié pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l' Arsenal, par G.-A. Crapelet.* (1834). Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 510 p. en 1 vol., rel. 3600120116390. 125 €
- LE PAS DU PERRON FÉE.** (Édition des manuscrits Paris, BnF fr 5739 et Lille BU 104). Par Chloé Horn, Anne Rochebouet et Michelle Szkilnik. Champion, 2013. CFMA n° 169. 320 p., br. 9782745324160. 35 €
- LA PASSION DU PALATINUS.** *Mystère du XIV^e siècle. Édité par Grace Frank.* (1922). Champion, 1981. CFMA n° 30. XIV-101 p., br. RSD
- LA PASSION DU PALATINUS.** *Mystère du XIV^e siècle. Édité par Grace Frank. Présenté et traduit par Jacques Ribard. Édition bilingue.* Champion, 1992. 272 p., br. 9782852032217. 18 €
- PATHELIN, HAUTEVILLE, Montreuil, Evrart de Conty, Gerson, Plantaire, Molinet, « Mourir », Seigneurs de Gavre, Morisque, Christine de Pizan, Alain Chartier, Charles d'Orléans.** *Le Moyen français, n° 8-9.* 328 p., br. 3600120172419. 59 €
- PATHELIN, L'AMANT RENDU CORDELIER, SOTIE, SAINCT-GELÉE, ALLARD, TRIBOULET.** *Le Moyen français, n° 7.* 176 p., br. 3600120172617. 37 €
- PAUPERT (Anne).** *Les fileuses et le clerc. Une étude des Évangiles des Quenouilles.* Champion, 1990. B115 n° 52. 340 p., br. 3600120110466. 44 €
Idem, relié. Slatkine. 3600120110459. 70 €
- PAUPHILET (Albert).** *Études sur la Queste del Saint-Graal, attribuée à Gautier Map.* Deuxième édition. Slatkine Reprints, 1996. XXXV-207 p., rel. 9782051013659. 40 €
- PAYEN (Jean-Claude).** *Le Prince d'Acquitaine. Essai sur Guillaume IX, son œuvre et son érotique.* Champion, 1981. EMA n° 7. 215 p., br. 9782852030800. 22 €
- PEIGNOT (Étienne-Gabriel).** *Essai historique sur la liberté d'écrire chez les Anciens et au Moyen Âge, sur la liberté de la presse depuis le XV^e siècle, et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps ; suivi d'un tableau synoptique de l'état des imprimeries en France en 1704, 1739, 1810, 1830, et d'une chronologie des lois sur la presse, de 1789 à 1831.* (1832). Slatkine Reprints, 1970. 239 p., rel. 3600120138361. 50 €
- PEILLAUBE (E.).** *Initiation à la philosophie de Saint-Thomas.* Rivière, 1933. 429 p., br. 3600120143792. 65 €
- PEIRE D'AUVERGNE.** *Die Lieder, kritisch herausgegeben mit Einleitung, Uebersetzung, Kommentar und Glossar von R. Zenker.* (1900). Slatkine Reprints, 1977. 286 p., rel. 3600120131089. 60 €
- PEIRE BREMON RICAS NOVAS.** *Les poésies du troubadour Peire Bremon Ricas Novas, publiées avec une introduction, une traduction et des notes par Jean Boutière.* (1930). Slatkine Reprints, 1971. 164 p., rel. 3600120131072. 40 €
- PEIRE VIDAL.** *Les poésies.* Édité par Joseph Anglade. Deuxième édition revue. (1923). Champion, 1966. CFMA n° 11. XII-191 p., br. RSD
- PELAN (Margaret).** *L'influence du « Brut » de Wace sur les romanciers français de son temps.* (1931). Slatkine Reprints, 1974. 195 p., rel. 3600120131096. 50 €
- PERDIGON.** *Les chansons.* Édité par H.-J. Chaytor. (1926). Champion, 1981. CFMA n° 53. XI-75 p., br. 3600120112378. 6 €

- PEREZ (Béatrice).** *Inquisition, Pouvoir, Société. La province de Séville et ses judéoconvers sous les Rois Catholiques.* Préface par Annie Molinié.
Champion, 2007. EHM n° 10. 640 p., rel. 9782745316288. 129 €
- PEREZ-SIMON (Maud).** *Mise en roman, mise en image. Les manuscrits du « Roman d'Alexandre en prose ».*
Champion, 2015. NBMA n° 108. 704 p., br. 9782745324191. 95 €
- PÉRIGOT (Béatrice).** *Dialectique et littérature : les avatars de la dispute entre Moyen Âge et Renaissance.*
Champion, 2005. BLR n° 58. 738 p., rel. 9782745311498. 132 €
- PERNOUD (Régine).** *Couleurs du Moyen Âge. I : Image du monde.*
Slatkine, 1987. 112 p., rel. 3600120140753. 52 €
- PÉRON (Pascal).** *Les Croisés en Orient. La représentation de l'espace dans le cycle de la croisade.*
Champion, 2008. NBMA n° 86. 608 p., rel. 9782745316899. 123 €
- PÉROUSSE (Gabriel).** *Georges Chastellain. Étude sur l'histoire politique et littéraire du XV^e siècle.*
Champion, 1910. 160 p., br. RSD
- PETIT (Aimé).** *Aux origines du roman. Le roman de Thèbes.*
Champion, 2010. NBMA n° 93. 432 p., rel. 9782745318374. 94 €
- PETIT (Aimé).** *Naissances du roman. Les techniques littéraires dans les romans antiques du XII^e siècle.*
Champion, 1985. 2 vol. 1454 p., br. 3600120148858. 94 €
- PETIT (Aimé).** *L'Anachronisme dans les romans antiques du XII^e siècle. Le Roman de Thèbes, Le Roman d'Enéas, Le Roman de Troie, Le Roman d'Alexandre.*
Champion, 2002. NBMA n° 65. 322 p., br. 9782745307712. 24 €
- PETIT DE JULLEVILLE (Louis).** *Histoire du théâtre en France au Moyen Âge. Les Comédiens en France au Moyen Âge. Tome II. (1885)*
Slatkine Reprints, 2014. 370 p., br. 9782051026505. 60 €
- PETIT DE JULLEVILLE (Louis).** *Histoire du théâtre en France au Moyen Âge. (1880-1886). T. I. La Comédie et les meurs en France au Moyen Âge (1880)*
Slatkine Reprints, 1968. 365 p., br. 3600120131225. 65 €
- PETIT DE JULLEVILLE (Louis).** *Histoire du théâtre en France au Moyen Âge. (1880-1886). T.II. Les comédiens en France au Moyen Âge. (1882).*
Slatkine Reprints, 1968. 362 p., br. RSD
- PETIT DE JULLEVILLE (Louis).** *Histoire du théâtre en France au Moyen Âge. (1880-1886). T.III. Les Mystères (1884).*
Slatkine Reprints, 1968. 2 vol. 1120 p. br. RSD
- PETIT DE JULLEVILLE (Louis).** *Histoire du théâtre en France au Moyen Âge. (1880-1886). T.IV. Répertoire du théâtre comique en France au Moyen Âge. (1886).*
Slatkine Reprints, 1968. 402 p., br. 3600120131232. 75 €
- PETIT DE JULLEVILLE (Louis).** *Les mystères. Réimpression de l'édition de Paris, 1880.*
Slatkine Reprints, 2012. 2 vol. 466-656 p., br. 9782051023832. 140 €
- PETIT-DUTAILLIS (Charles).** *Documents nouveaux sur les mœurs populaires et le droit de vengeance dans les Pays-Bas au XV^e siècle. Lettres de rémission de Philippe le Bon. (1908).*
Slatkine Reprints, 1975. BII5 n° 9. 236 p., rel. 3600120110244. 50 €
- PETIT-MORPHY (Odette).** *François Villon et la scolastique.*
Champion, 1977. TAL n° 88. 2 vol. X-1180 p., br. 3600120114655. 60 €
- PÉTRARQUE.** *Le Traité « De suiipius et multorum ignorantia ».* Publié d'après le manuscrit autographe de la bibliothèque vaticane par L.-M. Capelli. (1906).
Champion, 1906. VI-120 p., br. RSD
- PHILIPOT (Emmanuel).** *Recherches sur l'ancien théâtre français. Trois farces du Recueil de Londres. « Le Cousturier et Esopet ». « Le Cuvier ». « Maître Mimin étudiant ». Textes publiés avec notices et commentaires. (1931).*
Slatkine Reprints, 1975. 180 p., rel. 3600120131263. 45 €
- PHILIPPE DE NOVARE.** *Mémoires (1218-1243).* Édité par Charles Kohler. (1923).
Champion, 1981. CFMA n° 10. XXIV-173 p., br. 3600120112170. 10 €
- PHILIPPE DE REMI.** *Le roman de Jehan et Blonde.* Traduit de l'ancien français par Sylvie Lecuyer. (1986).
Champion, 1991. CFTR n° 35. 110 p., br. 9782852030374. 17 €
- PHILIPPE DE REMI.** *Jehan et Blonde. Roman du XIII^e siècle.* Édité par Sylvie Lécuyer. (1984).
Champion, 1999. CFMA n° 107. 208 p., br. 9782745301932. 16 €
- PHILIPPE DE REMI.** *La Manekine.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Marie-Madeleine Castellani.
Champion, 2012. CCMA n° 35. 720 p., br. 9782745324511. 25 €
- PHILIPPE DE THAUN.** *Le Bestiaire.* Texte critique, publié avec introduction, notes et glossaire par E. Walberg. (1900).
Slatkine Reprints, 2014. CXIV-188 p., br. 9782051026512. 50 €
- PHILIPPE DE VITRY.** *Œuvres, éditées par Propser Tarbé. (1850).*
Slatkine Reprints, 1978. 220 p., rel. 3600120131270. 70 €
- PHILIPPE LE SOLITAIRE.** *Les Pleurs.* Poème en vers politiques, publié dans le texte pour la première fois d'après six manuscrits de la Bibliothèque nationale par Emmanuel Auvray.
Champion, 1875. 108 p., br. 3600120147233. 39 €
- PHILIPPSON (Emil).** *Der Mönch von Montandon, ein provenzalischer Troubadour. Sein Leben und seine Geschichte, bearbeitet und erläutert mit Benützung unedirter Texte aus den vaticanischen Handschriften Nr. 3206, 3207, 3208 und 5232, sowie der estensischen Handschrift in Modena. (1873).*
Slatkine Reprints, 1977. 110 p., rel. 3600120131256. 35 €
- PIAGET (Arthur) et DROZ (Eugénie).** *Pierre de Nesson et ses œuvres. (1925).*
Slatkine Reprints, 1977. 160 p., rel. 3600120131287. 80 €
- PICOT (Émile).** *Les moralités polémiques ou la controverse religieuse dans l'ancien théâtre français. (1887).*
Slatkine Reprints, 1970. 69 p., rel. 3600120131317. 25 €
- PICOT (Émile).** *Le monologue dramatique dans l'ancien théâtre français. (1886).*
Slatkine Reprints, 1970. 240 p., rel. 3600120131300. 50 €
- PIERDOMINICI (Luca).** *La Bouche et le corps. Images littéraires du Quinzième siècle français.* Préface de Jean Dufournet.
Champion, 2003. BII5 n° 65. 288 p., rel. 9782745306821. 57 €
- PIERRE DE NESSON.** *Les Vigiles des morts (XV^e s.).* Édition publiée par Alain Collet.
Champion, 2002. CFMA n° 141. 128 p., br. 9782745306456. 18 €
- PIERRE SALA.** *Le Chevalier au lion.* Texte établi par Pierre Servet.
Champion, 1996. BII5 n° 56. 261 p., rel. 9782852035447. 44 €
- PIERREVILLE (Corinne).** *Gautier d'Arras. L'autre chrétien.*
Champion, 2001. NBMA n° 55. 384 p., rel. 9782745303110. 86 €
- PIERREVILLE (Corinne).** *Claris et Laris, somme romanesque du XIII^e siècle.*
Champion, 2008. EMA n° 37. 432 p., rel. 9782745316264. 88 €
- PINET (Marie-Joseph).** *Christine de Pisan (1364-1430). Étude biographique et littéraire.* Réimpression de l'édition de Paris, 1927.
Slatkine Reprints, 2011. 488 p., br. 9782051022477. 75 €

- PINTARIC (Miha).** *Le sentiment du temps dans la littérature française (XII^e s.-XVI^e s.).*
Champion, 2002. BAB n° 4. 352 p., rel. 9782745306739. 62 €
- PINTO (Raffaele).** *Dante e le origini della cultura letteraria moderna.*
Champion, 1994. EER n° 3. 196 p., br. 9782852033788. 42 €
Idem, relié. 9782852033795. 55 €
- PINTO-MATHIEU (Elisabeth).** *La Vie des Pères. Genèse de contes religieux du XIII^e siècle.*
Champion, 2009. NBMA n° 91. 880 p., rel. 9782745318053. 183 €
- PIRAMUS ET TISBE.** *Poème du XII^e siècle. Édité par C. de Boer. (1921).*
Champion, 1921. CFMA n° 26. XII-55 p., br. RSD
- PLANCHE (Alice).** *Charles d'Orléans ou la recherche d'un langage.*
Champion, 1975. BI15 n° 38. 849 p., br. 3600120110398. 77 €
- PLET-NICOLAS (Florence).** *La Création du monde. Les noms propres dans le Roman de Tristan en prose.*
Champion, 2007. NBMA n° 84. 528 p., rel. 9782745315694. 94 €
- POÈME ANGLO-NORMAND SUR L'ANCIEN TESTAMENT.**
Tome I et Tome II. Édition et commentaire par Pierre Nobel.
Champion, 1996. NBMA n° 37. 2 vol. 608 p., rel. 9782852035607. 172 €
- POÉTIQUE DE L'OBJET.** *L'objet dans la poésie française de Moyen Âge au XX^e siècle. Actes du Colloque international de Queen's University. Réunis et présentés par François Rouget avec la collaboration de John Stout.*
Champion, 2001. CCCM n° 7. 560 p., rel. 9782745304919. 98 €
- POIRION (Daniel).** *Le poète et le Prince. L'évolution du lyrisme courtois, de Guillaume de Machaut à Charles d'Orléans. (1965).*
Slatkine Reprints, 1993. REF n° 19. 673 p., br. 3600120113245. 80 €
Idem, relié. 3600120113238. 125 €
- POLAIN (M.-Louis).** *Marques des imprimeurs et libraires en France au XV^e siècle. (1926).*
Slatkine Reprints, 1977. 228 p., rel. 3600120131522. 100 €
- POMEL (Fabien).** *Les Voies de l'Au-Delà et l'Essor de l'Allégorie au Moyen Âge*
Champion, 2001. NBMA n° 57. 656 p., rel. 9782745303202. 116 €
- POSSAMAÏ-PEREZ (Marylène).** *L'Ovide moralisé. Essai d'interprétation.*
Champion, 2006. NBMA n° 78. 942 p., rel. 9782745313652. 164 €
- POULAIN-GAUTRET (Emmanuelle).** *La tradition littéraire d'Ogier le Danois après le XIII^e siècle. Permanence et renouvellement du genre épique médiéval.*
Champion, 2005. NBMA n° 72. 416 p., rel. 9782745312082. 76 €
- POULLE (Emmanuel).** *Un constructeur d'instruments astronomiques au XV^e siècle : Jean Fusoris.*
Champion, 1963. BEHE n° 318. 207 p., br. RSD
- POUR DANTE. DANTE ET L'APOCALYPSE.** *Lectures humanistes de dante. Sous la direction de Bruno Pinchard. Avec la collaboration de Christian Trottmann.*
Champion, 2001. Savoir de Mantice n° 7. 480 p., br. 9782745303547. 86 €
- PRÉSENCE LATINE EN ORIENT AU MOYEN ÂGE.** Textes réunis par Ghislain Brunel. Avec la collaboration de Marie-Adélaïde Nielen. Avant-propos de Marie-Paule Arnault.
C.H.A.N./ Champion, 2000. 160 p., br. 9782745304094. 27 €
- LE PRINCE ET SON HISTORIEN.** *La Vie de Saint Louis de Joinville. Études recueillies par Jean Dufournet et Laurence Harf.*
Champion, 1997. UNIC n° 55. 251 p., br. 9782852037731. 18 €
- LA PRISE DE CORDRES ET DE SEBILLE.** Édité par Magaly Del Vecchio-Drion.
Champion, 2011. CFMA n° 165. 544 p., br. 9782745320759. 43 €
- LA PRISE DE CORDRES ET DE SEBILLE.** Traduction en français moderne par Magaly Del Vecchio-Drion.
Champion, 2011. CFTR n° 87. 1 vol, 176 p., br. 9782745320643. 25 €
- LA PRISE D'ORANGE.** *Chanson de geste (fin XII^e - début XIII^e siècle). Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Claude Lachet.*
Champion, 2010. CCMA n° 31. 288 p., br. 9782745320681. 11 €
- PROVERBES FRANÇAIS ANTÉRIEURS AU XV^e SIÈCLE.** (1925). Édités par Joseph Morawski.
Champion, 2007. CFMA n° 47. XXIV-154 p., br. 9782745315953. 18 €
- PRUD'HOMME (Caroline).** *Le discours sur le voyage chez les écrivains de la fin du Moyen Âge.*
Champion, 2012. EMA n° 54. 296 p., rel. 9782745323729. 80 €
- LE PSAUTIER DE METZ.** Texte du XIV^e siècle. Édition critique, publiée d'après quatre manuscrits par François Bonnardot. Texte intégral. (1884).
Slatkine Reprints, 1974. 475 p., rel. 3600120131683. 100 €
- LA QUESTE DEL SAINT GRAAL.** *Roman du XIII^e siècle. Édité par Albert Pauphilet. (1923).*
Champion, 2003. CFMA n° 33. XIV-314 p., br. 9782745309747. 16 €
- LA QUESTE DEL SAINT GRAAL.** *Roman du XIII^e siècle. Traduit en français moderne par E. Baumgartner. (1979).*
Champion, 2003. CFTR n° 30. 266 p., br. 9782745321930. 18 €
- QUILLET (Jeannine).** *D'une cité l'autre. Problème de philosophie politique médiévale*
Champion, 2001. EC n° 5. 352 p., rel. 9782745303363. 68 €
- QUILLET (Jeannine).** *De Charles V à Christine de Pizan.*
Champion, 2004. EC n° 8. 176 p., rel. 9782745309785. 36 €
- QUINCEY (Thomas de).** *Jeanne d'Arc. Traduction précédée d'une étude par Gérard de Contades.*
Champion, 1909. V-196 p., br. RSD
- QUINET (Edgar).** *Merlin l'enchanteur. (1860).*
Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. en 895 p., rel. 3600120173232. RSD
- QUINZE SIÈCLES DE PRÉSENCE BÉNÉDICTINE EN SAVOIE ET DANS LES PAYS DE L'AIN.** Études publiées sous la direction de Louis Trenard.
Slatkine, 1984. CCA n° 3. 238 p., br. 3600120111463. 35 €
- RABAU (Sophie).** *Fictions de présence. La narration orale dans le texte romanesque du roman antique au XX^e siècle.*
Champion, 2000. BLGC n° 24. 496 p., rel. 9782745301666. 86 €
- RAIMBAUT VON VAQUEIRAS.** *Dichtung und Leben, herausgegeben von Klara Marie Fassbinder. (1929).*
Slatkine Reprints, 1977. 135 p., rel. 3600120172389. 40 €
- LES RAISONS DU LIVRE.** *Du statut de l'oeuvre écrite à la figuration du symbole (XII^e-XVII^e siècles). Études réunies par Gérard Gros*
Champion. CCCA n° 18. 232 p., br. 9782745327222. À paraître.
- RAMÉE (Daniel).** *Dictionnaire général des termes d'architecture en français, allemand, anglais et italien. Réimpression de l'édition de Paris, 1868.*
Slatkine Reprints, 2003. 496 p., rel. 9782051017473. 130 €
- RAOUL DE HOUDENC.** *Meraugis de Portlesguez. Roman arthurien du XIII^e siècle, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Vatican. Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Michelle Szkilnik.*
Champion, 2004. CCMA n° 12. 544 p., br. 9782745311245. 13 €
- RAOUL DE HOUDENC.** *Sämtliche Werke, nach allen bekannten Handschriften herausgegeben von Mathias Friedwagner. I : Meraugis von Portlesguez. (1897-1909).*
Slatkine Reprints, 1975. 400 p., rel. 3600120131928. 90 €

RAOUL DE HOUDENC. *Le songe d'enfer, suivi de la voie de paradis. Poèmes du XIII^e siècle, précédés d'une notice historique et critique, et suivis de notes bibliographiques et d'éclaircissements par Philéas Lebesgue.* (1908). Slatkine Reprints, 1974. 250 p., rel. 3600120131904. 60 €

RAOUL DE HOUDENC. *Messire Gauvin ou la vengeance de Raguidel, poème de la Table ronde, publié et précédé d'une introduction par C. Hippeau.* (1862). Slatkine Reprints, 1969. 255 p., br. 3600120131911. 50 €

RAOUL DE HOUDENC. *Sämtliche Werke, nach allen bekannten Handschriften herausgegeben von Mathias Friedwagner. II : La Vengeance de Raguidel.* (1897-1909). Slatkine, 1975. 590 p., rel. 3600120131935. 120 €

RATHERY (Edme-Jacques). *Influence de l'Italie sur les lettres françaises, depuis le XIII^e siècle jusqu'au règne de Louis XIV.* (1853). Slatkine Reprints, 1969. 205 p., rel. 3600120131942. 45 €

RAYNAUD (Gaston). *Le chansonnier Clarembaud de la Bibliothèque nationale.* Champion, 1879. 22 p., br. RSD

RAYNAUD (Gaston). *Mélanges de philologie romane.* Champion, 1913. XX-355 p., br. 3600120144577. 52 €

RAYNAUD (Gaston) et LAVOIX (Henri). *Recueil de motets français des XII^e et XIII^e siècles, publiés d'après les manuscrits, avec introduction, notes, variantes et glossaire. Suivis d'une étude sur la musique au siècle de Saint Louis. I. Introduction Le Chansonnier de Montpellier. II. Chansonniers divers, étude musicale.* (1881-1883). Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. en 1. 885 p. en 1 vol., rel. 3600120131973. 80 €

RAYNOUARD (François-Just-Marie). *Choix de poésies originales des troubadours.* (1816-1821). Slatkine Reprints, 1982. 6 vol. 2900 p., rel. 3600120137173. 520 €

RAYNOUARD (François-Just-Marie). *Lexique roman de la langue des troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine. Précédé de nouvelles recherches historiques et philologiques, d'un résumé de la grammaire romane, d'un nouveau choix des poésies originales des troubadours.* Réimpression de l'édition de Paris, 1838-1844. Slatkine Reprints, 2012. 6 vol. 3750 p., br. 9782051023795. 500 €

RAYNOUARD (François-Just-Marie). *Grammaire comparée des langues de l'Europe latine, dans leurs rapports avec la langue des troubadours. Grammaire romane, ou grammaire de la langue des troubadours.* (Paris, 1816-1821). Slatkine Reprints, 2012. 2 vol. 356-LXVIII-422 p., br. 9782051023788. 130 €

RECOURA (Georges). *Les Assises de Roumanie. Édition critique avec une introduction et des notes.* Champion, 1930. BEHE n° 258. XXIII-347 p., br. 3600120109910. 69 €

RECUEIL DU BRITISH MUSEUM. *Farces, soties, moralités.* Reproduction en fac-similé, au format original, avec une introduction d'Halina Lewicka. (1542-1548). Slatkine Reprints, 1970. 460 p., rel. 3600120132031. 150 €

RECUEIL GÉNÉRAL DES ISOPETS.

Tomes I et II. Publié par Julia Bastin. SATF, 1929-1930. 2 vol. XXVII-184 p., IL-426 p., rel. 3600120199430. 80 €

Tome III. *L'Esopé* de Julien Macho. Publié par Pierre Ruelle. SATF, 1982. XXXVI-331 p., br. 3600120199423. 40 €

Tome IV. *Les Fables* d'Eudes de Cheriton. Publié par Pierre Ruelle. SATF, 1999. C-92 p., br. 3600120199416. 50 €

RECUEIL GÉNÉRAL DES JEUX-PARTIS FRANÇAIS. Publié par Arthur Långfors. Avec le concours d'Alfred Jeanroy et Louis Brandin. SATF, 1926. LX-756 p., rel. 3600120199409. 80 €

RECUEIL GÉNÉRAL DES SOTTIES. Publié par Emile Picot. SATF, 1902-1912. 3 vol. Tome III seul (1912). 428 p., rel. 3600120199393. 20 €

RECUEIL TREPPEREL. Fac-similé complet, au format original, des trente-cinq pièces connues, avec une introduction par Eugénie Droz. (1502-1520). Slatkine Reprints, 1967. 320 p., br. RSD

REGISTRES DES JUSTICES DE CHOISY-LE-TEMPLE ET CHATENAY, 1448-1478. Édition des registres Z2 761 et 902 des Archives nationales. Édités par le Centre d'Étude d'Histoire Juridique. Champion, 2000. PA n° 9. 288 p., rel. 9782745302250. 56 €

REINHOLD (Joachim). *Floire et Blancheflor. Étude de littérature comparée.* (1906). Slatkine Reprints, 1970. 182 p., rel. 3600120132109. 45 €

RELIRE LE ROMAN D'ENEAS. Études recueillies par Jean Dufournet. Champion, 1985. UNIC n° 8. 202 p., br. 3600120115119. 16 €
Idem, relié. Slatkine, 1985. 3600120115102. 45 €

REMIGIUS. *Regule. Première grammaire humaniste allemande.* (1486). Slatkine Reprints, 1968. 250 p., br. 3600120132123. 50 €

REMY (Gérard). *Le Christ médiateur dans l'œuvre de Saint-Augustin.* Champion, 1979. TAL n° 93. 2 vol. 1110 p., br. RSD

RENAUD DE BEAUJEU. *Le Bel inconnu. Roman d'aventures.* Édité par G. Perrie Williams. (1929). Champion, 1995. CFMA n° 38. XII-213 p., br. 9782852030558. 12 €

RENAUD DE BEAUJEU. *Le Bel inconnu. Roman d'aventures du XIII^e siècle.* Traduit en français moderne par Michèle Perret et Isabelle Weill. Champion, 1998. CFTR n° 41. 111 p., br. 9782852032064. 17 €

RENAUD DE BEAUJEU. *Le Bel Inconnu.* Publié, présenté et annoté par Michèle Perret. Traduction de Michèle Perret et Isabelle Weill. Champion, 2003. CCMA n° 4. 1 vol XX-426 p., br. 9782745307347. 13 €

RENAUDET (Augustin). *Préréforme et humanisme à Paris pendant les premières guerres d'Italie (1494-1517). Deuxième édition revue et corrigée.* Réimpression de l'édition de Paris, 1953. Slatkine Reprints, 2011. LXIV-740 p., br. 9782051023320. 120 €

RENAULD DE BEAUJEU. *Le Bel Inconnu ou Giglain, fils de messire Gauvain et de la fée aux blanches mains, poème de la Table Ronde, par Renauld de Beaujeu, poète du XIII^e siècle, publié d'après le manuscrit unique de Londres, avec une introduction et un glossaire par C. Hippeau.* (1860). Slatkine Reprints, 1969. 380 p., br. 3600120117694. 70 €

RENAUD. *Galeran de Bretagne. (Roman du XIII^e siècle).* Traduit en français moderne par Jean Dufournet. Champion, 1996. CFTR n° 53. 209 p., br. 9782852037250. 17 €

RENAUD. *Galeran de Bretagne.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Jean Dufournet. Champion, 2009. CCMA n° 29. 622 p., br. 9782745319616. 19 €

RENOUARD (Philippe). *Documents sur les imprimeurs, libraires, cartiers, graveurs, fondeurs de lettres, relieurs, doreurs de livres, faiseurs de fermoirs, enlumineurs, parcheminiers et papetiers ayant exercé à Paris de 1450 à 1600. Recueillis aux Archives nationales et au département des manuscrits de la Bibliothèque nationale.* (1901). Slatkine Reprints, 1969. 378 p., rel. 3600120132185. 80 €

REPRÉSENTATION DE JÉRUSALEM ET DE LA TERRE SAINTE DANS LES RÉCITS DE PÈLERINS EUROPÉENS AU XVI^e SIÈCLE. Sous la direction de Jean-Luc Nardone. Champion, 2007. EER n° 75. 592 p., rel. 9782745314925. 95 €

- LA RÉSURRECTION DU SAUVEUR.** Fragment de jeu. Édité par Jean Gray Wright. (1931).
Champion, 1981. CFMA n° 69. XVI-24 p., br. 3600120112484. 6 €
- REVOL (Thierry).** Représentations du sacré dans les textes dramatiques des XI-XIII^e siècles en France.
Champion, 1999. NBMA n° 51. 586 p., rel. 9782745301185. 86 €
- REY-FLAUD (Henri).** *Le Cercle Magique. Essai sur le théâtre en rond à la fin du Moyen Âge.*
Slatkine Reprints, 1998. REF n° 22. 386 p., rel. 9782051016469. 90 €
- REYNAUD (Louis).** *Les origines de l'influence française en Allemagne. Étude sur l'histoire comparée de la civilisation en France et en Allemagne pendant la période précurtoise (950-1150).*
Champion, 1913. XXXIX-547 p., br. 3600120147424. 86 €
- REYNIER (Gustave).** *Les origines du roman réaliste.* Réimpression de l'édition de Paris, 1912.
Slatkine Reprints, 2011. 342 p., br. 9782051022538. RSD
- RIBARD (Jacques).** *Du mythique au mystique. La littérature médiévale et ses symboles.*
Champion, 1995. NBMA n° 31. 420 p., br. 9782852033979. RSD
Idem, relié. 9782852037267. 65 €
- RIBARD (Jacques).** *Du philtre au Graal. Pour une interprétation théologique du roman de Tristan et du Conte du Graal.*
Champion, 1989. EMA n° 12. 141 p., br. 9782852030848. 26 €
- RIBARD (Jacques).** *Le Moyen Âge. Littérature et symbolisme.*
Champion, 1992. EMA n° 9. 168 p., br. 9782852031302. 19 €
Idem, relié. 3600120112682. 40 €
- RIBARD (Jacques).** *Symbolisme et christianisme dans la littérature médiévale.*
Champion, 2001. EMA n° 25. 320 p., rel. 9782745305060. 52 €
- RIBÉMONT (Bernard).** *Les Origines des Encyclopédies Médiévales. D'Isidore de Séville aux Carolingiens.* Préface de Jacques Fontaine.
Champion, 2001. NBMA n° 61. 360 p., rel. 9782745304353. 63 €
- RIBÉMONT (Bernard).** *La « Renaissance » du XII^e siècle et l'Encyclopédisme.*
Champion, 2002. EMA n° 27. 222 p., rel. 9782745306234. 45 €
- RIBÉMONT (Bernard) et VILCOT (Carine).** *Caractères et métamorphoses du dragon des origines. Du méchant au gentil.*
Champion, 2004. EMA n° 31. 256 p., rel. 9782745310132. 53 €
- RICHARD DE FOURNIVAL.** *Le Bestiaire d'Amour et la Response du bestiaire.* Édition bilingue. Établie, traduite, présentée et annotée par Gabriel Bianciotto.
Champion, 2009. CCMA n° 27. 426 p., br. 9782745318329. 40 €
- RICHARD DE FOURNIVAL.** *Le Bestiaire d'amour, suivi de la « Réponse de la dame », publiés d'après le manuscrit de la Bibliothèque Impériale par C. Hippeau. (1860).*
Slatkine Reprints, 1969. 210 p., br. 3600120117991. 40 €
- RICHARS LI BIAUS.** *Roman du XIII^e siècle.* Édité par Anthony J. Holden.
Champion, 1983. CFMA n° 106. 229 p., br. 9782852031067. 17 €
- RICHARD LE BEAU.** *Roman du XIII^e siècle.* Introduction de Gérard Jacquin, Fleur Vigneron et Julien Vinot. Traduction en français moderne de Gérard Jacquin et Fleur Vigneron.
Champion, 2004. CFTR n° 68. 176 p., br. 9782745311108. 18 €
- RIDOUX (Charles).** *Évolution des études médiévales en France de 1860 à 1914*
Champion, 2001. NBMA n° 56. 1198 p., rel. 9782745303189. 175 €
- RIEGER (Dietmar).** *Chanter et dire. Études sur la littérature du Moyen Âge.*
Champion, 1997. 293 p., rel. 9782852037311. 44 €
- « **RIENS NE M'EST SEUR QUE LA CHOSE INCERTAINE** ». *Études sur l'art d'écrire au Moyen Âge offertes à Eric Hicks par ses élèves, collègues, amies et amis, publiées par Jean-Claude Mühlethaler et Denis Billotte avec la collaboration d'Alain Corbellari, Marie-Thérèse Bonadonna et Barbara Wahlen.*
Slatkine, 2001. TUS n° 9. 328 p., rel. 9782051018531. 59,94 €
- RIGAUD (Rose).** *Les idées féministes de Christine de Pisan. (1911).*
Slatkine Reprints, 1973. 155 p., rel. 3600120132574. 40 €
- ROACH (William).** *The Didot Perceval, according to the manuscripts of Modena and Paris. (1941).*
Slatkine Reprints, 1977. 367 p., rel. 3600120132611. 80 €
- ROBERT DE BLOIS.** *Sämtliche Werke, zum ersten Male herausgegeben von Jakob Ulrich. I : Beaudous, altfr. Abenteuerroman des XIII. Jahr.- II : Floris und Liriopé, zusammen mit der Chanson d'Amors und den lyrischen Gedichten, nach den beiden Handschriften herausgegeben.- III : Die didactischen und religiösen Dichtungen, nach d. Arsenalhandschrift hrsg. (1889-1895).*
Slatkine Reprints, 1978. 3 vol. 518 p. en 1 vol., rel. 3600120132628. 100 €
- ROBERT DE BORON.** *Le roman de l'estoire dou Graal.* Édité par William A. Nize. (1927).
Champion, 1999. CFMA n° 57. XV-137 p., br. 9782745301925. 13 €
- ROBERT DE BORON.** *Le roman de l'Histoire du Graal.* Traduit en français moderne par Alexandre Micha. (1995).
Champion, 2007. CFTR n° 55. 80 p., br. 9782745316660. 15 €
- ROBERT DE CLARI.** *La Conquête de Constantinople.* Édité par Philippe Lauer. (1924).
Champion, 1981. CFMA n° 40. XVI-132 p., br. RSD
- ROBERT DE CLARI.** *La Conquête de Constantinople.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Jean Dufournet.
Champion, 2004. CCMA n° 14. 336 p., br. 9782745311351. 10 €
- ROBERT D'ORBIGNY.** *Le Conte de Floire et Blanchefleur. Nouvelle édition critique du texte du manuscrit A (Paris, BNF, fr. 375).* Publié, traduit, présenté et annoté par Jean-Luc Leclanche.
Champion, 2003. CCMA n° 2. XXVIII-226 p., br. 9782745307361. 8 €
- ROBERT GROSSETESTE.** *Le château d'amour de Robert Grosseteste, évêque de Lincoln.* Publié et annoté par J. Murray.
Champion, 1918. 183 p., br. RSD
- ROBERT LE DIABLE.** Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Elisabeth Gaucher.
Champion, 2006. CCMA n° 17. 512 p., br. 9782745314208. 15 €
- ROCH (Danielle).** *Poétique des ballades de Christine de Pisan (1363-1430).* Avec une présentation de Jacqueline Cerquiglini-Toulet
Champion, CE n° 26. 232 p., br. 9782745325747. 25 €
- ROCHEGUDE (Henri-Pascal de).** *Le Parnasse occitanien, ou choix de poésies originales des troubadours tirées des manuscrits nationaux. (1819).*
Slatkine Reprints, 1977. 464 p., rel. 3600120132703. 100 €
- ROEDERER (Louis).** *Mémoire pour servir à l'histoire de la société polie en France. (1835).*
Slatkine Reprints, 1969. 500 p., br. 3600120132727. 90 €
- ROLAND A SARAGOSSE.** *Poème épique méridional du XIV^e siècle.* Publié par Mario Roques. (1956).
Champion, 1981. CFMA n° 83. XXVIII-64 p., br. 3600120112590. 6 €
- ROLLAND (Joachim).** *Le théâtre comique en France avant le quinzième siècle. Essai bibliographique.- Les origines latines du théâtre comique en France. Essai bibliographique. (1926-1927).*
Slatkine Reprints, 1972. 2 vol. 360 p. en 1 vol., rel. 3600120132741. 80 €
- ROLLAND (Romain).** *Les origines du théâtre lyrique moderne. Histoire de l'opéra en Europe avant Lulli et Scarlatti. (1895).*
Slatkine Reprints, 1971. 332 p., rel. 3600120132758. 70 €

ROMAN D'ABLADANE. Édité par Giovanni Palumbo.
Champion, 2011. CFMA n° 164. 192 p., br. 9782745320711. 16 €

LE ROMAN DE CASSIDORUS. Publié par Joseph Palermo.
SATF, 1958-1959. 2 vol. LIX-697 p., br. 3600120199386. 60 €

ROMAN DE FLAMENCA. Publié d'après le manuscrit unique de Carcassonne, traduit et accompagné d'un vocabulaire. Deuxième édition entièrement refondue par Paul Meyer (1901).
Slatkine Reprints, 1974. 460 p., rel. 3600120129598. 100 €

LE ROMAN DE GLIGLOIS. Édité par Marie-Luce Chênerie.
Champion, 2003. CFMA n° 143. 224 p., br. 9782745307071. 21 €

ROMAN DE GUILLAUME D'ORANGE.

Tome I. Édition critique établie en collaboration par Madeleine Tyssens, Nadine Henrard et Louis Gemenne.
Champion, 2000. B115 n° 62. 608 p., rel. 9782745302328. 89 €

Tome II. Édition critique établie en collaboration par Madeleine Tyssens, Nadine Henrard et Louis Gemenne.
Champion, 2006. B115 n° 70. 624 p., rel. 9782745314604. 94 €

Tome III. Études introductives, glossaire et tables par Nadine Henrard et Madeleine Tyssens.
Champion, 2006. B115 n° 71. 230 p., rel. 9782745314727. 48 €

ROMAN DE JEHAN DE PARIS. « Roman » anonyme du XV^e siècle. Traduit en français moderne par Roger Dubuis.
Champion, 2002. CFTR n° 62. 128 p., br. 9782745305589. 17 €

ROMAN DE JEHAN DE PARIS. Publié par Edith Wickersheimer.
SATF, 1923. XX-101 p., rel. 3600120199379. 30 €

ROMAN DE MERLIN EN PROSE (roman publié d'après le ms. BnF français 24394). Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Corinne Füg-Pierreville.
Champion, 2014. CCMA n° 39. 496 p., br. 9782745326928. 19 €

LE ROMAN DE RENART. Tome I. (Branches I-XI). Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Jean Dufournet, Laurence Harf-Lancner, Marie-Thérèse de Medeiros et Jean Subrenat.
Champion, 2013. CCMA n° 36. 960 p., br. 9782745325532. 29 €

LE ROMAN DE RENART. Tome II. (Branches XII-XX). Édition bilingue établie, traduite, présentée et annotée par Jean Dufournet, Laurence Harf-Lancner, Marie-Thérèse et de Meideros et Jean Subrenat.
Champion, 2015. CCMA n° 40. 736 p., br. 9782745329363. 24 €.

LE ROMAN DE RENART. Branche I : *Jugement de Renart. Siège de Maupertuis. Renart teinturier.* Édité d'après le manuscrit de Cangé par Mario Roques. (1948).
Champion, 2007. CFMA n° 78. XXII-188 p., br. 9782852038059. 12 €

LE ROMAN DE RENART. Branches II-VI : *Le puits. La naissance. Chanteclerc. La mésange. Tibert. Les deux prêtres. Les béliers. La femme du vilain.* Édité d'après le manuscrit de Cangé par Mario Roques. (1951).
Champion, 1993. CFMA n° 79. XXII-127 p., br. 3600120112569. 9 €

LE ROMAN DE RENART. Branches VII-IX : *Renart et le corbeau. Le viol d'Hersent. L'« esconduit ». Le duel de Renart et d'Isengrin. Le pèlerinage de Renart.* Édité d'après le manuscrit de Cangé par Mario Roques. (1953).
Champion, 1981. CFMA n° 81. XV-201 p., br. 3600120112583. 9 €

LE ROMAN DE RENART. Branches X-XI : *Lietard. Renart et la mort de Brun. Les vêpres de Tibert.* Édité d'après le manuscrit de Cangé par Mario Roques. (1958).
Champion, 1989. CFMA n° 85. XXII-183 p., br. 3600120112613. 12 €

LE ROMAN DE RENART. Branches XII-XVII : *Les poissons dérobés. Moniage d'Isengrin et la pêche au sceau. Le labourage en commun et la collaboration de Renart à l'œuvre du Roi Connin. La confession de Renart. Isengrin et le prêtre Martin. Isengrin et la jument. Le bacon enlevé.* (1960).
Champion, 1981. CFMA n° 88. XIV-136 p., br. RSD

LE ROMAN DE RENART. Branches XVIII-XIX : *Le partage du lion. Renart médecin.* Édité d'après le manuscrit de Cangé par Mario Roques. (1963).

Champion, 1981. CFMA n° 90. XI-151 p., br. 3600120112620. 9 €

LE ROMAN DE RENART. Branche XX et dernière - *Renart Empereur.* Édité par Félix Lecoy d'après la copie de Cangé.
Champion, 1999. CFMA n° 132. 160 p., br. 9782745300249. 17 €

LE ROMAN DE RENART. Branche I. Traduit d'après l'édition de Mario Roques par Henry Rey-Flaud et André Eskénazi. Deuxième édition revue et corrigée. (1971).
Champion, 2007. CFTR n° 8. XII-131 p., br. 9782745316448. 10 €

LE ROMAN DE RENART. Branche X : *Renart et le vilain Liétard.* Traduit en français moderne par Jean Dufournet.
Champion, 1992. CFTR n° 42. 83 p., br. 9782852030886. 11 €

LE ROMAN DE RENART. Branche XI : *Les vêpres de Tibert le chat.* Traduction en français moderne par Jean Dufournet.
Champion, 1989. CFTR n° 40. 149 p., br. 3600120114976. 15 €

LE ROMAN DE RENART LE CONTREFAIT. Publié par Gaston Raynaud et Henri Lemaître. (1914).
Slatkine Reprints, 1975. 2 vol. 750 p. en 1 vol., rel. 3600120133373. 150 €

LE ROMAN DE THÈBES. Publié par Guy Raynaud de Lage. Tome I : vers 1-6198. (1966).
Champion, 1991. CFMA n° 94. LX-195 p., br. 9782852032286. 14 €

LE ROMAN DE THÈBES. Publié par Guy Raynaud de Lage. Tome II (et dernier) : vers 6199-10562. (1968).
Champion, 1991. CFMA n° 96. 191 p., br. 9782852032293. 10 €

LE ROMAN DE THÈBES. Tome I et Tome 2. Publié par Guy Raynaud de Lage.
Champion, 2002. CFMA n° 94-96. XL-386 p., br. 9782745307194. 24 €

LE ROMAN DE THÈBES. Traduit en français moderne par Aimé Petit.
Champion, 1991. CFTR n° 44. 222 p., br. 9782745307217. 12 €

LE ROMAN DE THÈBES. Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Aimé Petit.
Champion, 2008. CCMA n° 25. 686 p., br. 9782745317315. 17 €

LE ROMAN DE TRISTAN EN PROSE. (Version du manuscrit fr. 757 de la Bibliothèque nationale de Paris). Tome I. Édité par Joël Blanchard et Michel Quéreuil.
Champion, 1997. CFMA n° 123. 542 p., br. 9782852036253. 30 €

LE ROMAN DE TRISTAN EN PROSE. Tome I : Des aventures de Lancelot à la fin de la « Folie Tristan ». Traduit en français moderne par M.-L. Chênerie et Philippe Ménard.
Champion, 1995. CFTR n° 45. 180 p., br. 9782852031135. 15 €

LE ROMAN DE TRISTAN EN PROSE. Tome II. Version du manuscrit fr. 757 de la B.N.F. Édité par Noëlle Laborderie et Thierry Delcourt, sous la direction de Philippe Ménard.
Champion, 1999. CFMA n° 133. 544 p., br. 9782745300829. 35 €

LE ROMAN DE TRISTAN EN PROSE. Tome III . *De l'arrivée des amants à la Joyeuse Garde jusqu'à la fin du tournoi de Louveserp.* Publié sous la direction de Philippe Ménard. Édités par Jean-Paul Ponceau. Publié sous la direction de Philippe Ménard. Édités par Jean-Paul Ponceau.
Champion, 2000. CFMA n° 135. 528 p., br. 9782745302168. 37 €

LE ROMAN DE TRISTAN EN PROSE. (version du manuscrit français 757 de la Bibliothèque nationale de France. Publié sous la direction de Philippe Ménard. Tome IV. (Du départ en aventures de Palamède à l'issue du tournoi de Louveserp jusqu'au combat de Trist. Édité par Monique Léonard et Francine Mora.
Champion, 2003. CFMA n° 144. XC-630 p. br. 9782745307460. 59 €

LE ROMAN DE TRISTAN EN PROSE. (Version du manuscrit français 757 de la Bibliothèque nationale de France). Publié sous la direction de Philippe Ménard. Tome V. (De la rencontre entre Tristan, Palamède et le Chevalier à l'Écu Vermeil à la fin du roman). Édité par Christine Ferlampin-Acher. Préface de Philippe Ménard.

Champion, 2007. CFMA n° 153. 608 p., br. 9782745315267. 53 €

LE ROMAN DE TROIE EN PROSE. Édité par L. Constans et Edmond Faral. Tome I (seul paru). (1922).
Champion, 1973. CFMA n° 29. IV-170 p., br. RSD

ROMAN DU COMTE D'ARTOIS. « Roman » anonyme du XV^e siècle. Traduit en français moderne par Roger Dubuis.
Champion, 2007. CFTR n° 81. 256 p., br. 9782745316257. 29 €

LE ROMAN EN PROSE DE « LANCELOT DU LAC ». « LE CONTE DE LA CHARRETTE » Édité par Gweneth Hutchings. (1938).

Slatkine Reprints, 1974. 215 p., rel. 3600120133380. 50 €

ROMANCERO DE CHAMPAGNE. Publié par Prosper Tarbé. (1863-1864).

Slatkine Reprints, 1980. 5 vol. 1600 p. en 3 vol., rel. 3600120136749. 350 €

ROMANIA. Table générale des volumes 1-30. (1947).

Slatkine Reprints, 1975. 342 p., rel. 3600120133359. 80 €

ROMANIA. Table générale des volumes 31-60. (1947-1958).

Slatkine Reprints, 1975. 2 vol. 765 p. en 1 vol., rel. 3600120133366. 180 €

ROMANIA. *Recueil trimestriel consacré à l'étude des langues et des littératures romanes.*

Volume 18 (1889).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120181138. 130 €

Volume 19 (1890).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132765. 130 €

Volume 20 (1891).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132772. 130 €

Volume 21 (1892).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132789. 130 €

Volume 22 (1893).

Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120132796. 130 €

Volume 23 (1894).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132802. 130 €

Volume 24 (1895).

Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120132819. 130 €

Volume 25 (1896).

Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120132826. 130 €

Volume 26 (1897).

Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120132833. 130 €

Volume 27 (1898).

Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120132840. 130 €

Volume 28 (1899).

Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120132857. 130 €

Volume 29 (1900).

Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120132864. 130 €

Volume 30 (1901).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120132871. 130 €

Volume 31 (1902).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132888. 130 €

Volume 32 (1903).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132895. 130 €

Volume 33 (1904).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132901. 130 €

Volume 34 (1905).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132918. 130 €

Volume 35 (1906).

Slatkine Reprints, 1975. br. 3600120132925. 130 €

Volume 36 (1907).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120132932. 130 €

Volume 37 (1908).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120132949. 130 €

Volume 38 (1909).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120132956. 130 €

Volume 39 (1910).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120132963. 130 €

Volume 40 (1911).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120132970. 130 €

Volume 41 (1912).

Slatkine Reprints 1975. br. 3600120132987. 130 €

Volume 42 (1913).

Slatkine Reprints, 1976. rel. 3600120132994. 130 €

Volume 43 (1914).

Slatkine Reprints, 1976. rel. 3600120133007. 130 €

Volume 44 (1915 1917).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133014. 130 €

Volume 45 (1918 1919).

Slatkine Reprints, 1976. rel. 3600120133021. 130 €

Volume 46 (1920).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133038. 130 €

Volume 47 (1921).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133045. 130 €

Volume 48 (1922).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133052. 130 €

Volume 49 (1923).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133069. 130 €

Volume 50 (1924).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133076. 130 €

Volume 51 (1925).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133083. 130 €

Volume 52 (1926).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133090. 130 €

Volume 53 (1927).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133106. 130 €

Volume 54 (1928).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133113. 130 €

Volume 55 (1929).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133120. 130 €

Volume 56 (1930).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133137. 130 €

Volume 57 (1931).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133144. 130 €

Volume 58 (1932).

Slatkine Reprints, 1976. rel. 3600120133151. 130 €

Volume 59 (1933).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133168. 130 €

Volume 60 (1934).

Slatkine Reprints, 1976. br. 3600120133175. 60 €

Volume 65 (1939).

Slatkine Reprints, 1990. rel. 3600120137838. 130 €

Volume 66 (1940 1941).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133182. 130 €

Volume 69 (1946 1947).
Slatkine Reprints, 1978. br. 3600120133199. 130 €

Volume 70 (1948 1949).
Slatkine Reprints, 1978. rel. 3600120133205. 130 €

Volume 71 (1950).
Slatkine Reprints, 1978. rel. 3600120133212. 130 €

Volume 72 (1951).
Slatkine Reprints, 1990. rel. 3600120137821. 130 €

Volume 73 (1952).
Slatkine Reprints, 1990. rel. 3600120137784. 130 €

Volume 74 (1953).
Slatkine Reprints, 1978. rel. 3600120133236. 130 €

Volume 75 (1954).
Slatkine Reprints, 1978. rel. 3600120133229. 130 €

Volume 76 (1955).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133243. 130 €

Volume 77 (1956).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133250. 130 €

Volume 78 (1957).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133267. 130 €

Volume 79 (1958).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133274. 130 €

Volume 80 (1959).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133281. 97 €

Volume 81 (1960).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133298. 97 €

Volume 82 (1961).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133304. 97 €

Volume 83 (1962).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133311. 97 €

Volume 84 (1963).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133328. 97 €

Volume 85 (1964).
Slatkine Reprints, 1977. rel. 3600120133335. 97 €

Volume 86 (1965).
Slatkine Reprints, 1978. rel. 3600120133342. 97 €

Volume 87 (1966).
Slatkine Reprints, 1990. br. 3600120137791. 97 €

Volume 89 (1968).
Slatkine Reprints, 1990. br. 3600120137807. 97 €

Volume 93 (1968).
Slatkine Reprints, 1990. br. 3600120137814. 97 €

ROMANS D'ANTIQUITÉ ET LITTÉRATURE DU NORD.

Mélanges offerts à Aimé Petit. Textes recueillis par Sarah Baudelle-Michels, Marie-Madeleine Castellani, Philippe Logié et Emmanuelle Poulain-Gautret.
Champion, 2007. CCCA n° 7. 800 p., rel. 9782745316103. 129 €

ROMANS DES DOUZE PAIRS DE FRANCE. Volumes 1-12. (1832-1848). (Tout ce qui a paru).
Slatkine Reprints, 1969. 12 vol. 3820 p., rel. RSD

ROQUES (Mario). *Correspondance de Karl Bartsch et Gaston Paris, de 1865 à 1885.*
Champion, 1927. 31 p., br. RSD

ROQUES (Mario). *Recueil général des lexiques français du Moyen Âge (douzième-quinzième siècles). Lexiques alphabétiques.*
Champion, 1938. 2 vol. XXXIII-523 et XX-463 p., br. 3600120148582. 71 €

ROQUET (Ernest, pseudonyme d'Ernest Thoinan). *Les relieurs français (1500-1800). Biographie critique et anecdotique, précédée de l'histoire de la communauté des relieurs et doreurs de livres de la ville de Paris et d'une étude sur les styles de reliures.* (1893).
Slatkine Reprints, 2014. 426 p., br. 9782051026703. 65 €

ROSSI (Marguerite). *Huon de Bordeaux et l'évolution du genre épique au XIII^e siècle.*
Champion, 1975. NBMA n° 2. 678 p., br. 3600120113078. 59 €

ROUBAUD-BÉNICHOU (Sylvia). *Le roman de chevalerie en Espagne. Entre Arthur et Don Quichotte.*
Champion, 2000. NBMA n° 52. 408 p., rel. 9782745301215. 72 €

ROULIER (Fernand). *Jean Pic de la Mirandole (1463-1494), humaniste, philosophe et théologien.*
Slatkine, 1989. BFS n° 17. 667 p., br. 9782051010405. 100 €

ROULLEAU (Gabriel). *Étude chronologique de quelques thèmes narratifs des romans courtois.* Avant-propos de Jean Frappier.
Champion, 1967. 79 p., br. 3600120147554. 17 €

ROY (Bruno). *Une culture de l'équivoque.*
Champion, 1992. 210 p., br. 9782852037014. 35 €

ROY (Emile). *Études sur le théâtre français du XIV^e et du XV^e siècle : La comédie sans titre, publiée pour la première fois d'après le manuscrit latin 8163 de la Bibliothèque nationale, et les « Miracles de Notre-Dame par personnages ».* (1902).
Slatkine Reprints, 1975. 590 p., rel. 3600120133601. 100 €

ROY (Emile). *Le mystère de la passion en France du XIV^e au XVI^e siècle : étude sur les sources et le classement des mystères de la passion, accompagnée de textes inédits : la « Passion d'Autun », la Passion bourguignonne de Semur, la « Passion d'Auvergne », la « Passion secundum legem debet mori ».* (1903-1904).
Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 525 p. en 1 vol., rel. 3600120133625. 100 €

ROY (Emile). *Études sur le théâtre français au XIV^e siècle : Le jour du jugement, mystère français sur le grand schisme, publié pour la première fois d'après le manuscrit 579 de la Bibliothèque de Besançon, et les mystères de Sainte-Geneviève.* (1902).
Slatkine Reprints, 1976. 280 p., rel. 3600120133618. 60 €

RUBLE (Alphonse de). *Jeanne d'Arc et la guerre civile.*
Champion, 1897. 476 p., br. RSD

RUELLE (Pierre). *Les « Apologues » de Guillaume Tardiff et les « Facetia morales » de Laurent Valla.*
Slatkine, 1986. TEDF n° 10. 120 p., br. 9782051007436. 30 €

RUIZ CAPELLAN (Roberto). *Tristan et Dionysos.*
Champion, 1995. EMA n° 15. 152 p., br. 9782852034396. 30 €

RUNNALLS (Graham A.). *Les Mystères français imprimés. Une étude sur les rapports entre le théâtre religieux et l'imprimerie à la fin du Moyen-Âge français suivie d'un Répertoire complet des mystères français imprimés (ouvrages, éditions, exemplaires) 1484-1630.*
Champion, 1999. BII5 n° 61. 208 p., rel. 9782745300317. 44 €

RUNNALLS (Graham A.). *Études sur les mystères. Un recueil de 22 études sur les mystères français, suivi d'un répertoire du théâtre religieux français du Moyen Âge et d'une bibliographie.*
Champion, 1998. 503 p., rel. 9782852037434. 77 €

RUNNALLS (Graham A.). *Les mystères dans les provinces françaises (en Savoie et en Poitou, à Amiens et à Reims).*
Champion, 2003. BII5 n° 66. 320 p., rel. 9782745307262. 65 €

RUTEBEUF. *Le miracle de Théophile. Miracle du XIII^e siècle.* Édité par Grace Frank. Deuxième édition revue. (1949).
Champion, 1986. CFMA n° 49. XXI-145 p., br. 9782852030862. 9 €

- RUTEBEUF.** *Le miracle de Théophile.* Traduit et adapté par Roger Dubuis. (1986).
Champion, 1986. CFTR n° 26. XXIII-59 p., br. 9782852030350. 13 €
- RUTEBEUF.** *Poésies.* Traduit en français moderne par Jean Dufournet. (1977).
Champion, 1982. CFTR n° 25. 89 p., br. 9782852030343. 11 €
- RUTEBEUF.** *Poèmes de l'infortune et de la croisade.* Traduction en français moderne par Jean Dufournet. (1979). Préface de Robert Sabatier.
Champion, 1981. CFTR n° 28. 186 p., br. 9782852030695. 14 €
- RUTEBEUF.** *Les poésies personnelles. Étude linguistique et littéraire, suivie d'une édition critique du texte avec commentaire et glossaire par Harry Lucas.* (1938).
Slatkine Reprints, 1974. 150 p., rel. 3600120133663. 40 €
- RUTEBEUF ET LES FRÈRES MENDIANTS.** *Poèmes satiriques.* Traduit en français moderne par Jean Dufournet.
Champion, 1991. CFTR n° 46. 192 p., br. 9782852032002. 16 €
- RYCHNER (Michel).** *La Quête de la princesse captive. Quatre essais littéraires.*
Slatkine, 2015. 276 p., br. 9782051027175. 29 €
- SAGA DE THÉODORIC DE VÉRONÉ.** (Pioekssaga af Bern). *Légendes héroïques d'outre-Rhin.* Introduction, traduction du norrois et notes par Claude Lecouteux.
Champion, 2001. CFTR n° 60. 464 p., br. 9782745303738. 37 €
- SAINÉAN (Lazare).** *L'argot ancien (1455-1850). Ses éléments constitutifs, ses Rapports avec les langues secrètes de l'Europe méridionale et l'argot moderne. Avec un appendice sur l'argot jugé par Victor Hugo et Balzac.* (1907).
Slatkine Reprints, 1972. 365 p., rel. 3600120133700. 75 €
- LE SAINT-GRAAL.** Numéros 1-20. (1892-1899). (Tout ce qui a paru).
Slatkine Reprints, 1971. 630 p., rel. 3600120133786. 125 €
- DES SAINTS ET DES ROIS. L'HAGIOGRAPHIE AU SERVICE DE L'HISTOIRE.** Textes réunis par Françoise Laurent, Laurence Mathey-Maille et Michelle Szkilnik.
Champion, 2014. CCCA n° 16. 232 p., br. 9782745326195. 45 €
- SAINTSBURY (George Edward).** *A history of criticism and literary taste in Europe, from the earliest texts to the present day. (1902-1904).*
Slatkine Reprints, 1971. 3 vol. 1981 p., rel. 3600120133830. 350 €
- SALIMBENE DE ADAM DE PARME.** *Chronique.* Traduction, introduction et notes sous la direction de Gisèle Besson et Michèle Brossard-Dandré d'après l'édition du texte latin de G. Scalia. Préface de Jean-Claude Schmitt.
Champion. CFTR n° 96. br. À paraître
- SALVADOR (Xavier-Laurent).** *Vérité et écriture(s).*
Champion, 2007. GL n° 25. 576 p., rel. 9782745315533. 103 €
- SALVERDA DE GRAVE (J.-J.).** *Le troubadour Bertran d'Alamanon.* (1902).
Slatkine Reprints, 1971. 235 p., rel. 3600120133885. 55 €
- SALVIO (Alfonso de).** *The rhyme words in the Divinia Commedia.*
Champion, 1929. XIV-126 p., br. 3600120147622. 30 €
- SAMARAN (Charles).** *La chronique latine inédite de Jean Chartier (1422-1450).*
Champion, 1928. BII5 n° 36. 119 p., br. RSD
- SAMARAN (Charles).** *Un diplomate français sous Louis XI et Charles VIII. Jean de Bilhères-Lagraulas, dit le Cardinal de Saint-Denis.* (1921).
Champion, 1974. BII5 n° 26. 130 p., rel. RSD
- SANTANGELO (S.).** *Dante e i trovatori provenzali.* (1921).
Slatkine Reprints, 1982. 293 p., rel. 3600120137227. 70 €
- SANTSCHI (Catherine).** *Les Ermites du milieu du monde. Le Désert en Suisse romande, en Savoie et en Bresse et en Bugey.*
Slatkine, 2012. 320 p., 1 cahier ill. br. 9782051024556. 38,05 €
- SARRASIN (Jean).** *Lettre à Nicolas Arrode (1249).* Édité par A. Foulet. (Lettres françaises du XIII^e siècle). (1924).
Champion, 1981. CFMA n° 43. XI-24 p., br. 3600120112323. 6 €
- SCHELER (Auguste).** *Trouvères belges du XII^e au XIV^e siècle. Chansons d'amour, jeux-partis, pastourelles, dits et fabliaux, publiés d'après les manuscrits et annotés.* (1876).
Slatkine Reprints, 1977. 2 vol. 840 p. en 1 vol., rel. 3600120134004. 160 €
- SCHULTZ-GORA (Oscar).** *Die provenzalischen Dichterinnen. Biographien und Texte, nebst Anmerkungen und einer Einleitung.* (1888).
Slatkine Reprints, 1975. 40 p., rel. 3600120134059. 25 €
- SCHULZE-BUSACKER (Elisabeth).** *Proverbes et expressions proverbiales dans la littérature narrative du Moyen Âge français. Recueil et analyse.*
Slatkine, 1985. NBMA n° 9. 356 p., rel. 9782051007108. RSD
- SCHWOB (Marcel).** *François Villon. Rédaction et notes.* (1912).
Slatkine Reprints, 1974. 170 p., rel. 3600120134066. 40 €
- SCHWOB (Marcel).** *Le Parnasse satyrique du quinzième siècle. Anthologie de pièces libres publiées par Marcel Schwob.* (1905).
Slatkine Reprints, 1969. 345 p., rel. 3600120130945. 70 €
- SCIENCES ET SAVOIRS SOUS CHARLES V.** Textes réunis et présentés par Olivier Bertrand.
Champion, 2014. CCCA n° 20. 448 p., br. 9782745328601. 65 €
- SEE (Henri).** *Les classes rurales et le régime domanial en France au Moyen Âge.* (1901).
Slatkine Reprints, 1980. 675 p., rel. 3600120139344. 135 €
- SÉGUY (Mireille).** *Les romans du Graal ou le signe imaginé.*
Champion, 2001. NBMA n° 58. 512 p., rel. 9782745303288. 82 €
- SELAF (Levente).** *Chanter plus haut. La chanson religieuse vernaculaire au Moyen Âge (essai de contextualisation).*
Champion, 2008. NBMA n° 87. 656 p., rel. 9782745316974. 135 €
- SEPET (Marius).** *Le drame chrétien au Moyen Âge. Le drame religieux au Moyen Âge.* (1878-1903).
Slatkine Reprints, 1975. 2 vol. 372 p. en 1 vol., rel. 3600120134158. 80 €
- SEPET (Marius).** *Origines catholiques du théâtre moderne : les drames liturgiques et les jeux scolaires, les mystères, les origines de la comédie au Moyen Âge, la Renaissance.* (1901).
Slatkine Reprints, 1975. 595 p., rel. 3600120134165. 125 €
- SEPET (Marius).** *Les prophètes du Christ. Étude sur les origines du théâtre au Moyen Âge.* (1878).
Slatkine Reprints, 1974. 203 p., rel. 3600120134172. 50 €
- SHEARS (Fred.).** *Recherches sur les propositions dans la prose du moyen français (quatorzième et quinzième siècles).*
Champion, 1922. 239 p., br. RSD
- « **SI A PARLÉ PAR MOULT RUISTE VERTU** ». *Mélanges de littérature médiévale offerts à Jean Subrenat.* Textes publiés sous la direction de Jean Dufournet.
Champion, 2000. CCCA n° 1. 590 p., rel. 9782745304032. RSD
- SICARD (Augustin).** *Les études classiques avant la Révolution.* (1887).
Slatkine Reprints, 1970. 599 p., rel. 3600120134202. 120 €
- SICILIANO (Italo).** *Les chansons de geste et l'épopée. Mythes, histoire, poèmes.* (1968).
Slatkine Reprints, 1979. REF n° 12. 474 p., rel. 9782051003032. 70 €
- LE SIÈGE DE BARBASTRE.** Édité par Bernard Guidot d'après le ms. BNF f.fr. 24369.
Champion, 2000. CFMA n° 137. 496 p., br. 9782745302687. 37 €

- LE SIÈGE DE BARBASTRE.** Traduit en français moderne par Bernard Guidot.
Champion, 2002. CFTR n° 63. 370 p., br. 9782745306630. 18 €
- LE SIÈGE DE BARBASTRE.** Édité par J.-L. Perrier d'après le ms. BL Royal 20 B XIX. (1926).
Champion, 1981. CFMA n° 54. VIII-279 p., br. 3600120112385. 15 €
- SIENAERT (Edgard).** *Les lais de Marie de France. Du conte merveilleux à la nouvelle psychologique.*
Champion, 1995. EMA n° 2. 239 p., br. 9782852030305. 22 €
- SILVI (Christine).** *Science médiévale et vérité. Étude linguistique de l'expression du vrai dans le discours scientifique en langue vulgaire.*
Champion, 2003. GL n° 15. 560 p., rel. 9782745308207. 94 €
- SMITH (David-Eugène).** *Le comput manuel de Magister Anianus.* (1928).
Slatkine Reprints, 1977. 138 p., rel. 3600120134240. 50 €
- SOEDERHJELM (Werner).** *La nouvelle française au XV^e siècle.* (1910).
Slatkine Reprints, 1973. BII5 n° 12. 250 p., rel. 3600120110268. 60 €
- SOLEIL (Félix).** *Les heures gothiques et la littérature pieuse aux XV^e et XVI^e siècles.* (1882).
Slatkine Reprints, 1965. 333 p., br. 3600120134271. 60 €
- SONE DE NANSAY.** Édité par Claude Lachet.
Champion, 2014. CFMA n° 175. 987 p., br. 9782745326171. 70 €
- SONE DE NANSAY.** Traduit en français moderne par Claude Lachet.
Champion, 2012. CFTR n° 93. 592 p., br. 9782745324290. 55 €
- LA « SORCIÈRE » DE JULES MICHELET. L'ENVERS DE L'HISTOIRE.** Sous la direction de Paule Petitier.
Champion, 2004. RM n° 82. 272 p., rel. 9782745310316. 53 €
- SOREL (Charles).** *La Bibliothèque française ou le choix et l'examen des livres français qui traitent de l'éloquence, de la philosophie, de la dévotion et de la conduite des mœurs. Seconde édition revue et augmentée.* (1667).
Slatkine Reprints, 1970. 451 p., rel. RSD
- « SOTTES CHANSONS CONTRE AMOURS » :** *parodie et burlesque au Moyen Âge.* Textes présentés, édités et traduits par Eglal Doss-Quinby, Marie-Geneviève Grossel et Samuel N. Rosenberg.
Champion, 2010. EMA n° 46. 248 p., rel. 9782745319968. épuisé
Champion, 2014. EMA n° 46. 248 p., br. 9782745327963. 49 €
- SPAAK (Paul).** *Jean Lemaire de Belges, sa vie, son œuvre et ses meilleures pages.* (1926).
Slatkine Reprints, 1975. 287 p., rel. 3600120134400. 60 €
- STADLER-HONEGGER (Marguerite).** *Étude sur les Miracles de Nostre-Dame par personnages.* (1926).
Slatkine Reprints, 1975. 190 p., rel. 3600120134493. 50 €
- LES STATUTS DE JEAN DE VISSEC POUR LE CHAPITRE DE MAGUELONE (1331).** Publiés par Jean-Loup Lemaître avec la collaboration de Daniel Le Blévec.
Champion, 2009. BEHE n° 346. L-248 p. et 8 pl. n/b., br. 9782745319067. 103 €
- STEPHENS (Walter).** *Les Géants de Rabelais : folklore, histoire ancienne, nationalisme.* Traduit de l'anglais par Florian Preisig.
Champion, 2006. EER n° 69. 594 p., rel. 9782745313997. 102 €
- STOKES (Whitley).** *The colloquy of the two sages.*
Champion, 1905. 64 p., br. 3600120147776. 17 €
- STREMPEL (Alexandre).** *Giraut de Salignac, ein provenzalischer Trobador.* (1916).
Slatkine Reprints, 1977. 118 p., rel. 3600120134509. 35 €
- STRONSKI (Stanislaw).** *La légende amoureuse de Bertran de Born. Critique historique de l'ancienne biographie provençale, appuyée de recherches sur les comtes de Périgord, les vicomtes de Turenne, de Ventadour, de Comborn, de Limoges, et quelques autres familles.*
Champion, 1914. VIII-202 p., br. 3600120147790. 35 €
Idem, relié. 3600120134516. 45 €
- STRONSKI (Stanislaw).** *Le troubadour Elias de Barjols.* Édition critique publiée avec une introduction, des notes et un glossaire par S. Stronski. (1906).
Slatkine Reprints, 1971. 220 p., rel. 3600120134523. 45 €
- STRUBEL (Armand).** *La rose, Renart et le Graal. La littérature allégorique en France au XIII^e siècle.*
Champion, 1989. NBMA n° 11. 336 p., br. RSD
Idem, relié. 9782051010412. 65 €
- STRUBEL (Armand).** « Grant senefiance a » : *Allégorie et littérature au Moyen Âge.*
Champion, 2002. MAOS n° 2. 464 p., rel. 9782745306142. 80 €
Idem, relié. 9782745306142. 80 €
- STUDER (Paul) et EVANS (Joan).** *Anglo-Norman lapidaires.* (1924).
Slatkine Reprints, 1976. 434 p., rel. 3600120134530. 90 €
- STUDI DI STORIA DELLA CIVILTA LETTERARIA FRANCESE.** *Mélanges offerts à Lionello Sozzi.*
Champion, 1996. BFS n° 25. 2 vol. 1033 p., br. 9782852035508. 150 €
- STUDI FRANCESI.**
- Volume 1 (1957).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134554. 120 €
 - Volume 2 (1958).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134561. 120 €
 - Volume 3 (1959).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134578. 120 €
 - Volume 4 (1960).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134585. 120 €
 - Volume 5 (1961).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134592. 120 €
 - Volume 6 (1962).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134608. 120 €
 - Volume 7 (1963).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134615. 120 €
 - Volume 8 (1964).
Slatkine Reprints, 1975. rel. 3600120134622. 120 €
- STURLUSON (Snorri).** « *La Saga d'Harald Furrure Grise* ». Traduit en français moderne par Ingeborg Cavalié et Alain Marez.
Champion, 1999. CFTR n° 58. 132 p., br. 9782745300546. 16 €
- SUARD (François).** *Guide de la chanson de geste et de sa postérité littéraire (XI^e-XV^e siècle).*
Champion, 2011. MAOS n° 4. 536 p., rel. 9782745320971. 107 €
- SUARD (François).** *Guillaume d'Orange. Étude du roman en prose.*
Champion, 1979. BII5 n° 44. XXVI-661 p., br. 9782852030527. 60 €
- SUDRE (Léopold).** *Les sources du Roman de Renart.* (1892).
Slatkine Reprints, 1974. 366 p., rel. 3600120134653. 80 €
- LA SUITE DU ROMAN DE MERLIN.** Traduit par Stéphane Marcotte.
Champion, 2006. CFTR n° 70. 944 p., br. 9782745311788. 22 €
- SUNYOL (Dom Gregori).** *Introduccio a la paleografia musical gregoriana.*
Champion, 1925. IX-409 p., rel. RSD
- SUR LE CHEMIN DE LONGUE ÉTUDE....** Actes du Colloque d'Orléans. Juillet 1995. Textes réunis par Bernard Ribémont.
Champion, 1998. EC n° 3. 205 p., rel. 9782852038714. 39 €

- SURBER (Nida).** *The fierce parade : Chaucer and the encryption of homosexuality in the "Canterbury Tales"*. Slatkine, 2010. TUS n° 18. 215 p., rel. 9782051021333. 50 €
- TANASE (Gabriela).** *Jeux de masques, jeux de ruse dans la littérature française médiévale XII^e-XV^e siècle.* Champion, 2010. NBMA n° 101. 392 p., rel. 9782745320773. 76 €
- TANQUEREY (F.-J.).** *Deux poèmes moraux anglo-français : le Roman des romans et le Sermon en vers.* Champion, 1922. 195 p., br. 3600120147813. 26 €
- TANQUEREY (F.-J.).** *L'évolution du verbe en anglo-français (XII^e-XIV^e siècles).* Champion, 1915. XXIV-868 p., br. 3600120147820. 154 €
- TANQUEREY (F.-J.).** *Recueil de lettres anglo-françaises (1265-1399).* Champion, 1916. LX-186 p., br. 3600120147844. 44 €
- TANQUEREY (F.-J.).** *Plaintes de la vierge en anglo-français (XII^e-XIV^e siècles).* Champion, 1921. 181 p., br. 3600120147837. 35 €
- TARAYRE (Michel).** *La Vierge et le miracle. Le « Speculum historiale » de Vincent de Beauvais.* Champion, 1999. EMA n° 22. 226 p., rel. 9782745300751. 44 €
- TARBE (Prosper).** *Les chansonniers de Champagne aux XII^e et XIII^e siècles, avec une bio-bibliographie de ces chansonniers. (1850).* Slatkine Reprints, 1980. 312 p., rel. 3600120149039. 70 €
- TARDIF (Ernest-Joseph).** *Coutumiers de Normandie. Textes critiques publiés avec notes et éclaircissements. I. Le très ancien coutumier de Normandie. Textes latin, français et normand.- II. La Summa de legibus Normannie in curia Laicali. (1881-1903).* Slatkine Reprints, 1977. 3 vol. 1165 p. en 2 vol., rel. 3600120134721. 250 €
- TARDIF (Jules).** *Études sur les institutions politiques et administratives de la France. Période mérovingienne. (1881).* Slatkine Reprints, 1980. 224 p., rel. 3600120139160. 45 €
- TARDIFF (Guillaume).** *Le livre d'art de faulconnerie et des chiens de chasse, réimprimé sur l'édition de 1792, avec une notice et des notes par Ernest Jullien. (1882).* Slatkine Reprints, 1980. 2 vol. 310 p. en 1 vol., rel. 3600120136367. 60 €
- TAUBE (baron Michel de).** *L'empereur Paul Ier de Russie, grand maître de l'ordre de Malte et son « Grand Prieuré Russe » de l'ordre de Saint-Jean-de-Jérusalem. (1955).* Slatkine Reprints, 1982. 88 p., rel. 3600120137203. 40 €
- TELLIEZ (Romain).** *« Per potentiam officii ». Les Officiers devant la justice dans le Royaume de France au XIV^e siècle.* Champion, 2005. EHM n° 8. 704 p., rel. 9782745311047. 135 €
- TERRACHER (A.-L.).** *La tradition manuscrite de la Chevalerie Vivien.* Champion, 1923. 83 p., br. 3600120147875. 30 €
- THALAMAS (A.).** *La société seigneuriale française (1050-1270).* Rivière, 1951. 267 p., br. 3600120144171. 52 €
- THALAMAS (A.).** *Les origines de la société française.* Rivière, 1945. 277 p., br. 3600120144164. 52 €
- THIBAUT (Geneviève) et DROZ (Eugénie).** *Poètes et musiciens du XV^e siècle. (1924).* Slatkine Reprints, 1976. 120 p. et planches, rel. RSD
- THIBAUT (Geneviève), DROZ (Eugénie) et ROKSETH (Yvonne).** *Trois chansonniers français du XV^e siècle. (1927).* Slatkine Reprints, 1976. 180 p., rel. 3600120134837. 80 €
- THIBAUT (Francisque).** *Marguerite d'Autriche et Jehan Lemaire de Belges, ou de la littérature et des arts aux Pays-Bas sous Marguerite d'Autriche. (1888).* Slatkine Reprints, 1970. 278 p., rel. 3600120134844. 60 €
- THIBOUST (Jacques).** *Relation de l'ordre de la triomphante et magnifique monstre du mystère des SS. actes des Apostres par Arnoul et Simon Gréban. Suivie de l'inventaire de la Sainte Chapelle de Bourges, d'un recueil de faits historiques sur la ville de Bourges et les départements de l'ancien Berry, du plan visuel de la ville de Bourges et de gravures. Le tout recueilli par M. Labouvie. (1836).* Slatkine Reprints, 1975. 445 p., rel. 3600120124838. 100 €
- THOMAS.** *Le Roman de Tristan suivi de la Folie Tristan de Berne et la Folie Tristan d'Oxford.* Traduction, présentation et notes d'Emmanuèle Baumgartner et Ian Short, avec les textes édités par Félix Lecoy. Champion, 2003. CCMA n° 1. 446 p., br. 9782745305206. 12 €
- THOMAS.** *Le Roman de Tristan.* Édité par Félix Lecoy. Champion, 1992. CFMA n° 113. 174 p., br. 9782852032163. 20 €
- THOMAS DE KENT.** *Le Roman d'Alexandre ou le roman de toute chevalerie.* Traduction, présentation et notes de Catherine Gaullier-Bougassas et Laurence Harf-Lancner, avec le texte édité par Brian Foster et Ian Short. Champion, 2003. CCMA n° 5. LXXII-746 p., br. 9782745305190. 15 €
- THOMPSON (Albert-Wilder).** *The Elucidation, a prologue to the Conte del Graal. (1931).* Slatkine Reprints, 1982. 146 p., rel. 3600120137180. 45 €
- THUASNE (Louis).** *Rabelais et Villon.* Deuxième édition. Champion, 1969. 54 p., br. RSD
- THUASNE (Louis).** *Villon et Rabelais. Notes et commentaires.* Réimpression de l'édition de Paris, 1911. Slatkine Reprints, 2011. VI-468 p., br. 9782051023139. 70 €
- THUILLIER (René).** *Diarium patrum, fratrum et sororum ordinis Minimorum provinciae Franciae sive Parisiensis, qui religiose obierunt ab anno 1506 ad annum 1700. (1709).* Slatkine Reprints, 1972. 2 vol. 669 p., br. 3600120134851. 135 €
- THURING DE RINGOLTINGEN.** *« Mélusine » et autres récits.* Présentés, traduits et annotés par Claude Lecouteux. Champion, 1999. CFTR n° 59. 240 p., br. 9782745300294. 18 €
- TIBAUT.** *Le Roman de la Poire.* Publié par Christiane Marchello-Nizia. SATF, 1984. CVI- 181 p., br. 3600120199362. 35 €
- TILANDER (Gunnar).** *Lexique du Roman de Renart (1922).* Champion, 2007. 170 p., br. 9782852031272. 29 €
- TITCHENER (Frances-H.).** *L'École auvergnate. Étude sur la renaissance méridionale dans le Cantal.* Préface de J. Anglade. Champion, 1928. XIV-111 p., br. 3600120147905. 26 €
- TOLDO (Pietro).** *Contributo allo studio della novella francese del XV e XVI secolo. Considerata specialmente nelle sue attinenze con la letteratura italiana : les Cent nouvelles (di Antoine de La Sale); l'Heptaméron (di Marguerite de Navarre) ; les Comptes du monde aventureux (di Antoine de Saint-Denis); le Grand Parangon des nouvelles (di Nicolas de Troyes); les Joyeux devis (di Bonaventure Des Périers). (1895).* Slatkine Reprints, 1970. 169 p., rel. 3600120134929. 40 €
- TOMBEL DE CHARTROSE.** *Édition critique par Audrey Sulpice.* Champion, 2014. CFMA n° 173. 848 p., br. 9782745325754. 60 €
- TOUKABRI (Hmida).** *Satisfaire le ciel et la terre. Les fondations pieuses dans le Judaïsme et dans l'Islam au Moyen Âge.* Avec une préface de Maurice Kriegel. Champion, 2011. BEJ n° 44. Série Histoire. 408 p., rel. 9782745321176. 86 €
- TOURY (Marie-Noëlle).** *Mort et Fin'Amor dans la poésie d'oc et d'oïl aux XII^e et XIII^e siècles.* Champion, 2001. NBMA n° 60. 352 p., rel. 9782745304216. 72 €
- TRENEL (Jacques).** *L'Ancien Testament et la langue française du Moyen Âge (VIII^e-XV^e siècles). Étude sur le rôle de l'élément biblique dans l'histoire de la langue, des origines à la fin du XV^e siècle. (1904).* Slatkine Reprints, 1968. 680 p., br. 3600120135018. 120 €

- TRÈS ANCIENNE COUTUME DE BRETAGNE.** Avec les assises, constitutions de Parlement et ordonnances ducales. Suivies d'un recueil de textes divers antérieurs à 1491. Édition critique accompagnée de notices historiques et bibliographiques par Marcel Planiol. (1896). Slatkine Reprints, 1984. 566 p., rel. RSD
- LES TROIS FILS DE ROIS.** Édité par Giovanni Palumbo. Champion, 2004. CFMA n° 139. 640 p., br. 9782745310682. 45 €
- TROUBADOURS MINEURS GASCONS DU XII^e SIÈCLE.** Alegret, Marcoat, Amanieu de la Broqueira, Peire de Valeria, Gausbert Amiel. Édition critique bilingue avec introduction, notes et glossaire par Riccardo Viel. Champion, 2011. CFMA n° 167. 256 p., br. 9782745321978. 38 €
- UC DE SAINT-CIRC.** Poésies, publiées avec une introduction, une traduction et des notes par A. Jeanroy et J.-J. Salverda de Grave. (1913). Slatkine Reprints, 1971. 278 p., rel. 3600120135117. 60 €
- L'UNIVERS DU LIVRE MÉDIÉVIAL.** Substance, lettre, signe. Études réunies par Karin Ueltschi. Champion, 2014. CCA n° 17. 384 p., br. 9782745326720. 75 €
- UELTSCHI (Karin).** *La main coupée. Métonymie et mémoire mythique.* Champion, 2010. EMA n° 43. 248 p., rel. 9782745319272. 59 €
- UELTSCHI (Karin).** *La Mesnie Hellequin en conte et en rime. Mémoire mythique et poétique de la recomposition.* Champion, 2008. NBMA n° 88. 784 p., rel. 9782745317452. 141 €
- UELTSCHI (Karin).** *Le Pied qui cloche ou le lignage des boiteux.* Champion, 2011. EMA n° 53. 328 p., rel. 9782745322944. 76 €
- ULRICH VON ZATZIKHOVEN.** *Lanzelet.* Traduit en français par Danielle Buschinger. Champion, 2003. CFTR n° 65. 208 p., br. 9782745308986. 21 €
- URWIN (Kenneth).** *Georges Chastellain. La vie, les œuvres.* (1937). Slatkine Reprints, 1975. 265 p., rel. 3600120135148. 60 €
- VAGANAY (Hugues).** *Amadis en français. Essai de bibliographie.* (1906). Slatkine Reprints, 1970. 172 p., rel. 3600120135155. 55 €
- VAILLANCOURT (Luc).** *La lettre familière au XVI^e siècle. Rhétorique humaniste de l'épistolaire.* Champion, 2003. EER n° 42. 464 p., rel. 9782745308016. 76 €
- VAISSIERE (Pierre de).** *De Roberti Gaguini, ministri generalis ordinis sanctae Trinitatis, vita et operibus, 1425?-1501.* (1896). Slatkine Reprints, 1971. 124 p., rel. 3600120135179. 35 €
- VALETTE (Jean-René).** *La Pensée du Graal. Fiction littéraire et théologie (XII^e-XIII^e siècle).* Champion, 2008. NBMA n° 85. 800 p., rel. 9782745316165. 146 €
- VALETTE (Jean-René).** *La Poétique du merveilleux dans le Lancelot en prose.* Champion, 1998. NBMA n° 44. 541 p., rel. 9782852038196. 94 €
- VALLECALLE (Jean-Claude).** *Messages et ambassades dans l'épopée française médiévale. L'illusion du dialogue.* Champion, 2006. NBMA n° 82. 640 p., rel. 9782745315007. 106 €
- VAN HOOFF (Henri).** *Dictionnaire universel des traducteurs.* Slatkine, 1993. 434 p., rel. 9782051012102. 280 €
- VAN TIEGHEM (Paul).** *Ossian en France.* (1917). Slatkine Reprints, 1967. 2 vol. 990 p., br. 3600120135209. 160 €
- VANSTEENBERGHE (Edmond).** *Le cardinal Nicolas de Cues (1401-1464). L'action, la pensée.* (1920). Slatkine Reprints, 1974. BI15 n° 24. 536 p., rel. 3600120110343. 110 €
- LA VENGEANCE DE RAGUIDEL.** Traduit et annoté par Sandrine Hériché-Pradeau. Champion, 2009. CFTR n° 84. 176 p., br. 9782745319609. 15 €
- LA VENGEANCE FROMONDIN.** Publié par Jean-Charles herbin. SATF, 2005. 521 p., br. 978-2-906867-03-1. 40 €
- VERDIER-NAVLET (Jacqueline).** *La Représentation du paradis dans la littérature européenne d'Homère à Milton. Le poète et le sacré* Avec une préface de Jean Delumeau. Champion, 2014. BLGC n° 117. 488 p., br. 9782745325686. 90 €
- VERS UNE POÉTIQUE DU DISCOURS DRAMATIQUE AU MOYEN ÂGE.** Actes du colloque international organisé au Palais Neptune de Toulon les 13 et 14 novembre 2008. Textes réunis par Xavier Leroux. Champion, 2011. BAB n° 14. 344 p., rel. 9782745322562. 76 €
- VERSANTS n°28.** *Revue suisse des littératures romanes. Les jongleurs en spectacle.* Textes publiés sous la direction de Luciano Rossi. Slatkine, 1995. VERS n° 28. 189 p., br. 9782051013550. 25 €
- VERSANTS n°38. « PASSAGES » : DU MOYEN ÂGE À LA RENAISSANCE.** Numéro composé par Jean-Claude Mühlethaler. Slatkine, 2000. VERS n° 38. 200 p., br. 9782051028189. RSD
- LA VERSION POST-VULGATE DE LA QUESTE DEL SAINT GRAAL ET DE LA MORT ARTU.** Publié par Fanni Bogdanow. SATF, 1991-2001. 5 vol., br. 3600120199355. 140 €
- LA VERSION POST-VULGATE DE LA QUESTE DEL SAINT GRAAL ET DE LA MORT ARTU.** Publié par Fanni Bogdanow. SATF, 2001. Vol. IV/2, Commentaire. (tome dernier seul) 820 p., br. 978-2-906867-00-0. 50 €
- LES VERSIONS EN PROSE DU PURGATOIRE DE SAINT PATRICE EN ANCIEN FRANÇAIS.** Édition critique, introduction et notes publiées par Martina Di Febo. Champion, 2013. CFMA n° 172. 296 p., br. 9782745324900. 30 €
- VEUFS, VEUVES ET VEUVAGE DANS LA FRANCE D'ANCIEN RÉGIME.** Actes du Colloque de Poitiers (11-12 juin 1998). Textes réunis par Nicole Pellegrin, présentés et édités par Colette H. Winn. Champion, 2003. CCCR n° 32. 1 vol; 352 p., rel. 9782745308108. 66 €
- VEZIN (Pierre).** *Les « Scriptoria » d'Angers au XI^e siècle.* Champion, 1974. BEHE n° 322. 347 p. et 53 pl., br. 3600120109989. 59 €
- VICTORIN (Patricia).** *Ysaïe le Triste. Une Esthétique de la Confluence. Tours, Tombeaux, Vergers et Fontaines.* Champion, 2002. BI15 n° 63. 512 p., rel. 9782745306166. 89 €
- LA VIE DE SAINT ALEXIS.** *Poème du XI^e siècle.* Texte de Gaston Paris, lexique et table des assonances. Septième édition revue. (1933). Champion, 1993. CFMA n° 4. VI-50 p., br. RSD
- LA VIE DE SAINT ALEXIS.** *Poème du XI^e siècle.* Traduit en français moderne par Guy René Mermier et Sarah Melhado White. (1972). Champion, 1983. CFTR n° 10. 61 p., br. RSD
- LA VIE DE SAINT ALEXIS.** *Poème du XI^e siècle, et renouvellement des XII^e, XIII^e et XIV^e siècles,* publié avec préface, variantes, notes et glossaire par Gaston Paris et Léopold Pannier. (1872). Slatkine Reprints, 1974. 440 p., rel. 3600120130914. 100 €
- LA VIE DE SAINT EUSTACHE.** *Poème français du XIII^e siècle.* Édité par Holger Petersen. (1928). Champion, 1981. CFMA n° 58. XV-96 p., br. 3600120112392. 6 €
- LA VIE DE SAINT EUSTACHE.** Version en prose française du XII^e siècle. Édité par Jessie Murray. (1929). Champion, 1981. CFMA n° 60. VII-58 p., br. 3600120112415. 6 €
- LA VIE DES PÈRES.** Publié par Félix Lecoy. SATF, 1987-1999. 3 vol. 354 p., 337 p., 376 p., br. 978-2-906867-14-7. 90 €

- VIEILLARD-TROIEKOUROFF (May).** *Les monuments religieux de la Gaule d'après les œuvres de Grégoire de Tours.* Champion, 1976. 491 p., br. RSD
- VIELLIARD (Françoise) et MONFRIN (Jacques).** *Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen Âge. Troisième supplément (1960-1980). 1: Les origines. Les légendes épiques. Le roman courtois.* Slatkine Reprints, 1986. XII-392 p., br. RSD
- VIELLIARD (Jeanne).** *Le latin des diplômés royaux et chartes privées de l'époque mérovingienne.* Champion, 1927. XX-262 p., br. RSD
- VIGNERON (Fleur).** *Les Saisons dans la poésie française des XIV^e et XV^e siècles.* Champion, 2002. B115 n° 64. 656 p., rel. 9782745306593. 112 €
- LA VILLE MÉDITERRANÉENNE : ENTRE IMAGINAIRE ET RÉALITÉ.** Actes de colloque international organisé au Palais Neptune de Toulon les 14 et 15 septembre 2006. Textes réunis par M.-T. Garcia, O. Lasserre Dempure et A. Vatrican. Champion, 2009. BAB n° 12. 360 p., rel. 9782745320094. 82 €
- VILLON (François).** *Lais, Testament, Poésies diverses.* Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Jean-Claude Mühlethaler avec Ballades en jargon. Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Eric Hicks. Champion, 2004. CCMA n° 10. 472 p., br. 9782745309693. 12 €
- VILLON.** Œuvres. Texte et traduction, présentés par André Lanly. Édition bilingue. Second tirage revu et corrigé. Champion, 1999. 320 p., br. 9782852032132. 22 €
- VILLON (François).** Œuvres. Édité par Auguste Longnon. Quatrième édition revue par Lucien Foulet. Notes sur le texte par André Lanly. Champion, 1992. CFMA n° 2. XXIX-188 p., br. 9782852030299. 15 €
- VILLON (François).** *Ballades en jargon* (y compris celles du manuscrit de Stockholm). Texte accompagné d'une traduction, de notes et d'un glossaire par André Lanly. (1971). Champion, 1981. CFTR n° 16. 187 p., br. RSD
- VILLON (François).** *Le petit et le grand Testament, les cinq ballades en jargon et les poésies du cercle Villon.* Reproduction en fac-similé du manuscrit de Stockholm, avec une introduction par Marcel Schwob (1905). Slatkine Reprints, 1977. 210 p., rel. 3600120135544. 50 €
- VILLON (François).** Œuvres complètes. Édition critique, avec notices et glossaire par L. Thuasne. (1923). Slatkine Reprints, 1967. 3 vol. 1045 p., br. 3600120135551. 170 €
- VILLON (François).** *Le grant testament et le Petit/son codicille/le Jardon et les Ballades.* Reproduction en fac-similé de l'édition de Pierre Levet. Slatkine Reprints, 2012. 330 p., br. 9782051024624. 30 €
- VILLON ENTRE MYTHE ET POÉSIE.** Actes du colloque organisé les 15, 16 et 17 décembre 2006 à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris par Michael Freeman, Jean Dérens et Jean Dufournet. Textes édités par Jean Dufournet et Marcel Faure. Champion, 2011. CCCA n° 9. 392 p., rel. 9782745321152. Épuisé
Champion, 2014. CCCA n° 9. 392 p., br. 9782745327949. 55 €
- VILLON ET SES LECTEURS.** Actes du colloque international des 13-14 décembre 2002 organisé à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris. Textes édités par Jean Dufournet, Michel Freeman et Jean Dérens. Champion, 2005. CCCA n° 5. 338 p., rel. 9782745311184. 68 €
- VINCENSINI (Jean-Jacques).** *Pensée mythique et narrations médiévales.* Champion, 1996. NBMA n° 34. 463 p., rel. 9782852035430. 69 €
- VIOLLET (Paul).** *Les sources des établissements de Saint Louis.* Champion, 1877. 101 p., br. 3600120147981. 26 €
- VISING (Johan).** *Le « Purgatoire de saint Patrice » des manuscrits Harl. 273 et fonds fr. 2198, publié pour la première fois.- Deux poèmes de Nicholas Bozon : « Le char d'orgueil » et « La lettre de l'Empereur orgueil », publiés pour la première fois. (1916-1919).* Slatkine Reprints, 1974. 2 vol. 190 p. en 1 vol., rel. 3600120135629. 45 €
- LA VISION DE TONDALE.** Les versions françaises de Jean de Vignay, David Aubert, Regnard le Queux. Éditées par Mattia Cavagna. Champion, 2008. CFMA n° 159. 364 p., br. 9782745317490. 42 €
- VISSIÈRE (Laurent).** *Louis II de La Trémoille (1460-1525). Sans point sortir hors de l'ornière.* Champion, 2008. EHM n° 11. 616 p., ill. n/b., rel. 9782745317278. 129 €
- VITALE-BROVARONE (Alessandro).** *Recueil de galanteries.* Le Moyen français, n° 6. 310 p., br. 3600120172587. 52 €
- VITEAU (Joseph).** *Passions des saints Ecaterine et Pierre d'Alexandrie, Barbara et Anysia, publiées d'après les manuscrits grecs de Paris et de Rome, avec un choix de variantes et une traduction latine.* Champion, 1897. 123 p., br. 3600120147998. 22 €
- VITU (Auguste).** *Le Jargon du XV^e siècle : étude philologique. Le jargon et jobelin, attribué à François Villon, comprenant cinq ballades inédites, publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale de Stockholm, avec un dictionnaire analytique du jargon, précédé d'un discours préliminaire sur l'organisation des gueux et l'origine du jargon. (1884).* Slatkine Reprints, 1977. 564 p., rel. 3600120135643. 120 €
- VODOZ (J.).** *Le théâtre latin de Ravius Textor, 1470-1524. (1898).* Slatkine Reprints, 1970. 174 p., rel. 3600120135650. 40 €
- VODOZ (Jules).** *« Roland », un symbole.* Précédé d'une lettre de Georges Duhamel. Champion, 1920. 120 p., br. 3600120148001. 22 €
- VON STROMER (Wolfgang).** *Gutenberg's Secret. From Turfan to Karlstein. The silk road and the development of printing in Europe.* Slatkine, 2000. 118 p., br. 9782051018081. 68,36 €
- VON STROMER (Wolfgang).** *Le Mystère Gutenberg. De Turfan à Karlstein. Les origines chinoises de l'imprimerie.* Slatkine, 2000. 118 p., br. 9782051018067. 68,36 €
- VON STROMER (Wolfgang).** *Gutenbergs Geheimnis. Von Turfan zum Karlstein. Die Seidenstrasse als Mittler der Druckverfahren von Zentralasien nach Mitteleuropa.* Slatkine, 2000. 118 p., br. 9782051018074. 68,36 €
- VORAGINE (Jacques de).** *La légende dorée.* Édition critique, dans la révision de 1476 par Jean Batallier, d'après la traduction de Jean de Vignay (1333-1348) de la *Legenda aurea* (c.1261-1266). Publiée par Brenda Dunn-Lardeau. Champion, 1997. TR n° 19. 1563 p., rel. 9782852038141. 137 €
- VORETZSCH (Karl).** *Introduction to the study of old French literature. (1931).* Slatkine Reprints, 1976. 550 p., rel. 3600120135681. 100 €
- VOSSLER (Karl).** *Peire Cardinal. Ein Satiriker aus dem Zeitalter des Albigenkrieges. (1916).* Slatkine Reprints, 1976. 210 p., rel. 3600120135698. 50 €
- WACE.** *Le Roman de Brut.* Publié par Ivor Arnold. SATF, 1938-1940. 2 vol. Tome II seul. 367 p., br. 3600120199348. 20 €
- WACE.** *Le Roman de Rou.* Publié par Anthony J. Holden. SATF, 1970-1973. 3 vol. 295 p., 339 p., 414 p., br. 3600120199331. 100 €

- WACE.** *La Vie de Sainte Marguerite.* Édité par Elisabeth A. Francis. (1932).
Champion, 1981. CFMA n° 71. XXXII-75 p., br. 3600120112507. 6 €
- WACE.** *La Vie de Sainte Marguerite, La Vie de Saint Nicolas, La conception de Notre Dame.* Édition et traduction par Denis Hue, Françoise Laurent et François Le Saux.
Champion. CCMA. br. À paraître
- WAGNER (Marc-André).** *Le Cheval dans les croyances germaniques. Paganisme, christianisme et traditions.*
Champion, 2005. NBMA n° 73. 978 p. et 48 p. d'ill. n/b. rel. 9782745312167. 164 €
- WAHLUND (Carl) et FEILITZEN (Hugo von).** *Les Enfances Vivien, chanson de geste, publiée pour la première fois d'après les manuscrits de Paris, de Boulogne-sur-Mer, de Londres et de Milan.* Édition précédée d'une introduction par Alfred Nordfelt. (1895).
Slatkine Reprints, 1970. 350 p., rel. RSD
- WALBERG (Emmanuel).** *La tradition hagiographique de saint Thomas Becket avant la fin du XII^e siècle. Études critiques.* (1929).
Slatkine Reprints, 1975. 195 p., rel. 3600120135728. 50 €
- WALTER (Philippe).** *La mémoire du temps. Fêtes et calendriers, de Chrétien de Troyes à la Mort Artu.*
Champion, 1993. NBMA n° 13. 880 p., br. 9782852030725. 88 €
- WATERS (Edwin).** *The Anglo-Norman voyage of St. Brendan by Benedeit. A poem of the early twelfth century.* (1928).
Slatkine Reprints, 1974. 425 p., rel. 3600120135759. 80 €
- WEILL-PAROT (Nicolas).** *Les « images astrologiques » au Moyen Âge et à la Renaissance. Spéculations intellectuelles et pratiques magiques (XII^e-XV^e siècle).*
Champion, 2002. STCM n° 6. 992 p., rel. 9782745304490. 137 €
- WEILL-PAROT (Nicolas), BOUDET (Jean-Patrice), CAIOZZO (Anna).** *Images et magie : Picatrix entre Orient et Occident.*
Champion, 2011. STCM n° 13. 392 p., rel. 9782745321633. 107 €
- WEISS (Valentine).** *Cens et rentes à Paris au Moyen Âge. Documents et méthodes de gestion domaniale.* Préface de Jean Favier, membre de l'Institut. Première médaille du concours des Antiquités de la France de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
Champion, 2009. HAH n° 10. 2 vol. 1520 p. et 24 p. d'ill. coul. br. 9782745320162. 263 €
- WELTERS (J.-Th).** *L'exemplum dans la littérature religieuse et didactique du Moyen Âge. - La Tabula exemplorum secundum ordinem alphabeti. Recueil d'exempla compilé en France à la fin du XIII^e siècle.* Réimpression de l'édition de Toulouse-Paris, 1927.
Slatkine Reprints, 2012. en 796 p., rel. 9782051024600. 125 €
- WERY (Anne).** *La Danse écartelée, de la fin du Moyen Âge à l'âge classique. Mœurs, esthétiques et croyances en Europe romane.*
Champion, 1992. EER Hors série. 402 p. et planches, br. 9782852032521. 93 €
Idem, relié. 9782051012218. 105 €
- WESTON (Jessie-Laidly).** *The legend of Sir Perceval. Studies upon its origin, development and position in the Arthurian cycle.* (1906-1909).
Slatkine Reprints, 1975. 2 vol. 715 p. en 1 vol., rel. 3600120135803. 120 €
- WETTSTEIN (Jacques).** *« Mezura ». L'idéal des troubadours. Son essence et ses aspects.* (1945).
Slatkine Reprints, 1974. 140 p., rel. 3600120135810. 40 €
- WHITE-LE GOFF (Myriam).** *Changer le monde. Réécritures d'une légende. « Le Purgatoire de saint Patrick ».*
Champion, 2006. EMA n° 32. 418 p., ill/nb., rel. 9782745313331. 82 €
- WICKERSHEIMER (Edith).** *Le Roman de Jehan de Paris. Sources historiques et littéraires. Étude de la langue.*
Champion, 1925. 95 p., br. 3600120148025. 26 €
- WICKERSHEIMER (Ernest).** *Anatomies de Mondino dei Luzzi et de Guiso de Vigevano. Fac-similés publiés avec des notes et une liste des éditions de ces textes.* (1926).
Slatkine Reprints, 1977. 125 p. et planches, rel. 3600120135827. 100 €
- WILLIAMS (Ralph Coplestone).** *The merveilleux in the Epic.*
Champion, 1925. 152 p., br. 3600120148049. 35 €
- WILMOTTE (Maurice).** *L'épopée française. Origine et élaboration.* (1939).
Slatkine Reprints, 1974. 227 p., rel. 3600120135841. 50 €
- WILMOTTE (Maurice).** *Origines du roman en France. L'évolution du sentiment romanesque jusqu'en 1240.* (1941).
Slatkine Reprints, 1974. 273 p., rel. 3600120135858. 60 €
- WINKLER (Alexandre).** *Le tropisme de Jérusalem dans la prose et la poésie (XII^e-XIV^e siècle). Essai sur la littérature des croisades.*
Champion, 2006. NBMA n° 77. 624 p., rel. 9782745313645. 112 €
- WIRNT VON GRAVENBERG.** *Wigalois le chevalier à la roue.* Traduit en français par Danielle Buschinger.
Champion, 2004. CFTR n° 67. 226 p., br. 9782745310996. 19 €
- WISTASSE LE MOINE.** *Altfranz. Abenteuroman des 13. Jahrhunderts nach der einzigen Pariser Handschrift von neuem herausgegeben von Wendelin Foerster und Johann Trost.* (1891).
Slatkine Reprints, 1976. 130 p., rel. 3600120135865. 35 €
- WOLF-BONVIN (Romaine).** *Textus. De la tradition latine à l'esthétique du roman médiéval.* Le Bel Inconnu, Amadas et Ydoine.
Champion, 1998. NBMA n° 41. 379 p., rel. 9782852036475. 60 €
- WOLFRAM VON ESCHENBACH.** *Parzival.* Traduit par Danielle Buschinger et Jean-Marc Pastré.
Champion, 2010. CFTR n° 86. 768 p., br. 9782745320445. 36 €
- WOLFZETTEL FRIEDRICH.** *La Poésie lyrique du Moyen Âge.*
Champion. NBMA n° 113. 368 p., br. 9782745328403. À paraître.
- WRIGHT (Edith Armstrong).** *The dissemination of the liturgical drama in France.* (1936).
Slatkine Reprints, 1980. 240 p., rel. 3600120136435. 60 €
- YONNET DE METZ.** *Mise en prose de Philippe de Vigneulles (1515-1528) d'après le manuscrit h, avec en regard la version remaniée en vers du manuscrit N (Arsenal 3143-XIV^e siècle).* Éditée par Jean-Charles Herbin.
SATF, 2011. 1 vol. 506 p., br. 978-2-906867-05-5. 60 €
- YOUNG (Mary-Vance).** *Les enseignements de Robert de Hô, dits Enseignements Trebor, publiés pour la première fois d'après les manuscrits de Paris et de Cheltenham.* (1901).
Slatkine Reprints, 1978. 190 p., rel. 3600120135919. 45 €
- ZINK (Michel).** *La prédication romane avant 1300.* Nouvelle édition entièrement revue et corrigée.
Champion, 1982. NBMA n° 4. 579 p., br. 3600120113085. 69 €
- ZINK (Michel).** *Les chansons de toile.*
Champion, 1981. EMA n° 1. 184 p., br. RSD
- ZUMTHOR (Paul).** *Histoire littéraire de la France médiévale (VI^e-XIV^e siècles)* (1954).
Slatkine Reprints, 1991. 306 p., rel. RSD
- ZUMTHOR (Paul).** *Merlin le prophète. Un thème de la littérature polémique, de l'historiographie et des romans.* (1943).
Slatkine Reprints, 2000. 302 p., rel. 9782051018173. 70 €
- ZUSSA (Gaëlle).** *Merlin, un mythe médiéval recyclé dans la production culturelle contemporaine.*
Slatkine, 2010. TUS n° 19. 488 p., rel. 9782051021517. 85 €

Les Collections « Moyen Âge » aux Éditions Honoré Champion

CLASSIQUES FRANÇAIS DU MOYEN ÂGE

Collection dirigée par Jacqueline Cerquiglini-Toulet, Joëlle Ducos et Francine Mora

TRADUCTIONS DES CLASSIQUES DU MOYEN ÂGE

Collection fondée par Jean Dufournet et dirigée par Michel Guéret-Laferté et Laurence Mathey

La collection a pour objectif de mettre peu à peu l'immense trésor de la littérature médiévale à la disposition non seulement des spécialistes et des étudiants, mais encore du public le plus large, en leur procurant des traductions fidèles et concises, élégantes et modernes, respectueuses du ton, des niveaux de style et des traits spécifiques des œuvres du Moyen Âge, et en les assortissant d'une présentation et d'un commentaire plus ou moins copieux : ainsi pourra-t-on mieux apprécier la richesse, l'originalité et la profondeur des textes médiévaux.

CHAMPION CLASSIQUES - SÉRIE MOYEN ÂGE

Fondée par Emmanuèle Baumgartner et Laurence Harf-Lancner, dirigée par Laurence Harf-Lancner

Champion Classiques a vocation à couvrir les domaines de la littérature et de la langue. Elle comprend quatre séries. La série *Moyen Âge* propose, au format semi poche, des éditions bilingues de textes du patrimoine littéraire médiéval s'appuyant sur les dernières avancées de la recherche.

NOUVELLE BIBLIOTHÈQUE DU MOYEN ÂGE

Collection fondée par Jean Dufournet, dirigée par Elisabeth Gaucher-Rémond et Jean-René Valette

La *Nouvelle Bibliothèque du Moyen Âge* s'est donné comme objet de publier les thèses de doctorat et les travaux scientifiques les plus représentatifs, les plus novateurs et les plus importants sur la littérature et la civilisation du Moyen Âge (des origines au XIV^e siècle).

BIBLIOTHÈQUE DU XV^e SIÈCLE

Collection fondée par Pierre Champion, dirigée par Jean Devaux et Michèle Szilnik

La *Bibliothèque du XV^e siècle* veut faire connaître, sous tous leurs aspects, la littérature et l'histoire d'un siècle encore méconnu. La publication des textes, de documents et d'études critiques, dont certains sont devenus des classiques, a montré qu'on était encore loin d'avoir évalué à leur juste mesure la richesse, la diversité, l'originalité et les promesses du XV^e siècle.

ESSAIS SUR LE MOYEN ÂGE, Collection fondée par Jean Dufournet, dirigée par Catherine Croizy-Naquet et Françoise Laurent

Cette collection est ouverte à toutes les méthodes d'investigation et de critique. Son champ d'application est aussi divers que vaste, puisque les auteurs proposent de nouvelles lectures de textes, appliquent des méthodes originales à des œuvres connues ou révèlent des textes méconnus, étudient des genres, font le point sur des questions controversées, s'attachent à des aspects de l'imaginaire ou de la symbolique, suivent des courants de pensée, présentent des classes sociales, ou retrouvent la présence du Moyen Âge dans les œuvres modernes et contemporaines.

ÉTUDES CHRISTINIENNES

Collection dirigée par Bernard Ribémont

La collection *Études christiniennes* a pour vocation de recueillir les éditions de l'œuvre de Christine de Pizan, aussi bien que les études, thèses ou monographies portant sur cette œuvre. Plus largement, la collection peut recevoir des études "autour de Christine" portant sur les XIV^e et XV^e siècles.

MOYEN ÂGE - OUTILS ET SYNTHÈSES

Collection dirigée par Dominique Boutet

Cette collection publie des ouvrages sur le Moyen Âge destinés à être des instruments de travail, au plus haut niveau de la recherche : guides techniques ou synthèses critiques objectives proposant une bibliographie abondante, portant sur de grands domaines de la recherche (genres littéraires, questions thématiques, problèmes de poétique, codicologie).

COLLOQUES, CONGRÈS ET CONFÉRENCES

SÉRIE LE MOYEN ÂGE

Collection créée par Jean Dufournet, dirigée par Jeanne-Marie Boivin et Michèle Guéret-Laferté.

Éditeur diffusé

SOCIÉTÉ DES ANCIENS TEXTES FRANÇAIS

Depuis sa création, en 1875, la Société des anciens textes français a pour mission de publier des textes du Moyen Âge, écrits en langues d'oïl ou en langues d'oc, en suivant des critères philologiques rigoureux.