



# ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3, rue Corneille, F – 75006 Paris  
Tél : + 33 (0)1 46 34 07 29 - Fax : + 33 (0)1 46 34 64 06  
librairie@honorechampion.com - champion@honorechampion.com  
www.honorechampion.com

## AGRÉGATION 2020

### AGRÉGATION DE LETTRES CLASSIQUES, LETTRES MODERNES ET GRAMMAIRE

#### MOYEN ÂGE – CONCOURS EXTERNE ASPREMONT

##### TEXTE AU PROGRAMME :



**ASPREMONT.** *Chanson de geste du XII<sup>e</sup> siècle.*  
Édition bilingue.  
Présentation, édition et traduction par François Suard, d'après le manuscrit 25529 de la BNF.

Champion, 2008. CCMA 23. 752 p., br. Format semi-poche.  
978-2-7453-1686-8. 19 €

##### DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'ÉDITION AU PROGRAMME :

**Dominique Boutet.** *Charlemagne et Arthur, ou le roi imaginaire.*  
Slatkine, 1992. NBMA 20. 656 p., rel.  
978-2-05-101227-0. 56 €

**Jean-Claude Vallecalle.** *Messages et ambassades dans l'épopée française médiévale. L'illusion du dialogue.*  
Champion, 2006. NBMA 82. 640 p., rel.  
978-2-7453-1500-7. 106 €

##### EN COMPLÈMENT :

**Dominique Boutet.** *Histoire de la littérature française du Moyen Âge.*  
Champion, 2003. UNIE 12. 208 p., br.  
978-2-7453-0839-9. 17 €

**François Suard.** *Guide de la chanson de geste et de sa postérité littéraire (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle).*  
Champion, 2011. MAOS 4. 536 p., rel.  
978-2-7453-2097-1. 107 €

#### XVI<sup>e</sup> SIÈCLE – CONCOURS EXTERNE/INTERNE ROBERT GARNIER, HIPPOLYTE ET LA TROADE

##### AUTOUR DU TEXTE :

**S. Bernage.** *Étude sur Robert Garnier.* (1880).  
Slatkine Reprints, 1970. 188 p., rel.  
3600120103048. 40 €

**Henri Chardon.** *Robert Garnier, sa vie, ses poésies inédites.* Avec son véritable portrait et un fac-similé de sa signature. (1905).  
Slatkine Reprints, 1970. 284 p., rel.  
3600120119919. 60 €

**Richard Crescenzo.** *Histoire de la littérature française du XV<sup>e</sup> siècle.*

Champion, 2001. UNIE 6. 240 p., br.  
978-2-7453-0570-1. 17 €

**Charles Mazouer.** *Le Théâtre français de la Renaissance.* Nouvelle édition avec une bibliographie augmentée.

Champion, 2013. DR 7. 500 p., br.  
978-2-7453-2683-6. 60 €

##### EN COMPLÈMENT :

**Hervé Bismuth.** *Histoire du théâtre européen. De l'antiquité au XIX<sup>e</sup> siècle.* Dessins de Hervé Bismuth et Jean-François Fontaine.

Champion, 2005. UNIE 17. 320 p., br.  
978-2-7453-1261-7. 21 €

**Charles Mazouer.** *Théâtre et christianisme.* Études sur l'ancien théâtre français.

Champion, 2015. CONV 2. 616 p., br.  
978-2-7453-2879-3. 95 €

#### XVII<sup>e</sup> SIÈCLE – CONCOURS INTERNE SCARRON – LE ROMAN COMIQUE

##### DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'ÉDITION PRESCRITE :



**Paul Morillot.** *Scarron. Étude biographique et littéraire.* (1888).

Slatkine Reprints, 2014. 442 p., br.  
978-2-05-102638-3. 65 €

**Gustave Reynier.** *Roman réaliste au XVII<sup>e</sup> siècle.* (1914).

Slatkine Reprints, 2012. 402 p., br.  
978-2-05-102382-5. 60 €

##### EN COMPLÈMENT :

**Henri Chardon.** *Scarron inconnu et les types des personnages du « Roman comique ».* (1903-1904).

Slatkine Reprints, 1970. 883 p., rel.  
3600120119926. 160 €

**Claudine Nédélec.** *Les États et Empires du burlesque.*  
Champion, 2004. LC 51. 512 p., rel.  
978-2-7453-0924-2. 99 €

**UN AUTRE DIX-SEPTIÈME SIÈCLE.** *Mélanges en l'honneur de Jean Serroy.* Textes réunis par Christine Noille et Bernard Roukhomovsky. Champion, 2013. CCCC 16. 296 p., rel. 978-2-7453-2739-0. 50 €

**XVII<sup>e</sup> SIÈCLE – CONCOURS EXTERNE  
LA BRUYÈRE – LES CARACTÈRES**

**AUTOUR DU TEXTE :**

**Jean de La Bruyère.** *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle*, suivi des *Caractères* de Théophraste traduits du grec. Édition établie par Marc Escola. Champion, 1999. SC 17. 946 p., rel. 978-2-7453-0084-3. **Nouveau prix :** 75 € à partir du 1<sup>er</sup> juin 2019

**Maurice Lange.** *La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales.* (1909). Slatkine Reprints, 2011. 476 p., br. 978-2-05-102211-8. 75 €

**Gustave Michaut.** *La Bruyère.* (1936). Slatkine Reprints, 2011. 256 p., br. 978-2-05-102296-5. 40 €

**EN COMPLÈMENT :**

**LA BRUYÈRE. LE MÉTIER DU MORALISTE.** Actes de colloque international pour le Tricentenaire de la mort de La Bruyère (Paris, 8-9 novembre 1996). Textes recueillis et présentés par Jean Dagen, Élisabeth Bourguinat et Marc Escola. Champion, 2001. MORA 5. 256 p., rel. 978-2-7453-0353-0. 37 €

**François-Xavier Cuche.** *L'Absolu et le monde. Études sur les écrits du Petit Concile. Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis.* Avant propos de Béatrice Guion et Pierre Hartmann. Préface de Benedetta Papiasogli. Champion, 2017. LC 110. 712 p., br. 978-2-7453-3153-3. 85 €

**Marc Escola.** *La Bruyère. I. Brèves questions d'herméneutique.* Champion, 2001. MORA 6. 440 p., rel. 978-2-7453-0458-2. 80 €

**Marc Escola.** *La Bruyère. II. Rhétorique du discontinu.* Champion, 2001. MORA 7. 456 p., rel. 978-2-7453-0459-9. 84 €

**Claire Badiou-Monferran.** *Les Conjonctions de coordination ou « l'art de lier ses pensées » chez La Bruyère.* Champion, 2000. GL 5. 650 p., rel. 978-2-7453-0165-9. 111 €

**Éric Tournette.** *Les Formes brèves de la description morale. Quatrains, maximes, remarques.* Champion, 2019. MORA 14. 522 p. br. 978-2-7453-5323-8. 50 €

**XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE – CONCOURS EXTERNE/INTERNE  
VOLTAIRE – ZADIG, CANDIDE ET L'INGÉNU**

**AUTOUR DU TEXTE :**



**Annick Azerhad.** *Le Dialogue philosophique dans les contes de Voltaire.*

Champion, 2019. DHS 149. 444 p., br. 978-2-7453-5309-2. 45 €

**Disponible à partir du 7 juin.**

Disponible en relié. 2010. 448 p., rel. 978-2-7453-2061-2. 99 €

**DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE  
L'ÉDITION PRESCRITE :**

**Pierre Cambou.** *Le Traitement voltairien du conte.* Champion, 2000. DHS 45. 704 p., rel. 978-2-7453-0255-7. 116 €

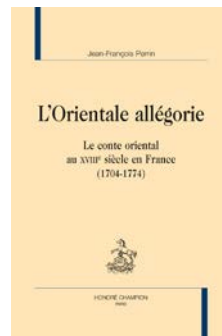
**Jacques van Den Heuvel.** *Voltaire dans ses contes. De Micromégas à L'Ingénu.* (1967). Slatkine Reprints, 1998. 358 p., rel. 978-2-05-101681-0. 85 €

**EN COMPLÈMENT :**

**DICTIONNAIRE GÉNÉRAL DE VOLTAIRE.**

Publié sous la direction de Raymond Trousson et Jeroom Vercruysee. Champion, 2003. DR 8. XIV-1 266 p., rel. 978-2-7453-0765-1. 188 €

**Henri Coulet.** *Études sur le roman français au XVIII<sup>e</sup> siècle.* Préface de Jean Dagen. Champion, 2014. DHS 167. 368 p., br. 978-2-7453-2556-3. 60 €



**Jean-François Perrin.**

*L'Orientale allégorie. Le conte oriental au XVIII<sup>e</sup> siècle en France (1704-1774).*

Champion, 2015. DHS 186. 312 p., br. 978-2-7453-2956-1. 60 €

**XIX<sup>e</sup> SIÈCLE – CONCOURS EXTERNE/INTERNE  
CORBIÈRE – LES AMOURS JAUNES**

**DANS LA BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE  
L'ÉDITION PRESCRITE :**



**Pascal Rannou.** De Corbière à Tristan. *Les Amours jaunes : une quête de l'identité.*

**Nouvelle édition**

Champion, 2019. CCES 30. Format semi-poche. 560 p., br. 978-2-7453-5303-0. 25 €

**À paraître :** Juillet 2019

**EN COMPLÈMENT :**

**Gustave Kahn.** *Symbolistes et décadents.* (1902). Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 414 p., rel. 978-2-05-101264-5. 100 €

**Catulle Mendès.** *Le mouvement poétique français de 1867 à 1900.* Précédé de réflexions sur la personnalité de l'esprit poétique de France, suivi d'un dictionnaire bibliographique et critique et d'une nomenclature chronologique de la plupart des poètes français du XIX<sup>e</sup> siècle. (1903). Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 580 p., rel. 978-2-05-101274-4. 150 €

**René Taupin.** *L'influence du symbolisme français sur la poésie américaine, de 1910 à 1920.* (1929). Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 3600120134738. 60 €

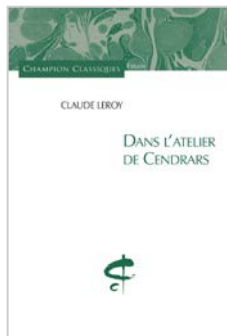
**Laurence Guyon.** *Cendrars en énigme. Modèles mystiques, écritures poétiques.* Champion, 2007. CCEN 9. 238 p., br. 978-2-7453-1677-6. 29 €

**David Martens.** *L'invention de Blaise Cendrars. Une poétique de la pseudonymie.* Champion, 2010. CCEN 10. 296 p., br. 978-2-7453-2176-3. 42 €

**AUJOURD'HUI CENDRARS.** Textes réunis par M. Boucharenc et C. Le Quéllec-Cottier. Champion, 2012. CENN 12. 368 p., br. 978-2-7453-2529-7. 30 €

**XX<sup>e</sup> SIÈCLE – CONCOURS INTERNE ET EXTERNE CENDRARS, L'HOMME FOUROYÉ**

**EN COMPLÈMENT :**



**Claude Leroy.** *Dans l'atelier de Cendrars.* Grand prix de la critique de l'académie française, 2012. Champion, 2013. CCES 23. Format semi-poche. 288 p., br. 978-2-7453-2776-5. 12 €

Disponible en grand format : Champion, 2011. CCEN 11. 284 p., br. 978-2-7453-2183-1. 30 €

**Francis Boder.** *La Phrase poétique de Blaise Cendrars. Structures syntaxiques, figures du discours, agencements rythmiques.* Champion, 2000. CCEN 7. 368 p., br. 978-2-7453-0258-8. 44 €

**DICTIONNAIRE DE L'AUTOBIOGRAPHIE. ÉCRITURES DE SOI DE LANGUE FRANÇAISE.** Sous la direction de Françoise Simonet-Tenant. Avec la collaboration de Michel Braud, Jean-Louis Jeannelle, Philippe Lejeune et Véronique Montémont. Champion, 2018. CCDI 13. Format semi-poche. 848 p., br. 978-2-7453-5103-6. 28 €

Disponible en grand format : Champion, 2017. DR 44. 848 p., br. 978-2-7453-4510-3. 65 €

**LITTÉRATURE COMPARÉE  
Concours externe  
« LE POUVOIR EN SCÈNE »**

**Shakespeare**

**Jean-Marc Chadelat.** *Les Pièces historiques anglaises de Shakespeare. L'histoire comme révélation.* Champion, 2016. LE 15. 492 p., br. 978-2-7453-3017-8. 55 €

**AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE**

**ÉCRIT – 3<sup>e</sup> CONCOURS EXTERNE :**

**Matthieu Amat.** *Le Relationnisme philosophique de Georg Simmel. Une idée de la culture.* Champion, 2018. 462 p., br. TP 28. 978-2-7453-4985-9. 60 €

**DICTIONNAIRE DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU.** Publié sous la direction de Raymond Trousson et de Frédéric S. Eigeldinger. Champion, 2006. 976 p., br. CCDI 4. 978-2-7453-1474-1. 20 €

**PHILOSOPHIE ET LIBRE PENSÉE. PHILOSOPHY AND FREE THOUGHT XVII<sup>e</sup> ET XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES.** Champion, 2017. 582., br. LPLC 66. 978-2-7453-3138-0. 90 €

**Jean-Jacques Rousseau.** *Écrits pédagogiques. Mémoire présenté à M. de Mably sur l'éducation de M. son fils – Projet pour l'éducation de M. de Sainte-*

*Marie – Émile (Manuscrit Favre) – Émile ou de l'éducation. Émile et Sophie, ou les Solitaires.* Éditions critiques par Tanguy L'Aminot. *Mandement de Mgr l'Archevêque de Paris – Lettre à Mgr Christophe de Beaumont.* Éditions critiques par Marie- Hélène Cotoni. (Vol. 7-8 des Œuvres complètes). Champion/Slatkine, 2012. 2 vol., 1 360 p., br. 978-2-05-102392-4. 100 €

**Pascal Séverac.** *Le devenir actif chez Spinoza.* Champion, 2017. 478 p., br. TP 7. 978-2-7453-4602-5. 68 €

**Laëtitia Simonetta.** *La Connaissance par sentiment au XVIII<sup>e</sup> siècle.* Champion, 2018. 576 p., br. DHS 201. 978-2-7453-4666-7. 95 €



## MANUELS POUR LA PRÉPARATION DES CONCOURS



Joëlle Ducos, Olivier Soutet et Jean-René Valette.  
***Le français médiéval par les textes. Anthologie commentée.***  
Champion, 2016. CCDI 11. 464 p., br. 978-2-7453-3150-2. 18 €

Roland Guillot.  
***L'épreuve d'ancien français aux concours. Fiches de vocabulaire.***  
Champion, 2008. UNIE 18. 528 p., br. 978-2-7453-1751-3. 22 €

Frédéric Godefroy.  
***Lexique de l'ancien français.***  
Préface de Jean Dufournet.  
Champion, 2003. CCDI 1. 648 p., br. 978-2-7453-0737-8. 22 €

***DICTIONNAIRE DES TERMES LITTÉRAIRES***  
par Hendrik van Gorp, Dirk Delabastita, Lieven D'hulst, Rita Ghesquiere,  
Rainier Grutman et Georges Legros.  
Champion, 2001. 544 p., rel. 978-2-7453-0436-0. 72 €

Disponible en format semi-poche :  
CCDI 3. br. 978-2-7453-1325-6. 13 €

Pascal-Raphaël Ambrogi.  
***Dictionnaire du bon usage au service du sens et de la nuance.***  
Préface par Abdou Diouf.  
Champion, 2015. CCDI 9. 528 p., br. 978-2-7453-2944-8. 19 €

Bruno Hongre et Jacques Pignault.  
***Dictionnaire du français classique littéraire. De Corneille à Chateaubriand.***  
Champion, 2015. CCDI 10. 776 p., br. 978-2-7453-3056-7. 24 €