

# ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

SLATKINE ET DIFFUSIONS

## BON DE COMMANDE AGRÉGATION

LETTRES  
PHILOSOPHIE

2018

*Cachet de la librairie*

*Mode d'expédition*

- Prisme  
 Poste  
 À la disposition du coursier n°  
**au comptoir DILISCO**

Parc Mure 2-Bât 4.4

128 bis, avenue Jean Jaurès. 94208 Ivry sur Seine

- Autre transporteur

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille 75006 Paris

Tél. : +33 (0) 1 46 34 07 29 – Télécopie : +33 (0) 1 46 34 64 06  
Commande Librairies : 01 46 34 16 24 / commande@honorechampion.com  
champion@honorechampion.com - www.honorechampion.com

FERMETURE DU 31 JUILLET AU 20 AOÛT INCLUS

# AGRÉGATION DE LETTRES

## MOYEN ÂGE

### CHRÉTIEN DE TROYES - *LE CHEVALIER AU LION*

Externe





#### Texte au programme

	<b>CHRÉTIEN DE TROYES. <i>Le Chevalier au lion</i>.</b> Édition bilingue publication, traduction, présentation et notes par Corinne Fug-Pierreville. Champion, 2016. CCMA 42. 600 p., br. 9782745331151. 19 €	Distribution Interforum
--	--	----------------------------








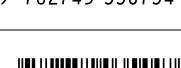
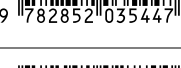
#### Autour du programme

ex	<b>LE CHEVALIER AU LION DE CHRÉTIEN DE TROYES. <i>Approches d'un chef-d'œuvre</i>.</b> Études réunies par J. Dufournet. (1988). Champion, 2017. UNIC 20. 222 p., br. 9782745347725. 19 €	 9 782745 347725
----	--	--

#### Dans la bibliographie sélective de l'édition au programme

ex	<b>Catherine ATTWOOD. <i>"Fortune la contrefaite" : l'envers de l'écriture médiévale</i>.</b> Champion, 2007. EC 9. 224 p., rel. 9782745316806. 48 €	 9 782745 316806
ex	<b>Laurence HARF-LANCNER. <i>Les Fées dans la littérature française au Moyen Âge. Morgane et Mélusine</i>.</b> Champion, 1991. NBMA 8. 465 p., br. 9782852031319. 51 €	 9 782852 031319
ex	<b>Lucien FOULET. <i>Petite syntaxe de l'ancien français</i>.</b> 3 <sup>ème</sup> édition revue. (1928). Champion, 1999. CFMA 21. XI-393 p., br. 9782852039384. 20 €	 9 782852 039384
ex	<b>André LANLY. <i>Morphologie historique des verbes français. Notions générales, conjugaisons régulières, verbes irréguliers</i>.</b> Champion, 1995. Unic. 45. 357 p., br. 9782745308221. 22 €	 9 782745 308221

#### En complément






ex	<b>Francis DUBOST. <i>La Merveille médiévale</i>.</b> Champion, 2016. EMA 60. 454 p., br. 9782745330512. 80 €	 9 782745 330512
ex	<b>Christine FERLAMPIN-ACHER. <i>"Merveilles" et topique merveilleuse dans les romans médiévaux</i>.</b> Champion, 2003. NBMA 66. 576 p., rel. 9782745307774. 106 €	 9 782745 307774
ex	<b>Danièle JAMES-RAOUL. <i>Chrétien de Troyes, la griffe d'un style</i>.</b> Champion, 2007. NBMA 81. 960 p., rel. 9782745314697. 176 €	 9 782745 314697
ex	<b>Danièle JAMES-RAOUL. <i>La parole empêchée dans la littérature arthurienne</i>.</b> Champion, 1997. NBMA 40. 476 p., rel. 9782852036338. 69 €	 9 782852 036338
ex	<b>Myrrah LOT-BORODINE. <i>La Femme et l'amour au douzième siècle. D'après les poèmes de Chrétien de Troyes</i>.</b> Réimpression de l'édition de Paris, 1909. Slatkine, 2011. VI - 288 p., br. 9782051022873. 45 €	 9 782051 022873
ex	<b>Bénédicte MILLAND-BOVE. <i>La demoiselle arthurienne. Écriture du personnage et art du récit dans les romans en prose du XIII<sup>e</sup> siècle</i>.</b> Champion, 2006. NBMA 79. 688 p., rel. 9782745313799. 118 €	 9 782745 313799
ex	<b>Servanne RAYNE-MICHEL. <i>La Table Ronde et les deux cités. Une lecture augustinienne des cycles arthuriens en prose du XIII<sup>e</sup> siècle</i>.</b> Champion, 2016. NBMA 117. 736 p., br. 9782745330734. 110 €	 9 782745 330734
ex	<b>Pierre SALA. <i>Le chevalier au lion</i>.</b> Texte établi par Pierre Servet. (Une réécriture au quinzième siècle) Champion, 1996. 272 p., rel. 9782852035447. 44 €	 9 782852 035447
ex	<b>Paul ZUMTHOR. <i>Histoire littéraire de la France médiévale (VI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles)</i>.</b> (1954). Slatkine, 2016. 362 p., br. 9782051027700. 60 €	 9 782051 027700

## XVI<sup>e</sup> siècle

### RABELAIS – GARGANTUA

Externe


#### Dans la bibliographie sélective de l'édition au programme

ex	<b>Gérard DEFAUX. <i>Marot, Rabelais, Montaigne : l'écriture comme présence.</i></b> Champion, 1996. EM 2. 227 p., br. 9782852030435. 39 €	
ex	<b>Edmond HUGUET. <i>Étude sur la syntaxe de Rabelais comparée à celle des autres prosateurs de 1450 à 1550.</i></b> Réimpression de l'édition de Paris, 1894. Slatkine, 2012. 468 p., br. 9782051024655. 75 €	
ex	<b>Jean PLATTARD. <i>L'œuvre de Rabelais (sources, invention et composition).</i></b> Deuxième édition (1910). Slatkine, 2016. XXXI-376 p., br. 9782051027878. 65 €	
ex	<b>Lazare SAINÉAN. <i>La langue de Rabelais.</i></b> (1922-1923). Slatkine, 1976. 1103 p. 2 vol. rel. 3600120133731. 200 €	
ex	<b>Pierre VILLEY. <i>Les grands écrivains de la Renaissance. Évolution des œuvres et invention des formes littéraires.</i></b> Tome 1 (seul paru) : Marot et Rabelais. Avec une table chronologique des œuvres de Marot. Champion, 1967. BLR 11. XVII-431 p., rel. 3600120110633. 44 €	









## XVI<sup>e</sup> SIÈCLE






### MONTAIGNE – LIVRE III DES ESSAIS

Interne

ex	<b>DESAN (Philippe), ed. <i>Lectures du troisième livre des "Essais" de Montaigne.</i></b> Champion, 2016. CCES 26. 496 p., br. 9782745335562. 15 €	Distribution Interforum
ex	<b>Bernard CROQUETTE. <i>Étude du livre III des "Essais" de Montaigne.</i></b> Champion, 1985. UNIC 9. 149 p., br. 3600120115126. 16 €	

#### En complément :

	<b>LES CHAPITRES OUBLIÉS DES "ESSAIS" DE MONTAIGNE.</b> Actes des journées d'étude à la mémoire de Michel Simonin. University of Chicago (Paris), 9 avril et 5 novembre 2010. Textes réunis par Philippe Desan. Champion, 2015. BLR 85. 288 p., br. 9782745331229. 45 €	Distribution Interforum
ex	<b>Gérard DEFAUX. <i>Marot, Rabelais, Montaigne : l'écriture comme présence.</i></b> Champion, 1996. broché. 227 p., 9782852030435. 39 €	
ex	<b>Idem relié.</b> 9782051008310. 65 €	
ex	<b>Catherine MAGNIEN-SIMONIN. <i>Une vie de Montaigne, ou le sommaire discours sur la vie de Michel Seigneur de Montaigne.</i></b> (1608). Slatkine, 1992. EM 8. 78 p., rel. 3600120172099. 20 €	
ex	<b>Daniel MARTIN. <i>Montaigne et la Fortune. Essai sur le hasard et le langage.</i></b> Champion, 1977. 228 p., br. 3600120139702. 35 €	
ex	<b>MONTAIGNE ET LES ESSAIS. 1588-1988.</b> Actes du Congrès de Paris (janvier 1988) réunis par Claude Blum. Champion, 1990. 257 p., br. 9782852031128. 44 €	
ex	<b>Géralde NAKAM. <i>Les "Essais" de Montaigne, miroir et procès de leur temps. "Témoignage historique et création littéraire".</i></b> Édition revue, corrigée et mise à jour avec une préface inédite. Champion, 2001. XVI-544 p., rel. 9782745306265. 87 €	
ex	<b>Géralde NAKAM. <i>Le dernier Montaigne.</i></b> Champion, 2002. 320 p., rel. 9782745306869. 48 €	
ex	<b>Géralde NAKAM. <i>Montaigne. La Manière et la Matière.</i></b> Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. Champion, 2006. 448 p., rel. 9782745313423. 79 €	










ex	<b>Jean PLATTARD. <i>Montaigne et son temps.</i></b> (1933). Slatkine Reprints, 2014. 306 p., br. 9782051026574. 50 €	 9 782051 026574
ex	<b>RHÉTORIQUE DE MONTAIGNE.</b> Actes réunis par Frank Lestringant. Préface de Marc Fumaroli, conclusions de Claude Blum. Champion, 1985. 211 p., br. 3600120148841. 26 €	 3 600120 148841
ex	<b>Alexander ROOSE. <i>La Curiosité de Montaigne.</i></b> "Regardez dans vous, reconnoissez vous, tenez vous à vous". Champion, 2015. BLR 88. 192 p., br. 9782745327413. 38 €	 9 782745 327413
ex	<b>Eugène VOIZARD. <i>Études sur la langue de Montaigne.</i></b> Réimpression de l'édition de Paris, 1885. Slatkine Reprints, 2012. 330 p., br. 9782051024617. 50 €	 9 782051 024617
ex	<b>LE LECTEUR, L'AUTEUR ET L'ÉCRIVAIN. <i>Montaigne 1492, 1592, 1992.</i></b> Actes du Colloque international de Haïfa, avril-mai 1992. Édités par Ilana Zinguer. Champion, 1993. CCCR 1. 290 p., rel. 9782852032637. 56 €	 9 782852 032637

## XVII<sup>e</sup> SIÈCLE





### RACINE – ESTHER et ATHALIE








Externe/Interne

#### Autour du programme

ex	<b>Sabine CHAUCHE. <i>L'Art du comédien. Déclamation et jeu scénique en France à l'âge classique (1629-1680).</i></b> Champion, 2013. LC 31. 456 p., br. 9782745327048. 65 €	 9 782745 327048
ex	<b>Bénédicte LOUVAT-MOLOZAY. <i>Théâtre et musique. Dramaturgie de l'insertion musicale dans le théâtre français (1550-1680).</i></b> Champion, 2002. LC 46. 636 p., rel. 9782745306531. 106 €	 9 782745 306531
ex	<b>Koster LOUKOVITCH. <i>L'évolution de la tragédie religieuse classique en France.</i></b> (1933). Slatkine, 1977. in-8, 490 p., rel. 3600120137418. 100 €	 3 600120 137418
ex	<b>Charles MAURON. <i>L'inconscient dans l'œuvre et la vie de Racine.</i></b> (1957). Slatkine, 1968. REF N°17. 350 p., relié. 3600120113221. 85 €	 3 600120 113221
ex	<i>Idem. broché.</i> 9782051007313. 39 €	 9 782051 007313
ex	<b>Pierre MELESE. <i>Répertoire analytique des documents contemporains d'information et de critique concernant le théâtre à Paris sous Louis XIV, 1659-1715.</i></b> (1934). Slatkine, 1976. in-8, 237 p., rel. 3600120129314. 60 €	 3 600120 129314
ex	<b>Pierre MELESE. <i>Le théâtre et le public à Paris sous Louis XIV, 1659-1715.</i></b> (1934). Slatkine, 2011. 490 p. dont 9 planches, br. 9782051022910. 75 €	 9 782051 022910
ex	<b>Jean-Yves VIALLETON. <i>Poésie dramatique et prose du monde. Le comportement des personnages dans la tragédie en France au XVII<sup>e</sup> siècle.</i></b> Champion, 2004. LC 52. 832 p., rel. 9782745309297. 141 €	 9 782745 309297
ex	<b>Eleonore M. ZIMMERMANN. <i>La liberté et le destin dans le théâtre de Jean Racine.</i></b> Suivi de deux essais sur le théâtre de J. Racine (1915). Slatkine, 1999. 216 p., br. 9782051016957. 35 €	 9 782745 309297

#### En complément

ex	<b>Marc BOCHET. <i>Esther ou la tentation de la vengeance génocidaire.</i></b> 2012. CE 15. 272 p., br. 9782745323330. 30 €	 9 782745 323330
ex	<b>Jean-Gabriel CAHEN. <i>Le vocabulaire de Racine.</i></b> Réimpression de l'édition de Paris, 1946. Slatkine, 2011. 252 p., br. 9782051023399. 45 €	 9 782051 023399
ex	<b>L. Clodomir DELFOUR. <i>La Bible dans Racine.</i></b> (1891). Slatkine, 1970. 286 p., rel. 3600120121455. 60 €	 3 600120 121455
ex	<b>DICTIONNAIRE ANALYTIQUE DES ŒUVRES THEATRALES FRANCAISES DU XVII<sup>e</sup> SIECLE.</b> Sous la direction de Marc Vuillermoz. Champion, 1998. DR 3. 856 p., rel.. 9782852039193. 133 €	 9 782852 039193


ex	<b>Tony GHEERAERT. <i>Le chant de la grâce. Port-Royal et la poésie d'Arnauld d'Andilly à Racine.</i></b> Champion, 2003. LC N°47. 624 p., rel. 9782745306692. 112 €	 9 782745 306692
ex	<b>Charles MAZOUER. <i>Le Théâtre français de l'âge classique Tome III. L'arrière-saison.</i></b> Champion, 2014. DR 27. Série Histoire du théâtre français. 544 p., rel., 9782745326058. 90 €	 9 782745 326058
ex	<b>Charles MAZOUER. <i>Théâtre et christianisme. Études sur l'ancien théâtre français.</i></b> Champion, 2015. CONV 2. 616 p., br. 9782745328793. 95 €	 9 782745 328793
ex	<b>JEAN RACINE. <i>Correspondance.</i></b> NOUVEAUTÉ Édition présentée, établie et annotée par Jean Lesaulnier. Champion, 2017. BC 92. 9782745333483. 95 €	 9 782745 333483
ex	<b>Philippe SELLIER. <i>Essais sur l'imaginaire classique. Pascal - Racine - Précieuses et Moralistes - Fénelon.</i></b> Champion, 2003. LC 50. 400 p., rel. 9782745309136. 82 €	 9 782745 309136
	Champion, 2005. CCES 2. 400 p., broché. Format semi-poche. 9782745312402. 11 €	Distribution Interforum
	<b>Philippe SELLIER. <i>Port-Royal et la littérature II. Le siècle de saint Augustin, La Rochefoucauld, Mme de Lafayette, Mme de Sévigné, Sacy, Racine.</i></b> Champion, 2012. CCES 15. 616 p., br. 9782745323408. 22 €	Distribution Interforum
ex	Deuxième édition augmentée de six études. Champion, 2000. LC 34. 304 p., rel. 9782745304087. 54 €	 9 782745 304087
	<b>Laurent THIROUIN. <i>L'aveuglement salutaire. Le réquisitoire contre le théâtre dans la France classique.</i></b> Champion, 2007. CCES 9. 304 p., br. 9782745316486. 10 €	Distribution Interforum
ex	Champion, 1997. LC 17. 292 p. rel. 9782852036659. 52 €	 9 782852 036659

## XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE

**ANDRÉ CHÉNIER** - « *Le Jeu de Paume* », « *Hymne* », « *Poésies antiques* »,  
« *Hymnes et odes* » et « *Dernières poésies* »

Externe/Interne






### En complément

ex	<b>Paul DIMOFF. <i>La vie et l'œuvre d'André Chénier jusqu'à la Révolution française, 1762-1790.</i></b> (1936). Slatkine, 1970. 1099 p., 2 vol., rel. 3600120121950. 200 €	 3 600120 121950
----	--	--

## XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

### FLAUBERT, L'ÉDUCATION SENTIMENTALE




Externe/Interne

ex	<b>Yvonne BARGUES-ROLLINS. <i>Le Pas de Flaubert : une danse macabre.</i></b> Champion, 1998. RM 17. 466 p., rel. 9782852037885. 94 €	 9 782852 037885
ex	<b>Sandrine BERTHELOT. <i>L'Esthétique de la dérision dans les romans de la période réaliste (1850-1870). Genèse, épanouissement et sens du grotesque.</i></b> Champion, 2004. RM 83. 736 p., rel. 9782745310620. 135 €	 9 782745 310620
ex	<b>Michel BRIX. <i>L'Attila du roman. Flaubert et les origines de la modernité littéraire.</i></b> Champion, 2010. CE 1. 208 p., br. 9782745320216. 24 €	 9 782745 320216
ex	<b>DICTIONNAIRE FLAUBERT.</b> Sous la direction de Gisèle Séginger. Champion, 2017. DR 49. br. 9782745348203 <i>En préparation pour l'automne 2017</i>	
ex	<b>Christine QUEFFÉLEC. <i>L'Esthétique de Gustave Flaubert et d'Oscar Wilde. Les rapports de l'art et de la vie.</i></b> Champion, 2008. BAB 9. 368 p., rel. 9782745316622. 76 €	 9 782745 316622
ex	<b>Arden REED. <i>Manet, Flaubert et l'émergence du modernisme.</i></b> Traduit de l'américain par Chantal de Biasi. Champion, 2012. RM 131. 424 p., rel. 9782745321657. 102 €	 9 782745 321657

**XX<sup>e</sup> SIÈCLE**  
**NICOLAS BOUVIER, *L'USAGE DU MONDE***

Externe/Interne

**En complément**

ex	<b>QUARTO 1998.</b> <i>Revue des Archives littéraires suisses. Auf Reisen. En voyage. In viaggio. En viadi. Nicolas Bouvier, Anna Felder, Hugo Loetscher, Oscar Peer.</i> ASL, 1998. N°9-10. 202 p. ill. n/b., br. 3600120172464. 13 €	 3 600120 172464
ex	<b>Gérard COGEZ.</b> <i>Partir pour écrire. Figures du voyage.</i> Champion, 2014. CE 34. 240 p., br. 9782745327277. 29 €	 9 782745 327277
ex	<b>Halia KOO.</b> <i>Voyage, vitesse et altérité selon Paul Morand et Nicolas Bouvier.</i> Préface de Roland Le Huenen. Champion, 2015. AV 11. 384 p., br. 9782745329271. 70 €	 9 782745 329271


**ET POUR LES PASSIONNÉS**

ex	<b>Nicolas BOUVIER.</b> <i>Comment va l'écriture ce matin. Pages de carnets.</i> Édition courante épuisée. Édition de luxe, sur papier verger « conquéror », 250 exemplaires numérotés. Cinq tableaux de Massimo Furlan. Rare. Slatkine, 1996. 136 p., br. 9782051015234. 59 €	
----	--	--

**LITTÉRATURE COMPARÉE**

Externe/Interne









**Autour de René Char**

ex	<b>Laure MICHEL.</b> <i>René Char. Le poème et l'histoire 1930-1950.</i> Champion, 2007. LNS 32. 400 p., rel. 9782745315649. 82 €	 9 782745 315649
----	--	--

**AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE**

**ÉCRIT – 3<sup>ème</sup> ÉPREUVE :**  
**Épreuve d'histoire de la philosophie**  
**LES STOÏCIENS - LEIBNIZ**

Externe/Interne

ex	<b>Raphaële ANDRAULT.</b> <i>La vie selon la raison. Physiologie et métaphysique chez Spinoza et Leibniz.</i> Champion, 2014. TP 23. 416 p., br. 9782745327383. 70 €	 9 782745 327383
ex	<b>Joseph Amant FABRE.</b> <i>La pensée moderne, de Luther à Leibniz.</i> (1908). Slatkine Reprints, 1970. 563 p., rel. 3600120123152. 100 €	 3 600120 123152
ex	<b>Claire FAUVERGUE.</b> <i>Les Lumières et Leibniz avant la publication des "Nouveaux essais sur l'entendement humain".</i> Champion, 2015. DHS 175. 264 p., br. 9782745327598. 45 €	 9 782745 327598
ex	<b>Claire FAUVERGUE.</b> <i>Diderot, lecteur et interprète de Leibniz.</i> Champion, 2006. DHS 98. 288 p., rel. 9782745314024. 59 €	 9 782745 314024
ex	<b>Vincent JULLIEN.</b> <i>Philosophie naturelle et géométrie au XVII<sup>e</sup> siècle.</i> Champion, 2006. STCM 9. 480 p., rel. 9782745313638. 97 €	 9 782745 313638
ex	<b>Mogens LAERKE.</b> <i>Leibniz lecteur de Spinoza. La genèse d'une opposition complexe.</i> Champion, 2008. TP 16. 1104 p., rel. 9782745316981. 193 €	 9 782745 316981
ex	<b>Paul RATEAU.</b> <i>La question du mal chez Leibniz. Fondements et élaboration de la Théodicée.</i> Préface de Michel Fichant. Champion, 2008. TP 15. 768 p., rel. 9782745316653. 129 €	 9 782745 316653
ex	<b>Léontine ZANTA.</b> <i>La renaissance du stoïcisme au XVI<sup>e</sup> siècle.</i> (1914). Slatkine Reprints, 2007. II-374 p., rel. 9782051020077. 95 €	 9 782051 020077

**MANUEL POUR LA PRÉPARATION DU CAPES**

**Joëlle DUCOS, Olivier SOUTET et Jean-René VALETTE.** *Le français médiéval par les textes. Anthologie commentée.*  
Champion, 2016. 464 p. br. 9782745331502. 18 €

Distribution  
Interforum