

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

SLATKINE ET DIFFUSIONS

BON DE COMMANDE AGRÉGATION LETTRES

2021-2022

Cachet de la librairie

Mode d'expédition

- Prisme
- Poste
- À la disposition du coursier n°

au comptoir OMEGA

128 bis avenue Jean Jaurès - Capstone - Bâtiment E1 -
94200 Ivry-sur-Seine

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille 75006 Paris

Tél. : +33 (0) 1 46 34 07 29 – Télécopie : +33 (0) 1 46 34 64 06

Commande Librairies : commande@honorechampion.com

champion@honorechampion.com - www.honorechampion.com

AGRÉGATION DE LETTRES

MOYEN ÂGE

LA MORT DU ROI ARTHUR, Le Livre de poche, « Lettres gothiques »

Externe

Édition complémentaire

	<p>LA MORT DU ROI ARTHUR. Roman arthurien du XIII^e siècle publié d'après le manuscrit de Lyon, Palais des Arts 77, complété par le manuscrit BnF n.a.fr. 1119. Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par E. Baumgartner et M. T. de Medeiros. Avec en guise de postface, <i>Lancelot et son clan</i> d'Emmanuèle Baumgartner. Format semi-poche. Champion, 2007. CCMA 20. XLVII-497 p., br. 9782745315793. 14 €</p>	<p>DISTRIBUTION INTERFORUM</p>
--	--	---------------------------------------

Dans la bibliographie sélective de l'édition au programme

ex	<p>LA MORT DU ROI ARTHUR ou le crépuscule de la chevalerie. Études recueillies par J. Dufournet. Champion, 1994. UNIC N°41. 251 p., br. 9782852037113. 18 €</p>	
ex	<p>Dominique Boutet. <i>Charlemagne et Arthur, ou le roi imaginaire.</i> Champion, 1992. NBMA N°20. 656 p., rel. 9782051012270. 56 €</p>	
ex	<p>Paul Bretel. <i>Les Ermites et les moines dans la littérature française du Moyen Âge (1150 1250).</i> Champion, 1995. NBMA N°32. 810 p., rel. 9782852035041. 112 €</p>	
ex	<p>Annie Combes. <i>Les Voies de l'Aventure : réécriture et composition romanesque dans le Lancelot en prose.</i> Champion, 2001. NBMA N°59. 530 p., rel. 9782745303684. 98 €</p>	
ex	<p>Yvan G. Lepage. <i>Guide de l'édition de textes en ancien français.</i> Champion, 2001. MAOS N°1. 178 p., rel. 9782745305404. 30 €</p>	
ex	<p>Ferdinand Lot. <i>Étude sur le Lancelot en prose. N^{elle} édition, d'un septième appendice dû à Myrrha Lot Borodine.</i> (1918). Champion, 1984. MA N°25. 485 p., br. 9782852031364. 44 €</p>	
ex	<p>Slatkine, 1984. 485 p., rel. 3600120137456. 80 €</p>	

Usuel

ex	<p>Dominique Boutet. <i>Histoire de la littérature française du Moyen Âge.</i> Champion, 2003. UNIE N°12. 208 p., br. 9782745308399. 17 €</p>	
----	--	---

XVI^e SIÈCLE

**JOACHIM DU BELLAY – LES REGRETS, LE SONGE,
LES ANTIQUITÉS DE ROME**, Le livre de poche, « Lettres gothiques »

Interne/Externe

Autour du texte

ex	<p>Du Bellay et ses sonnets romains. Études sur les « Regrets » et les « Antiquitez de Rome », réunies par Yvonne Bellenger avec la collaboration de Jean Balsamo, Hélène Charpentier, Pascal Debailly, etc. (1994). Champion, 2009. UNIC N°42. 332 p., br. 9782745320049. 19 €</p>	
----	--	---

Dans la bibliographie sélective de l'édition au programme

ex	Henri Chamard. <i>Joachim du Bellay, 1522-1560.</i> (1900). Slatkine, 1969. 561 p., rel. 3600120119681. 115 €	 3 600120 119681
----	--	--

Usuels

ex	Richard Crescenzo. <i>Histoire de la littérature française du XVI^e siècle.</i> Champion, 2001. UNIE N°6. 240 p., br. 9782745305701. 17 €	 9 782745 305701
ex	Philippe de Lajarte. <i>L'Humanisme en France au XVI^e siècle.</i> Champion, 2009. UNIE N°20. 376 p., br. 9782745318558. 35 €	 9 782745 318558

XVII^e SIÈCLE

MADAME D'AULNOY – CONTES DE FÉES, GALLIMARD, « FOLIO CLASSIQUE »
CHARLES PERRAULT – CONTES, LIVRE DE POCHE, « CLASSIQUES »

Interne/Externe

Éditions complémentaires

ex	Madame d'Aulnoy. <i>Contes des fées suivi des Contes nouveaux ou Les Fées à la Mode.</i> (2004). Grand format Champion, 2020. SC N°59. 1220 p., 2 vol. br. 9782745354655. 90 €	 9 782745 354655
	Madame d'Aulnoy. <i>Contes des fées.</i> Édition critique établie par Nadine Jasmin. (2004). [Contient 7 des 9 contes prescrits]. Format semi-poche Champion, 2008. CCLI N°6. 864 p., br. 9782745317032. 19 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
	Madame d'Aulnoy. <i>Contes nouveaux ou Les Fées à la Mode.</i> Édition critique établie par Nadine Jasmin. (2004). [Contient 2 des 9 contes prescrits]. Format semi-poche Champion, 2008. CCLI N°7. 704 p., br. 9782745317988. 18 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
	Nadine Jasmin. <i>Naissance du conte féminin. Mots et Merveilles : Les Contes de fées de Madame d'Aulnoy (1690-1698).</i> Champion, 2021. CCES 32. 792 p., br. 9782380960365. 29 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	Perrault, Fénelon, Mailly, Préchac, Choisy et autres anonymes. <i>Contes merveilleux.</i> Texte établi, présenté et annoté par Tony Gheeraert avec un conte anonyme édité par Raymonde Robert. Grand format Champion, 2005. SC N°73. Série Bibliothèque des génies et des fées N°4. 944 p., rel. 9782745313072. 152 €	 9 782745 313072
	Charles Perrault. <i>Contes.</i> Texte établi, présenté et annoté par Tony Gheeraert. Édition augmentée de nouvelles notices. Format semi-poche Champion, 2012. CCLI N°20. LXXXVI-394 p., br. 9782745322180. 16 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	Charles Perrault. <i>Contes. Grisélidis, nouvelle. Avec le conte de Peau d'asne, et celui des "souhais ridicules". Histoires ou contes du temps passé.</i> Fac-similé de l'édition originale (1695-1697), avec une préface de Jacques Barchilon. Slatkine, 1980. 384 p., rel. 9782051000970. 80 €	 9 782051 000970

Usuel

ex	Dominique Moncond'huy. <i>Histoire de la littérature française au XVII^e siècle.</i> Champion, 2005. UNIE N°16. 280 p., br. 9782745312600. 18 €	 9 782745 312600
----	--	--

Dans la bibliographie sélective de l'édition prescrite

ex	Jacques Barchilon. <i>Le Conte merveilleux Français de 1690 à 1790. Cent ans de féerie et de poésie ignorées de l'histoire littéraire.</i> Réimpression de l'édition de Paris, 1975. Slatkine, 2014. 182 p., br. 9782051027014. 30 €	 9 782051 027014
----	--	--

ex	Aurelia Gaillard. <i>Fables, mythes, contes. L'esthétique de la fable et du fabuleux (1660-1724).</i> Champion, 1996. LC N°9. 487 p., rel. 9782852035003. 77 €	 9 782852 035003
ex	Raymonde Robert. <i>Le Conte de fées littéraire en France de la fin du XVII^e à la fin du XVIII^e siècle.</i> Supplément bibliographique 1980-2000 établi par Nadine Jasmin avec la collaboration de Claire Debru. Champion, 2002. LC N°40. 576 p., rel. 9782745305442. 87 €	 9 782745 305442
ex	Pierre Saintyves. <i>Les Contes de Perrault et les récits parallèles. Leurs origines (coutumes primitives et liturgies populaires).</i> (1923). Slatkine, 1990. 680 p., rel. 9782051010979. 160 €	 9 782051 010979

XVIII^e SIÈCLE

JEAN-JACQUES ROUSSEAU – LA NOUVELLE HÉLOÏSE, FLAMMARION, GF

Interne/Externe

Dans la bibliographie sélective de l'édition prescrite

ex	Jean-Jacques Rousseau. Œuvres complètes. XIV. <i>Julie ou la Nouvelle Héloïse.</i> Sous la direction de Raymond Trousson et Frédéric S. Eigeldinger. Slatkine, 2012. ROCB N°14. 1340 p., 2 vol., br. 9782051023986. 120 €	 9 782051 023986
ex	Pierre-Paul Clément. <i>Jean-Jacques Rousseau. De l'éros coupable à l'éros glorieux.</i> Nouvelle édition augmentée. (1976) Slatkine, 1998. 517 p., rel. 9782051016070. 80 €	 9 782051 016070
ex	Michel Coz. <i>La Cène et l'autre scène. Désir et profession de foi chez Jean-Jacques Rousseau.</i> Champion, 1998. DHS N°21. 318 p., rel. 9782852038448. 56 €	 9 782852 038448
ex	Yannick Seité. <i>Du livre au lire : La Nouvelle Héloïse, roman des Lumières.</i> Champion, 2002. DHS N°67. 576 p., rel. 9782745305176. 98 €	 9 782745 305176

En complément

	DICTIONNAIRE JEAN-JACQUES ROUSSEAU. Publié sous la direction de Raymond Trousson et Frédéric S. Egeldinger. Champion, 2006. CCDI N°4. 976 p., br. 9782745314741. 20 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	Tanguy L'Aminot. <i>Bibliographie mondiale des écrits sur Jean-Jacques Rousseau - XVIII-XXI^e siècles.</i> Tome V. <i>La Nouvelle Héloïse. Lettre à d'Alembert. Théâtre. Essai sur l'origine des langues. Musique.</i> Slatkine, 2016. 352 p., br. 9782051027762. 75 €	 9 782051 027762
ex	Lettres à Jean-Jacques Rousseau sur La Nouvelle Héloïse. Édition présentée par Raymond Trousson. Champion, 2011. AL N°65. 344 p., rel. 9782745322753. 76 €	 9 782745 322753

XIX^e SIÈCLE

**EDMOND ROSTAND – CYRANO DE BERGERAC,
Gallimard, « Folio classique »**

Interne/Externe

Édition récente

	Edmond Rostand. <i>Cyrano de Bergerac.</i> Édition critique par Jeanyves Guérin. Champion, 2018. CCLI N°34. CII-450 p., br. 9782745348708. 25 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
--	---	------------------------------------

En complément

ex	Michel Autrand. <i>Le Théâtre en France de 1870 à 1914.</i> Série Histoire du théâtre français sous la direction de Charles Mazouer. Champion, 2006. DR N°15. 368 p., rel. 9782745313119. 67 €	 9 782745 313119
----	---	--

Pour les amoureux du livre ancien, reste quelques exemplaires de première main

ex	Edmond Rostand. <i>Honoré d'Urfé et Émile Zola. [Deux romanciers de Provence].</i> <i>Le roman sentimental et le roman naturaliste.</i> Librairie ancienne Édouard Champion, 1921. XXV-73 p., br. Sur papier d'Arches non coupé. 3600120147547. 22 €	 3 600120 147547
----	--	--

XX^e SIÈCLE

JEAN-PAUL SARTRE – *LE MUR*, Gallimard, Folio

Interne/externe

	DICTIONNAIRE SARTRE. Sous la direction de François Noudelmann et Gilles Philippe. Réimpression de l'édition reliée de 2004. Champion, 2013. CCDI N°6. 544 p., br. 9782745326874. 18 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
--	---	------------------------------------

En complément

ex	Jeanyves Guérin. <i>Art nouveau ou homme nouveau. Modernité et progressisme dans la littérature française du XX^e siècle.</i> Champion, 2002. HCE N°3. 480 p., rel. 9782745306616. 85 €	 9 782745 306616
ex	Gilles Philippe. <i>Le Discours en soi. La présentation du discours intérieur dans les romans de Sartre.</i> Champion, 1997. LNS N°4. 518 p., rel. 9782852035942. 86 €	 9 782852 035942

MANUELS POUR LA PRÉPARATION DES CONCOURS

	Joëlle Ducos, Olivier Soutet et Jean-René Valette. <i>Le français médiéval par les textes. Anthologie commentée.</i> Champion, 2016. 464 p. br. 9782745331502. 18 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	Roland Guillot. <i>L'épreuve d'ancien français aux concours. Fiches de vocabulaire.</i> Champion, 2008. UNIE 18. 528 p., br. 9782745317513. 22 €	 9 782745 317513
	Frédéric Godefroy. <i>Lexique de l'ancien français.</i> Préface de Jean Dufournet. Champion, 2003. CCDI 1. 648 p., br. 9782745307378. 22 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	DICTIONNAIRE DES TERMES LITTÉRAIRES, par Hendrik van Gorp, Dirk Delabastita, Lieven D'hulst, Rita Ghesquiere, Rainier Grutman et Georges Legros. Champion, 2001. 544 p., rel. 9782745304360. 72 € Disponible en format semi-poche : CCDI 3. br. 9782745313256. 13 €	 9 782745 304360 DISTRIBUTION INTERFORUM
	Pascal-Raphaël Ambrogi. <i>Dictionnaire du bon usage au service du sens et de la nuance.</i> Préface par Abdou Diouf. Champion, 2015. CCDI 9. 528 p., br. 9782745329448. 19 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
	Bruno Hongre et Jacques Pignault. <i>Dictionnaire du français classique littéraire. De Corneille à Chateaubriand.</i> Champion, 2015. CCDI 10. 776 p., br. 9782745330567. 24 €	DISTRIBUTION INTERFORUM