

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

SLATKINE ET DIFFUSIONS

BON DE COMMANDE AGRÉGATION

LETTRES
PHILOSOPHIE

2019-2020

Cachet de la librairie

Mode d'expédition

- Prisme
- Poste
- À la disposition du coursier n°
au comptoir DILISCO

Parc Mure 2-Bât 4.4

128 bis, avenue Jean Jaurès. 94208 Ivry sur Seine

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille 75006 Paris

Tél. : +33 (0) 1 46 34 07 29 – Télécopie : +33 (0) 1 46 34 64 06

Commande Librairies : 01 46 34 16 24 / commande@honorechampion.com

champion@honorechampion.com - www.honorechampion.com

AGRÉGATION DE LETTRES

MOYEN ÂGE



ASPREMONT

Externe



Texte au programme

	<p>ASPREMONT. Chanson de geste du XI^e siècle. Édition bilingue. Présentation, édition et traduction par François Suard, d'après le manuscrit 25529 de la BNF. Champion, 2008. CCMA 23. 752 p., br. Format semi-poche. 978-2-7453-1686-8. 19 €</p>	<p>DISTRIBUTION INTERFORUM</p>
--	---	------------------------------------

Dans la bibliographie sélective de l'édition au programme

ex	<p>Dominique Boutet. Charlemagne et Arthur, ou le roi imaginaire. Slatkine, 1992. NBMA 20. 656 p., rel. 978-2-05-101227-0. 56 €</p>	
ex	<p>Jean-Claude Vallecalle. Messages et ambassades dans l'épopée française médiévale. L'illusion du dialogue. Champion, 2006. NBMA 82. 640 p., rel. 978-2-7453-1500-7. 106 €</p>	

En complément





ex	<p>Dominique Boutet. Histoire de la littérature française du Moyen Âge. Champion, 2003. UNIE 12. 208 p., br. 978-2-7453-0839-9. 17 €</p>	
ex	<p>François Suard. Guide de la chanson de geste et de sa postérité littéraire (XI^e-XV^e siècle). Champion, 2011. MAOS 4. 536 p., rel. 978-2-7453-2097-1. 107 €</p>	

XVI^e SIÈCLE



ROBERT GARNIER – *Hippolyte et La Troade*

Externe/Interne

Autour du texte

ex	<p>S. Bernage. Étude sur Robert Garnier. (1880). Slatkine Reprints, 1970. 188 p., rel. 3600120103048. 40 €</p>	
ex	<p>Henri Chardon. Robert Garnier, sa vie, ses poésies inédites. Avec son véritable portrait et un fac-similé de sa signature. (1905). Slatkine Reprints, 1970. 284 p., rel. 3600120119919. 60 €</p>	
ex	<p>Richard Crescenzo. Histoire de la littérature française du XVI^e siècle. Champion, 2001. UNIE 6. 240 p., br. 978-2-7453-0570-1. 17 €</p>	
ex	<p>Charles Mazouer. Le Théâtre français de la Renaissance. Nouvelle édition avec une bibliographie augmentée. Champion, 2013. DR 7. 500 p., br. 978-2-7453-2683-6. 60 €</p>	

En complément



ex	<p>Hervé Bismuth. Histoire du théâtre européen. De l'antiquité au XIX^e siècle. Dessins de Hervé Bismuth et Jean-François Fontaine. Champion, 2005. UNIE 17. 320 p., br. 978-2-7453-1261-7. 21 €</p>	
ex	<p>Charles Mazouer. Théâtre et christianisme. Études sur l'ancien théâtre français. Champion, 2015. CONV 2. 616 p., br. 978-2-7453-2879-3. 95 €</p>	

XVII^e SIÈCLE




SCARRON – *Le Roman comique*

Interne

Dans la bibliographie sélective de l'édition au programme

ex	Paul Morillot. <i>Scarron. Étude biographique et littéraire.</i> (1888) Slatkine Reprints, 2014. 442 p., br. 978-2-05-102638-3.	65 €	 9 782051 026383
ex	Gustave Reynier. <i>Roman réaliste au XVII^e siècle.</i> (1914) Slatkine Reprints, 2012. 402 p., br. 978-2-05-102382-5.	60 €	 9 782051 023825

En complément




ex	Henri Chardon. <i>Scarron inconnu et les types des personnages du "Roman comique".</i> (1903-1904). Slatkine Reprints, 1970. 883 p. en 1 vol., rel. 3600120119926.	160 €	 3 600120 119926
ex	Claudine Nédélec. <i>Les États et Empires du burlesque.</i> Champion, 2004. LC 51. 512 p., rel. 978-2-7453-0924-2.	99 €	 9 782745 309242
ex	UN AUTRE DIX-SEPTIÈME SIÈCLE. <i>Mélanges en l'honneur de Jean Serroy.</i> Textes réunis par Christine Noille et Bernard Roukhomovsky. Champion, 2013. CCCC 16. 296 p., rel. 978-2-7453-2739-0.	50 €	 9 782745 327390

XVIII^e SIÈCLE




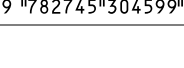

LA BRUYÈRE – *LES CARACTÈRES*


Externe

Autour du texte

ex	Jean de La Bruyère. <i>Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle, suivi des Caractères de Théophraste traduits du grec.</i> Édition établie par Marc Escola. Champion, 1999. SC 17. 946 p., rel. 978-2-7453-0084-3. Nouveau prix : 75 € à partir du 1^{er} juin 2019		 9 782745 300843
ex	Maurice Lange. <i>La Bruyère critique des conditions et des institutions sociales.</i> (1909). Slatkine Reprints, 2011. 476 p., br. 978-2-05-102211-8.	75 €	 9 782051 022118
ex	Gustave Michaut. <i>La Bruyère.</i> (1936). Slatkine Reprints, 2011. 256 p., br. 978-2-05-102296-5.	40 €	 9 782051 022965

En complément

ex	LA BRUYÈRE. <i>LE MÉTIER DU MORALISTE.</i> Actes de colloque international pour le Tricentenaire de la mort de La Bruyère (Paris, 8-9 novembre 1996). Textes recueillis et présentés par Jean Dagen, Élisabeth Bourguinat et Marc Escola. Champion, 2001. MORA 5. 256 p., rel. 978-2-7453-0353-0.	37 €	 9 782745 303530
ex	Marc Escola. <i>La Bruyère. I. Brèves questions d'herméneutique.</i> Champion, 2001. MORA 6. 440 p., rel. 978-2-7453-0458-2.	80 €	 9 782745 304582
ex	Marc Escola. <i>La Bruyère. II. Rhétorique du discontinu.</i> Champion, 2001. MORA 7. 456 p., rel. 978-2-7453-0459-9.	84 €	 9 782745 304599
ex	Claire Badiou-Monferran. <i>Les Conjonctions de coordination ou « l'art de lier ses pensées » chez La Bruyère.</i> Champion, 2000. GL 5. 650 p., rel. 978-2-7453-0165-9.	111 €	 9 782745 301659
ex	Éric Tourrette. <i>Les Formes brèves de la description morale. Quatrains, maximes, remarques.</i> Champion, 2019. MORA 14. 522 p. br. 978-2-7453-5323-8.	50 €	 9 782745 353238


ex	François-Xavier Cuche. <i>L'Absolu et le monde. Études sur les écrits du Petit Concile. Bossuet, La Bruyère, Fénelon et leurs amis.</i> Avant propos de Béatrice Guion et Pierre Hartmann. Préface de Benedetta Papasogli. Champion, 2017. LC 110. 712 p., br. 978-2-7453-3153-3.	85 €	 9 782745 331533
----	---	------	---

XVIII^e SIÈCLE



VOLTAIRE, *ZADIG*, *CANDIDE* ET *L'INGÉNU*

Externe/interne




Autour du texte

ex	Annick Azerhad. <i>Le Dialogue philosophique dans les contes de Voltaire.</i> Champion, 2019. DHS 149. 444 p., br. 978-2-7453-5309-2. Disponible en relié. 2010. 448 p., rel. 978-2-7453-2061-2.	45 € 99 €	 9 782745 353092
----	---	--------------	---

Dans la bibliographie sélective des éditions au programme

ex	Pierre Cambou. <i>Le Traitement voltairien du conte.</i> Champion, 2000. DHS 45. 704 p., rel. 978-2-7453-0255-7.	116 €	 9 782745 302557
ex	Jacques van Den Heuvel. <i>Voltaire dans ses contes. De Micromégas à L'Ingénu.</i> (1967). Slatkine Reprints, 1998. 358 p., rel. 978-2-05-101681-0.	85 €	 9 782051 016810

En complément

ex	DICTIONNAIRE GÉNÉRAL DE VOLTAIRE. Publié sous la direction de Raymond Trousson et Jerom Vercruysse. Champion, 2003. DR 8. XIV-1 266 p., rel. 978-2-7453-0765-1.	188 €	 9 782745 307651
ex	Henri Coulet. <i>Études sur le roman français au XVIII^e siècle.</i> Préface de Jean Dagen. Champion, 2014. DHS 167. 368 p., br. 978-2-7453-2556-3.	60 €	 9 782745 325563
ex	Jean-François Perrin. <i>L'Orientale allégorie. Le conte oriental au XVIII^e siècle en France (1704-1774).</i> Champion, 2015. DHS 186. 312 p., br. 978-2-7453-2956-1.	60 €	 9 782745 329561

XIX^e SIÈCLE




CORBIÈRE, *Les Amours jaunes*

Externe/interne

Dans la bibliographie sélective de l'éditions au programme

	Pascal Rannou. <i>De Corbière à Tristan. Les Amours jaunes : une quête de l'identité.</i> Nouvelle édition Champion, 2019. CCEs 30. Format semi-poche. 560 p., br. 978-2-7453-5303-0. 25 € À paraître : début juillet 2019		DISTRIBUTION INTERFORUM
--	--	--	------------------------------------







En complément

ex	Gustave Kahn. <i>Symbolistes et décadents.</i> (1902). Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 414 p., rel. 978-2-05-101264-5.	100 €	 9 782051 012645
ex	Catulle Mendès. <i>Le mouvement poétique français de 1867 à 1900. Précédé de réflexions sur la personnalité de l'esprit poétique de France, suivi d'un dictionnaire bibliographique et critique et d'une nomenclature chronologique de la plupart des poètes français du XIX^e siècle.</i> (1903). Slatkine, 1993. 1 vol. in-8, 580 p., rel. 978-2-05-101274-4.	150 €	 9 782051 012744
ex	René Taupin. <i>L'influence du symbolisme français sur la poésie américaine, de 1910 à 1920.</i> (1929). Slatkine, 1975. 1 vol. in-8, 312 p., rel. 3600120134738.	60 €	 3 600120 134738

XX^e SIÈCLE
CENDRARS, L'HOMME FOUROYÉ

Interne/externe

En complément

ex	<p>Claude Leroy. <i>Dans l'atelier de Cendrars.</i> Grand prix de la critique de l'académie française, 2012. Champion, 2013. CCES 23. Format semi-poche. 288 p., br. 978-2-7453-2776-5. 12 €</p> <p>Disponible en grand format : Champion, 2011. CCEN 11. 284 p., br. 978-2-7453-2183-1. 30 €</p>	DISTRIBUTION INTERFORUM
		
ex	<p>Francis Boder. <i>La Phrase poétique de Blaise Cendrars. Structures syntaxiques, figures du discours, agencements rythmiques.</i> Champion, 2000. CCEN 7. 368 p., br. 978-2-7453-0258-8. 44 €</p>	
ex	<p>Laurence Guyon. <i>Cendrars en énigme. Modèles mystiques, écritures poétiques.</i> Champion, 2007. CCEN 9. 238 p., br. 978-2-7453-1677-6. 29 €</p>	
ex	<p>David Martens. <i>L'invention de Blaise Cendrars. Une poétique de la pseudonymie.</i> Champion, 2010. CCEN 10. 296 p., br. 978-2-7453-2176-3. 42 €</p>	
ex	<p>AUJOURD'HUI CENDRARS. Textes réunis par M. Boucharenc et C. Le Quellec-Cottier. Champion, 2012. CCEN 12. 368 p., br. 978-2-7453-2529-7. 30 €</p>	
ex	<p>DICTIONNAIRE DE L'AUTOBIOGRAPHIE. ÉCRITURES DE SOI DE LANGUE FRANÇAISE. Sous la direction de Françoise Simonet-Tenant. Avec la collaboration de Michel Braud, Jean-Louis Jeannelle, Philippe Lejeune et Véronique Montémont. Champion, 2018. CCDI 13. Format semi-poche. 848 p., br. 978-2-7453-5103-6. 28 €</p> <p>Également disponible en grand format : Champion, 2017. DR 44. 848 p., br. 978-2-7453-4510-3. 65 €</p>	DISTRIBUTION INTERFORUM
		

LITTÉRATURE COMPARÉE

« L e pouvoir en scène »

Externe/Interne

Shakespeare




ex	<p>Jean-Marc Chadelat. <i>Les Pièces historiques anglaises de Shakespeare. L'histoire comme révélation.</i> Champion, 2016. LE 15. 492 p., br. 978-2-7453-3017-8. 55 €</p>	
----	---	---



AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE

ÉCRIT – 3^e ÉPREUVE :



Externe

Georg Simmel

ex	<p>Matthieu Amat. <i>Le Relationnisme philosophique de Georg Simmel. Une idée de la culture.</i> Champion, 2018. 462 p., br. TP 28. 978-2-7453-4985-9. 60 €</p>	
ex	<p>PHILOSOPHIE ET LIBRE PENSÉE. PHILOSOPHY AND FREE THOUGHT XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES. Champion, 2017. 582., br. LPLC 66. 978-2-7453-3138-0. 90 €</p>	
ex	<p>Jean-Jacques Rousseau. <i>Écrits pédagogiques. Mémoire présenté à M. de Mably sur l'éducation de M. son fils – Projet pour l'éducation de M. de Sainte-Marie – Émile (Manuscrit Favre) - Émile ou de l'éducation. Émile et Sophie, ou les Solitaires. Éditions critiques par Tanguy L'Aminot. Mandement de Mgr l'Archevêque de Paris – Lettre à Mgr Christophe de Beaumont. Éditions critiques par Marie-Hélène Cotoni.</i> (Vol. 7-8 des <i>Œuvres complètes</i>). Champion/Slatkine, 2012. 2 vol., 1 360 p., br. 978-2-05-102392-4. 100 €</p>	

	DICTIONNAIRE DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU. Publié sous la direction de Raymond Trousson et de Frédéric S. Eigeldinger. Champion, 2006. 976 p., br. CCDI 4. 978-2-7453-1474-1.	20 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	Pascal Séverac. <i>Le devenir actif chez Spinoza.</i> Champion, 2017. 478 p., br. TP 7. 978-2-7453-4602-5.	68 €	 9 782745 346025
ex	Laëtitia Simonetta. <i>La Connaissance par sentiment au XVIII^e siècle.</i> Champion, 2018. 576 p., br. DHS 201. 978-2-7453-4666-7.	95 €	 9 782745 346667

MANUELS POUR LA PRÉPARATION DES CONCOURS

	Joëlle Ducos, Olivier Soutet et Jean-René Valette. <i>Le français médiéval par les textes. Anthologie commentée.</i> Champion, 2016. 464 p. br. 9782745331502.	18 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	Roland Guillot. <i>L'épreuve d'ancien français aux concours. Fiches de vocabulaire.</i> Champion, 2008. UNIE 18. 528 p., br. 978-2-7453-1751-3.	22 €	 9 782745 317513
	Frédéric Godefroy. <i>Lexique de l'ancien français. Préface de Jean Dufournet.</i> Champion, 2003. CCDI 1. 648 p., br. 978-2-7453-0737-8.	22 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
ex	DICTIONNAIRE DES TERMES LITTÉRAIRES , par Hendrik van Gorp, Dirk Delabastita, Lieven D'hulst, Rita Ghesquiere, Rainier Grutman et Georges Legros. Champion, 2001. 544 p., rel. 978-2-7453-0436-0. Disponible en format semi-poche : CCDI 3. br. 978-2-7453-1325-6.	72 € 13 €	 9 782745 313256 DISTRIBUTION INTERFORUM
	Pascal-Raphaël Ambrogi. <i>Dictionnaire du bon usage au service du sens et de la nuance.</i> Préface par Abdou Diouf. Champion, 2015. CCDI 9. 528 p., br. 978-2-7453-2944-8.	19 €	DISTRIBUTION INTERFORUM
	Bruno Hongre et Jacques Pignault. <i>Dictionnaire du français classique littéraire. De Corneille à Chateaubriand.</i> Champion, 2015. CCDI 10. 776 p., br. 978-2-7453-3056-7.	24 €	DISTRIBUTION INTERFORUM