



CHRISTINE DE PIZAN

2026

Christine de Pizan

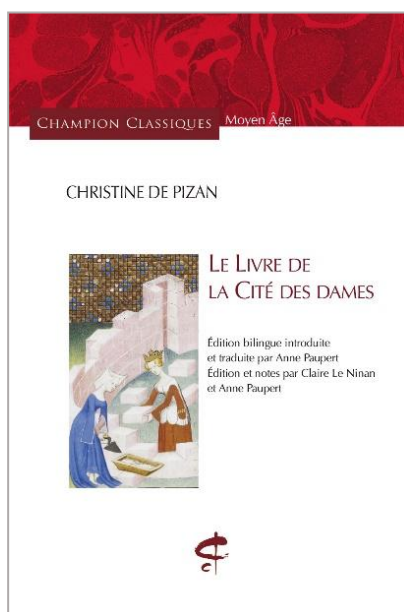
Le Livre de la Cité des dames

Édition bilingue introduite et traduite par Anne Paupert

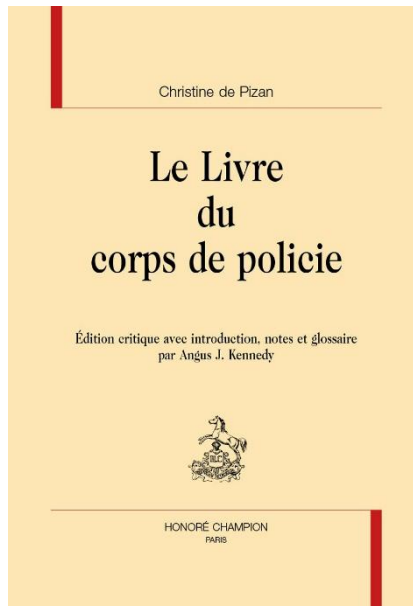
Édition et notes par Claire Le Ninan et Anne Paupert

Champion classiques – Série moyen Âge N° 59. 872 p., 1 vol., broché, 12,5 x 19 cm

EAN : 9782380960686. 23 €



Le Livre de la Cité des dames (entre 1404 et 1407) est un livre exceptionnel, écrit par une écrivaine hors norme pour d'autres femmes de son temps et de celui à venir afin de leur transmettre la mémoire des femmes du passé et leur faire ainsi un rempart contre des siècles de misogynie. Christine de Pizan (1365-vers 1430), poétesse renommée, a écrit de nombreux ouvrages didactiques, historiques, politiques et moraux. *La Cité des dames* est une cité allégorique, dont les pierres et les habitantes sont des femmes qui se sont illustrées dans tous les domaines de l'activité humaine. Cet ouvrage comporte une édition critique du texte fondée sur le dernier manuscrit original connu, avec une nouvelle traduction, de nombreuses notes et une introduction.



Retirage en broché de la version reliée de 1998.

Christine de Pizan

Le Livre du corps de policie

Édition critique avec introduction, notes et glossaire par Angus J. Kennedy

Études Christiniennes N° 1. 274 p., 1 vol., broché, 15 x 22 cm. EAN : 9782745361523. CHF 55 ht / 48 € ttc

Le Livre du corps de policie de Christine de Pizan, écrit pour le dauphin Louis de Guyenne en 1406-07, appartient à une longue tradition d'écrits didactiques qui s'étend chrono - logiquement de l'Antiquité jusqu'à l'époque d'Érasme et de Machiavel : les « Miroirs du prince », textes que l'on pourrait qualifier de traités pédagogiques ou de manuels de gouvernement, dans lesquels une succession de moralistes soumet en modèle au futur roi une image du prince parfait. Dans ce traité (le premier à être écrit par une femme-auteur), Christine s'implique directement dans les affaires de son temps, offrant, l'exemple intéressant d'un auteur « engagé » qui met sa voix et son autorité d'écrivain au service de la paix et de la réconciliation. Les réflexions de Christine jettent une lumière importante sur l'emprise que la monarchie héréditaire, seul gage de la stabilité du royaume, a pu exercer sur toute la mentalité de l'époque. L'importance primordiale des « Miroirs du prince » tels que *Le Livre du corps de policie* réside dans le fait qu'ils véhiculent une « foi monarchique » qui va prévaloir en France jusqu'à la fin de l'Ancien Régime.

Cette nouvelle édition a pour but de mettre à la disposition du nombre toujours croissant de lecteurs qui s'intéressent à Christine de Pizan ou au Moyen Âge tardif une nouvelle transcription (basée sur des manuscrits autographes ou originaux) d'un de ses écrits didactiques les plus importants. L'apparat critique comprend une introduction, une liste des variantes et leçons rejetées, une liste des corrections faites par le copiste, une concordance entre l'édition Constant de Valère- Maxime et le manuscrit B. N. f. fr. 282 (la traduction glosée de Hesdin et Gonesse), une bibliographie, une table des noms propres, un glossaire et une table des rubriques.

LES TEXTES

Christine de Pizan

Les Sept psaumes allegorisés

Édition critique, introduction, notes de Bernard Ribémont et Christine Reno.

Champion 2017, EC 14, 162 p.,1 vol. br.,
9782745345844 30 €

Christine de Pizan

Le livre de l'Advision Cristine

Édition critique par Christine Reno et Liliane Dulac.

Champion, 2001, EC 4, XCIX - 268 p.,1 vol. rel.,
9782745303233 71 €

Christine de Pizan

Le Livre de la Cité des dames

Édition bilingue introduite et traduite par Anne Paupert

Édition et notes par Claire Le Ninan et Anne Paupert

CCMA N° 59. 872 p., 1 vol., broché, 12,5 x 19 cm
EAN : 9782380960686. 23 €

Christine de Pizan

Le livre des faits et bonnes moeurs du sage roy

Charles V. Tome II seul

Publié par S. Solente. (1936-1940)

Slatkine Reprints, 1977, 284 p., rel.,
3600120172334 60 €

Christine de Pizan

Le livre du chemin de long estude

publié pour la première fois d'après sept manuscrits de Paris, de Bruxelles et de Berlin par Robert Püschel. (1887)

Slatkine Reprints, 1974, 335 p.,1 vol. rel., 3600120120410
..... 75 €

Christine de Pizan

Le livre du corps de policie

Édition critique avec introduction, notes et glossaire par Angus J.Kennedy

Champion, 1998. EC 1, 280 p.,1 vol. br.,
9782852037502 48 €

Christine de Pizan

Le livre des Trois Vertus

Édition critique. Introduction et notes par Charity Cannon Willard. Texte établi en collaboration avec Eric Hicks.

Champion, 1989, BI15 50, 280 p.,1 vol. br.,
3600120100283 50 €

Christine de Pizan

Heures de contemplacion sur la Passion de Nostre Seigneur Jhesucrist

Édition critique par Liliane Dulac et René Stuip avec la collaboration de E. J. Richards. Avec, en appendice, "Petit traictié de la mort et passion de Nostre Seigneur Jhesucrist" attribué à Jean Gerson.

Champion, 2017, EC 15, LXII-210 p.,1 vol. br.,
9782745345967 55 €

Christine de Pizan

Le Livre du Duc des vrais amants

Édition bilingue. Publication, traduction, présentation et notes par Dominique Demartini et Didier Lechat.

Champion, 2013, CCMA 37, 480 p.,1 vol. br.,
9782745326331 14 €

LES ÉTUDES

Catherine ATTWOOD

Fortune la contrefaite

L'envers de l'écriture médiévale

Champion, 2007, EC 9, 216 p.,1 vol. rel.,
9782745316806 48 €

Au champ des Escriptions

IIIe colloque international sur Christine de Pizan, Lausanne, 18-22 juillet 1998

Études réunies et publiées par Eric Hicks avec la collaboration de Diego Gonzalez et Philippe Simon.

Champion, 2000, EC 6, X-852 p.,1 vol. rel.,
9782745303622 108 €

Christine de Pizan. Une femme de science, une femme de lettres

Études réunies par Juliette Dor et Marie-Elisabeth Henneau. Avec la collaboration de Bernard Ribémont.

Champion, 2008, EC 10, 362 p.,1 vol. rel.,
9782745316714 73 €

Désireuse de plus avant enquerre...

Actes du Vie Colloque international sur Christine de Pizan (Paris, 20-24 juillet 2006). Volume en hommage à James Laidlaw

Études réunies par Liliane Dulac, Anne Paupert, Christine Reno, Bernard Ribémont.

Champion, 2008, EC 11, 454 p.,1 vol. rel.,
9782745318527 76 €

Eric HICKS

La troublante proximité des choses lointaines.

Études de littérature médiévale

Slatkine Erudition, 2004, 384 p.,1 vol. rel.,
9782051019446 75 €

Nelly LABÈRE

Défricher le jeune plant

Étude du genre de la nouvelle au Moyen Âge

Champion, 2006, BI15 69, 1072 p.,1 vol. rel.,
9782745312945 176 €

Didier LECHAT

Dire par fiction

Métamorphoses du "je" chez Guillaume de Machaut,
Jean Froissart et Christine de Pizan

Champion, 2005, EC 7, 512 p.,1 vol. rel.,
9782745309358 94 €

Claire LE NINAN

Le Sage Roi et la clergesse

L'Écriture du politique dans l'œuvre de Christine de
Pizan

Champion, 2013, EC 12, 440 p.,1 vol. rel.,
9782745324313 100 €

Philippe MAUPEU

Pélerins de vie humaine

Autobiographie et allégorie narrative, de Guillaume de
Deguileville à Octavien de Saint-Gelais

Champion, 2009, NBMA 90, 696 p.,1 vol. rel.,
9782745317896 149 €

Jeannine QUILLET

De Charles V à Christine de Pizan

Champion, 2004, EC 8, 176 p.,1 vol. rel.,
9782745309785 36 €

Jeannine QUILLET

D'une cité l'autre

Problème de philosophie politique médiévale

Champion, 2001, EC 5, 352 p.,1 vol. rel.,
9782745303363 68 €

Danielle ROCH

**Poétique des ballades de Christine de Pizan
(1363-1430)**

Avec une présentation de Jacqueline Cerquiglini-Toulet.

Champion, 2013, CE 26, 232 p.,1 vol. br.,
9782745325747 25 €

Sur le chemin de longue étude...

Actes du Colloque d'Orléans. Juillet 1995

Textes réunis par Bernard Ribémont.

Champion, 1998, EC 3, 205 p.,1 vol. rel.,
9782852038714 39 €

Jane H. M.TAYLOR

**Poétiques en mouvement pour le Moyen Âge
finissant**

Champion, 2020, EMA 70, 406 p.,1 vol. br.,
978274535340 60 €

Une femme et la guerre à la fin du Moyen Âge

Le "Livre des faits d'armes et de chevalerie" de Christine
de Pizan

Études réunies par Dominique Demartini, Claire Le Ninan,
Anne Paupert et Michelle Szkilnik.

Champion, 2016, EC 13, 234 p.,1 vol., br.,
9782745330369 50 €