

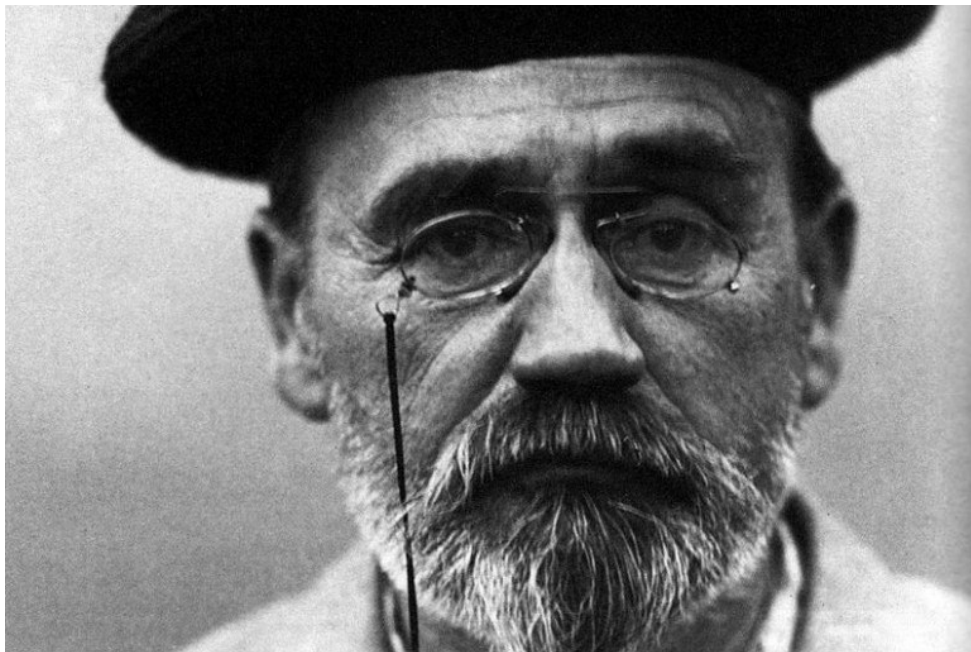
ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

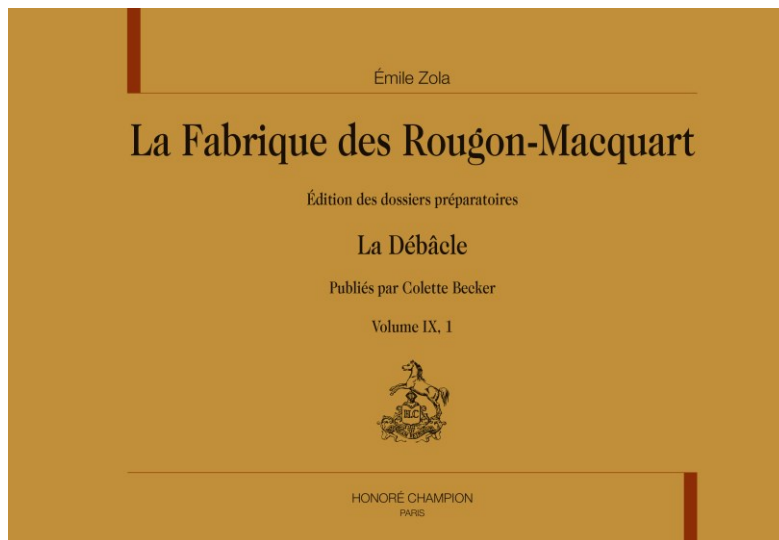
3 rue Corneille – 75006 Paris – France
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06
champion@honorechampion.com



ÉMILE ZOLA

Catalogue 2025





Publié par Colette Becker
Textes de littérature moderne et contemporaine N° 257.
1376 p., 2 vol., relié, 23,5 x 16 cm
EAN 9782745362735. CHF 350 ht / 385 € ttc

Ce volume est consacré au dossier préparatoire de *La Débâcle*, roman centré sur la défaite de la France face à la Prusse, le 2 septembre 1870, « date terrible », pour Zola, « désastre aux conséquences capitales », pour la France de la fin du XIX^e siècle. L'œuvre clôt la série ouverte avec *La Fortune des Rougon* offrant « le tableau d'un règne mort, d'une étrange époque de folie et de honte ». Pour écrire ce roman qu'il juge « le plus complexe, le plus touffu, le plus long de tous les *Rougon-Macquart* », Zola rassemble la plus longue de toutes les documentations rassemblées jusque-là. Il lit plusieurs ouvrages publiés après 1872 par des militaires, s'interrogeant sur les causes de la défaite, car il jugeait qu'il était temps d'écrire « un livre vrai, juste et sain pour la France, par sa franchise même ». Pour compléter sa documentation, il fit un voyage sur les lieux de l'intrigue, Sedan et sa région, prit 110 folios de notes extrêmement précises, suivant, pour son voyage, le trajet du 7^e corps de l'armée du Rhin. Il reçut de nombreuses propositions de documents, en particulier de notes prises le soir au bivouac, par des engagés, étudiants, jeunes professeurs, membres de professions libérales, médecins travaillant dans les ambulances, habitants des zones de combats, se rappelant ce qu'ils avaient fait dans la journée, les nouvelles qu'ils avaient apprises. La presse suivit son voyage, car il avait publié des articles pour parler de son roman. Zola trouvait là « la vie, la chose vécue » par les militaires. Il imagine l'idée qui va rendre son récit original, puissant, d'une grande émotion, en créant une escouade de 7 soldats, ouvriers, artisans, un bourgeois, commandés par le sage paysan de *La Terre*, Jean Macquart, spolié par la famille de sa femme. Zola suit jusqu'à la fin de l'œuvre ce groupe de comparses aux points de vue divers, rendant la dimension collective d'un événement qui n'est pas à la mesure de l'individu.

Colette Becker est professeur émérite à l'Université de Paris X-Nanterre. Elle a édité de nombreuses œuvres de Zola (dont Les Rougon-Macquart, « Bouquins ») et a publié : Les Apprentissages de Zola ; Émile Zola, « Portraits littéraires » ; Zola. Le Saut dans les étoiles ; Lire le réalisme et le naturalisme ; Le roman au XIX^e siècle, avec J.-L. Cabanès ; Dictionnaire des Naturalismes, avec Pierre-Jean Dufief.

ŒUVRES

La Fabrique des Rougon-Macquart

Édition des dossiers préparatoires

Publiés par Colette Becker avec la collaboration de Véronique Lavielle

Volume I. Réflexions générales

La Fortune des Rougon, La Curée, Le Ventre de Paris

Champion, 2003. TLMC N°70.

1020 p., in-8, rel. 9782745308252. CHF 320 ht / 275 € ttc

Volume II. La Fabrique des Rougon-Macquart. Volume II

La Conquête de Plassans, La Faute de l'abbé Mouret

Son Excellence Eugène Rougon, L'Assommoir

Champion, 2005. TLMC N°81.

1024 p., in-8, rel. 9782745310774. CHF 300 ht / 258 € ttc

Volume III. Une page d'amour, Nana, Pot-Bouille

Champion, 2006. TLMC N°90.

1184 p., in-8, rel. 9782745314178. CHF 320 ht / 275 € ttc

Volume IV. Au bonheur des dames, La joie de vivre

Champion, 2009. TLMC N°101.

1248 p., in-8, rel. 9782745316851. CHF 400 ht / 398 € ttc

Volume V. *Germinal*

Champion, 2011. TLMC N°125.

1168 p., in-8, rel. 9782745320254. CHF 375 ht / 320 € ttc

Volume VI. *L'Œuvre. La Terre*

Champion, 2013. TLMC N°129.

1528 p., 2 vol. in-8, rel. 9782745320896. CHF 515 ht / 480 € ttc

Volume VII. *Le Rêve. La Bête humaine.*

Champion, 2017. TLMC N°179.

1506 p., 2 vol. rel. 9782745330024. CHF 250 ht / 220 € ttc

Volume VIII. *L'argent. Le Docteur Pascal*

Champion, 2019. TLMC N°195

1536 p., 2 vol. rel. 9782745346919. CHF 380 ht / 380 € ttc

Volume IX. *La Débâcle*

Champion, 2019. TLMC N°195

1367 p., 2 vol. rel. 9782745362735. CHF 350 ht / 385 € ttc

ÉTUDES

Livre d'hommage des lettres Françaises à Émile Zola. (1898)

Slatkine Reprints, 2012.

VI-469 p., in-8, br. 9782051024082. CHF 90 ht / 90 € ttc

"La Terre", du roman au Théâtre Antoine

Adaptation de Raoul de Saint-Arroman et Charles

Hugot. Édition établie par Diane Henneçon.

Champion, 2012. TLMC N°145.

328 p., in-8, rel. 9782745323217. CHF 80 ht / 80 € ttc

ALEXIS (Paul). Émile Zola. Notes d'un ami avec des vers inédits de Zola (1882)

Slatkine Reprints, 2012.

346 p., in-8, br. 9782051024129. CHF 55 ht / 55 € ttc

ALFRED BRUNEAU. Un compositeur au cœur de la bataille naturaliste. Lettres à Étienne Destranges.

Paris-Nantes, 1891-1915. Présentées et annotées par

Jean-Christophe Branger

Champion, 2003.

MM N°36. 304 p., in-8, br. 9782745309556. CHF 40 ht / 36 € ttc

BASTIN-HELARY (Fleur). Zola et le roman viril

Champion, 2017.

RM N°178. 454 p., in-8, br. 9782745345226. CHF 60 ht / 55 € ttc

BERTHELOT (Sandrine). L'Esthétique de la dérision dans les romans de la période réaliste (1850-1870)

Genèse, épanouissement et sens du grotesque

Champion, 2004.

RM N°83. 736 p., in-8, rel. 9782745310620. CHF 155 ht / 135 € ttc

BROWN (S. B.). Peinture des métiers et des mœurs professionnelles dans les romans de Zola (1928)

Slatkine Reprints, 2012.

220 p., in-8, br. 9782051024112. CHF 35 ht / 35 € ttc

Dictionnaire des naturalismes

Sous la direction de Colette Becker et Pierre-Jean Dufief.

Champion, 2017.

DR N°43. 1006 p., 2 vol. in-8, br. 9782745334381. CHF 160 ht / 155 € ttc

DOUCET (Fernand). L'esthétique d'Émile Zola et son application à la critique (1923)

Slatkine Reprints, 2012. 370 p., in-8, br. 9782051024105. CHF 55 ht / 55 € ttc

GAUTSCHI-LANZ (Catherine). Le roman à table. Nourritures et repas imaginaires dans le roman français 1850-1900

Slatkine Erudition, 2006.

272 p., in-8, rel. 9782051019279. CHF 52 ht / 52 € ttc

GIRAUD (Frédérique). Émile Zola, le déclassement et la lutte des places. Les Rougon-Macquart, condensation littéraire d'un désir d'ascension sociale

Champion, 2016. RM N°173. 504 p., br. 9782745331724. CHF 90 ht / 90 € ttc

GOMART (Hélène). Les opérations financières dans le roman réaliste. Lectures de Balzac et de Zola

Champion, 2004.

RM N°77. 384 p., in-8, rel. 9782745309471. CHF 85 ht / 71 € ttc

GUERMES (Sophie). La Fable documentaire. Zola historien

Champion, 2017.

RM N°174. 526 p., in-8, br. 9782745331809. CHF 85 ht / 85 € ttc

GUERMÈS (Sophie). La Religion de Zola. Naturalisme et déchristianisation

Champion, 2003.

RM N°72. 608 p., in-8, rel. 9782745308870. CHF 135 ht / 118 € ttc

Champion, 2006.

CCES N°4. 608 p., in-8, br. 9782745314345. CHF 24,20 ht / 16 € ttc

JITTANI Soichiro. La pensée littéraire et artistique d'Émile Zola. Une esthétique vitaliste

N° 207. 724 p., 1 vol., broché, 15,5 x 23,5 cm. EAN : 9782745360229.

CHF 78 ht / 78 € ttc

LAPIERE (Marie). **Le langage des sources dans les Trois Villes d'Émile Zola**

Champion, 2018. RM N°184. br. 9782745348425. À paraître

LEPELLETIER (Edmond). **Émile Zola. Sa vie et son œuvre (1908)**

Slatkine Reprints, 2012. 494 p., in-8, br. 9782051024099. CHF 75 ht / 75 € ttc

LUMBROSO (Olivier). **Zola. La plume et le compas. La construction de l'espace dans les " Rougon-Macquart" d'Émile Zola. Préface de Philippe Hamon**

Champion, 2004.

RM N°78. 320 p., in-8, rel. 9782745309525. CHF 75 ht / 65 € ttc

MACROBE (Ambroise). **La flore pornographique. Glossaire de l'école naturaliste, extrait des œuvres de Monsieur Émile Zola et de ses disciples (1883)**

Slatkine Reprints, 1968. 226 p., in-8, br. 3600120128188. CHF 45 ht / 45 € ttc

MARTINO (Pierre). **Le Roman réaliste sous le Second Empire (1913)**

Slatkine reprints, 2013. 318 p., br. 9782051026222. CHF 50 ht / 50 € ttc

MASSIS (Henri). **Comment Zola composait ses romans, d'après ses notes personnelles et inédites**

Slatkine Reprints, 2013. 362 p., in-8, br. 9782051024075. CHF 50 ht / 50 € ttc

MOURAD (François-Marie). **Zola critique littéraire**

Champion, 2003.

RM N°65. 530 p., in-8, rel. 9782745307552. CHF 100 ht / 88 € ttc

REGNIER (Henri de) - VIELE-GRIFFIN (Francis). **Correspondance (1883-1900). Édition établie, présentée et annotée par Pierre Lachasse.**

Champion, 2012. BC N°66.

1016 p., in-8, rel. 9782745323484. CHF 210 ht / 210 € ttc

La République des lettres. Première série. Volume I. Numéros 1-7. (Tout ce qui a paru). Deuxième série. Volumes I-IV. Numéros 1-55. (Tout ce qui a paru). (1875-1877).

Slatkine Reprints, 1971.

1844 p. en 2 vol., 5 vol. in-8, rel. 3600120132215. CHF 365 ht / 365 € ttc

Revue de l'AIRE N° 42. Zola Epistolier

AIRE, 2016. 232 p., in-8, br. 3600120175229. CHF 40 ht / 29 € ttc

ROSTAND (Edmond). **Deux romanciers de Provence : Honoré d'Urfé et Émile Zola. Le roman sentimental et le roman naturaliste**

Champion, 1921. XXV-73 p., in-8, br. 3600120147547. CHF 25 ht / 22 € ttc

RIOU (Lucie). **Les arts visuels dans les romans, l'œuvre critique et la correspondance d'Émile Zola**

Champion, 2020. 742 p., br. 9782745353726. CHF 90 ht / 85 € ttc. À paraître

SCARPA (Marie). **L'Eternelle jeune fille. Une ethnocritique du Rêve de Zola**

Champion, 2009.

RM N°119. 280 p., in-8, rel. 9782745318381. CHF 80 ht / 75 € ttc

SCHARF (Fabian). **Émile Zola : De l'utopisme à l'utopie (1898-1903)**

Champion, 2011.

RM N°132. 624 p., in-8, rel. 9782745322111. CHF 140 ht / 142 € ttc

SMADJA (Robert). **Famille et littérature. Thomas Mann et Galsworthy, Faulkner et Zola, O'Neill et Ionesco, Musil et Tournier**

Champion, 2005.

BLGC N°62. 352 p., in-8, rel. 9782745312792. CHF 78 ht / 65 € ttc

SUWALA (Halina). **Autour de Zola et du naturalisme**

Champion, 1993. 301 p., in-8, br. 9782852032835. CHF 45 ht / 39 € ttc

Champion, 1993. 301 p., in-8, rel. 9782852032842. CHF 60 ht / 52 € ttc

TAKAI (Nao). **Le corps féminin nu ou paré dans les récits réalistes de la seconde moitié du XIX^e siècle. Flaubert, les Goncourt et Zola. Préface de Jean-Louis Cabanès.**

Champion, 2013.

RM N°147. 400 p., in-8, br. 9782745326256. CHF 75 ht / 75 € ttc

THOREL-CAILLETEAU (Sylvie). **La Pertinence réaliste Zola**

Champion, 2001.

RM N°47. 224 p., in-8, rel. 9782745305121. CHF 50 ht / 44 € ttc

TORTONESE (Paolo). **Cameroni e Zola. Lettere**

Slatkine, 1987.

TEDI N°4. 234 p., in-8, br. 9782051007979. CHF 40 ht / 40 € ttc

TOULOUSE (Edouard). **Émile Zola. Enquête médico-psychologique sur la supériorité intellectuelle (1896)**

Slatkine Reprints, 2012.

XIV-294 p., in-8, br. 9782051024068. CHF 45 ht / 45 € ttc

VOISIN-FOUGÈRE (Marie-Ange). **L'ironie naturaliste. Zola et les paradoxes du sérieux**

Champion, 2001.

RM N°40. 272 p., in-8, rel. 9782745303783. CHF 70 ht / 63 € ttc