

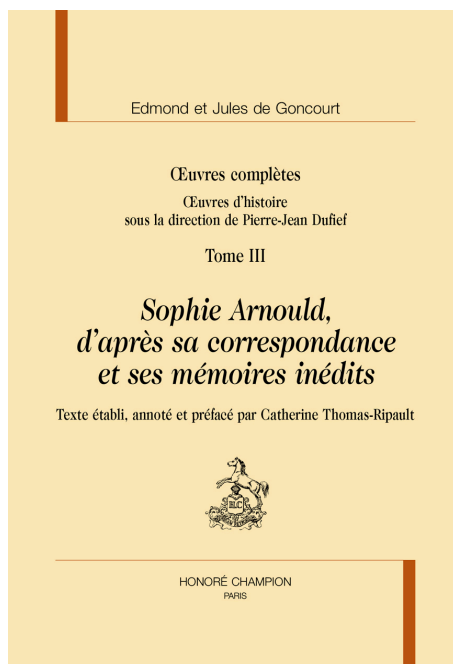
ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06
librairie@honorechampion.com



EDMOND ET JULES DE GONCOURT

(Catalogue 2025)



Edmond et Jules de Goncourt
Œuvres complètes
Œuvres d'histoire, sous la direction de Pierre-Jean Dufief
Edmond et Jules de Goncourt
Tome III
Sophie Arnould
d'après sa correspondance et ses mémoires inédits
Édition critique par Catherine Thomas-Ripault
TLMC N° 242. 1 vol., 334 p., broché, 15 × 22 cm. ISBN 9782745358288. 65 €

ŒUVRES COMPLÈTES D'EDMOND ET JULES DE GONCOURT

ŒUVRES ROMANESQUES

sous la direction de Alain Montandon

- Tome I. *En 18*. Édition critique par Sylvie Thorel-Cailleteau.
2011. TLMC N° 131. 168 p., rel. 9782745321220..... 36 €
- Tome II. *Sœur Philomène*. Édition critique par Alex Lascar.
2015. TLMC N° 163. 368 p., br. 9782745326614..... 70 €
- Tome III. *Renée Mauperin*. Édition critique par Véronique Cnockaert.
2017. TLMC N° 176. 344 p., I vol., br. 9782745331144..... 65 €
- Tome IV. *Germinie Lacerteux*. Édition critique par S. Thorel-Cailleteau.
2011. TLMC N° 136. 240 p., rel. 9782745321947..... 61 €
- Tome VI. *Charles Demailly*. Texte établi, annoté et préfacé par Serge Zenkine.
2016. TLMC N° 176. 392 p., br. 9782745329554..... 65 €
- Tome VII. *Madame Gervaisais*. Édition critique établie et présentée avec introduction par Friedrich Wolfzettel.
2013. TLMC N° 151. 328 p., rel. 9782745324375..... 85 €
- Tome VIII. Edmond de Goncourt. *La Fille Elisa*. Édition critique établie et présentée avec introduction, bibliographie, notes et dossier documentaire par David Baguley.
2010. TLMC N° 127. 320 p., rel. 9782745320797..... 66 €
- Tome IX. *Les Frères Zemganno*. Édition critique par Catherine Dousteysier-Khoze.
2012. TLMC N° 143. 312 p., rel. 9782745322982..... 70 €
- Tome X. *La Faustin*. Édition critique par Roberta De Felici.
2018. TLMC N° 193. 386 p., br. 9782745345806..... 70 €
- Tome XI. *Chérie*. Édition critique par Jean-Pierre Dufief.
2022. TLMC N° 238. 360 p., br. 9782745357663..... 60 €

ŒUVRES D'HISTOIRE

Sous la direction de Pierre-Jean Dufief

- Tome III. *Sophie Arnould d'après sa correspondance et ses mémoires inédits*. Édition critique par Catherine Thomas-Ripault.
2023. TLMC N° 242. 334 p., br. 9782745358288.....65 €
- Tome IV. *Portraits intimes du XVIII^e siècle*. Textes établis et préfacés par Catherine Thomas.
2019. TLMC N° 209. 594 p., br. 9782745350268.....80 €

CORRESPONDANCE

- Tome I. 1846-1862. Édition établie, présentée et annotée par Pierre-Jean Dufief.
2004. BC N° 6. 720 p., rel. 9782745309303..... 129 €

JOURNAL DES GONCOURT

Sous la direction de Jean-Louis Cabanès

Texte établi par Christiane et Jean-Louis Cabanès

Notes et notices par une équipe sous la direction de Jean-Louis Cabanès

- Tome I. 1851-1857.
2005. BC N° 18. 880 p., rel. 9782745311955..... RSD
Réimpression en version brochée
2020. 9782745351647.....98 €
- Tome II. 1858-1860.
2024. BC N° 38. 838 p., br. 9782745363138.....99 €
- Tome III. 1861-1864.
2013. BC N° 69. 1 280 p., 2 vol., rel. 9782745324542.....235 €
- Tome IV. 1865-1868.
2019. BC N°110. 774 p., br. 9782745352224.....80 €
- Tome V. 1869-1871.
2021. BC N°122. 758 p., br. 9782745356369.....98 €

ÉTUDES

- À L'OMBRE DES JEUNES FILLES EN FLEURS
ET LE PRIX GONCOURT 1919
Dossier de presse réuni par Thierry Laget
2019. RP N° 45. 356 p., br. 9782745352798..... 38 €
- BERTHELOT (Sandrine)
L'Esthétique de la dérision dans les romans de la période réaliste (1850-1870). Genèse, épanouissement et sens du grotesque.
2004. RM N° 83. 736 p., rel. 9782745310620..... 135 €
- CHAMPEAU (Stéphanie)
La notion d'artiste chez les Goncourt (1852-1870).
2000. RM N° 33. 562 p., rel. 9782745301871..... 86 €
- DE FALCO (Domenica)
La Femme et les personnages féminins chez les Goncourt.
2012. RM N° 138. 328 p., rel. 9782745323897..... 80 €

- ÉCRIRE EN ARTISTES DES GONCOURT À PROUST.
Textes rassemblés et présentés par Pierre-Jean Dufief et Gabrielle Melison-Hirchwald
2016. RM N° 161. 310 p., br. 9782745329042..... 55 €
- LES GONCOURT DIARISTES. Textes rassemblés et présentés par Pierre-Jean Dufief.
2017. BC N° 98. 548 p., br. 9782745346728..... 85 €
- LA PARISIENNE DU SECOND EMPIRE AUX ANNÉES FOLLES. Sous la direction d'Anne-Simone et Pierre-Jean Dufief.
2020. RM N° 190. 464 p., br. 9782745353306..... 70 €
- TAKAI (Nao)
Le corps féminin nu ou paré dans les récits réalistes de la seconde moitié du XIX^e siècle. Flaubert, les Goncourt et Zola. Préface de Jean-Louis Cabanès.
2013. RM N° 147. 400 p., br. 9782745326256..... 75 €

ŒUVRES COMPLÈTES – ÉDITIONS SLATKINE REPRINTS

Œuvres complètes (1854-1934)

1985, 21 volumes reliés. 19 200 p. 3600120137555. 3 500 €