

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris. Tél. : 01 46 34 02 29
librairie@honorechampion.com - www.honorechampion.com



SURRÉALISME

(Catalogue 2024)



Marie Bonnot

En rêvant, en écrivant

Le récit de rêve
des surréalistes à nos jours



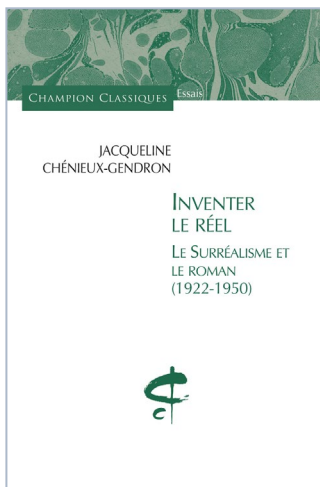
HONORÉ CHAMPION
PARIS

Marie Bonnot

En rêvant, en écrivant

Le récit de rêve des surréalistes à nos jours

Champion, 2023. LNS N°80. 540 p., br. 9782745360304. 80 €



CHAMPION CLASSIQUES Essais

JACQUELINE
CHÉNIEUX-GENDRON

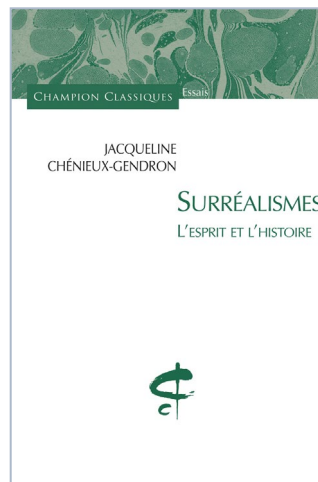
INVENTER LE RÉEL

LE SURRÉALISME ET
LE ROMAN
(1922-1950)



Jacqueline
Chénieux-Gendron
Inventer le réel
**Le Surréalisme et le
roman (1922-1950)**

2014. CCES N°21. 784 p., br.
9782745327734. 22 €



CHAMPION CLASSIQUES Essais

JACQUELINE
CHÉNIEUX-GENDRON

SURRÉALISMES L'ESPRIT ET L'HISTOIRE



Jacqueline
Chénieux-Gendron
Surréalismes

L'esprit et l'histoire

2014. CCES N°22. 384 p., br.
9782745327741. 15 €

- Marie Bonnot. *En rêvant, en écrivant. Le récit de rêve des surréalistes à nos jours*
Champion, 2023. LNS N°80. 540 p., br. 9782745360304. 80 €
- Myriam Boucharenc. *L'échec et son double. Philippe Soupault romancier*
Champion, 1997. LNS N°1. 406 p., rel. 9782852035522. 65 €
- Anouck Cape. *Les Frontières du délire : écrivains et fous au temps des avant-gardes*
Champion, 2011. PE N°3. 280 p., rel. 9782745321619. 56 €
- Léon Cellier. *Fabre d'Olivet. Contribution à l'étude des aspects religieux du Romantisme. Avec une introduction de J.-C. Richard et une bibliographie complète des œuvres de Léon Cellier par R. Bourgeois. (1953).*
Slatkine Reprints, 1998. 470 p. rel. 9782051016391. 100 €
- Jacqueline Chenieux-Gendron. *Inventer le réel. Le Surréalisme et le roman (1922-1950)*
Champion, 2014. CCES N°21. 784 p., br. 9782745327734. 22 €
- Jacqueline Chenieux-Gendron. *Surréalismes. L'esprit et l'histoire.*
Champion, 2014. CCES N°22. 384 p., br. 9782745327741. 15 €
- Rolande Diot. *Humour et surréalisme chez trois humoristes du new-yorker: Robert Benchley, James Thurber et Sidney Perelman*
Champion, 1980. TAL N°38. 1034 p., 2 vol. br. 3600120114211. 62 €
- Marie-Claire Dumas. *Étude de "Corps et biens" de Robert Desnos*
Slatkine, 1984. UNIC N°5. 198 p., rel. 9782051006330. 18 €
- Alain Faudemay. *Le grotesque, l'humour, l'identité. Vingt études transversales sur les littératures européennes (XIX^e-XX^e siècles).*
Slatkine, 2012. 912 p., rel. 9782051022620. 200 €
- Xavier Forneret. *Œuvres. Précédé d'un texte d'André Breton. Introduction, bibliographie par Willy-Paul Romain.* Réimpression de l'édition de Besançon, 1952
Slatkine Reprints, 2011. 256 p., br. 9782051023405. 40 €
- Henri Gonnard. *Musique et surréalisme en France, d'Erik Satie à Pierre Boulez*
Préface de Caroline Potter
Champion, 2021. BLGC N°170. 184 p., br. 9782745355829. 35 €
- Jeanyves Guérin. *Art nouveau ou Homme nouveau. Modernité et progressisme dans la littérature française du XX^e siècle*
Champion, 2002. HCE N°3. 480 p., rel. 9782745306616. 85 €
- Max Jacob. *Lettres à Michel Leiris. Introduction et notes de Christine Van Rogger Andreucci*
Champion, 2001. TLMC N°45. 160 p., rel. 9782745303677. 38 €
- Ulisse Jacomuzzi. *Verità e retorica in Lautréamont*
Slatkine, 1989. TEDF N°15. 120 p., br. 9782051010085. 30 €
- Pierre-Henri Kleiber. *Les Dictionnaires surréalistes (1924-1976). Alphabet et déraison.*
Champion, 2013. LMD N°23.
896 p., 2 vol. br. 9782745324993. 150 €
- Marc Kober. *Georges Henein : l'éclat de la ténuité. Itinéraire d'un écrivain francophone entre Égypte et Europe au XX^e siècle*
Champion, 2014. FRAN N°5. 392 p., br. 9782745327994. 65 €
- Lire Aragon*
Sous la direction de Mireille Hilsum, Carine Trévisan, Maryse Vassevière.
Champion, 2000. CCCM N°2. 464 p., rel. 9782745302793. 89 €
- Paola Dècina Lombardi. *René Crevel, o il surrealismo come rivolta*
Slatkine, 1991. TEDF N°20. 166 p., br. 9782051011358. 30 €
- Jérôme Meizoz. *L'Œil sociologue et la littérature. Essai*
Slatkine Erudition, 2004. 242 p., rel. 9782051019422. 43.95 €
- Mesures et démesure dans les lettres françaises au xx^e siècle. Hommage à Henri Béhar, professeur à la Sorbonne Nouvelle. Théâtre. Surréalisme et avant-gardes. Informatique littéraire. Etudes recueillies par Jean-Pierre Goldenstein et Michel Bernard.*
Champion, 2007. CCCM N°19. 528 p., rel. 9782745315595. 82 €
- Jean-Luc Rispail et Danielle Bonnaud-Lamotte. *Politique, poétique, polémique. Le Surréalisme des années trente à l'épreuve de l'ordinateur*
Slatkine, 1991. TLQ N°48. 380 p., br. 9782051011822. 70 €
- Guy Rosolato. *Encrage psychiatrique et psychanalytique du surréalisme.* Édition de Jacqueline Chénieux-Gendron. Préface de Patrick Merot.
Champion, 2016. PE N°28.
240 p., 1 vol., br. 9782745330505. 29 €
- Pierre Taminiaux. *Littératures modernistes et arts d'avant-garde.*
Champion, 2013. CE N°23. 268 p., br. 9782745325389. 29 €
- Pierre Taminiaux. *Du surréalisme à la photographie contemporaine. Au croisement des arts et de la littérature*
Champion, 2016. PE N°27.
206 p., 1 vol., br. 9782745330468. 40 €
- Territoires de la poésie contemporaine*
Mélanges offerts à Marie-Claire Dumas
Volume dirigé par Nathalie Piégay-Gros.
Champion, 2001. CCCM N°4. 240 p., rel. 9782745303721. 52 €
- Iulian Toma. *Gherasim Luca, ou l'intransigeante passion d'être.* Préface de Jacqueline Chénieux-Gendron.
Champion, 2012. PE N°9. 304 p., rel. 9782745323675. 66 €