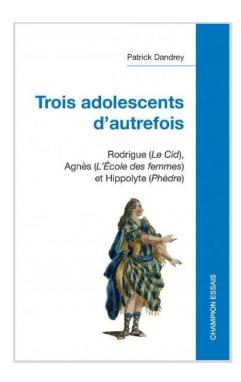
DIFFUSION HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06 champion@honorechampion.com



MOLIÈRE (Catalogue 2023)

Honoré Champion



CHAOUCHE (Sabine). L'Art du comédien. Déclamation et jeu scénique en France à l'âge classique (1629-1680).

Champion, 2013. LC N°31. 456 p., br. 9782745327048. CHF 70 ht / 65 € ttc

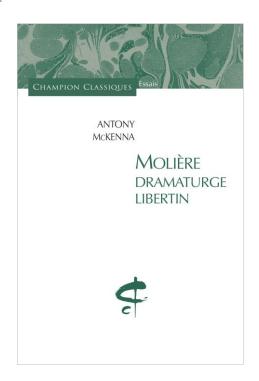
DANDREY (Patrick). Trois adolescents d'autrefois. Rodrigue (Le Cid), Agnès (L'École des femmes) et Hippolyte (Phèdre).

Champion, 2021. CE N°55. 204 p., br. 9782745357427. CHF 33 ht / 25 € ttc

DANDREY (Patrick). Dom Juan ou la critique de la raison comique. Nouvelle édition corrigée et mise à jour. Champion, 2011. LC N°91. 216 p., br. 9782745322807. CHF 19 ht/19 \in ttc Champion, 1993. 216 p., rel. 9782852033139. CHF 30 ht/26 \in ttc

LOUVAT-MOLOZAY (Bénédicte). Théâtre et musique. Dramaturgie de l'insertion musicale dans le théâtre français (1550-1680).

Champion, 2002. LC N°46. 636 p., rel. 9782745306531. CHF 125 ht / 106 \oplus ttc



MAZOUER (Charles). Molière et ses comédies-ballets. Nouvelle édition revue et corrigée.

Champion, 2006. LC N°75. 352 p., rel. 9782745315571. CHF 100 ht / 88 \in ttc Champion, 2006. LC N°75. 352 p., br. 9782745315564. CHF 25 ht / 20 \in ttc

McKENNA (Antony). Molière, dramaturge libertin. Avec la collaboration de Fabienne Vial-Bonacci.

Champion, 2005. CCES N°3. 258 p, br. 9782745313157. CHF 12,10 ht / $\,8\!\in\!ttc$

NÉDÉLEC (Claudine). Les États et Empires du burlesque.

Champion, 2004. LC N°51.512 p., rel. 9782745309242. CHF 115 ht / 99 \oplus ttc

ROCHE (Bruno). Lumières épicuriennes au XVII^e siècle. La Mothe Le Vayer, Molière et La Fontaine, lecteurs et continuateurs de Lucrèce.

Champion, 2020. LPLC N°75. 446 p., br. 9782745352521. CHF 68 ht / 65 $\mathop{\in}$ ttc

Slatkine Reprints

ALLAINVAL. Mémoires sur Molière et sur Madame Guérin, sa veuve, suivis des Mémoires sur Baron et sur M^{le} Lecouvreur. (1822).

Slatkine Reprints, 1968. 390 p., br. 3600120116291. CHF 75 ht / 75 \in ttc

ARNAVON (Jacques). Le *Misanthrope* de Molière. L'interprétation de la comédie classique. Réimpression de l'édition de Paris, 1938.

Slatkine Reprints, 2013. 280 p., br. 9782051025270. CHF 45 ht / 45 \in ttc

ARNAVON (Jacques). Notes sur l'interprétation de Molière. Tradition et tradition. Le sens second dans Molière. La pluralité des décors. La mise en scène de l'Avare. (1923).

Slatkine Reprints, 1970 406 p., rel. 3600120116772. CHF 75 ht / 75 € ttc

ARNAVON (Jacques). Le *malade imaginaire* de Molière. (1938).

Slatkine Reprints, 1970. 380 p., rel. 3600120116758. CHF 70 ht / 70 \in ttc

ARNAVON (Jacques). Morale de Molière. (1945). Slatkine Reprints, 1970. 231 p., rel. 3600120116741. CHF 45 ht / 45 € ttc

BORDELON (Laurent). Molière, comédien aux Champs Elysées. Avec une préface de M. Godenne. (1694). Slatkine Reprints, 1979. 184 p., rel. 3600120118417. CHF 45 ht / 45 € ttc

DESCHANEL (Émile). Le Romantisme des Classiques. (1886-1891). Slatkine Reprints, 1970. 2250 p., 6 vol. rel. 3600120121639. CHF 405 ht / 405 € ttc

DOCK (Stephen Varick). Costume and Fashion in the plays of Jean-Baptiste Poquelin Molière: a Seventeenth-Century perspective.

Slatkine, 1992. 410 p., rel. 9782051011969. CHF 100 ht / 100 € ttc

DUGAST (Daniel). Vocabulaire et stylistique. I : Théâtre et dialogue

Études de lexicométrie organisationnelle sur les théâtres de Corneille, Racine et Giraudoux, sur des pièces de Corneille, Racine, Molière et Beaumarchais, sur un entretien entre Maurice Clavel et Philippe Sollers, précédées d'un historique des méthodes quantitatives en lexicologie et des fondements d'une explication nouvelle : UBER.

Slatkine, 1980. TLQ N°8. 293 p., br.

9782051000598. CHF 35 ht / 35 € ttc

FOURNEL (Victor). Les contemporains de Molière. Recueil de comédies, rares ou peu connues, jouées de 1650 à 1680, avec l'histoire de chaque théâtre, des notes et notices biographiques, bibliographiques et critiques. (1863-1865). Slatkine Reprints, 1967. 1880 p., 3 vol. br.

3600120123862. CHF 240 ht / 240 € ttc

FOURNIER (Edouard). Le théâtre français au XVI^e et au XVI^{le} siècle, ou choix des comédies les plus curieuses antérieures à Molière, avec une introduction, des notes et une notice sur chaque auteur. (1871)
Slatkine Reprints, 1970. 594 p., rel. 3600120123916. CHF 120 ht / 120 € ttc

FRITSCHE (Hermann). Molière-Studien. Ein Namenbuch zu Molière's Werken. Mit philologischen und historischen Erläuterungen. (1887).

Slatkine Reprints, 1971. 250 p., rel. 3600120124043. CHF 50 ht / 50 € ttc

GAIFFE (Félix). Le Rire et la scène française. Réimpression de l'édition de Paris, 1931.

Slatkine Reprints, 2011. 294 p., br. 9782051022231. CHF 50 ht / 50 € ttc

GENDARME DE BEVOTTE (Georges). La légende de Don Juan. Son évolution dans la littérature, des origines au romantisme. Réimpression de l'édition de Paris, 1906.

Slatkine Reprints, 1996. 570 p., br. 9782051012874. CHF 70 ht / 70 \in ttc Slatkine Reprints, 1993. 570 p., rel. 9782051012867. CHF 150 ht / 150 \in ttc

GENDARME DE BEVOTTE (Georges). Le « Festin de Pierre » avant Molière. Dorimon. - De Villiers. Scénario des Italiens. Textes publiés avec introduction, lexique et notes. (1907).

Slatkine Reprints, 1978. 375 p., rel. 3600120124395. CHF 80 ht / 80 € ttc

GRIMAREST (Jean-Léonor Le Gallois, sieur de). La vie de M. Molière. Édition critique par Georges Mongrédien. Réimpression de l'édition de Paris, 1955.

Slatkine Reprints, 2013. 176 p., br. 9782051026024. CHF 35 ht / 35 \in ttc

LEVERTIN (Oskar). Studien zur Geschichte der Farce und Farceurs seit der Renaissance bis auf Molière. (1890). Slatkine Reprints, 1970. 172 p., rel. 3600120127716. CHF 40 ht / 40 € ttc

MICHAUT (Gustave). Les débuts de Molière à Paris. (1923).

Slatkine Reprints, 1968. 265 p., br. 3600120129635. CHF 50 ht / 50 \oplus ttc

MICHAUT (Gustave). La jeunesse de Molière. (1923). Slatkine Reprints, 1968. 255 p., br. 3600120129628. CHF 50 ht / 50 € ttc

MICHAUT (Gustave). Les luttes de Molière. (1925). Slatkine Reprints, 1968. 260 p., br. 3600120129642. CHF 50 ht / 50 € ttc

Le Moliériste. Études et documents originaux et inédits sur Molière et son temps. publiés sous la direction de Georges Monval. Volumes I-I0. (Tout ce qui a paru). (1879-1889). Slatkine Reprints, 1967. 4200 p., 10 vol. rel. 3600120129819. CHF 900 ht / 900 € ttc

RIGAL (Eugène). De Jodelle à Molière. Tragédie, comédie, tragi-comédie. Réimpression de l'édition de Paris, 1911.

Slatkine Reprints, 2012. VIII-304 p., br. 9782051023771. CHF 50 ht / 50 \in ttc

VEDEL (Valdemar). Deux classiques français vus par un critique étranger: Corneille et son temps. Molière. Traduit du danois par Mme E. Cornet. (1935). Slatkine Reprints, 1978. 530 p., rel. 3600120135346. CHF 110 ht / 110 € ttc

YOUNG (Bert Edward) et YOUNG (Grace Philputt). Le Registre de La Grange, 1659-1685, reproduit en fac-similé avec un index et une notice sur La Grange et sa part dans le théâtre de Molière. Notice sur La Grange et son œuvre, comparaison des anciens registres de la Comédie française, historique des premiers recueils de Molière. Réimpression de l'édition de Paris, 1947.

Slatkine Reprints, 2015. 590 p. br. 9782051022675. CHF 100 ht / 100 $\mathop{\varepsilonll}$ ttc

Et le saviez-vous?

Le Dom Juan de Molière jouit d'un prestige incomparable et a été interpreté par les plus illustres compagnies et les plus grands acteurs de notre temps. Mais sait-on que de 1665 à 1851 cette pièce disparut des théâtres et qu'elle fut remplacée par l'adaptation en vers composée par Thomas Corneille?

CORNEILLE (Thomas). Le Festin de pierre. Édition critique par Alain Niderst.

Champion, 2000. SC N°25. 168 p., rel. 9782745302854. CHF 45 ht / 38 \oplus ttc



COLLECTION MOLIÉRESQUE

Volume I-37 (Tout ce qui a paru). Réimpression des éditions de Genève, Turin, San Remo et Paris 1867-1890. Aux éditions Slatkine Reprints, format petit in-8.

01. CHAMPMESLÉ. Les fragments de Molière, comédie. (1682).

Précédé d'une notice bibliographique de Paul Lacroix. 1968. 60 p., br. 9782051028806. CHF 12 ht / 12 \in ttc

02. Les Amours de Calotin, comédie. (1664).

Avec une notice du bibliophile Jacob. 1968. 84 p., br. 9782051028813. CHF 17 ht / 17 \in ttc

03. La critique du Tartuffe, comédie en vers. (1670).

Avec une notice du bibliophile Jacob. 1968. 58 p., br. 9782051028820. CHF 12 ht / 12 € ttc

- 04. DONEAU, F. La Cocue imaginaire, comédie. (1662). Avec une notice de Paul Lacroix. 1968. 60 p., br. 9782051028837. CHF 12 ht / 12 € ttc
- L'Enfer burlesque. Le Mariage de Bélphégor et les Épitaphes de M. de Molière (1677).
 Avec une not account de Paul Lacroix.

1968. 120 p., br. 9782051028844. CHF 25 ht / 25 € ttc

CHF 25 nt / 25 € tto

06. La Fameuse comédienne, ou Histoire de la Guérin, auparavant femme et veuve de Molière. (1688). Augmenté d'une notice bibliographique de Paul Lacroix. 1968. 80 p., br. 9782051028851.

CHF 17 ht / 17 € ttc

or. LACROIX. La Guerre comique ou la défense de l'École des Femmes. (1664).

Avec une notice bibliographique par Paul Lacroix. 1968. 80 p., br. 9782051028868. CHF 17 ht / 17 \odot ttc

08. LE BOULANGER DE CHALUSSAY. Elomire hypocondre ou les médecins vengez, comédie. Avec une notice de Paul Lacroix. 1968. 125 p., br. 9782051028875. CHF 25 ht / 25 € ttc 09. Lettre sur la comédie de l'imposteur, attribuée à Molière lui-même. (1667).

Précédée d'une notice bibliographique de Paul Lacroix. 1969. 90 p., br. 9782051028882. CHF 17 ht / 17 \in ttc

Le Mariage sans mariage. Comédie. (1670).
 Avec une notice par P.-L. Jacob.
 1969. 122 p., br. 9782051028899.
 CHF 25 ht / 25 € ttc

II. MOLIÈRE. Joguenet ou les vieillards dupés. Première forme des Fourberies de Scapin, publiée d'après un manuscrit contemporain et qui paraît être autographe, par le bibliophile Jacob. 1969. 150 p., br. 9782051028905. CHF 29 ht / 29 € ttc

MOLIÈRE. Les Incompatibles, ballet. (1655).
 Précédée d'une notice bibliographique par P. Lacroix.
 1968. 32 p., br. 9782051028912.
 CHF 10 ht / 10 € ttc

 MONTFLEURY (A.-J). L'impromptu de l'hostel de Condé. Comédie. Réimprimée de l'édition originale (1664) et précédée d'une notice bibliographique de

P. Lacroix. 1968. 52 p., br. 9782051028929. CHF 12 ht / 12 € ttc

14. ROCHEMONT. Observations sur le Festin de Pierre et réponses aux observations. Réimpression textuelles des éditions originales de Paris, 1665 ; précédées d'une notice bibliographique par le bibliophile Jacob. 1968. 80 p., br. 9782051028936. CHF 17 ht / 17 € ttc

15. ROULES (Pierre). Le Roy glorieux au monde. Pamphlet contre Molière et Turenne, réimprimé d'après l'exemplaire unique existant aujourd'hui et précédé d'une notice de Paul Lacroix. 1968. 77 p., br. 9782051028943.
CHF 15 ht / 15 € ttc

16. La Vengeance du Marquis, ou Réponse à l'Impromptu de Versailles, comédie. Réimprimée textuellement d'après l'édition originale, Paris, Loyson, 1664. Notice par le bibliophile Jacob. 1968. 44 p., br. 9782051028950.

1968. 44 p., br. 9782051028950. CHF 10 ht / 10 € ttc

17. Les Véritables prétieuses, comédie. Réimpression textuelle de l'édition de Paris, Ribou, 1660, augmentée d'une notice bibliographique par Paul Lacroix. 1968. 70 p., br. 9782051028967.
CHF 15 ht / 15 € ttc

18. VILLIERS. Lettre sur les affaires du théâtre en 1665, suivie d'une notice sur Molière et ses premières comédies, par Jean Donneau, Sieur de Visé, précédée d'une notice bibliographique par le bibliophile Jacob. 1968. 44 p., br. 9782051028974.

CHF 10 ht / 10 € ttc

19. Zélinde, comédie, ou la véritable critique de l'École des Femmes et la critique de la critique. Réimpression textuelle de l'édition de Paris, 1663, augmentée d'une notice sur Zélinde par le bibliophile Jacob.

1968. 84 p., br. 9782051028981. CHF 17 ht / 17 € ttc

20. Le Songe du resveur. Réimprimé, pour la première fois, d'après l'exemplaire unique subsistant aujourd'hui et conservé dans la Bibliothèque de l'Arsenal. Avec une préface du bibliophile Jacob. 1968. 30 p., br. 9782051028998. CHF 10 ht / 10 € ttc

21. DONNEAU DE VISÉ. Oraison funèbre de Molière, suivie d'un recueil d'épigraphes et d'épigrammes, avec une notice par le bibliophile Jacob. 1968. 72 p., br. 9782051029001. CHF 15 ht / 15 € ttc

22. Mélisse Tragi-comédie attribuée à Molière, avec une notice par le bibliophile Jacob. 1968. 120 p., br. 9782051029018. CHF 25 ht / 25 € ttc

23. Des Jardins. Récit en prose et en vers de la farce des Précieuses, suivie de la Déroute des Précieuses, mascarade, avec notice par le bibliophile Jacob. 1968. 54 p., br. 9782051029025.
CHF 12 ht / 12 € ttc

24. BOURSAULT. Le Portrait du peintre, ou la Contre-critique de l'École des FemmeS (1663), comédie, avec une notice par le bibliophile Jacob.
1968. 70 p., br. 9782051029032.
CHF 15 ht / 15 € ttc

25. DU TRALAGE (Jean-Nicolas). Notes et documents sur l'histoire des théâtres de Paris au XVII^e siècle. Publiés par le bibliophile Jacob avec une notice sur le Recueil du sieur du Tralage. 1968. 140 p., br. 9782051029049. CHF 30 ht / 30 € ttc

BRÉCOURT. L'Ombre de Molière (1673).
 Comédie avec une notice par le bibliophile Jacob.

1968. 93 p., br. 9782051029056. CHF 20 ht / 20 \in ttc

27. La coupe du Val de Grâce. Réponse au poème de Molière, La Gloire du Val de Grâce, pièce de vers attribuée à Mademoiselle Chéron, suivie de L'Epître à Mignard attribuée à Molière, avec deux notices par le bibliophile Jacob. 1968. 68 p., br. 9782051029063.

28. La folle querelle ou la critique d'Andromaque. Comédie attribuée à Molière et à Subligny, avec une préface par le bibliophile Jacob. 1968. 125 p., br. 9782051029070.

CHF 25 ht / 25 € ttc

CHF 15 ht / 15 € ttc

29. DONNEAU DE VISÉ. La Veuve à la mode Comédie, avec une notice par Édouard Thierry et une préface par le bibliophile Jacob. 1968. 80 p., br. 9782051029087. CHF 17 ht / 17 € ttc

 Myrtil et Mélicerte. Pastorale héroïque, avec une notice par Édouard Thierry et une préface par le bibliophile Jacob. 1968. 126 p., br. 9782051029094. CHF 25 ht / 25 € ttc

31. Panégyrique de *l'École des Femmes*, ou Conversation comique sur les œuvres de Molière, avec une préface par le bibliophile Jacob. 1968. 110 p., br. 9782051029100. CHF 25 ht / 25 € ttc

32. La satyre des satyres, et la Critique désintéressée sur les satyres du temps, par l'abbé Cotin, avec une notice par le bibliophile Jacob. 1968. 97 p., br. 9782051029117. CHF 20 ht / 20 € ttc

BOURSAULT. Le médecin volant, comédie burlesque. Précédée d'une notice par le bibliophile Jacob. 1968. 77 p., br. 9782051029124.
 CHF 17 ht / 17 € ttc

34. Recueil sur la mort de Molière. Publié avec une notice et des notes par Georges Monval. 1968. 110 p., br. 9782051029131. CHF 25 ht / 25 € ttc

35. Lettres au Mercure sur Molière. Sa vie, ses œuvres et les comédiens de son temps. Publiées avec une notice et les notes par Georges Monval. 1968. 105 p., br. 9782051029148. CHF 20 ht / 20 € ttc

36. GUÉRET (Gabriel). La Promenade de Saint-Cloud (1669). Publiée avec une notice et des notes par Georges Monval. 1968. 135 p., br. 9782051029155. CHF 30 ht / 30 € ttc

37. Premier registre de La Thorillière (1663-1664). Publiée avec une notice, notes et index par Georges Monval. 1968. 128 p., br. 9782051029162. CHF 30 ht / 30 € ttc