

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

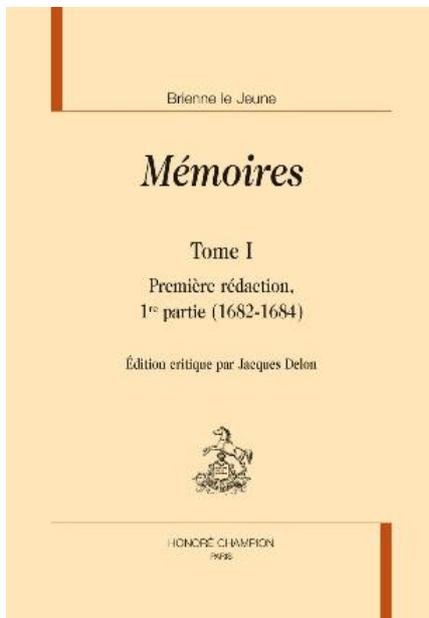
3, rue Corneille – F-75006 Paris / Tél. : 01 46 34 07 29 – Fax : 01 46 34 64 06
librairie@honorechampion.com – www.honorechampion.com



XVII^E SIÈCLE

Parutions 2022

TEXTES



BRIENNE LE JEUNE

Mémoires

Première rédaction, 1^{re} partie (1682-1684)

Première rédaction, 2^e partie (1683) Seconde rédaction

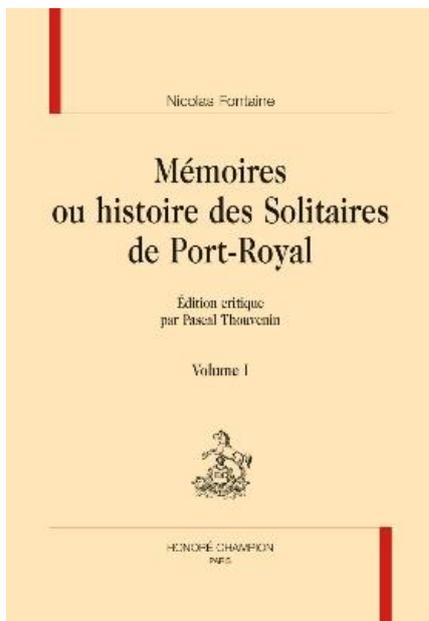
Édition critique par Jacques Delon

Champion, 2022, BC 126

1362 p., 2 vol., br., 9782745357465

200 €

Cette édition des *Mémoires* de Brienne le Jeune reproduit pour la première fois l'intégralité des textes des manuscrits autographes. Une œuvre riche en anecdotes, dialogues, et enseignements historiques, accompagné d'un renouvellement du genre par l'insertion de poésies, de correspondances, et même d'un récit de voyage.



FONTAINE (Nicolas)

Mémoires ou histoire des Solitaires de Port-Royal

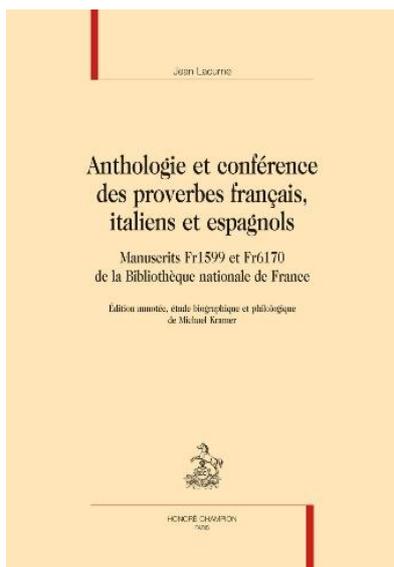
Édition critique par Pascale Thouvenin

Champion, 2022, SC 21

1190 p., 2 vol. br., 9782745357274

130 €

Réimpression en version brochée de l'édition de 2001



LACURNE (Jean)

Anthologie et conférence de proverbes français, italiens et espagnols

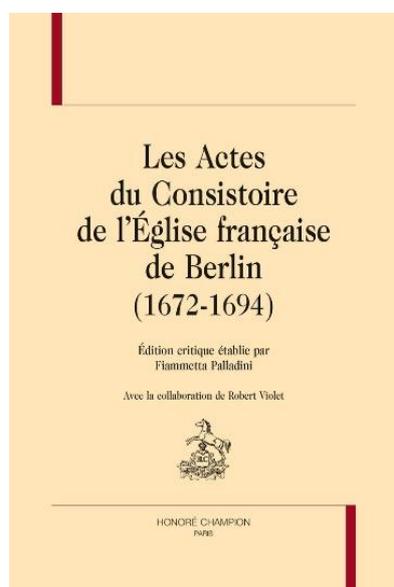
Manuscrits Fr. 1599 et Fr. 6170 de la BnF. Édition annotée, étude biographique et philologique de Michael Kramer

Champion, 2022, SC 143

536 p., 1 vol., br., 9782745355881

150 €

Première édition complète des mss. fr. 1599 et 6170 de la BnF, catalogués jusqu'à présent comme anonymes – recueil trilingue d'environ 4000 parémies annotées par leur compilateur désormais identifié : Jean Lacurne (1569-1631), catholique ardent, magistrat, homme d'affaires, philologue, bibliophile. Biographie, annexes documentaires, trois index alphabétiques.



Les Actes du Consistoire de l'Église française de Berlin (1672-1694)

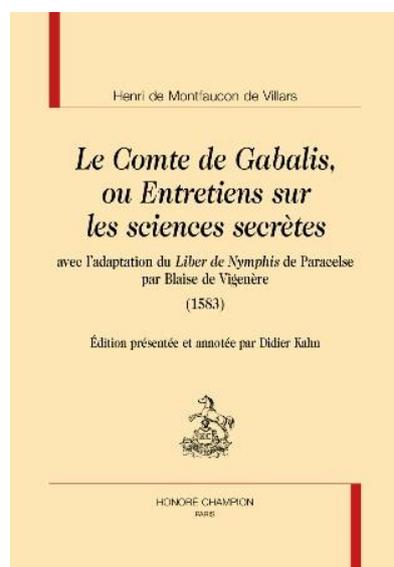
Édition critique établie par Fiammetta Palladini. Avec la collaboration de Robert Violet

Champion, 2022, VH 91

694 p., 1 vol., br., 9782745356604

98 €

Les Actes du Consistoire de l'Église française de Berlin – croisés avec les documents relatifs à la « Colonie française » conservés aux Archives secrètes prussiennes (Geheimes Staatsarchiv) à Berlin – rendent accessible à un large public l'une des sources principales de l'histoire du Refuge de Brandebourg-Prusse au cours des années de la révocation de l'édit de Nantes.



MONTFAUCON DE VILLARS (Henri)

Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les sciences secrètes

Avec l'adaptation du "Liber de Nymphis" de Paracelse par Blaise de Vigenère (1583)

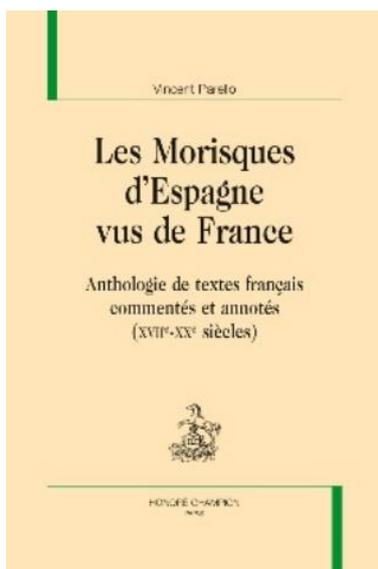
Édition présentée et annotée par Didier Kahn

Champion, 2022, SC 105

308 p., 1 vol. br., 9782745359902

55 €

Réimpression en version brochée de l'édition de 2010



PARELLO (Vincent)

Les Morisques d'Espagne vus de France

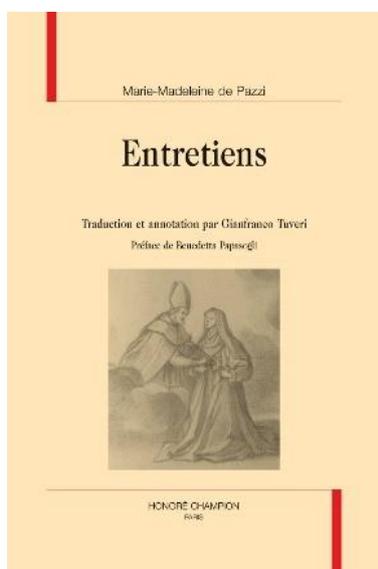
Anthologie de textes français commentés et annotés (XVII^e-XX^e siècle)

Champion, 2022, BRM 10

232 p., 1 vol., br., 9782745357342

45 €

L'auteur examine en détail comment le sort des Morisques, dont la figure apparaissait tantôt comme l'ennemi intérieur, tantôt comme la victime innocente de la répression inquisitoriale, sert de prétexte idéal pour rejeter la barbarie du côté de l'Espagne et passer sous silence des pages peu glorieuses de l'histoire française.



PAZZI (Marie-Madeleine de)

Entretiens

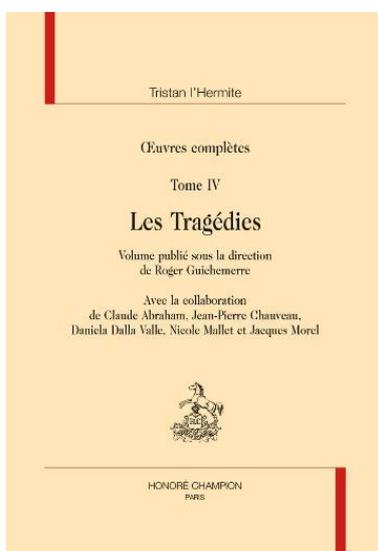
Traduction et annotation par Gianfranco Tuveri. Avec une préface de Benedetta Papisogli

Champion, 2022, MYST 17

632 p., 1 vol., br., 9782745358042

80 €

La carmélite Marie-Madeleine de Pazzi, qui a vécu à Florence, est restée comme la sainte des extases. Ces *Entretiens (Colloqui)* mettent un point final à la traduction française de ses œuvres complètes.



TRISTAN L'HERMITE

Œuvres complètes

Tome IV

Les Tragédies

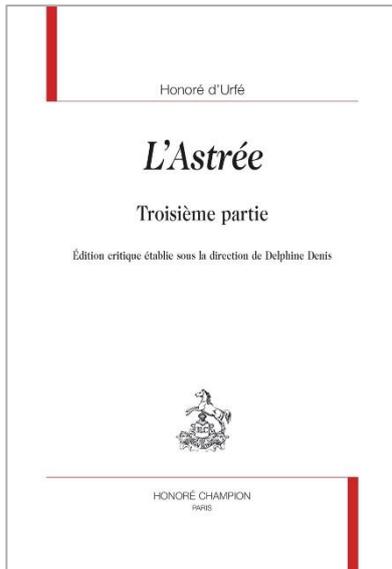
Volume publié sous la direction de Roger Guichemerre. Avec la collaboration de Claude Abraham, Jean-Pierre Chauveau, Daniela Dalla Valle, Nicole Mallet et Jacques Morel.

Champion, 2022, SC 31

556 p., 1 vol., br., 9782745358820

65 €

Réimpression en version brochée de l'édition de 2001. Texte au programme de l'agrégation 2023 (même pagination que l'édition prescrite)



URFÉ (Honoré d')

L'Astrée

Troisième partie

Édition critique sous la direction de Delphine Denis

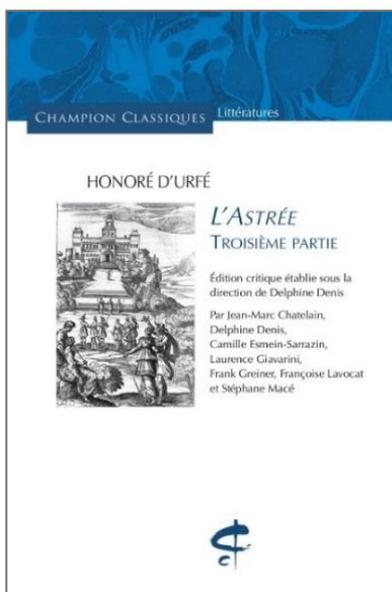
Édition critique par Jean-Marc Chatelain, Delphine Denis, Camille Esmein-Sarrazin, Laurence Giavarini, Frank Greiner, Françoise Lavocat et Stéphane Macé

Champion, 2022, SC 144

886 p., 1 vol., br., 9782745357052

60 €

Le texte de la troisième des cinq parties de *L'Astrée* (1620), roman pastoral qui fut un véritable best-seller et fascina des générations de lecteurs.



URFÉ (Honoré d')

L'Astrée

Troisième partie

Édition critique sous la direction de Delphine Denis

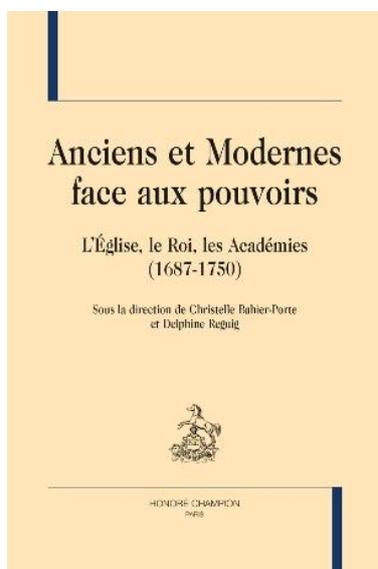
Édition critique par Jean-Marc Chatelain, Delphine Denis, Camille Esmein-Sarrazin, Laurence Giavarini, Frank Greiner, Françoise Lavocat et Stéphane Macé.

Champion, 2022, CCLI 36

888 p., 1 vol., br., 9782380960440

29 €

ÉTUDES



Anciens et modernes face aux pouvoirs

L'Église, le Roi, les Académies (1687-1750)

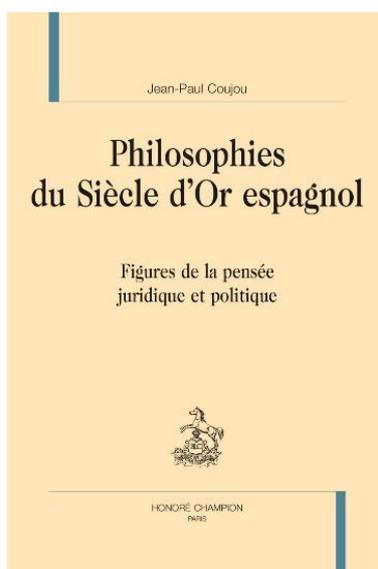
Sous la direction de Delphine Reguig et Christelle Bahier-Porte

Champion, 2022, DHS 218

346 p., 1 vol., br., 9782745356826

55 €

Les articles réunis dans ce volume analysent les rapports aux pouvoirs des acteurs de la Querelle des Anciens et des Modernes, faisant apparaître les contradictions des positions respectives mais aussi leurs coïncidences inattendues et leurs transgressions tacites. Ils montrent ainsi comment la Querelle permit au monde de la culture savante et des arts d'accéder à une nouvelle forme de visibilité et d'autonomie.



COUJOU (Jean-Paul)

Philosophies du siècle d'Or espagnol

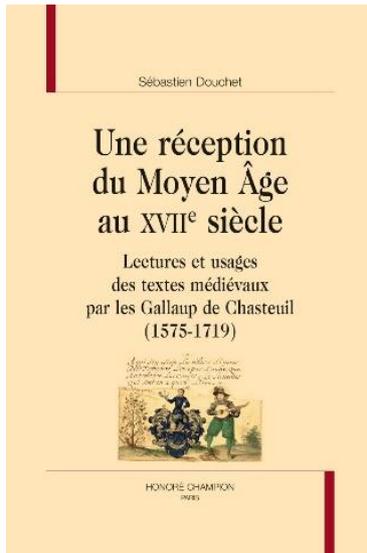
Figures de la pensée juridique et politique

Champion, 2022, LE 31

476 p., 1 vol. br., 9782745356703

70 €

Jean-Paul Coujou interroge les notions de juridique et de politique à travers l'étude des auteurs emblématiques de la pensée du Siècle d'Or espagnol.



DOUCHET (Sébastien)

Une réception du Moyen Âge au XVII^e siècle

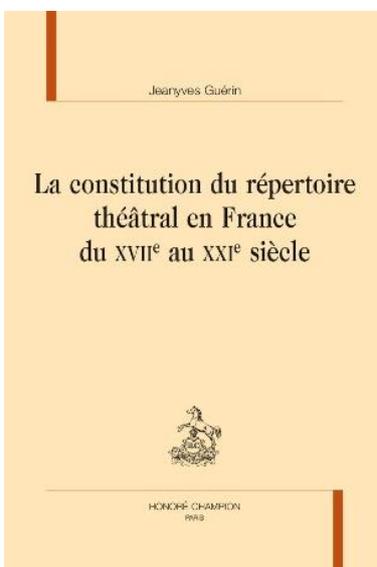
Lectures et usages des textes médiévaux par les Gallaup de Chasteuil (1575-1719)

Champion, 2022, MMA 4

762 p., 1 vol. br., 9782745356918

98 €

Les Gallaup de Chasteuil, parlementaires et lettrés aixois, ont produit au XVII^e siècle un travail méconnu de mise en recueil, d'édition et de commentaires de textes médiévaux. Le patrimoine littéraire du Moyen Âge ainsi diffusé servit à la contestation de la Justice royale et à la consolidation de la modernité galante et féminine de leur temps.



GUÉRIN (Jeanyves)

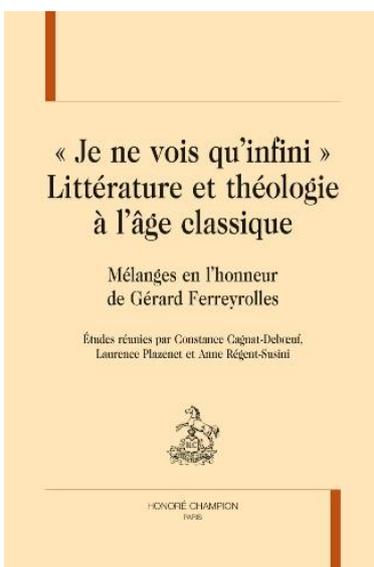
La constitution du répertoire théâtral en France du XVII^e au XXI^e siècle

Champion, 2022, LNS 78

756 p., 1 vol., br., 9782745357939

95 €

L'ouvrage étudie la constitution du répertoire théâtral français de 1629 à aujourd'hui. Il met en lumière notamment les volontés politiques du pouvoir royal, impérial puis républicain ; et la résistance de l'institution à l'importation de pièces étrangères.



"Je ne vois qu'infini". Littérature et théologie à l'âge classique

Mélanges en l'honneur de Gérard Ferreyrolles

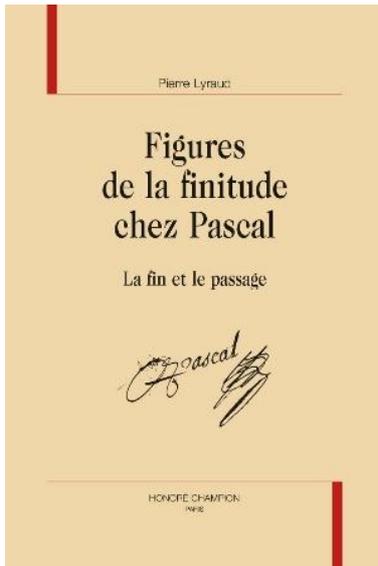
Études réunies par Constance Cagnat-Deboeuf, Laurence Plazenet et Anne-Régent-Susini

Champion 2022, CCCC 24

718 p., ill., 1 vol., br., 9782745358936

80 €

Savant, maître, ami : Gérard Ferreyrolles illustre exemplairement chacune des trois catégories. Ces collègues et disciples ont souhaité, en composant ce volume, rendre hommage à la contribution capitale qu'il a pu apporter à l'histoire de la littérature classique.



LYRAUD (Pierre)

Figures de la finitude chez Pascal

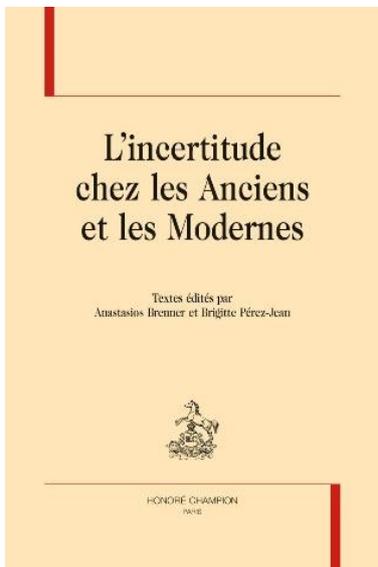
La fin et le passage

Champion, 2022, LC 122

700 p., 1 vol., br., 9782745357564

75 €

Pierre Lyraud, faisant le pari d'une nouvelle lecture de Pascal, réexamine la totalité de son œuvre par le prisme de la finitude, qui seule découvre la vraie nature de l'homme et dévoile la possibilité d'un autre destin.



L'incertitude chez les Anciens et les Modernes

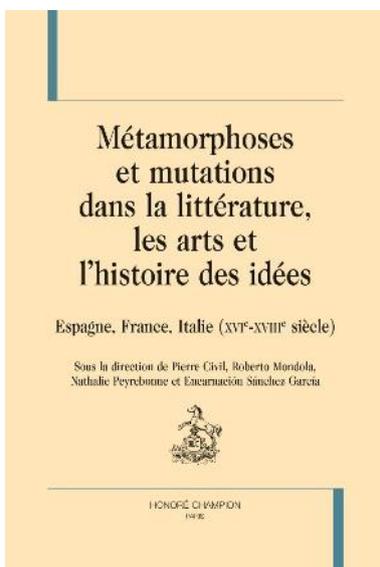
Textes édités par Anastasios Brenner et Brigitte Pérez-Jean

Champion, 2022, TP 31

240 p., 1 vol., br., 9782745356994

40 €

À la différence de la certitude ou de la probabilité, l'incertitude constitue dans l'histoire de la philosophie et de la culture un thème négligé. Il importait donc de reconstruire la trajectoire de la notion d'incertitude, depuis la skepsis pyrrhonienne telle que restituée par Sextus Empiricus jusqu'à Wittgenstein et à la science du XXe siècle.



Métamorphoses et mutations dans la littérature, les arts et l'histoire des idées

Espagne, France, Italie (XVI^e-XVIII^e siècle)

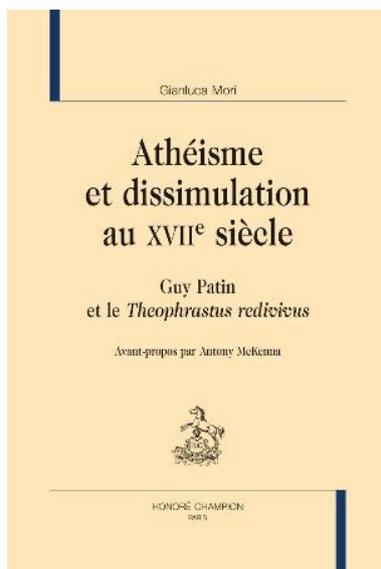
Sous la direction de Pierre Civil, Roberto Mondola, Nathalie Peyrebonne et Encarnacion Sanchez Garcia

Champion, 2022, LE 32 Série Littératures hispanophones et lusophones.

360 p., ill., 1 vol., br., 9782745357182

48 €

Dans cet ouvrage collectif, les auteurs interrogent les réflexions sous-jacentes aux métamorphoses à l'œuvre dans des textes de Dante, du Tasse, de Cervantès, de Rabelais ou d'écrivains moins connus...



MORI (Gianluca)

Athéisme et dissimulation au XVII^e siècle

Guy Patin et le *Theophrastus Redivivus*

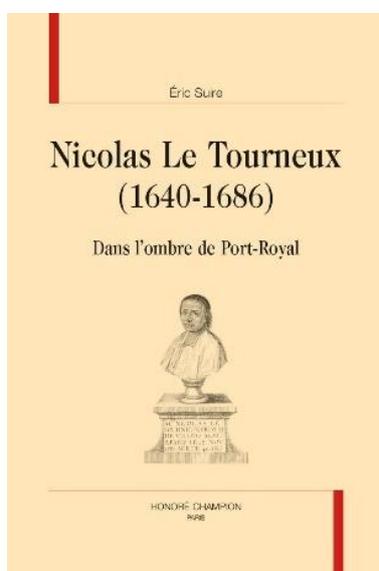
Avant-propos par Antony McKenna

Champion, 2022, LPLC 79

416 p., 1 vol., br., 9782745357915

68 €

Gianluca Mori propose d'attribuer le *Theophrastus redivivus*, premier traité athée, dont l'auteur est resté anonyme jusqu'à aujourd'hui, au médecin parisien Guy Patin. Il en ressort une vision entièrement nouvelle de la libre pensée et de la philosophie du XVII^e siècle.



SUIRE (Éric)

Nicolas Le Tourneux (1640-1686)

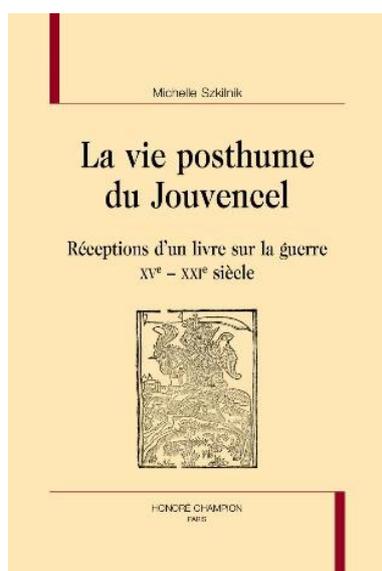
Dans l'ombre de Port-Royal

Champion, 2022, LC 123

350 p., 1 vol., br., 9782745357588

38 €

À partir d'archives n'ayant jamais été exploitées, Éric Suire restitue le parcours, l'œuvre et la personnalité, plus complexe qu'il n'y paraît, d'un prêtre "janséniste" qui a marqué son temps, sans jamais rechercher la gloire.



SZKILNIK (Michelle)

La vie posthume du "Jouvenel"

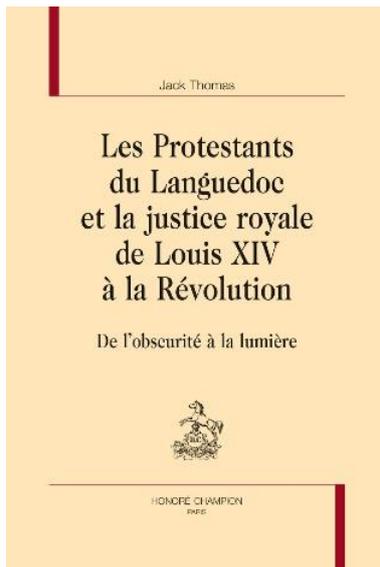
Réceptions d'un livre sur la guerre. XV^e-XXI^e siècle

Champion, 2022, MMA 5

248 p., 1 vol., br., 9782745358189

50 €

Michelle Szkilnik retrace la vie posthume de ce traité didactique sur l'art de la guerre et propose une réflexion sur la survie des œuvres médiévales.



THOMAS (Jack)

Les Protestants du Languedoc et la justice royale de Louis XIV à la Révolution

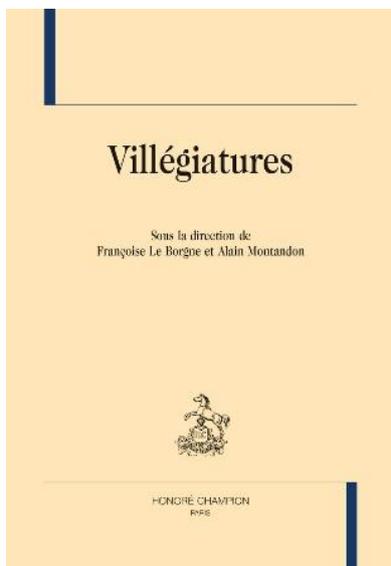
De l'obscurité à la lumière

Champion, 2022, VH 92

504 p., ill., 1 vol., br., 9782745357229

85 €

Dès sa prise de pouvoir, Louis XIV cible les protestants et organise leur invisibilité par le biais de la loi et de son interprétation par les juges. Jack Thomas analyse dans cet ouvrage la désobéissance civile des protestants du Languedoc, épaulés par des avocats, des juristes et des intellectuels qui s'engagent à leur côté.



Villégiatures

Sous la direction de Françoise Le Borgne et Alain Montandon

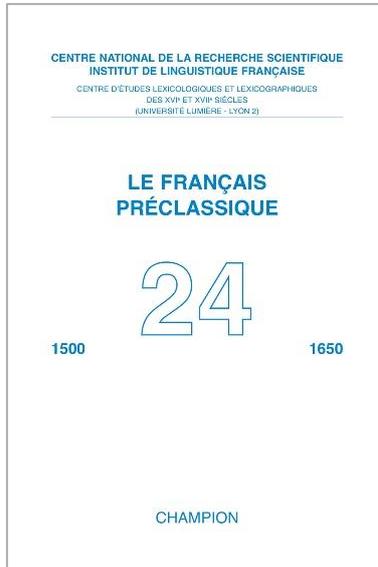
Champion, 2022, HCE 17

232 p., 1 vol., br., 9782745357137

40 €

Les dix études rassemblées dans ce volume attirent l'attention sur la diversité et la richesse de l'expérience de la villégiature, sa capacité à ménager un espace-temps propice à l'oisiveté, mais aussi son statut de microcosme social favorable à la satire comme à l'observation des métamorphoses individuelles et collectives.

REVUE



Le Français préclassique

Volume XXIV

1 vol., 196 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 9782745358400

55 €

Sommaire : Le moyen français : quelle périodisation ? Phrase et ponctuation : - Adeline Desbois-lentile et Géraldine Veysseyre, Aux sources de la phrase française : continuité et évolution au tournant de 1500 - Bernard Combettes et Anne Carlier, Du moyen français au français préclassique : aspects de l'énoncé complexe. - Pascale Mounier, La phrase dans le roman de chevalerie entre 1530 et 1550 - Cécile Rochelois, Ponctuation et phrase dans l'édition Vérard du Jardin de santé. Comptes rendus et notes de lecture.