

# ÉDITIONS HONORE CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris France  
champion@honorechampion.com



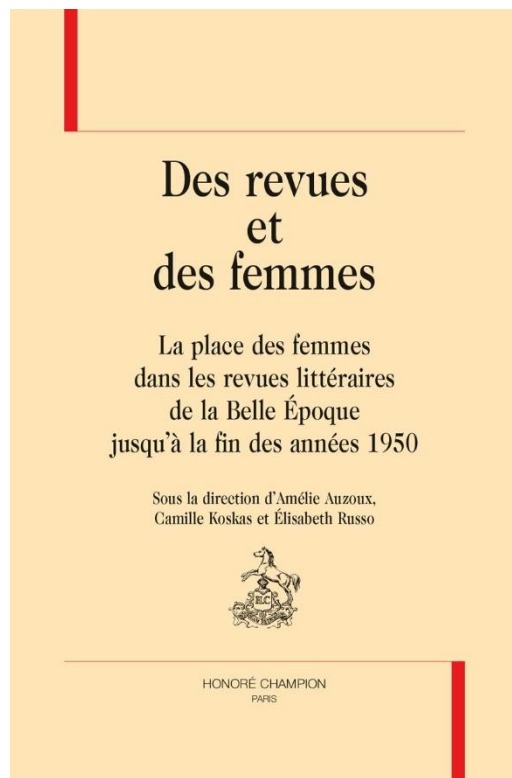
---

## LITTÉRATURE ET GENRE

Collection dirigée par Martine Reid

---

Nouveauté 2022



Champion 2022. Littérature et genre N° 9.  
306 p., br., ISBN 978-2-7453-5676-5. CHF 55 ht / 49 € ttc

De la revue *Femina* à la revue *Tel quel*, en passant par la citadelle – masculine ? – de *La NRF*, où se trouvent les femmes dans les revues littéraires dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle ? Cet ouvrage interroge la présence, la visibilité et les diverses activités des femmes dans les revues littéraires, de la Belle époque aux années cinquante, en France. Ont-elles intériorisé les « règles de l'art » masculin de la littérature ? Dans quelle mesure s'affirment-elles ou reconduisent-elles un rapport de genre qui leur est *a priori* défavorable ?

*Les femmes dans la critique  
et l'histoire littéraire.*

Sous la direction de Martine Reid.  
Champion 2011. Littérature et genre N° 1.  
216 p., rel. ISBN 978-2-7453-2232-6.  
CHF 55 ht / 51 € ttc

*La Tradition des romans de femmes.  
XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles.*

Textes réunis et présentés par Catherine  
Mariette-Clot et Damien Zanone.  
Champion 2012. Littérature et genre N° 2.  
456 p., rel. ISBN 978-2-7453-2287-6.  
CHF 100 ht / 91 € ttc

*Renée Vivien, une femme de lettres  
entre deux siècles (1877-1909).*

Textes réunis par Nicole G. Albert et  
Brigitte Rollet.  
Champion 2012. Littérature et genre N° 3.  
216 p., rel. ISBN 978-2-7453-2290-6.  
CHF 50 ht / 50 € ttc

*Le rire de la Méduse.  
Regards critiques.*

Textes réunis par Frédéric Regard et  
Martine Reid.  
Avec un entretien inédit d'Hélène Cixous.  
Champion 2015. Littérature et genre N° 4.  
176 p., br. ISBN 978-2-7453-2806-9.  
CHF 45 ht / 45 € ttc

*Femmes auteurs du dix-huitième  
siècle : nouvelles approches critiques.*

Sous la direction d'Ángeles Sirvent  
Ramos, Maria Isabel Corbí Sáez et María  
Ángeles Llorca Tonda. Champion 2016.  
Littérature et genre N° 5.  
336 p., br. ISBN 978-2-7453-3118-2.  
CHF 60 ht / 60 € ttc

**BERGEN (Véronique)**

*Hélène Cixous.*

*La langue plus-que-vive.*

Champion 2017. Littérature et genre N° 6.  
136 p., br. ISBN 978-2-7453-3455-8.  
CHF 35 ht / 35 € ttc

*George Sand et l'idéal,  
une recherche en écriture.*

Textes réunis et présentés par Damien  
Zanone.  
Champion 2017. Littérature et genre N° 7.  
470 p., br. ISBN 978-2-7453-3600-2.  
CHF 65 ht / 65 € ttc

*Femmes poètes de la Belle Époque  
(1890-1914) : heurs et malheurs d'un  
héritage.*

Sous la direction de Wendy Prin-Conti  
Champion 2019. Littérature et genre N° 8.  
232 p., br. ISBN 978-2-7453-5202-6.  
CHF 35 ht / 35 € ttc

*Des revues et des femmes.*

*La place des femmes dans les revues  
littéraires de la Belle Époque  
jusqu'à la fin des années 1950.*

Sous la direction de Amélie Auzoux,  
Camille Koskas et Élisabeth Russo.  
Champion 2022. Littérature et genre N° 9.  
306 p., br., ISBN 978-2-7453-5676-5.  
CHF 55 ht / 49 € t