

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION & DIFFUSIONS

3, rue Corneille – F-75006 Paris / Tél. : 01 46 34 07 29 – Fax : 01 46 34 64 06
librairie@honorechampion.com – www.honorechampion.com



Dix-neuvième siècle

Publications 2021

Marie de Flavigny, comtesse d'Agoult

Correspondance générale. *Tome XI. 1860.*

Édition établie et annotée par Charles F. Dupêchez.

Champion, 2021. Bibliothèque des correspondances N°117.

594 p., br. 9782745355256. 85 €

A.I.R.E N° 47. Revue épistolaire. *Le geste épistolaire.*

412 p., br. 3600120175618. 29 €

Annales Benjamin Constant N°45

La liberté des Anciens et des Modernes, deux cents ans après Benjamin Constant

Colloque international en l'honneur de la Professeure Biancamaria Fontana. Sous la direction d'Antoine Chollet
2021. 234 p., broché, 1 ill. 3600120175465. 40 €

L'Année Baudelaire N° 25

Bicentenaire de Baudelaire

Champion, 2021. 284 p., br. 9782745357861. 40 €

À paraître début décembre

Estelle Berthereau

La fabrique politique du journal.

Pierre-Sébastien Laurentie (1793-1876),

un journaliste politique au temps de Balzac.

Champion, 2021. Bibliothèque d'histoire moderne et contemporaine N°65.

476 p., br. 9782745355331. 69 €

Philippe Berthier

Amitiés d'écrivains. Entre gens du métier.

Champion, 2021. Romantisme et modernités N°195.

195 p., br. 9782745354778. 50 €

Philippe Berthier

Stendhal et « le grand art de voyager »

Champion, 2021. Romantisme et modernités N°198.

204 p., br. 9782745356284. 38 €

Bibliographie des éditions

de Guillaume-Thomas Raynal 1747-1843

Sous la direction de Cecil Patrick Courtney

Avec la collaboration de David Adams, Gilles Bancarel,

Daniel Droixhe, Claudette Fortuny, Gianluigi Goggi,

Iryna Kachur, Hans-Jürgen Lüsebrink

et Nadine Vanwelkenhuyzen

Champion, 2021. Les dix-huitièmes siècles N° 214.

562 p., br. 9782745355720. CHF 85 €

Jacques Bonnet

Flaubert, sa nièce et la gouvernante anglaise

Slatkine, 2021. La Journée critique de Zurich N°2.

104 p., br. 9782051028769. À paraître mi-décembre

Chateaubriand, Œuvres complètes

John Milton. Paradise Lost (1674) / Le Paradis perdu (1836). Traduction par Chateaubriand.

Édition bilingue, introduction et notes par Christophe Tournu.

Champion, 2021. Textes de littérature moderne et contemporaine N°219.

1350 p., 2 vol., br. 9782745352910. 150 €

Guillaume Cousin

La Revue de Paris (1829-1834) : un « panthéon où sont admis tous les cultes ».

Champion, 2021. Romantisme et modernités N°197.

694 p., br. 9782745355584. 85 €

Charles Darwin

L'expression des émotions chez l'homme et les animaux.

Traduction et édition réalisées par Patrick Tort. Précédé de Patrick Tort « L'origine de la sympathie ».

Champion, 2021. Champion classiques – série essais N°31.

672 p., br. 9782380960266. 29 €

Philothée O’Neddy

« *Feu et flamme* » et autres textes.

Édition par Aurélia Cervoni.

Champion, 2021. Textes de littérature moderne et contemporaine

N°227. Bibliothèque nervalienne.

227 p., br. 9782745356505. 55 €

À paraître début décembre

Écrire le pays natal.

La littérature du proche en France.

Sous la direction de Mannaig Thomas et de Jean-Pierre Dupouy.

Champion, 2021. Romantisme et modernités N°194.

328 p., br. 9782745354730. 45 €

Gustave Flaubert

Œuvres complètes sous la direction de Gisèle

Séginger. *Madame Bovary. Mœurs de province.*

Édition critique par Philippe Dufour.

Champion, 2021. Textes de littérature moderne

et contemporaine N°229.

856 p., br. 9782745356642. 125 €

François Gaudin

Michel Morphy (1863-1928). De l'anarchisme au roman rose.

Champion, 2021. Champion essais N°56.

242 p., br. 9782745357762. 24 €

Théophile Gautier

Œuvres complètes. Section Critique théâtrale.

Tome XV. Juillet 1859 - mai 1861.

Texte établi, présenté et annoté par Patrick Berthier.

Champion, 2021. Textes de littérature moderne

et contemporaine N°224.

784 p., br. 9782745355416. 95 €

André Girard

Dictionnaire de l'anarchie.

Dictionnaire réuni par François Gaudin et Françoise Guerard.

Champion, 2021. Dictionnaires et références N°59.

384 p., br. 9782745356093. 70 €

Marina Girardin

La mort écrite de Flaubert. Nécrologies.

Champion, 2021. Textes de littérature moderne

et contemporaine N°222.

462 p., br. 9782745354631. 68 €

Edmond et Jules de Goncourt

Journal des Goncourt. Tome V : 1869-1871

Édition critique publiée sous la direction de Jean-Louis Cabanès.

Texte établi par Christiane et Jean-Louis Cabanès. Notes et

notices par une équipe sous la direction de Jean-Louis Cabanès.

Champion, 2021. Bibliothèque des correspondances N°122.

758 p., br. 9782745356369. 98 €

Le Groupe de Coppet et la mort

Sous la direction de Léonard Burnand et Stéphanie Genand

2021. Travaux et recherches de l'Institut Benjamin Constant N° 18.

334 p., broché, ill. 9782051028691. 42 €

Étienne Hofmann

Napoléon, le sel et les Suisses

Slatkine, 2021. 714 p., br. 9782051028721. 35 €

Véronique Magri-Mourgues

The voyage step by step. For a poetics of the travel narrative in the 19th century.

Champion, 2021. Lettres numériques N°9B.

192 p., format PDF uniquement. 9782745357175. 20 €

Victor Pavie

Lettres à David d'Angers 1825-1854.

Édition critique par Jacques de Caso et Jean-Luc Marais

Champion, 2021. Bibliothèque des correspondances N°121.

510 p., br. 9782745356178. 78 €

À paraître début décembre

Salammô de Flaubert. Histoire, fiction.

Textes réunis par Daniel Fauvel et Yvan Leclerc.

Réimpression en version brochée de l'édition de 1999

Champion, 2021. Romantisme et modernités N°22.

244 p., br. 9782745356192. 40 €

George Sand, Œuvres complètes.

1847, Lucrezia Floriani. 1851, Le Château des

Désertes. Édition critique par Amélie Calderone avec la collaboration d'Olivier Bara.

Champion, 2021. Textes de littérature moderne

et contemporaine N°221.

596 p., br. 9782745354556. 80 €

Fictions brèves : nouvelles, contes et fragments.

1832. Responsables scientifiques : Simone Bernard-Griffiths, Pascale Auraix-Jonchière et Yvon Le Scanff.

Melchior, La Marquise, La Reine Mab et Le Toast.

Champion, 2021. Textes de littérature moderne

et contemporaine N°223.

336 p., br. 9782745355157. 55 €

George Sand, Œuvres complètes.

Fictions brèves : nouvelles, contes et fragments.

1841-1851. Responsables scientifiques : Simone Bernard-Griffiths, Pascale Auraix-Jonchière et Yvon Le Scanff.

Mouny-Robin (1841), édition critique par Olivier Bara.

Carl (1843), édition critique par Jeanne Brunereau.

Histoire du véritable Gribouille (1851), édition critique par Pascale Auraix-Jonchière et Eve Sourian. Champion, 2021.

Textes de littérature moderne

et contemporaine N°225.

236 p., br. 9782745354235. 40 €

Marie Scarpa

L'Eternelle jeune fille.

Une ethnocritique du Rêve de Zola.

Réimpression en version brochée de l'édition de 2009.

Champion, 2021. Romantisme et modernités N°119.

278 p., br. 9782745357489. 45 €

Isabelle Serça

Les coutures apparentes de la « Recherche ».

Proust et la ponctuation.

Réimpression en version brochée de l'édition de 2010

Champion, 2021. Recherches proustiennes N°15.

278 p., br. 9782745356215. 48 €

Madame de Staël

Œuvres dramatiques

In Œuvres complètes,

Série II. Œuvres littéraires. Tome IV.

Textes établis par Aline Hodroge, Jean-Pierre Perchellet †,

Blandine Poirier et Martine de Rougemont †

Champion, 202. Le tournant des Lumières N° 9.

1002 p., 2 vol., br. 9782745355546. 150 €

Les Voix de la nuit.

Sous la direction d'Alain Montandon et de Sylvain Ledda.

Champion, 2021. Romantisme et modernités N°196.

268 p., br. 9782745354853. 39 €