

# Éditions HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France  
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06  
champion@honorechampion.com

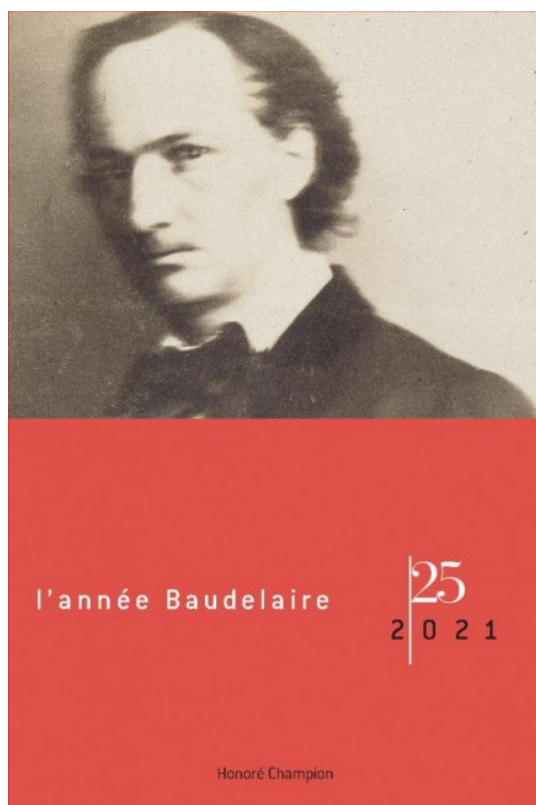


---

## CHARLES BAUDELAIRE

(Catalogue 2021)

---



2020. 284 p., broché, 15 × 22 cm.  
ISBN 978-2-7453-5786-1. 40 €

SOMMAIRE : Baudelaire : Romantisme et modernité, par Marcel Raymond, texte présenté, établi et annoté par Julien Zanetta. - Pensée de la langue et puissance de la parole, par John E. Jackson. - Baudelaire, le deuil et la genèse de la poésie, par Edward K. Kaplan. - L'au-delà dans *Les Fleurs du Mal*, par Vesna Elez. - Baudelaire et le théâtre de la dualité, par Étienne Crosnier. - *Le Gâteau*, double allégorie de la vie, par Povilas Birbilas. - *Le Tir et le cimetière*. Un souvenir de Charles Monselet, par Jean-Michel Gouvard. - Baudelaire, Rousseau et la question de la rêverie, par Jeanne Dorn. - Victor Hugo, une passion de « vieillesse » de Baudelaire, par Patrick Thériault. - Sur la dédicace à Maria Clemm, par Loïc Windels. - Le Puget des *Phares*, par Claire Chagniot. - Gautier et le mythe baudelairien du voyage aux Indes, par Aurélie Cervoni. - Baudelaire et Gustave Moreau, par Catherine Delons. - Baudelaire relu par Oscar Wilde, par Marie Kawthar Daouda. - Colette, « baudelairement », par Jacques Dupont. - Baudelaire, un *phare* pour Debussy, par Émilie de Fautereau. - Sur trois poèmes attribués à Baudelaire, par Andrea Schellino. - Une lettre inédite de Baudelaire enfant, par Florent Serina.

### Textes

*Le salon de 1845*. Édition critique avec introduction, notes et éclaircissements par André Ferran.

Réimpression de l'édition de Paris, 1933.

Slatkine Reprints, 2011. 318 p., br. 9782051023221. 50 €

*Salon de 1859*. Texte de la Revue française établi avec un relevé de variantes, un commentaire et une étude sur Baudelaire critique de l'art contemporain par Wolfgang Drost avec la collaboration de Ulrike Riechers.

Champion, 2006. TLMC N°86. XXII-906 p., 173 ill., rel. 9782745313355. 106 €

PICHOIS (Claude) et DUPONT (Jacques)

*L'Atelier de Baudelaire : "Les Fleurs du Mal".* Édition diplomatique commentée. Tome I. Introduction, commentaires et éclaircissements philologiques. Tome II et tome III. Fac-similés et documents. Tome IV. Fac-similés et documents.

Avec pour ce tome, la collaboration de Benoît de Cornulier et de W.T. Bandy.

Champion, 2005. TLMC N°83. 3704 p., 4 vol. rel. 9782745310781. 730 €

RICHTER (Mario)

*BAUDELAIRE. "Les Fleurs du mal". Lecture Intégrale*  
Slatkine, 2001. 1706 p., 2 vol. br. 9782051018470. 85 €

### Revue *L'Année Baudelaire*

N°6. 2002. *De la belle Dorothée aux bons chiens.*

Champion, 2002. 168 p., br. 9782745307415. 29 €

N°7. 2003. *Baudelaire, du dandysme à la caricature.*

Champion, 2003. 126 p., br. 9782745310392. 29 €

N°8. 2004. *Baudelaire et l'Allemagne. L'Allemagne et Baudelaire.*

Champion, 2004. 192 p., br. 9782745312365. 36 €

N°9-10. 2005-2006. *Baudelaire toujours : hommage à Claude Pichois.*

Champion, 2007. 320 p., br. 9782745316042. 59 €

N°11-12.

Champion, 2009. 256 p., br. 9782745320155. 56 €

N°13-14. 2009-2010. *Baudelaire au Japon. Hommage à Yoshio Abé.*

Textes réunis par Yoshikazu Nakaji et Keiji Suzuki.

Champion, 2011. 296 p., br. 9782745323378. 41 €

N°15. 2011.

Champion, 2012. 160 p., br. 9782745325419. 35 €

N°16. *Hommage à Max Milner.*

Textes réunis par Paolo Tortonese.

Champion, 2013. 200 p., br. 9782745327550. 40 €

N°17. 2013. *Baudelaire en Italie.*

Textes réunis par Luca Pietromarchi.

Champion, 2015. 224 p., br. 9782745330444. 50 €

N°18/19. 2014-2015. *Baudelaire antimoderne.*

Textes réunis par Antoine Compagnon, avec la collaboration de Matthieu Vernet.

Champion, 2015. 328 p., br. 9782745331359. 65 €

N°20. 2016. *Baudelaire dans les pays scandinaves (Danemark, Suède, Norvège).*

Textes recueillis par Per Buvik.

Champion, 2016. 256 p., br. 9782745345363. 60 €

N° 21-2017. *Baudelaire dans le monde.*

Textes réunis par André Guyaux.

Champion, 2017. 250 p., br. 9782745348944. 50 €

N°22. *Hommage à Claude Pichois.*

Textes recueillis par Jacques Dupont et Andrea Schellino.

Champion, 2018. 246 p., br. 9782745351579. 45 €

N°23. 2019. *Baudelaire cent-cinquante ans.*

Actes du colloque de Tokyo du 28 mai 2017. In memoriam Patrizia Lombardo. Textes réunis par Yoshikazu Nakaji.

Champion, 2020. 190 p., br. 9782745354877. 29 €

N° 24. 2020

Champion, 2020. 136 p., br. 9782745355904. 28 €

N°25. 2021. *Bicentenaire de Baudelaire.*

Champion, 2021. 284 p., br. 9782745357861. 40 €

### Études

ALBRECHT (Florent)

*Ut musica poesis. Modèle musical et enjeux poétiques de Baudelaire à Mallarmé (1857 - 1897).*

Champion, 2012. RM N°135. 504 p., rel. 9782745323224. 115 €

*BAUDELAIRE ET NERVAL. Poétiques comparées.*

Textes réunis par Patrick Labarthe et Dagmar Wieser, avec la collaboration de Jean-Paul Avicé.

Champion, 2015. RM N°164. Série Bibliothèque nervalienne. 264 p., br. 9782745329936. 50 €

BEM (Jeanne)

*Le texte traversé. Corneille, Prévost, Marivaux, Musset, Dumas, Nerval, Baudelaire, Hugo, Flaubert, Verlaine, Laforgue, Proust, Giraudoux, Aragon, Giono.*

Champion, 1991. TRUR N°6. 210 p., br. 9782852032101. 35 €

BERGER (Anne-Emmanuelle)

*Scènes d'aumône. Misère et poésie au XIX<sup>e</sup> siècle.*

Champion, 2004. RM N°90. 272 p., rel. 9782745311740. 53 €

BERTHELOT (Sandrine)

*L'Esthétique de la dérision dans les romans de la période réaliste (1850-1870). Genèse, épanouissement et sens du grotesque.*

Champion, 2004. RM N°83. 736 p., rel. 9782745310620. 135 €

BILLY (Dominique)

*Les Formes poétiques selon Baudelaire.*

Champion, 2015. RM N°155. 488 p., br. 9782745326973. 95 €

CASSAGNE (Albert)

*Versification et métrique de Charles Baudelaire.*

Réimpression de l'édition de Paris, 1906.

Slatkine Reprints, 2012. IV-134 p., br. 9782051024174. 25 €

CHERIX (Robert-Benoit)

*Commentaires des "Fleurs du mal".* Essai d'une critique intégrale, avec introduction, concordance et références, notes et index. (1949).

Slatkine Reprints, 1993. 545 p., rel. 9782051012676. 150 €

CREPET (Eugène)

*Charles Baudelaire. Étude biographique, suivie des Baudelairiana d'Asselineau, recueil d'anecdotes publié pour la première fois in-extenso, et de nombreuses lettres adressées à Baudelaire.* (1906).

Slatkine Reprints, 1993. 490 p., rel. 9782051001960. 130 €

**DIX ÉTUDES SUR BAUDELAIRE.** Réunies par Martine Bercot et André Guyaux.

Champion, 1993. 199 p., rel. 9782852032651. 36 €

DUFAY (Pierre)

*Autour de Baudelaire. Poulet Malassis, L'éditeur et l'ami. Madame Sabatier, La muse et la madone.*

Réimpression de l'édition de Paris, 1931.

Slatkine Reprints, 2011. 262 p., br. 9782051023207. 45 €

EIGELDINGER (Marc)

*Mythologie et intertextualité.*

Slatkine, 1987. 282 p., rel. 3600120139870. 65 €

FAUDEMAY (Alain)

*Le grotesque, l'humour, l'identité. Vingt études transversales sur les littératures européennes (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles).*

Slatkine, 2012. 912 p., rel. 9782051022620. 200 €

FERRAN (André)

*L'esthétique de Baudelaire.*

Réimpression de l'édition de Paris, 1933.

Slatkine Reprints, 2011. XII-738 p., br. 9782051023214. 120 €

FEUILLERAT (Albert)

*Baudelaire et sa mère.*

Réimpression de l'édition de Paris, 1944.

Slatkine Reprints, 2011. 228 p., br. 9782051023276. 40 €

GASARIAN (Gérald)

*De loin tendrement. Étude sur Baudelaire.*

Champion, 1996. RM N°3. 267 p., rel. 9782852034976. 44 €

GRAVA (Arnolds)

*L'aspect métaphysique du mal dans l'œuvre littéraire de Charles Baudelaire et d'Edgar Allan Poe.*

Réimpression de l'édition de Lincoln, 1951.

Slatkine Reprints, 2013. 176 p., br. 9782051026048. 35 €

GUEx (André)

*Aspects de l'art baudelairien.*

Réimpression de l'édition de Lausanne, 1934.

Slatkine Reprints, 2003. 208 p., rel. 9782051019095. 50 €

HUBERT (J.-D.)

*L'esthétique des "Fleurs du mal". Essai sur l'ambiguïté poétique.* (1953).

Slatkine Reprints, 1993. 300 p., rel. 9782051012737. 100 €

LEMONNIER (Léon)

*Edgar Poe et la critique française de 1845 à 1875. Les traducteurs d'Edgar Poe en France de 1845 à 1875 : Charles Baudelaire.*

Réimpression de Paris 1928.

Slatkine, 2011. 556 p., br. 9782051023283. 75 €

LIOUVILLE (Matthieu)

*Les Rires de la poésie romantique.*

Champion, 2009. RM N°114. 584 p., rel. 9782745318060. 129 €

LOVENJOUL (Vicomte de) LÉVY (Michel)

*Correspondance (1865-1875).*

Édition présentée, établie et annotée par Catherine Gaviglio-Faivre d'Arcier.

Champion, 2005. BC N°17. 382 p., rel. 9782745311856. 74 €

MURPHY (Steve)

*Logiques du dernier Baudelaire. Lectures du Spleen de Paris.*

Grand format

Champion, 2003. RM N°69. 736 p., rel. 9782745308276. 123 €

Format semi-poche

Champion, 2006. CCES N°7. 736 p., br. 9782745315809. 16 €

PEUROT (Jean-Luc)

*La nuit de Charles B\*\*\*. Sade, Lely, Baudelaire.*

Champion, 2014. CE N°32. 136 p., br. 9782745327086. 25 €

PICHOIS (Claude)

*Retour à Baudelaire.*

Slatkine Erudition, 2005. 178 p., rel. 9782051019842. 55 €

**POÈTES DU SPLEEN.** Léopardi, Baudelaire, Pessoa.

Études recueillies par Philippe Daros.

Champion, 1997. UNIC N°61. 223 p., br. 9782852037809. 18 €

POR (Peter)

*Voies hyperboliques. Figures de la création poétique des Lumières à la modernité.*

Champion, 2003. BLGC N°39. 400 p., rel. 9782745308405. 71 €

**REVUE WAGNERIENNE.**

Réimpression de l'édition de Paris, 1885-1888

Slatkine Reprints, 2014. 1120 p., 3 vol. br.

9782051026451. 170 €

Slatkine Reprints, 1993. 1060 p., 3 vol. rel.

9782051012669. 300 €

REYNOLD (Gonzague de)

*Charles Baudelaire.* (1934).

Slatkine Reprints, 1993. 425 p., rel. 9782051012683. 125 €

RUFF (Marcel)

*L'esprit du mal et l'esthétique baudelairienne.*

Réimpression de l'édition de Paris, 1955.

Slatkine Reprints, 2011. 492 p., rel. 9782051022545. 75 €

VIPREY (Jean-Marie)

*Analyses textuelles et hypertextuelles des Fleurs du Mal (avec le texte intégral et un moteur de recherche sur CD-Rom).*

Champion, 2002. LN N°5. 126 p., br. 9782745308085. 25 €

VIPREY (Jean-Marie)

*Dynamique du vocabulaire des Fleurs de mal.* Préface d'Étienne Brunet.

Champion, 1997. TLQ N°63. 416 p., rel. 9782852038097. 44 €