

# ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France  
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06  
champion@honorechampion.com



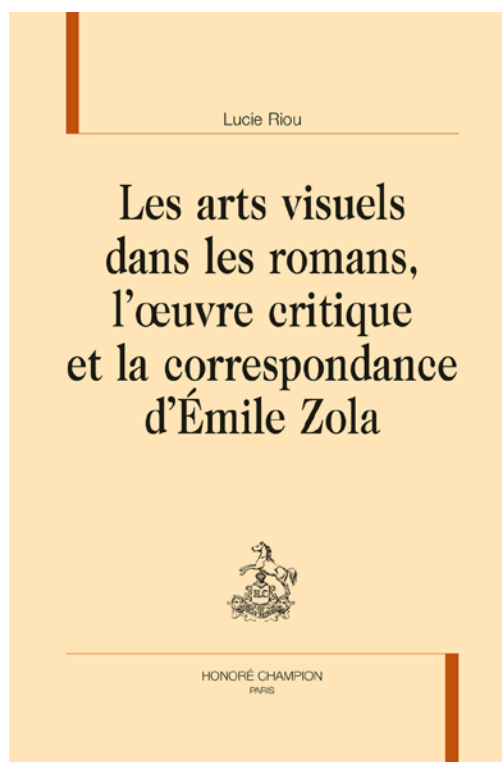
---

## ÉMILE ZOLA

---

Lucie Riou

*Les arts visuels dans les romans,  
l'œuvre critique et la correspondance d'Émile Zola*



Romantisme et modernités N° 191  
742 p., br. 9782745353726. CHF 90 ht / 85 € ttc  
parution début septembre

**Émile Zola considérait la peinture et la littérature** comme deux « arts frères », selon son expression, prolongeant ainsi la tradition de *l'ut pictura poesis*. Son rejet, en tant que critique d'art, de la « peinture littéraire », c'est-à-dire l'introduction de préoccupations littéraires dans la peinture, n'implique pas le refus de la transposition de techniques picturales, et également sculpturales et architecturales, dans la littérature. Au contraire, forgeant son esthétique au contact des artistes et s'inspirant de leurs créations, Zola conçoit son œuvre selon un modèle visuel, renouvelant ainsi sur le plan formel, et non seulement idéologique, la littérature de son temps.

## ŒUVRES

### *La Fabrique des Rougon-Macquart*

Édition des dossiers préparatoires

Publiés par Colette Becker avec la collaboration de Véronique Lavielle

#### Volume I

Champion, 2003. TLMC N°70.  
1020 p., in-8, rel. 9782745308252. CHF 320 ht / 275 € ttc

#### Volume II

Champion, 2005. TLMC N°81.  
1024 p., in-8, rel. 9782745310774. CHF 300 ht / 258 € ttc

#### Volume III

Champion, 2006. TLMC N°90.  
1184 p., in-8, rel. 9782745314178. CHF 320 ht / 275 € ttc

#### Volume IV

Champion, 2009. TLMC N°101.  
1248 p., in-8, rel. 9782745316851. CHF 400 ht / 398 € ttc

#### Volume V. *Germinal*

Champion, 2011. TLMC N°125.  
1168 p., in-8, rel. 9782745320254. CHF 375 ht / 320 € ttc

#### Volume VI. "*L'Œuvre*". "*La Terre*"

Champion, 2013. TLMC N°129.  
1528 p., 2 vol. in-8, rel. 9782745320896. CHF 515 ht / 480 € ttc

#### Volume VII. "*Le Rêve*". "*La Bête humaine*".

Champion, 2017. TLMC N°179.  
1506 p., 2 vol. rel. 9782745330024. CHF 250 ht / 220 € ttc

#### Volume VIII. "*L'argent*". "*Le Docteur Pascal*"

Champion, 2019. TLMC N°195.  
1528 p., 2 vol. rel. 9782745346919. À paraître

## ÉTUDES

#### *Livre d'hommage des lettres Françaises à Émile Zola. (1898)*

Slatkine Reprints, 2012.  
VI-469 p., in-8, br. 9782051024082. CHF 90 ht / 90 € ttc

*"La Terre", du roman au Théâtre Antoine.* Adaptation de Raoul de Saint-Arroman et Charles Hugot. Édition établie par Diane Hennequin.

Champion, 2012. TLMC N°145.  
328 p., in-8, rel. 9782745323217. CHF 80 ht / 80 € ttc

#### ALEXIS (Paul). *Émile Zola. Notes d'un ami avec des vers inédits de Zola. (1882)*

Slatkine Reprints, 2012.  
346 p., in-8, br. 9782051024129. CHF 55 ht / 55 € ttc

ALFRED BRUNEAU. *Un compositeur au cœur de la bataille naturaliste.* Lettres à Étienne Destranges. Paris-Nantes, 1891-1915. Présentées et annotées par Jean-Christophe Branger

Champion, 2003.  
MM N°36. 304 p., in-8, br. 9782745309556. CHF 40 ht / 36 € ttc

#### BASTIN-HELARY (Fleur). *Zola et le roman viril.*

Champion, 2017.  
RM N°178. 454 p., in-8, br. 9782745345226. CHF 60 ht / 55 € ttc

BERTHELOT (Sandrine). *L'Esthétique de la dérision dans les romans de la période réaliste (1850-1870). Genèse, épanouissement et sens du grotesque.*

Champion, 2004.  
RM N°83. 736 p., in-8, rel. 9782745310620. CHF 155 ht / 135 € ttc

BROWN (S. B.). *Peinture des métiers et des mœurs professionnelles dans les romans de Zola. (1928)*

Slatkine Reprints, 2012.  
220 p., in-8, br. 9782051024112. CHF 35 ht / 35 € ttc

**DICTIONNAIRE DES NATURALISMES.** Sous la direction de Colette Becker et Pierre-Jean Dufief.

Champion, 2017.  
DR N°43. 1006 p., 2 vol. in-8, br. 9782745334381. CHF 160 ht / 155 € ttc

DOUCET (Fernand). *L'esthétique d'Émile Zola et son application à la critique. (1923)*

Slatkine Reprints, 2012. 370 p., in-8, br. 9782051024105. CHF 55 ht / 55 € ttc

GAUTSCHI-LANZ (Catherine). *Le roman à table. Nourritures et repas imaginaires dans le roman français 1850-1900.*

Slatkine Erudition, 2006.  
272 p., in-8, rel. 9782051019279. CHF 52 ht / 52 € ttc

GIRAUD (Frédérique). *Émile Zola, le déclassement et la lutte des places. Les Rougon-Macquart, condensation littéraire d'un désir d'ascension sociale.*

Champion, 2016. RM N°173. 504 p., br. 9782745331724. CHF 90 ht / 90 € ttc

GOMART (Hélène). *Les opérations financières dans le roman réaliste. Lectures de Balzac et de Zola.*

Champion, 2004.  
RM N°77. 384 p., in-8, rel. 9782745309471. CHF 85 ht / 71 € ttc

GUERMES (Sophie). *La Fable documentaire. Zola historien.*

Champion, 2017.  
RM N°174. 526 p., in-8, br. 9782745331809. CHF 85 ht / 85 € ttc

GUERMÈS (Sophie). *La Religion de Zola. Naturalisme et déchristianisation.*

Champion, 2003.  
RM N°72. 608 p., in-8, rel. 9782745308870. CHF 135 ht / 118 € ttc  
Champion, 2006.  
CCES N°4. 608 p., in-8, br. 9782745314345. CHF 24,20 ht / 16 € ttc

LAPIERE (Marie). *Le langage des sources dans les Trois Villes d'Émile Zola.*

Champion, 2018. RM N°184. br. 9782745348425. À paraître

LEPELLETIER (Edmond). *Émile Zola. Sa vie et son œuvre. (1908)*

Slatkine Reprints, 2012. 494 p., in-8, br. 9782051024099. CHF 75 ht / 75 € ttc

LUMBROSO (Olivier). *Zola. La plume et le compas. La construction de l'espace dans les " Rougon-Macquart " d'Émile Zola.* Préface de Philippe Hamon.

Champion, 2004.  
RM N°78. 320 p., in-8, rel. 9782745309525. CHF 75 ht / 65 € ttc

MACROBE (Ambroise). *La flore pornographique. Glossaire de l'école naturaliste, extrait des œuvres de Monsieur Émile Zola et de ses disciples. (1883).*

Slatkine Reprints, 1968. 226 p., in-8, br. 3600120128188. CHF 45 ht / 45 € ttc

MAISTRE (Xavier de). *Nouvelles.* Introduction de Jacques Lovie. Texte établi et présenté par Pierre Dumas, Piero Cazzola et Jacques Lovie.

Slatkine, 1984.  
BFS N°12. 262 p., in-8, br. 9782051005470. CHF 30 ht / 30 € ttc

- MARTINO (Pierre). *Le Roman réaliste sous le Second Empire. (1913)*  
Slatkine reprints, 2013. 318 p., br. 9782051026222. CHF 50 ht / 50 € ttc
- MASSIS (Henri). *Comment Zola composait ses romans, d'après ses notes personnelles et inédites.*  
Slatkine Reprints, 2013. 362 p., in-8, br. 9782051024075. CHF 50 ht / 50 € ttc
- MOURAD (François-Marie). *Zola critique littéraire.*  
Champion, 2003.  
RM N°65. 530 p., in-8, rel. 9782745307552. CHF 100 ht / 88 € ttc
- REGNIER (Henri de) - VIELE-GRIFFIN (Francis). *Correspondance (1883-1900).* Édition établie, présentée et annotée par Pierre Lachasse.  
Champion, 2012. BC N°66.  
1016 p., in-8, rel. 9782745323484. CHF 210 ht / 210 € ttc
- LA RÉPUBLIQUE DES LETTRES.** Première série. Volume I. Numéros 1-7. (Tout ce qui a paru). Deuxième série. Volumes I-IV. Numéros 1-55. (Tout ce qui a paru). (1875-1877).  
Slatkine Reprints, 1971.  
1844 p. en 2 vol., 5 vol. in-8, rel. 3600120132215. CHF 365 ht / 365 € ttc
- REVUE DE L'AIRE N° 42.** Zola Epistolier.  
AIRE, 2016. 232 p., in-8, br. 3600120175229. CHF 40 ht / 29 € ttc
- ROSTAND (Edmond). *Deux romanciers de Provence : Honoré d'Urfé et Émile Zola. Le roman sentimental et le roman naturaliste.*  
Champion, 1921. XXV-73 p., in-8, br. 3600120147547. CHF 25 ht / 22 € ttc
- RIOU (Lucie). *Les arts visuels dans les romans, l'œuvre critique et la correspondance d'Émile Zola.*  
Champion, 2020. 742 p., br. 9782745353726. CHF 90 ht / 85 € ttc. À paraître
- SCARPA (Marie). *L'Eternelle jeune fille. Une ethnocritique du Rêve de Zola.*  
Champion, 2009.  
RM N°119. 280 p., in-8, rel. 9782745318381. CHF 80 ht / 75 € ttc
- SCHARF (Fabian). *Émile Zola : De l'utopisme à l'utopie (1898-1903).*  
Champion, 2011.  
RM N°132. 624 p., in-8, rel. 9782745322111. CHF 140 ht / 142 € ttc
- SMADJA (Robert). *Famille et littérature. Thomas Mann et Galsworthy, Faulkner et Zola, O'Neill et Ionesco, Musil et Tournier.*  
Champion, 2005.  
BLGC N°62. 352 p., in-8, rel. 9782745312792. CHF 78 ht / 65 € ttc
- SUWALA (Halina). *Autour de Zola et du naturalisme.*  
Champion, 1993. 301 p., in-8, br. 9782852032835. CHF 45 ht / 39 € ttc  
Champion, 1993. 301 p., in-8, rel. 9782852032842. CHF 60 ht / 52 € ttc
- TAKAI (Nao). *Le corps féminin nu ou paré dans les récits réalistes de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Flaubert, les Goncourt et Zola.*  
Préface de Jean-Louis Cabanès.  
Champion, 2013.  
RM N°147. 400 p., in-8, br. 9782745326256. CHF 75 ht / 75 € ttc
- THOREL-CAILLETEAU (Sylvie). *La Pertinence réaliste. Zola.*  
Champion, 2001.  
RM N°47. 224 p., in-8, rel. 9782745305121. CHF 50 ht / 44 € ttc
- TORTONESE (Paolo). *Cameroni e Zola. Lettere.*  
Slatkine, 1987.  
TEDI N°4. 234 p., in-8, br. 9782051007979. CHF 40 ht / 40 € ttc
- TOULOUSE (Edouard). *Émile Zola. Enquête médico-psychologique sur la supériorité intellectuelle. (1896)*  
Slatkine Reprints, 2012.  
XIV-294 p., in-8, br. 9782051024068. CHF 45 ht / 45 € ttc
- VOISIN-FOUGÈRE (Marie-Ange). *L'ironie naturaliste. Zola et les paradoxes du sérieux.*  
Champion, 2001.  
RM N°40. 272 p., in-8, rel. 9782745303783. CHF 70 ht / 63 € ttc