

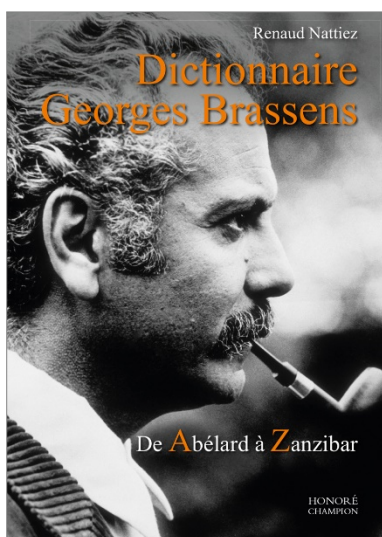
ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3, rue Corneille – F-75006 Paris / Tél. : 01 46 34 07 29
www.honorechampion.com

MUSIQUE

Nouveautés 2020

Centenaire de la naissance de Georges Brassens en 2021



Renaud Nattiez

Dictionnaire Georges Brassens
De Abélard à Zanzibar

Champion les dictionnaires N° 21.

464 p., broché, 15 x 21 cm.

ISBN 978-2-38096-012-9. CHF 46,44 ht / 28 € ttc

parution le 12 novembre

De A comme Abélard à Z comme Zanzibar, de la Camarde à la Camargue, de Paris à Sète, de l'Auvergnat à Jeanne, de Dieu à Vénus, du Gorille à Margot, de Valéry à Villon, de Fernande à Mélanie, de Cythère à Don Juan, à travers plus de 500 entrées, ce dictionnaire s'adresse à tous ceux qui souhaitent se plonger ou se replonger dans la magie d'un univers réaliste et surréaliste à la fois, où les portraits les plus truculents côtoient onirisme et poésie : *le monde de Brassens*.

210 ans de la naissance de Chopin

Écrire avec Chopin

Frédéric Chopin dans la littérature

Textes réunis par Peter Schnyder et Augustin Voegele

Le Dialogue des arts N° 8.

300 p., broché, 15,5 x 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-5334-4. CHF 38 ht / 35 € ttc

Le présent ouvrage se focalise sur ce que la littérature, et plus généralement l'écriture, a pu faire de la personnalité de Frédéric Chopin et de sa musique. Du Chopin de George Sand et d'Eugène Delacroix à celui des auteurs de littérature populaire contemporains (parmi lesquels Frédéric Dard) en passant, entre autres, par le Chopin du librettiste Angiolo Orvieto, par celui des poètes russes de l'âge d'argent, ou encore par celui de musicologues comme Alfred James Hipkins ou Thérèse Marix-Spire, ce volume tente de montrer combien le monde des lettres éclaire le monde des sons, et comment l'écriture dialogue avec la musique de Chopin, l'une enrichissant l'autre.

