

# ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France  
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06  
champion@honorechampion.com



---

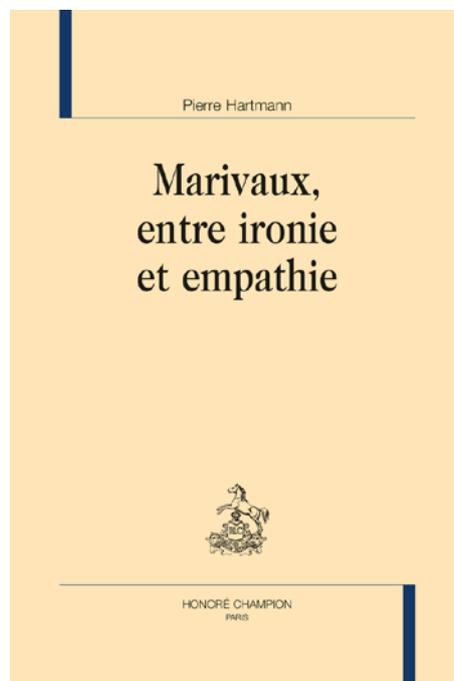
## MARIVAUX

2021

---

Pierre Hartmann

### *Marivaux, entre ironie et empathie*



Champion, 2020  
348 p., broché, 15,5 x 23,5 cm.  
ISBN 978-2-7453-5366-5.  
CHF 60 ht / 58 € ttc

Le présent essai envisage pour la première fois l'œuvre entière de Marivaux comme un tout cohérent, des premiers romans parodiques aux ultimes chefs-d'œuvre dramatiques, sous l'angle d'une tension féconde entre les pôles opposés de l'ironie et de l'empathie, qui désignent à la fois un style d'écriture et un rapport primordial au monde. On y découvre un auteur conscient de son originalité, pourvu d'une doctrine esthétique garante de sa liberté créatrice et accordée à un humanisme lucide, au sein duquel les plus vives mercuriales à l'encontre des grands de ce monde n'altèrent jamais une vis comica irrésistible, qui en font sans conteste l'un des plus grands auteurs comiques de notre littérature.

## ŒUVRES

MARIVAUX (Pierre Carlet de Chamblain de)  
*Le Prince travesti. - Le triomphe de l'amour.*  
Texte établi et présenté par H. Coulet et M. Gilot.  
Champion, 1988.  
208 p., br., 9782852031166. CHF 25 ht / 22 € ttc

MARIVAUX (Pierre Carlet de Chamblain de)  
*Le cabinet du philosophe.* (1734).  
Slatkine Reprints, 1970.  
264 p., rel. 3600120128508. CHF 60 ht / 60 € ttc

MARIVAUX (Pierre Carlet de Chamblain de)  
*Œuvres complètes.* Édition Veuve Duchesne.  
(1781).  
Slatkine Reprints, 1972.  
7800 p., 12 vol. rel. 3600120128492. CHF 1500 ht / 1500 € ttc

## ÉTUDES

BEM (Jeanne)  
*Le texte traversé. Corneille, Prévost, Marivaux, Musset, Dumas, Nerval, Baudelaire, Hugo, Flaubert, Verlaine, Laforgue, Proust, Giraudoux, Aragon, Giono.*  
Champion, 1991. TRUR N°6.  
210 p., br., 9782852032101. CHF 40 ht / 35 € ttc

BRADY (Patrick)  
*Rococo style versus Enlightenment novel.*  
Slatkine, 1984. BFS N°7.  
304 p., br., 9782051005357. CHF 50 ht / 50 € ttc

*CHALLE ET/EN SON TEMPS.* Actes du Colloque de l'Université d'Ottawa 24-26 septembre 1998.  
Textes présentés par Marie-Laure Girou Swiderski avec la collaboration de Pierre Berthiaume.  
Champion, 2002. CCCD N°5.  
526 p., rel. 9782745305688. CHF 110 ht / 94 € ttc

COULET (Henri)  
*Études sur le roman français au XVIII<sup>e</sup> siècle.*  
Préface de Jean Dagen.  
Champion, 2014. DHS N°167.  
368 p., br., 9782745325563. CHF 60 ht / 60 € ttc

COURVILLE (Xavier de)  
*Un apôtre de l'art du théâtre au XVIII<sup>e</sup> siècle : Luigi Riccoboni, dit Lelio. II : L'expérience française (1716-1731).*  
Réimpression de l'édition de Paris, 1969.  
Slatkine Reprints, 2013.  
362 p., br., 9782051025607. CHF 70 ht / 70 € ttc

COURVILLE (Xavier de)  
*Un apôtre de l'art du théâtre au XVIII<sup>e</sup> siècle : Luigi Riccoboni, dit Lelio. III. La leçon. Lelio premier historien de la comédie italienne et premier animateur du théâtre de Marivaux.*  
Réimpression de l'édition de Paris, 1958.  
Slatkine Reprints, 2013.  
324 p., br., 9782051025614. CHF 60 ht / 60 € ttc

DABBAH EL-JAMAL (Choukri)  
*Le vocabulaire du sentiment dans le théâtre de Marivaux.*  
Champion, 1995. DHS N°3.  
492 p., rel. 9782852034136. CHF 110 ht / 94 € ttc  
492 p., br., 9782852034129. CHF 90 ht / 77 € ttc

DELOFFRE (Frédéric)  
*Marivaux et le marivaudage. Une préciosité nouvelle. Troisième édition revue et mise à jour.*  
Réimpression de l'édition Slatkine, 1993  
Slatkine Reprints, 2009.  
618 p., br., 9782051021098. CHF 85 ht / 85 € ttc

DIDIER (Béatrice)  
*L'infâme et le sublime. Quelques représentations du sacré des Lumières au Romantisme.*  
Champion, 2017. DDA N°4.  
394 p., br., 9782745334909. CHF 80 ht / 80 € ttc

ÉJARQUE (Pascale)

*Écrire la clôture conventuelle. Réalités féminines, rêveries masculines dans La Vie de Marianne de Marivaux.*

Champion, 2009. DHS N°129.

360 p., rel. 9782745318541. CHF 80 ht / 82 € ttc

*EROS PHILOSOPHE. Discours et libertins des Lumières.* Études rassemblées par François Moureau et Alain-Marc Rieu.

Champion, 1984.

168 p., br., 9782852031463. CHF 30 ht / 26 € ttc

KERBER (Stéphane)

*Anatomie de l'action dans le théâtre de Marivaux.*

Champion, 2017. DHS N°196.

650 p., br., 9782745334428. CHF 95 ht / 90 € ttc

LARROUMET (Gustave)

*Marivaux, sa vie et ses œuvres, d'après de nouveaux documents.* (1882).

Slatkine Reprints, 1970.

651 p., rel. 3600120137234. CHF 130 ht / 130 € ttc

MEINER (Carsten)

*Les Mutations de la clarté. Exemple, induction et schématismes dans l'œuvre de Marivaux.*

Champion, 2007. DHS N°113.

370 p., rel. 9782745315762. CHF 90 ht / 76 € ttc

RUBELLIN (Françoise)

*Marivaux dramaturge. La Double Inconstance. Le Jeu de l'amour et du hasard.* (1996).

Champion, 2009. UNIC N°48.

296 p., br., 9782745319951. CHF 32 ht / 28 € ttc