

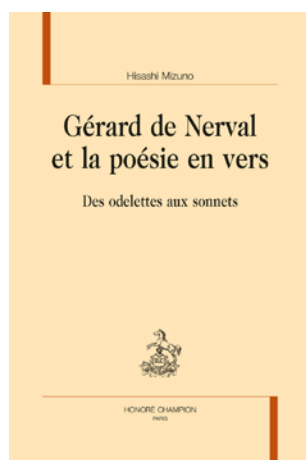
ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille – 75006 Paris – France
Tél. : 01 46 34 02 29 – Fax : 01 46 34 64 06
champion@honorechampion.com



GÉRARD DE NERVAL

2018



Hisashi Mizuno

Gérard de Nerval et la poésie en vers

Des odelettes aux sonnets

Champion, 2018.

N° 183. 390 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-4840-1. CHF 60 ht / 55 € ttc

Les poèmes nervaliens gardent les traces d'une accumulation de connaissances érudites. Les odelettes des années 1830 sont composées dans l'atmosphère qui règne autour de la Révolution de Juillet. Les sonnets de 1841 reflètent l'état psychique de l'hôte des maisons de santé, mais aussi les débats sur la poésie dans les années 1840. La reprise de quelques sonnets en 1844 et 1845 n'est pas sans lien avec le sentiment religieux durant cette période. Les deux recueils d'odelettes et de sonnets en 1852 ont pour but de proposer un renouvellement de la poésie française. Enfin, les poèmes des *Chimères* peuvent être lus comme une réalisation de cette poétique nouvelle inventée par Nerval.



Gérard de Nerval

Léo Burckart (1838-1839)

Textes établis, présentés et annotés par Sylvie Lécuyer

Champion, 2018

N° 198. 1 vol., 626 p., broché, 15 × 22 cm. ISBN 978-2-7453-4724-4. CHF 98 ht / 90 € ttc

Porter à la scène la question de l'utopie politique confrontée à la réalité sordide du pouvoir, dans une Allemagne presque contemporaine travaillée par l'illuminisme et les Sociétés secrètes, tel est l'ambitieux projet de Nerval en 1838. Un premier état de *Léo Burckart*, en collaboration avec Dumas, n'ayant pas convenu au jeune théâtre de la Renaissance, Nerval en assumait seul la « refonte totale » qu'il fit recevoir au théâtre de la Porte-Saint-Martin et soumit à la censure. C'est ce deuxième état que donne à lire la copie manuscrite conservée aux Archives nationales. Avec quelques remaniements encore, sensibles notamment dans le prologue, mais non structurels, le « beau drame sérieux » sera créé en avril 1839, puis publié la même année avec les documents qui servirent à sa conception.

ŒUVRES

Pandora et autres récits viennois

Champion, 2014. TLMC N° 170.
440 p., br. 9782745328007.
CHF 65 ht / 60 € ttc

Les Filles du feu

Slatkine Reprints, 1979.
360 p., rel. 3600120136251.
CHF 40 ht / 40 € ttc

Petits châteaux de Bohême

Slatkine Reprints, 1973.
96 p., rel. 3600120130334.
CHF 30 ht / 30 € ttc

ÉTUDES

Beaudelaire et Nerval. Poétiques comparées. Textes réunis par Patrick Labarthe et Dagmar Wieser, avec la collaboration de Jean-Paul Avice.

Champion, 2015.

264 p., br. 9782745329936. CHF 50 ht / 50 € ttc

Nerval : une poétique du rêve. Actes du colloque de Bâle, Mulhouse et Frigebourg de 1986 publiés par Jacques Huré, Joseph Jurt et Robert Kopp.

Champion, 1989.

284 p., br. 9782852030817. CHF 45 ht / 39 € ttc

Slatkine, 1989.

284 p., rel. 9782051010542. CHF 60 ht / 60 € ttc

ADINOLFI (Pierangela). Le illusioni di Gérard de Nerval.

Champion, 1998.

128 p., br. 9782852037694. CHF 30 ht / 26 € ttc

AUDIAT (Pierre). L'Aurélia de Gérard de Nerval.

Champion, 1926

129 p., br. 3600120144652. CHF 30 ht / 26 €

BRIX (Michel). Nerval. Glanes et miettes de presse.

Champion, 2013.

312 p., br. 9782745325396. CHF 50 ht / 50 € ttc

CHAMPFLEURY (Jules Husson, dit Fleury). Grandes figures d'hier et d'aujourd'hui : Balzac, Gérard de Nerval, Wagner, Courbet. (1861)

Slatkine Reprints, 1968.

300 p., br. 3600120119742. CHF 60 ht / 60 € ttc

HONG (Kuo-Yung). Proust et Nerval. Essai sur les mystérieuses lois de l'écriture.

Champion, 2006.

336 p., rel. 9782745314307. CHF 80 ht / 71 € ttc

LEROY (Christian). Les Filles du Feu, Les Chimères et Aurélia ou La poésie est-elle tombée dans la prose ?

Champion, 1997.

196 p., br. 9782852037779. CHF 25 ht / 18 € ttc

LIOUVILLE (Matthieu). Les Rires de la poésie romantique.

Champion, 2009.

584 p., rel. 9782745318060. CHF 130 ht / 129 € ttc

MARIE (Aristide). Gérard de Nerval. Le poète.

Préface d'André Billy. (1914)

Slatkine Reprints, 1980.

460 p., rel. 9782051001359. CHF 90 ht / 90 € ttc

MIZUNO (Hisashi). Nerval. L'écriture du voyage. L'expression de la réalité dans les premières publications du Voyage en Orient et de Lorely. Souvenirs d'Allemagne.

Champion, 2003.

496 p., rel. 9782745309327. CHF 45 ht / 39 € ttc

OPIELA (Anna). La Musique dans la pensée et dans l'œuvre de Stendhal et de Nerval.

Champion, 2015.

336 p., br. 9782745328694. CHF 60 ht / 60 € ttc

RETINGER (Joseph). Le Conte fantastique dans le romantisme français. (1909)

Slatkine Reprints, 2014.

150 p., br. 9782051026666. CHF 30 ht / 30 € ttc

LIBRAIRIE HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille - 75006 Paris

Tél. +33 (0) 1 46 34 02 29 – Fax +33 (0) 1 46 34 64 06

librairie@honorechampion.com

Ouverture du lundi au jeudi de 9 h 30 à 13 h et de 14 h à 18 h

Le vendredi de 9 h 30 à 12 h et de 13 h à 17 h

Bulletin de Commande

Les titres à paraître peuvent être commandés dès à présent

| AUTEUR | TITRE | PRIX |
|---|-------|------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| <i>Frais de port : ajouter 6,50 € pour un ouvrage et 8 € pour deux ouvrages et plus</i> | | |
| TOTAL (avec frais de port) | | |

Nom, prénom

Adresse

Code postal Ville Pays

Tél. Fax

Courriel @

Mode de paiement par chèque payable en France à l'ordre de la librairie Honoré Champion

par carte de crédit

Eurocard / Mastercard

American Express

Visa

Carte N° / / /

Date d'expiration / Cryptogramme - -

Date et signature :

Je souhaite, à l'avenir, recevoir les bulletins d'information par courrier électronique.

Passez vos commandes directement par Internet : www.honorechampion.com.

