ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION



3 rue Corneille – F-75006 Paris Tél.: 01 46 34 07 29 – Fax: 01 46 34 64 06 champion@honorechampion.com – www.honorechampion.com

Dictionnaires et linguistique

Publications août - décembre 2017

La Simplicité

Manifestations et enjeux culturels du simple en art

Sous la direction de Sophie Jollin-Bertocchi, Lia Kurts-Wöste,

Anne-Marie Paillet et Claire Stolz

Bibliothèque de grammaire et linguistique N° 51. 542 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-3564-7. CHF 90 ht / 85 € ttc



« La simplicité, un des maîtres-mots de la culture occidentale », écrivait Renée Balibar en 1994. L'objectif de ce volume, issu des travaux de l'atelier de recherches Textyle, est d'évaluer le pouvoir configurant de la simplicité dans les arts verbaux et non verbaux, et la manière dont elle devient un enjeu culturel, avec ses implications éthiques, esthétiques, spirituelles ou politiques. La question réunit ici stylisticiens, rhétoriciens, littéraires, linguistes, philosophes, sémioticiens et spécialistes des arts non verbaux. Le simple est-il l'élémentaire ? Ou serait-il une réduction de la complexité ? Le simple est-il le sans-art ou le comble de l'art ? Au-delà du domaine esthétique, comment le concept de simplicité, par sa proximité avec les notions de clarté, d'évidence, d'immédiateté, éclaire-t-il l'enjeu sociétal de l'art ? Autant de questions qui, à partir d'une entrée stylistique, sont explorées dans la diachronie, de l'Antiquité à nos jours, et selon une approche transdisciplinaire s'inscrivant dans le cadre général d'une sémiotique des cultures.

La dénomination : lexique et discours

Sous la direction de Gérard Petit, Patrick Haillet et Xavier-Laurent Salvador Lexica – Mots et dictionnaires N° 33. 376 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-3183-0. CHF 65 ht / 55 € ttc

La problématique de la dénomination se situe au carrefour de plusieurs champs disciplinaires : la Linguistique, la Terminologie, la Lexicographie, la Psychologie, la Psychanalyse, la Sociologie, la Philosophie, la Logique ou encore la Politique et le marketing. La dénomination, et le verbe dénommer sont respectivement attestés en français depuis le XIV^e et le XII^e siècle. Le concept qui leur est associé accompagne le processus de constitution des langues et du lexique : il se perd dans la nuit des temps. La dénomination est née avec le besoin de l'homme de classer le réel, de le symboliser par la verbalisation, de synthétiser son expérience cognitive sur le monde et d'échanger avec ses semblables.



Lexique, grammaire, discours

Les marqueurs discursifs

Sous la direction de Gaétane Dostie et Florence Lefeuvre Bibliothèque de grammaire et linguistique N° 52. 482 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-3574-6. CHF 65 ht / 58 \in ttc

parution début octobre

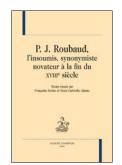


Cet ouvrage examine des items à la frontière de la grammaire et du discours qui, selon le contexte, correspondent au prototype de la catégorie des marqueurs discursifs, ou s'en rapprochent, à des degrés divers. Les articles sont regroupés sous 4 sections, eu égard au rattachement catégoriel des unités figurant dans la morphologie des marqueurs examinés. Ces derniers mettent en cause des unités qui, dans certains de leurs sens, ont à voir avec 1) les prépositions et/ou les adverbes, 2) les noms, pronoms ou déterminants porteurs d'un sens anaphorique ou cataphorique, 3) les subordonnants ou mots en qu- et 4) les verbes, notamment dire.

P. J. Roubaud, l'insoumis, synonymiste novateur à la fin du XVIII^e siècle

Textes réunis par Françoise Berlan et Maria Gabriella Adamo

Lexica – Mots et dictionnaires N° 34. 380 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-3492-3. CHF 60 ht / 50 € ttc parution début octobre



Dans la tradition de la synonymie distinctive en France, l'ouvrage de P. J Roubaud, Nouveaux Synonymes français, publié à la fin du XVIII^e siècle, est à redécouvrir. Les contributions ici réunies font apparaître son originalité radicale tout en le situant dans un vaste parcours, de la Justesse de la langue françoise de l'abbé Girard (1718) au Dictionnaire des synonymes de la langue française de P. B. Lafaye (1858).

Le Jugement de l'oreille (XVI^e-XVIII^e Siècles)

Sous la direction de Agnès Steuckardt et Mathilde Thorel

Linguistique historique N° 9. 254 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-3549-4. CHF 50 ht / 45 $\mathop{\leqslant}$ ttc

parution début décembre

Pour rendre compte des variations de l'usage, comparer des mots ou évaluer le rythme d'une phrase, grammairiens et lettrés en ont souvent appelé à « l'oreille », ce « juge difficile et superbe ». Mais de quelle nature est ce jugement ? Et quelle place « l'oreille » a-t-elle tenue dans les représentations de la langue française, dans la dynamique de la normalisation, dans la volonté d'élaborer un « beau » français » ?

C'est ce concept en devenir que le présent ouvrage propose de mettre au jour et d'explorer, en retraçant son émergence, sa diffusion et son déclin, depuis la Renaissance jusqu'à la Révolution.

LIBRAIRIE HONORÉ CHAMPION

3 rue Corneille - 75006 Paris
Tél. +33 (0) I 46 34 02 29 – Fax +33 (0) I 46 34 64 06
librairie@honorechampion.com
Ouverture du lundi au jeudi de 9 h 30 à I3 h et de I4 h à I8 h
Le vendredi de 9 h 30 à I2 h et de I3 h à I7 h



BULLETIN DE COMMANDE

AUTEUR	Titre	Prix
Frais de port	: ajouter 6,50 € pour un ouvrage et 8 € pour deux ouvrages et plus Total (avec frais de port)	
Nom, prénom		
Code postal	VillePaysPays	
TélFax		
Courriel@		
Mode de paiement	□ par chèque payable en France à l'ordre de la librairie Honoré Chai	mpion
☐ par carte de crédit	\square Eurocard / Mastercard \square American Express \square Visa	
Carte N°	/ / / /	•••
Date d'expiration	/ Cryptogramme	
Date et signature :		
☐ Je souhaite, à l'avenir, recevoir les bulletins d'information par courrier électronique.		
Passez vos commandes directement par Internet : www.honorechampion.com		