



ESPAGNE

VI 2016

César Oudin

Tesoro de las dos lenguas española y francesa

Tresor des deux langues française et espagnolle

Étude introductive et édition de Marc Zuili. Préface de Dominique Reyre

Dictionnaires et Références N° 34. 2016.

1296 p., 2 vol., brochés, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2887-8. CHF 250 ht / 250 €ttc

César Oudin (v. 1560 - 1625), érudit surtout connu pour avoir donné la première traduction française du *Don Quichotte* de Cervantès, avait aussi produit plusieurs ouvrages destinés à l'enseignement de l'espagnol en France. Son nom reste attaché à la publication d'un dictionnaire « espagnol - français » et « français - espagnol » qui fut considéré comme un modèle du genre, le *Tesoro de las dos lenguas española y francesa* / *Tresor des deux langues française et espagnolle*. Couvrant la plupart des domaines de la connaissance et d'une très grande richesse lexicographique, il fut sans cesse mis à jour et connut huit éditions entre 1607 et 1675.

Il a paru utile de donner une nouvelle vie à cet ouvrage, en proposant le fac-similé de l'édition bruxelloise de 1660, l'une des plus abouties. Le Dictionnaire d'Oudin se trouve désormais accessible aux lecteurs d'aujourd'hui, enrichi d'une indispensable étude introductive qui, grâce à une approche scientifique rigoureuse, fournit les données nécessaires pour découvrir les multiples aspects de ce chef-d'œuvre de la lexicographie bilingue (histoire et contenu du texte, liste et description de ses éditions successives, localisation des exemplaires anciens...).

Caroline Bec

Les comédiennes-chanteuses à Madrid au XVIII^e siècle (1700-1767)

Préface de Begoña Lolo

Bibliothèque d'Histoire Moderne et Contemporaine N° 54. 2016.

1 vol., 568 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-2983-7. CHF 95 ht / 95 €ttc

Durant la première moitié du XVIII^e siècle, en Espagne, tout particulièrement à Madrid, principal lieu de résidence de la Cour et capitale du royaume, divers facteurs historiques, culturels et artistiques engendrèrent une évolution de la profession de comédienne vers une spécialisation lyrique.

Dans chaque compagnie, le nombre de comédiennes-chanteuses augmenta régulièrement, les attributions de chacune (fonction ou emploi) se précisant peu à peu jusqu'à l'interprétation exclusive de drames en musique en espagnol. Aussi, la place principale que l'on attribua désormais aux comédiennes-chanteuses modifia-t-elle leur existence, leur formation et l'exercice de leur métier. D'autre part, la présence d'interprètes lyriques italiens à Madrid entre 1737 et 1759 réorienta l'évolution des fonctions des chanteuses espagnoles.

Dans une perspective historique et sociale centrée sur la période 1700-1767, cette étude considère tout d'abord les origines et la vie privée de ces artistes dans la *Villa y Corte*, puis les différents aspects de leur vie professionnelle, enfin leur place dans la société madrilène et plus largement espagnole, ainsi que le regard porté sur elles par leurs contemporains.

Javier Domínguez Arribas

L'ennemi judéo-maçonnique dans la propagande franquiste (1936-1945)

Bibliothèque d'Histoire Moderne et Contemporaine N° 55.

1 vol., 524 p., broché, 15,5 × 23,5 cm. ISBN 978-2-7453-3019-2. CHF 80 ht / 75 €ttc

Même si les Juifs et les francs-maçons étaient quasiment absents de l'Espagne des premières années du franquisme, la propagande du régime a voulu les présenter comme deux forces étroitement liées qui conspiraient sans cesse contre les intérêts de la Patrie. Il est donc pertinent de se demander pourquoi deux groupes si minoritaires et si différents furent considérés conjointement par la propagande officielle comme le grand ennemi judéo-maçonnique à combattre. Quel bénéfice pouvait-on en tirer ? Qu'y avait-il réellement derrière cette sorte de rival imaginaire ?

FONDS DES ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION ET SLATKINE

- ALPERN (Hymen).** *La tragedia por los zelos. Comedia famosa. Edited after a 17th century suelta, with an introduction, variants and notes by Hymen Alpern.*
Champion, 1926. 157 p., br. 3600120144973. CHF 40 ht / 35 €ttc
- AZAM (Gilbert).** *L'œuvre de Juan Ramon Jimenez. Continuité et renouveau de la poésie lyrique espagnole.*
Champion, 1980. TAL N° 2. 741 p., br. 3600120113924. CHF 39,02 ht / 33 €ttc
- BEC (Caroline).** *Les comédiennes-chanteuses à Madrid au XVIII^e siècle (1700-1767). Préface de Begona Lolo.*
Champion, 2016. BHMC N° 54. 568 p., 1 vol., br. 9782745329837. CHF 95 ht / 95 €ttc
- BERTIN-ELISABETH (Cécile).** *Réécrire la littérature picaresque depuis l'Amérique hispanique : une relecture des récits fondateurs.*
Champion, 2012. BLGC N° 104.
440 p., 1 vol. rel. 9782745324030. CHF 100 ht / 100 €ttc
- BESSIERE (Jean) et DAROS (Philippe).** *La Nouvelle. Boccace, Marguerite de Navarre, Cervantès. Études recueillies par Jean Bessière et Philippe Daros, avec la collaboration de Nicole Cazauran, Jean-Michel Laspéras, Claude Perrus.*
Champion, 1996. UNIC N° 54. 156 p., br. 9782852035874. CHF 30 ht / 18 €ttc
- BEYRIE (Jacques).** *Galdos et son mythe. Libéralisme et christianisme en Espagne au XIX^e siècle (1843-1873).*
Champion, 1980. TAL N° 10. 1131 p., 3 vol. br. RSD
- BOUILLIER (Victor).** *Baltasar Gracian et Nietzsche.*
Champion, 1926. 31 p., br. RSD
- BRUNET (Serge).** *"De l'Espagnol dedans le ventre !". Les catholiques du Sud-Ouest de la France face à la Réforme (vers 1540-1589). Préface de Nicole Lemaitre.*
Champion, 2007. BHMC N° 23. 1008 p., 1 vol. rel. 9782745314659. RSD
- CHALON (Louis).** *L'histoire et l'épopée castillane du Moyen Âge. Le cycle du Cid, le cycle des comtes de Castille.*
Champion, 1976. NBMA N° 5.
XIX-584 p., br. 3600120113092. CHF 60 ht / 52 €ttc
- DICTIONARY OF LITERARY UTOPIAS.** Edited by Vita Fortunati et Raymond Trousson.
Champion, 2000. DR N° 5.
736 p., 1 vol. rel. 9782745302182. CHF 180 ht / 155 €ttc
- DOMÍNGUEZ ARRIBAS (Javier).** *L'ennemi judéo-maçonnique dans la propagande franquiste (1936-1945).*
Champion, 2016. BHMC N° 55. 524 p., 1 vol., br. 9782745330192. CHF 80 ht / 75 €ttc
- DRAIN (Michel).** *Les campagnes de la province de Séville. Espace agricole et société rurale.*
Champion, 1977. TAL N° 40.
749 p., 2 vol. br. 3600120114235. CHF 80 ht / 69 €ttc
- DUMAS (Catherine).** *Du Gracioso au valet comique. Contribution à la comparaison de deux dramaturgies (1610-1660).*
Champion, 2004. BLGC N° 51.
448 p., 1 vol. rel. 9782745310972. CHF 105 ht / 88 €ttc
- DUVAL (Paulette).** *La pensée alchimique et le conte du Graal. Recherches sur les structures (Gestalten) de la pensée alchimique, leurs correspondances dans le Conte du Graal de Chrétien de Troyes et l'influence de l'Espagne mozarabe de l'Ebre sur la pensée symbolique de l'œuvre. (1979).*
Champion, 1993. 390 p., br. 3600120148834. CHF 50 ht / 45 €ttc
- ÉTIENVRE (Françoise).** *Rhétorique et patrie dans l'Espagne des Lumières. L'œuvre linguistique d'Antonio de Capmany (1742-1813)*
Champion, 2001. DHS N° 50.
512 p., 1 vol. rel. 9782745303301. CHF 100 ht / 86 €ttc
- FIERABRAS.** *Chanson de geste du XII^e siècle.* Éditée par Marc Le Person.
Champion, 2003. CFMA N° 142.
704 p., br. 9782745306944. CHF 60 ht / 51 €ttc
- FRANCO (Chagas) et MELEAR (Paul).** *Virgile, Dante, Camoens et l'expansion du génie latin.*
Champion, 1924. 83 p., br. 3600120146083. CHF 20 ht / 17 €ttc
- GAZIER (Augustin).** *Blaise Pascal et Antoine Escobar. Étude historique et critique.*
Champion, 1912. 77 p., br. 3600120144546. CHF 15 ht / 13 €ttc
- HAUTCOEUR PÉREZ-ESPEJO (Guimar).** *Parentés franco-espagnoles au XVII^e siècle. Poétique de la nouvelle de Cervantès à Challe.*
Champion, 2005. BLGC N° 54.
656 p., 1 vol. rel. 9782745311122. CHF 125 ht / 106 €ttc
- L'HISTOIRE DE L'ESPAGNE DANS LA LITTÉRATURE FRANÇAISE.** Dirigé par Mercè Boixareu et Robin Lefere.
Champion, 2003. BLGC N° 49.
928 p., 1 vol. rel. 9782745310170. CHF 160 ht / 141 €ttc
- HUYNH-ARMANET (Véronique).** *Des structures syntaxiques de l'espagnol à l'analyse relationnelle des textes.*
Champion, 1977. 168 p., br. 3600120148346. CHF 20 ht / 17 €ttc
- ILEA (Laura T.).** *Littérature et scénarios d'aveuglement. Orhan Pamuk, Ernesto Sábato, José Saramago.*
Champion, 2013. BLGC N° 111.
192 p., br. 9782745325174. CHF 45 ht / 45 €ttc
- LABOURDETTE (Jean-François).** *Charles IX et la puissance espagnole. Diplomatie et guerres civiles (1563-1574).*
Champion, 2013. BHMC N° 43.
720 p., br. 9782745324450. CHF 125 ht / 125 €ttc
- LARRIBA (Elisabel).** *Dictionnaire de la littérature espagnole.*
Champion, 2001. UNIE N° 7. 160 p., br. 9782745304124. CHF 17 ht / 15 €ttc
- LEBOURG (Magali).** *Masques et miroirs. Modes d'énonciation et représentation du sujet dans la poésie amoureuse de Francisco de Quevedo. Préface de José Maria Pozuelo Yvancos.*
Champion, 2012. LC N° 96.
404 p., 1 vol. rel. 9782745324078. CHF 90 ht / 90 €ttc
- LENQUETTE (Anne).** *Les romans d'Alvaro Pombo : savoir et fiction en Espagne (XX et XXI^e siècles).*
Champion, 2016. LE N° 16. Série Littératures et cultures hispanophones et lusophones. br. 978274533076-5. À paraître
- LESAGE (Alain-René).** *Œuvres complètes sous la direction de Pierre Brunel et Christelle Bahier-Porte. Tome II. Œuvres "adaptées" III. Histoire de Guzman d'Alfarache. Édition critique de Cécile et Michel Cavillac.*
Champion, 2010. SC N° 99.
592 p., 1 vol. rel. 9782745319531. CHF 135 ht / 117 €ttc
- LESAGE (Alain-René).** *Œuvres complètes. Sous la direction de Christelle Bahier-Porte et Pierre Brunel. Tome 9. Œuvres "adaptées" I. Nouvelles aventures de l'admirable Don Quichotte de la Manche. Édition critique de David Alvarez.*
Champion, 2009. SC N° 89.
752 p., 1 vol. rel. 9782745317391. CHF 170 ht / 168 €ttc
- LESAGE (Alain-René).** *Œuvres complètes. Sous la direction de Christelle Bahier-Porte et Pierre Brunel. Tome 10. Œuvres "adaptées" II. Nouvelle traduction de Roland l'Amoureux. Texte établi, introduit et présenté par Giovanni Dotoli et par Marcella Leopizzi.*
Champion, 2009. SC N° 92.
736 p., 1 vol. rel. 9782745318091. CHF 165 ht / 162 €ttc
- LESAGE (Alain-René).** *Œuvres complètes sous la direction de Christelle Bahier-Porte et Pierre Brunel. Tome VIII. Œuvres romanesques IV. Histoire d'Estévanille Gonzalez surnommé le garçon de bonne humeur tirée de l'Espagnol. Édition critique par Cécile Cavillac. Le Bachelier de Salamanque ou les mémoires de Don Chérubin de la Ronda, tiré d'un manuscrit espagnol. Édition critique par Guimar Hautcoeur.*
Champion, 2010. SC N° 93.
824 p., 1 vol. rel. 9782745318701. CHF 170 ht / 127 €ttc
- LIBRETTO DE TUTTA LA NAVIGAZIONE DE RE DE SPAGNA.** *De le isole et terreni novamente trovati. Venice, 1504. A fac-simile, with an introduction by Lawrence C. Wroth.*
Champion, 1929. 9-31 p., br. 3600120146670. CHF 40 ht / 35 €ttc

- LOSADA GOYA (José Manuel).** *Victor Hugo et l'Espagne. L'imaginaire hispanique dans l'œuvre poétique. Avec la collaboration d'André Labertit.* Champion, 2014. BLGC N° 128. 560 p., br. 9782745326980. CHF 95 ht / 90 €ttc
- MANUEL (Don Juan).** *Le comte Lucanor.* Traduit du castillan par Léon Ostrorog. Champion, 1925. XXXVI-229 p., br. 3600120146793. CHF 50 ht / 44 €ttc
- MÉRIMÉE (Prosper).** *Œuvres complètes. Section III. Histoire. Tome II. Histoire de Don Pèdre I^{er} roi de Castille et autres écrits sur l'histoire de l'Espagne.* Sous la coordination d'Antonia Fonyi. Textes établis, présentés et annotés par Michel Garcia et Joseph Pérez. Champion, 2009. TLMC N° 113. 696 p., 1 vol. rel. 9782745318367. CHF 165 ht / 162 €ttc
- MESSER (Arm.-Ad.).** *Le Codice Aragonese. Étude générale, publication du manuscrit de Paris. Contribution à l'histoire des Aragonais de Naples.* Champion, 1912. BI15 N° 17. CXLVIII-524 p., br. 3600120110305. CHF 100 ht / 86 €ttc
- MOREL-FATIO (Alfred).** *Études sur l'Espagne. Quatrième série.* Champion, 1925. 494 p., br. RSD
- MOREL-FATIO (Alfred).** *La comedia espagnole du XVII^e siècle.* Deuxième édition revue. Champion, 1933. 478 p., br. 3600120144614. CHF 20 ht / 17 €ttc
- MOUSSET (Albert).** *Un témoin ignoré de la Révolution: le comte de Fernan Nunez, ambassadeur d'Espagne à Paris (1787-1791).* Champion, 1923. IX-356 p., br. 3600120147073. CHF 70 ht / 60 €ttc
- MUCHNIK (Natalia).** *Une vie marrane. Les pérégrinations de Juan de Prado dans l'Europe du XVII^e siècle.* Préface de Bernard Vincent. Champion, 2005. BEJ N° 24. Série Histoire. 606 p., 1 vol. rel. 9782745311887. CHF 120 ht / 104 €ttc
- NAPOLÉON, BAYONNE ET L'ESPAGNE.** Actes du colloque organisé par la Société des Sciences, Lettres et Arts à l'occasion du bicentenaire de l'Entrevue de Bayonne. Sous la direction de Josette Pontet. Avant-propos de Jean Grenet. Champion, 2011. BHMC N° 38. 576 p., 1 vol. rel. 9782745321435. CHF 135 ht / 112 €ttc
- OSTROROG (Léon).** *Rinconet et Cortadille. Tableaux de l'ancienne Espagne, tirés de la nouvelle de Miguel de Cervantes Saavedra.* Champion, 1927. 73 p., br. 3600120147165. CHF 20 ht / 17 €ttc
- OTT SCHNEIDER (Virginie).** *Catalogue du Fonds hispanique ancien de la Bibliothèque municipale de Nancy (1477 - 1810).* Champion, 2000. HLB N° 5. 312 p., 1 vol. rel. 9782745302786. CHF 60 ht / 54 €ttc
- LOUDIN (César).** *Tesoro de las dos lenguas española y francesa. Tresor des deux langues française et espagnole.* Étude introductive par Marc Zuili. Préface de Dominique Reyre. Champion, 2016. DR N° 34. 1296 p., 2 vol., br. 9782745328878. CHF 250 ht / 250 €ttc
- PAGES (Amédée).** *Commentaire des poésies d'Auzias March.* Champion, 1925. XVI-162 p., br. 3600120147189. CHF 45 ht / 39 €ttc
- PEREZ (Béatrice).** *Inquisition, Pouvoir, Société. La province de Séville et ses judéoconvers sous les Rois Catholiques.* Préface par Annie Molinié. Champion, 2007. EHM N° 10. 640 p., 1 vol. rel. 9782745316288. CHF 160 ht / 129 €ttc
- PERROT-CORPET (Danielle).** *Écrire devant l'absolu. Georges Bernanos et Miguel de Unamuno.* Champion, 2005. BLGC N° 53. 496 p., 1 vol. rel. 9782745311023. CHF 115 ht / 97 €ttc
- PONS (Joseph-Sebastià).** *Chante-Perdrix. Canta-Perdiu. Eglogues catalanes, avec la traduction française en regard.* Champion, 1925. 195 p., br. RSD
- QUERO (Fabrice).** *Juan Martínez Silíceo (1486?-1557) et la spiritualité de l'Espagne pré-tridentine.* Champion, 2014. BLR N° 89. Série 4. 336 p., br. 9782745327888. CHF 70 ht / 65 €ttc
- RICCI (Maria Teresa).** *Du cortegiano au discreto : l'homme accompli chez Castiglione et Gracián. Pour une contribution à l'histoire de l'honnête homme.* Champion, 2009. LPLC N° 37. 408 p., 1 vol. rel. 9782745318350. CHF 105 ht / 103 €ttc
- ROUBAUD-BÉNICHOU (Sylvia).** *Le roman de chevalerie en Espagne. Entre Arthur et Don Quichotte.* Champion, 2000. NBMA N° 52. 408 p., 1 vol. rel. 9782745301215. CHF 85 ht / 72 €ttc
- SCHNAKENBOURG (Eric).** *La France, le Nord et l'Europe au début du XVIII^e siècle.* Champion, 2008. BHMC N° 26. 640 p., 1 vol. rel. 9782745316004. CHF 155 ht / 123 €ttc
- SÉRÉ (Daniel).** *La paix des Pyrénées. Vingt-quatre ans de négociations entre la France et l'Espagne (1635-1659).* Préface de Yves-Marie Bercé. Champion, 2007. BHMC N° 24. 608 p., 1 vol. rel. 9782745315106. CHF 145 ht / 123 €ttc
- SOUBEYROUX (Jacques).** *Paupérisme et rapports sociaux à Madrid au XVIII^e siècle.* Champion, 1978. TAL N° 104. 1125 p., 2 vol. br. 3600120114808. CHF 65 ht / 56 €ttc
- BARET (Eugène).** *Espagne et Provence. Études sur la littérature du Midi de l'Europe, accompagnées d'extraits et de pièces rares ou inédites, pour faire suite aux travaux de Raynouard et de Fauriel. (1857).* Slatkine Reprints, 1970. 462 p., 1 vol. rel. 3600120117359. CHF 95 ht / 95 €ttc
- BARUZZI (Jean).** *Saint Jean de La Croix et le problème de l'expérience mystique. Réimpression de l'édition de Paris, 1931.* Slatkine Reprints, 2011. VIII-780 p., br. 9782051023177. CHF 120 ht / 120 €ttc
- BLAZE (Sébastien).** *Mémoires d'un apothicaire sur la guerre d'Espagne pendant les années 1808-1814. (1828).* Slatkine Reprints, 1977. 847 p. en 1 vol., 2 vol. rel. 3600120138569. CHF 180 ht / 180 €ttc
- BOISSONNADE (Prosper).** *Histoire de la réunion de Navarre à la Castille. (1893).* Slatkine Reprints, 1975. 709 p., 1 vol. rel. 3600120138583. CHF 150 ht / 150 €ttc
- CALMETTE (Joseph).** *Louis XI, Jean II et la révolution catalane. (1902).* Slatkine Reprints, 1977. 614 p., 1 vol. rel. 3600120138620. CHF 130 ht / 130 €ttc
- CARAVAJAL (Don Baltasar de).** *La Bandolera de Flandes (El Hijo de la Tierra). Comédie espagnole du XVII^e siècle, sconosciute, inédite o rare, publicite da Antonio Restori. (1893).* Slatkine Reprints, 1976. 135 p., 1 vol. rel. 3600120119476. CHF 45 ht / 45 €ttc
- CHASLES (Philarète).** *Études sur l'Espagne et sur les influences de la littérature espagnole en France et en Italie. (1847).* Slatkine Reprints, 1973. 580 p., 1 vol. rel. 3600120120045. CHF 120 ht / 120 €ttc
- CONJUGAISONS, RÈGLES ET INSTRUCTIONS MOULT PROPRES ET NECESSAIREMENT REQUISES POUR CEUX QUI DESIRENT APPRENDRE FRANÇOIS, ITALIEN, ESPAGNOL ET FLAMEN. (1558).** Slatkine Reprints, 1973. 90 p., br. 3600120129567. CHF 30 ht / 30 €ttc
- COURTEAULT (Henri).** *Gaston IV, comte de Foix, comte souverain de Béarn, prince de Navarre, 1423-1472. Étude historique sur le Midi de la France et le nord de l'Espagne au XV^e siècle. (1895).* Slatkine Reprints, 1980. 453 p., 1 vol. rel. 3600120139153. CHF 100 ht / 100 €ttc
- FONTANEY (Antonin ou Antoine).** *Ballades, mélodies et poésies diverses. - Scènes de la vie castillane et andalouse, par Lord Felling. (1829-1835).* Slatkine Reprints, 1977. 680 p. en 1 vol., 2 vol. rel. 3600120123787. CHF 140 ht / 140 €ttc

GUILLAUMIE-REICHER (Gilberte). *Théophile Gautier et l'Espagne.*

Slatkine Reprints, 2012. 518 p., 1 br. 9782051024938. CHF 80 ht / 80 €ttc

LE GENTIL (Pierre). *La poésie lyrique espagnole et portugaise à la fin du Moyen Âge.* Réimpression de l'édition de Rennes, 1949-1953.

Slatkine Reprints, 2011. 1130 p., 2 vol. br. 9782051023429. CHF 150 ht / 150 €ttc

LEATHERS (Victor L.). *L'Espagne et les Espagnols dans l'œuvre de Honoré de Balzac.* (1931).

Slatkine Reprints, 1976. 186 p., 1 vol. rel. 3600120127242. CHF 40 ht / 40 €ttc

LECOY (Félix). *Recherches sur le "Libro de Buen Amor" de Juan Ruiz, archiprêtre de Hita.*

Slatkine Reprints, 1998. 374 p., 1 vol. rel. 9782051016797. CHF 90 ht / 90 €ttc

MARTINENCHE (Ernest). *La Comedia espagnole en France, de Hardy à Racine.* (1900).

Slatkine Reprints, 1970. 445 p., 1 vol. rel. RSD

MATULKA (Barbara). *The novels of Juan de Flores and their European diffusion. A study in comparative literature.* (1931).

Slatkine Reprints, 1974. 499 p., 1 vol. rel. 3600120128720. CHF 100 ht / 100 €ttc

NYKL (Alois Richard). *Hispano-Arabic poetry and its relations with the Old Provençal troubadours.* (1946).

Slatkine Reprints, 1974. 456 p., 1 vol. rel. 3600120130549. CHF 80 ht / 80 €ttc

PAGES (Amédée). *Auzias March et ses prédécesseurs. Essai sur la poésie amoureuse et philosophique en Catalogne aux XIV^e et XV^e siècles.* (1912).

Slatkine Reprints, 1974. 502 p., 1 vol. rel. 3600120130761. CHF 100 ht / 100 €ttc

VERSANTS n°32. Revue suisse des littératures romanes. Para el 98. Espagne 1898.

Slatkine, 1997. 160 p., br. 3600120115256. CHF 25 ht / 25 €ttc

VERSANTS n°62. Revue suisse des littératures romanes. Fascicule 3. Espagnol. El cuento español en los albores del siglo XXI. Numero editado por Cristina Albizu & Gina Maria Schneider.

Slatkine, 2015. 180 p., br. 9782051027489. CHF 30 ht / 27 €ttc

BOUSCAL (Guyon, Guérin de). *Dom Quixote de la Manche, comédie. Introduction et notes par Daniela Dalla Valle et Amédée Carriat.*

Slatkine, 1980. TEDF N° 1. 156 p., br. 9782051000291. CHF 20 ht / 20 €ttc

GUZMAN GRAF (Heidi). *Estudio del "efecto" en el teatro breve y brevisimo de José Sanchis Sinisterra y José Moreno Arenas. Una aproximacion a la "catarsis" aristotélica y al "extranamiento" brechtiano.*

Slatkine, 2015. TUS N° 25. 164 p., br. 9782051027526. CHF 30 ht / 20 €ttc

VERSANTS N°61. Revue suisse des littératures romanes. Fascicule espagnol. Escenarios urbanos: en torno a la ciudad del siglo XXI. Numero editado por Melanie Würth.

Slatkine, 2014. 254 p., br. 9782051027151. CHF 30 ht / 27 €ttc

VERSANTS N°60. Revue suisse des littératures romanes. Fascicule espagnol. Heterodoxias y periferias: la poesia hispanica en el bajo barroco. Editado por Itzar Lopez Guil, Adrian J. Saez, Antonio Sanchez Jimenez y Pedro Ruiz Pérez.

Slatkine, 2013. 216 p., br. 9782051025935. CHF 30 ht / 27 €ttc

DISTRIBUTION FRANCE ET BELGIQUE

ÉDITIONS HONORÉ CHAMPION

3, rue Corneille. F-75006 Paris

Tél. + 33 (0)1 46 34 07 29 - Fax : + 33 (0)1 46 34 64 06

champion@honorechampion.com

www.honorechampion.com

DISTRIBUTION INTERNATIONALE

(Hors France et Belgique)

SLATKINE REPRINTS

Case Postale 3625, CH-1211 Genève 3

Tél. : + 41 22 776 25 51 - Fax : +41 22 776 35 27

slatkine@slatkine.com - www.slatkine.com