

Paolo PINO

*DIALOGO DI PITTURA /  
DIALOGUE SUR LA PEINTURE,  
1548*

Édition bilingue

Traduction, présentation et notes  
par Pascale DUBUS



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2011

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

Remerciements .....	7
RÉFLEXIONS SUR LE <i>DIALOGO DI PITTURA</i> .....	9
<b>INTRODUCTION GÉNÉRALE</b> .....	11
DE LA PEINTURE À L'ÉCRITURE .....	12
LE <i>DIALOGO DI PITTURA</i> .....	15
LES SOURCES DU <i>DIALOGO</i> .....	17
ORIGINALITÉ DU <i>DIALOGO</i> .....	24
LA NOTORIÉTÉ DE L'ARTISTE .....	30
<b>DIALOGUE SUR LA PEINTURE (SYNTHÈSE)</b> .....	33
<b>ÉLÉMENTS BIOGRAPHIQUES</b> .....	47
<b>ŒUVRES EXÉCUTÉES PAR PAOLO PINO</b> .....	49
ÉDITIONS ET TRADUCTIONS DU <i>DIALOGO</i> .....	51
NOTES SUR LES ÉDITIONS ET TRADUCTIONS DU <i>DIALOGO</i> ....	53
<b>OBSERVATIONS SUR L'ÉDITION DU <i>DIALOGO DI PITTURA</i></b> ....	61
ÉDITION DU TEXTE ITALIEN .....	65
TABLE DES ABRÉVIATIONS .....	66

### ÉDITION BILINGUE ANNOTÉE

<b><i>DIALOGO DI PITTURA</i> /</b> <b>DIALOGUE SUR LA PEINTURE</b> .....	67
NOTES .....	167

<b>ANNEXES</b> .....	209
<b>GLOSSAIRE</b> .....	211
<b>BIBLIOGRAPHIE</b> .....	223
<b>INDEX DES ŒUVRES</b> .....	233
<b>INDEX DES NOMS PROPRES</b> .....	235
<b>INDEX DES NOTIONS</b> .....	237