

# LE ROMAN D'ABLADANE

Édité par Giovanni PALUMBO



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2011

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> . . . . .	9
I. Présentation . . . . .	9
II. Le manuscrit C = Paris, BNF, nouv. acq. fr. 18326 . . . . .	10
III. Les autres témoins . . . . .	14
IV. Les éditions précédentes . . . . .	16
V. Le prologue et la datation du texte . . . . .	20
VI. L'auteur . . . . .	29
VII. Un texte inachevé ou fragmentaire ? . . . . .	31
VIII. L'intérêt littéraire : un chroniqueur de clocher à l'écoute des légendes populaires . . . . .	33
 <b>Remarques sur la langue du manuscrit</b> . . . . .	43
I. Phonologie et graphématique . . . . .	43
II. Morphosyntaxe . . . . .	50
III. Lexique . . . . .	56
IV. Conclusions . . . . .	57
 <b>Analyse</b> . . . . .	59
 <b>Établissement du texte</b> . . . . .	65
I. Toilette du texte et critères de transcription . . . . .	66
 <b>LE ROMAN D'ABLADANE</b> . . . . .	73
 <b>Notes</b> . . . . .	99
<b>Glossaire</b> . . . . .	139
<b>Index des noms propres</b> . . . . .	167
<b>Bibliographie</b> . . . . .	169