

Date : 07/11/2013

Auteur : Sylvestre Huet

«Selon Darwin, la culture l'emporte sur la nature»

Une nouvelle traduction de «The Descent of Man», de Charles Darwin, permet au philosophe Patrick Tort d'évoquer la déformation du message du naturaliste jusqu'à la fin du XXe siècle. Relire Darwin ? Lire Darwin, explique Patrick Tort, directeur de l'Institut Charles-Darwin international et chercheur au Muséum national d'histoire naturelle. En voici l'occasion avec la parution en format poche de la traduction érudite de *The Descent of Man*, astucieusement traduit *la Filiation de l'homme*, par le philosophe. Lire, car, explique-t-il, le discours darwinien sur l'homme a été mal compris.

L'histoire de la Filiation de l'homme a été celle de sa méconnaissance, affirmez-vous. Quelles sont les principales oppositions entre le message de Darwin et ce qui en a été longtemps retenu ? Lorsque j'ai publié ...

Charles Darwin **La Filiation de l'homme et la sélection liée au sexe** Traduit sous la direction de Patrick Tort, coordination de Michel Prum. Précédé de «l'Anthropologie inattendue de Charles Darwin», de Patrick Tort. **Ed. Champion classiques**, 1 100 pp., 32 €.

Accès abonnés : http://www.liberation.fr/sciences/2013/11/07/selon-darwin-la-culture-l-emporte-sur-la-nature_945376

Évaluation du site

Le site du quotidien national Libération met chaque jour en ligne l'intégralité de son contenu papier ainsi que de nombreuses dépêches d'agences de presse.

Cible
Grand Public

Dynamisme* : 377

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine