

BRUSCAMBILLE

ŒUVRES COMPLÈTES

Les Fantaisies
Les nouvelles et plaisantes Imaginations
Facecieuses Paradoxes
Les plaisants Paradoxes
Pamphlets

Édition critique
par Hugh ROBERTS et Annette TOMARKEN



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2012

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	9
Abréviations	11
Introduction	13
1. « Une vie sans soucy & quelquefois sans six sols »	17
1.1. La Carrière de Bruscabille	17
1.2. Portraits de Bruscabille	25
2. « Le Monde est un Theatre où un chacun jouë son personnage » : les prologues dans l'histoire du théâtre français	37
2.1. L'Apologie du théâtre de Bruscabille	38
3. Histoire littéraire et linguistique des prologues	46
3.1. Un « beau petit encomion » : l'éloge paradoxal chez Bruscabille	46
3.2. Le Galimatias	55
3.3. Les Sources de Bruscabille	61
3.4. Le Langage de Bruscabille	64
3.4.1. Antoine Oudin, <i>Curiositez françoises</i> (1640)	64
3.4.2. Néologismes et jeux de mots	70
3.5. L'Influence littéraire et théâtrale des prologues	72
Bibliographie des œuvres de Bruscabille	79
Etablissement du texte	125



<i>LES FANTAISIES (1612)</i>	135
LE LIBRAIRE, Au Lecteur	136
Extraict du Privilege du Roy	137
1. Premiere Harangue de Midas	139
2. Harangue de Midas	151
3. Prologue Serieux & Facecieux	163
4. Prologue de la teste	167
5. Prologue de la laideur, & deformité de visage	173
6. Prologue de Rien	177
7. Prologue Facecieux	180
8. Prologue autant serieux que facecieux	184
9. Prologue de la Fortune	189
10. Prologue pedentesque sur un Plaidoyer	194
11. Prologue sur un autre Plaidoyé	199
12. Galimatias	203
13. Prologue de l'Impatience	206
14. Prologue d'un Pedant & d'une Harangere	209
15. Galimatias. Deffence de <i>Meum</i> et de <i>Tuum</i> . Paradoxe I	213
16. Paradoxe II. <i>Nihil scientia peius, aut inutilius</i>	217
17. Paradoxe III. <i>Egestas nobilissima</i>	221
18. Paradoxe IIII. <i>Qu'un Pet est quelque chose de corporel</i>	225
19. Paradoxe V. <i>Qu'un Pet est Spirituel</i>	230
20. Paradoxe VI. <i>Qu'un pet est une chose bonne</i>	233
21. Paradoxe VII	237
22. Paradoxe VIII. <i>En la louange des Cocus</i>	240
23. Prologue des habitans de Cornuaille	244
24. Prologue en faveur du Mensonge	247
25. Prologue en faveur de la verité	253
26. Autre Prologue en faveur du Silence	258
27. Prologue sur un Habit	261
28. Prologue contre les Temeraires	265
29. Prologue contre l'Avarice	272
30. Autre Prologue contre l'Avarice	276
31. Prologue contre les Censeurs	280
32. Prologue en faveur des Escoliers de Thoulouze	284
33. Prologue du Bonnet	289
34. Prologue de la Calomnie	292
35. Prologue en faveur de l'Asne	296
36. Prologue de Receptes, en forme de Galimatias	301

37.	Prologue Galimatias	305
38.	Prologue Galimatias	308
39.	Prologue Galimatias	309
40.	Prologue Galimatias	313
41.	Prologue Galimatias	315
42.	Prologue sur un Chapeau	317
43.	Prologue en forme de discours	320
44.	Autre Prologue & discours	322
45.	Prologue des Fols	324
46.	Prologue des parties naturelles des Hommes & des Femmes	328
47.	Prologue des Cocus, & de l'utilité des Cornes	331
48.	Prologue de l'Estuy du Cul	336
49.	Prologue du Privé	339
50.	Prologue du Cul	341
51.	Prologue de la Pauvreté. <i>Egestas nobilissima</i>	343
52.	Prologue de l'Amitié	347
53.	Discours de l'Amour & de sa verité divisé en trois parties ou Prologues :	
	Premiere partie	350
54.	Seconde partie	356
55.	Troisiesme partie	361
56.	Discours facecieux	369
57.	Discours facecieux	375

LES NOUVELLES ET PLAISANTES IMAGINATIONS (1613) 379

	A TRES-HAUT [...] Prince Henry de Bourbon, Prince de Condé	380
58.	Les visibles imaginations du seigneur Bruscombille.	382
59.	Les Pitagoriens	386
60.	De l'yvrognerie	390
61.	De la creation des femmes	396
62.	En faveur des dames	399
63.	Des chastrez	403
64.	Des galleux	407
65.	Des allumettes	410
66.	Conculcavimus	414
67.	Du loisir	417
68.	Des accidens comiques	420
69.	De la Mexique	424
70.	Des cinq cens	427
71.	De la folie en general	430

72.	De la nuit	434
73.	De la misere de l'homme	438
74.	De l'excellence de l'homme	441
75.	Procez du pou et du morpion	446
76.	A la louange du Seigneur Fouilletrou	450
77.	Du papier	452
78.	En faveur de la comedie	455
79.	A la louange des poltrons	459
80.	Voyage de Bruscambille	462
81.	Retour de Bruscambille	465
82.	De la colere	469
83.	De la medecine	472
84.	Des receptes	476
85.	Des chastrez serieux	478
86.	Les bonnes mœurs des femmes	480
87.	Des puces	483
88.	En faveur des gros nez	486
89.	Prologue à Monseigneur le Prince	489
90.	Harangue funebre en faveur du bonnet de Jean Farine	491
91.	De l'honneur	494
92.	Des naveaux et des choux	497
93.	Des barbes	500
94.	En faveur de la scene	503
95.	De la constance	505
96.	En faveur des privileges de Cornoüaille	508
97.	Pour pastoralles	511
98.	Des estranges effects de l'amour	514
99.	Pour la Tragedie de Phalante	516
	EXTRACT DU Privilege du Roy	519
	<i>FACECIEUSES PARADOXES (1615)</i>	521
	L'auteur aux lecteurs	522
	L'imprimeur à l'auteur. Ode	523
	A luy-mesme. Sonnet	524
	L'auteur à Monsieur R	525
100.	En faveur de la scene	526

<i>LES PLAISANTS PARADOXES (1617)</i>	531
101. Prologue en faveur de la cuisine	532
102. Paradoxe sur la prison. A Gautier Garguille	535
103. En faveur de la felicité chiatique	541
104. En faveur des tetins d'une nymphe	544
105. En faveur de la comedie du monde	549
106. En faveur de la mode	555
107. En faveur du morpion	559
108. En faveur du nombre de quatre	562
109. En faveur du nombre de trois	567
110. En faveur du galimathias	570
111. En faveur de la chicane	572
112. En faveur de l'hyver	577
113. En faveur du pedantisme	581
114. En faveur du crachart	585
115. En faveur de la bouteille	589

<i>ADVERTISSEMENT DU SIEUR DE BRUSCAMBILLE SUR LE VOYAGE D'ESPAGNE (1615)</i>	595
---------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>LE DISCOURS DE BRUSCAMBILLE AVEC LA DESCRIPTION DE CONCHINI CONCHINO (1617)</i>	613
--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>PREDICTIONS GROTESQUES ET RECREATIVES DU DOCTEUR BRUSCAMBILLE (1618)</i>	619
-------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>PERIPATETIQUES RESOLUTIONS ET REMONSTRANCES SENTENCIEUSES DU DOCTEUR BRUSCAMBILLE (1619)</i>	627
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>LES BIGARURES SENTENCIEUSES DU DOCTEUR BRISCAMBILLE (1622)</i>	637
---------------------------------------------------------------------------------	-----

<i>SECRETS INESTIMABLES NOUVELLEMENT MIS AU JOUR PAR VOSTRE SERVITEUR DESLAURIER (1630)</i>	643
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----



Corrections	649
Glossaire	671
Répertoire des expressions	747
Bibliographie générale	773
I. Sources	775
II. Dictionnaires et ouvrages de référence	781
III. Littérature secondaire	783
Index	789
Table des illustrations	814
Table des matières	815