

Gérard COGEZ

# PARTIR POUR ÉCRIRE

Figures du voyage



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2014

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos . . . . .	9
L'invention du lieu . . . . .	23
<i>L'identification</i> . . . . .	53
Nerval en <i>Orient</i> . . . . .	57
<i>L'ambivalence</i> . . . . .	75
Loti en Palestine . . . . .	79
<i>L'imaginaire</i> . . . . .	99
Mirbeau transporté par <i>La 628-E8</i> . . . . .	103
<i>L'indignation</i> . . . . .	119
Gide au cœur de l'Afrique . . . . .	123
<i>L'allègement</i> . . . . .	141
Fictions japonaises de Nicolas Bouvier . . . . .	145
<i>L'adhésion</i> . . . . .	165
Genet parmi les expulsés . . . . .	169
<i>La visibilité</i> . . . . .	209
Bernard Ollivier : le marcheur en point de mire . . . . .	213
Bibliographie . . . . .	231
Index . . . . .	235