

Georges SCHEHADÉ

LE THÉÂTRE DU POÈTE

Correspondances dramatiques
et dossier de réception

Textes présentés et annotés par David MARTENS

Préface de Robert ABIRACHED



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2012

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

REMERCIEMENTS	7
PRÉFACE, par Robert ABIRACHED	9
INTRODUCTION	
Un poète à la scène. De la Huchette à la Comédie-Française	15
PREMIÈRE PARTIE – CORRESPONDANCES DRAMATIQUES	53
Correspondance avec Jacques Lemarchand	57
Correspondance avec Guy Dumur	127
Correspondance avec Georges Vitaly	189
Correspondance avec Jean-Louis Barrault	197
Correspondance avec Roland Monod	267
Lettres avec d'autres dramaturges (Adamov, Chedid, Tardieu)	279
DEUXIÈME PARTIE – DOSSIER CRITIQUE	289
<i>Monsieur Bob'le</i>	293
<i>La Soirée des proverbes</i>	333
<i>Histoire de Vasco</i>	373
<i>Le Voyage</i>	411
<i>Les Violettes</i>	447
<i>L'Émigré de Brisbane</i>	467
Table des articles	489
BIBLIOGRAPHIE	495
INDEX DES NOMS DE PERSONNES	509
INDEX DES TITRES	517
TABLE DES MATIERES	523