

Théodore de BANVILLE

# THÉÂTRE COMPLET

Édition critique

Tome I

1848-1864

Établissement du texte, notices,  
documentation, variantes, notes,  
réception critique et chronologie

par

Peter J. EDWARDS

et

Peter S. HAMBLBY



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2011

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

# Table

Remerciements .....	4
Introduction .....	5
Introduction .....	5
Tableau du nombre de représentations des pièces principales ..	10
Chronologie .....	17
Œuvres scéniques recueillies dans les <i>Œuvres poétiques</i> <i>complètes</i> de Banville .....	37
Principes de cette édition .....	40
Sigles ..	44
Avant-propos du recueil <i>Comédies</i> (1878 et 1879) .....	45
Théâtre 1848-1864 .....	49
Le Feuilleton d'Aristophane .....	51
Le Beau Léandre .....	129
Le Cousin du roi .....	169
Diane au bois .....	221
Les Fourberies de Nérine .....	289
Annexe: Pièces inédites .....	321
Entre l'arbre et l'écorce .....	323
La Caravane de l'Amour .....	359
Le Petit Mezzetin .....	375
Le Théâtre au fusain .....	401
Notices, Documentation, Variantes, Notes et Réception Critique ..	409
Le Feuilleton d'Aristophane	
Notice .....	411
Documentation .....	426
Variantes .....	433
Notes .....	456

Réception critique .....	476
Le Beau Léandre	
Notice .....	497
Paratextes .....	521
Documentation .....	524
Variantes .....	528
Notes .....	533
Réception critique .....	535
Le Cousin du roi	
Notice .....	585
Paratextes .....	603
Documentation .....	604
Variantes .....	607
Notes .....	617
Réception critique .....	623
Diane au bois	
Notice .....	652
Documentation .....	666
Variantes .....	670
Notes .....	672
Version primitive – Endymion .....	676
Réception critique .....	731
Les Fourberies de Nérine	
Notice .....	793
Paratextes .....	809
Documentation .....	813
Variantes .....	817
Notes .....	822
Réception critique .....	823
Pièces inédites	
Notice .....	862
Entre l’arbre et l’écorce .....	863
Banville et le théâtre des Folies-Nouvelles .....	866
La Caravane de l’Amour .....	868
Le Petit Mezzetin .....	872

## TABLE DES MATIÈRES

943

Le Théâtre au fusain . . . . .	876
Documentation, Variantes, Notes et Réception	
Entre l'arbre et l'écorce . . . . .	877
La Caravane de l'Amour . . . . .	883
Le Petit Mezzetin . . . . .	892
Le Théâtre au fusain . . . . .	902
Bibliographie . . . . .	907
Indexes . . . . .	915
Index des noms de personnes et de personnages	
cités par Banville . . . . .	917
Index des noms de lieu cités par Banville . . . . .	923
Index des noms de personnes et de personnages	
cités dans l'appareil critique . . . . .	925
Illustrations hors-texte . . . . .	939
Table des matières . . . . .	941