

Laurence MOULINIER-BROGI

L'UROSCOPIE AU MOYEN ÂGE

« Lire dans un verre la
nature de l'homme »



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2012

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
PREMIÈRE PARTIE.	
« AUX ORIGINES D'UNE SCIENCE DES URINES »	19
Signe et symptôme	21
Pronostic et prédiction	30
Les urines dans la médecine antique	40
L'impact de Théophile sur la médecine occidentale	49
La fortune d'un catalyseur	57
DEUXIÈME PARTIE.	
« PRATIQUE, ÉTHIQUE ET ESTHÉTIQUE DE L'EXAMEN	
UROSCOPIQUE »	75
Un geste et son histoire	77
Modalités de la consultation	93
Le sexe du malade	107
Un chant du cygne de la science des urines ?	125
L'ambivalence d'un geste emblématique	132
TROISIÈME PARTIE.	
« L'EMPRISE D'UN SIGNE »	137
Éléments, humeurs, urines	139
Couleurs et significations	148
Questions d'universitaires sur l'urine	166
Le poids de l'urine dans les définitions de l'art médical	179
Du signe du médecin au signe par antonomase	190
Conclusion	201
Éléments de bibliographie	207
Index des noms	235
Index des œuvres citées	241
Index des lieux cités	249
Index des manuscrits cités	251