



Boehlen Nadia

Souvenirs en similicuir

«J'ai cinq ou six ans, des serpents entortillés les uns dans les autres envahissent mes rêves. Ils ne me mordent pas, ils sont de plus en plus nombreux, jusqu'à occuper toute la place autour de moi. Je m'éveille en sursaut.»

Porté par une narration singulière, *Souvenirs en similicuir* raconte le cheminement vers l'âge adulte d'une enfant à travers le regard qu'elle porte sur sa famille, sur sa mère en particulier. Heurtée, façonnée par la condition de celle-ci et par ses traumatismes occultés, la jeune femme décidera sciemment, au fil du temps, de lui vouer une forme de loyauté.

Nadia Boehlen est porte-parole d'Amnesty International Suisse. Elle est l'auteure d'un recueil de nouvelles (*Les Poupées de chiffon*, Slatkine, 2019). *Souvenirs en similicuir* est son premier roman. On y retrouve les thématiques qui lui sont chères: appartenance sociale, place de la femme, quête identitaire.

Editions Slatkine, Genève.
ISBN 9782832110669