



LIVRES

UNE SÉLECTION DE BLAISE GUIGNARD

Chroniques d'un confinement



Le 12 mars, quelques heures avant que le Conseil fédéral ne baisse le rideau métallique sur la vie économique et sociale de la Suisse face à la pandémie de Covid-19, l'écrivain lausannois Eugène décide de se réfugier dans un chalet d'Héremence (VS) avec sa femme et son petit garçon. Il va y passer les semaines suivantes à jouer, marcher, suivre l'actualité obsessionnelle et anxiogène – et écrire. Son journal nous replace ainsi dans le contexte et le ressenti de cette période si particulière; surtout, son regard décalé et curieux nous incite à en scruter les détails par petits zooms, pour mieux en saisir ce qui aujourd'hui nous trouble encore; ce regard se nourrit de sa proximité avec son fils de 3 ans et demi, merveilleux complice des explorations poétiques du père. Ni nombrilistes ni sentencieuses, souvent drôles et touchantes, ces chroniques font part d'une pertinence philosophique qui va bien au-delà du simple témoignage anecdotique.

+ D'INFOS *Le mammoth et le virus*, Eugène, Éditions Slatkine, 176 pp., 23 fr. 40.