

SYLVAIN LEDDA

***ON NE BADINE PAS
AVEC L'AMOUR***

d'Alfred de Musset

OU LES CŒURS ÉGARÉS

CHAMPION

Commentaires

TABLE DES MATIÈRES

Préambule

On ne badine pas avec la vie	11
------------------------------------	----

Première partie

Exposition et enjeux sociaux	21
---	----

Deuxième partie

Dramaturgie	41
--------------------------	----

Chapitre I

Composition, Structure	43
-------------------------------------	----

Chapitre II

Temporalités de <i>Badine</i>	49
--	----

Chapitre III

Décors et paysages	65
---------------------------------	----

Troisième partie

Badiner, Aimer, Mourir	77
-------------------------------------	----

Chapitre I

Le jeu comme principe	79
------------------------------------	----

Chapitre II

Cœurs égarés	85
---------------------------	----

Quatrième partie

Registres, Styles, Poésie 101

Cinquième partie

Les enseignements de la scène 113

Chapitre I

La création de 1861 115

Chapitre II

**Éternelle jeunesse
et romantisme éternel** 123

Conclusion 131

Choix bibliographique 135