GAUCHEBDO

Gauchebdo 022/320 63 35 www.gauchebdo.ch Genre de média: Médias imprimés Type de média: Presse journ./hebd Tirage: 2'500



Page: 5 Surface: 38'407 mm² Ordre: 844003 N° de thème: 844.003 Référence: 65153711 Coupure Page: 1/1

Un hommage genevois aux militants des droits humains

de photographies illustrant les diverses mobilisations qui se tiennent jours après jour sur la Demir Sönmez, Place des Nations, Place des peuples, L'hon-Place de nations, véritable «place des peuples » et des droits humains en face de l'ONU. Parmi les milliers de clichés enregistrés, le membre fondateur de l'association populaire de Genève (ASSMP), a choisi 64 images, dont 50 proviennent de l'exposition qu'il avait installée en 2016 à la Place des Nations et 14 sont inédites. «Pourquoi la Place des Nations? Cette place a une signification très forte, en particulier pour les peuples qui luttent contre l'oppression et pour leurs droits. En quelque sorte, cette place matérialise à elle seule l'un des droits fondamentaux de l'être humain: le droit de manifester», souligne le photographe dans le préambule du livre.

Un ouvrage à fleur de contestation

Au fil des pages, de façon souvent frontale, les photos de groupe ou de gros plan donnent à voir un échantillon des luttes qui se déroulent dans le monde et notamment au Sud: Palestine, Erythrée, Ethiopie, Sahara occidental, Philippines, Tibet. Autant de pays qui subissent profondément et dans l'horreur absolue des entorses au respect de la vie des hommes, des femmes ou même des enfants. D'autres luttes, plus socio-économiques celles-là, comme celles des paysans de la Via Campesina contre l'agrobusiness, des altermondialistes contre le libreéchange néolibéral vendu par l'OMC ou des ouvriers de Caterpillar Belgique contre la fermeture de leur usine, dont le siège social européen est à Genève, sont aussi abordées. La photo de la banderole dédiée à Berkin Elvan, adolescent tué par la police à Istanbul sur la Place Taksim en 2013 et mettant en cause le régime turc et qui avait fortement déplu aux autorités d'Ankara qui avaient tenté de faire pression sur la Ville de Genève pour qu'elle soit retirée, fait aussi partie du livre. Avec cet

ilitant et photographe infatigable de tous ouvrage à fleur de contestation, ces milliers de les événements genevois, notamment du défenseurs anonymes des droits humains, et 1er Mai, Demir Sönmez, Suisse d'origine même du droit des animaux de la part des antiarménienne et kurde, vient de sortir un recueil spécistes, trouvent enfin une reconnaissance

neur de Genève, Ed. Slatkine, 2017, 144p.



Manifestation de soutien aux prisonniers aux Cambodge, en juin 2016.