



Le Temps / Hors-Série
1002 Lausanne
021 331 78 00
www.letemps.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 36'802
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 34
Surface: 110'250 mm²

(NICOLAS CRISPINI)



Flocons de Noël

► Une vue exotique. Parce qu'elle est indéniablement vintage, mais aussi parce que la neige devient une denrée rare! Ce photochrome daté de la fin des années 1890 est justement tiré du très beau livre *Les Couleurs du paradis perdu*, un eldorado nommé Valais. L'ouvrage est l'aboutissement de l'exposition présentée de juin à décembre à la Médiathèque de Martigny. L'historien et collectionneur Nicolas Crispini

y étudie la manière dont la photographie en couleurs a servi à mettre en scène l'idéal d'une région alpine à la fois bucolique et grandiose. Paysans et bergers en costumes folkloriques, paysages exempts d'usines ou de voitures, mayens aussi éternels que les neiges forgent une Suisse épinalisée à souhait. Une section contemporaine s'applique au contraire à démystifier la zone, avec des clichés de Matthieu Gafsou ou Nicolas Faure sur les ravages du tourisme de masse. Joyeux Noël! ■
PAR CAROLINE STEVAN [@CarolineStevan](#)

«Les Couleurs du paradis perdu», Nicolas Crispini, 176 p., 370 images, Editions Slatkine.