



Gauchebdo
1205 Genève
022/ 320 63 35
www.gauchebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 2'000
Parution: 42x/année

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 7
Surface: 61'676 mm²

Une histoire du Valais destinée au grand public

LIVRE • Ancienne journaliste, Isabelle Evéquoz Mariéthoz s'est inspirée de ses chroniques à la radio pour écrire une «Histoire du Valais». Il ne faut pas s'attendre à un ouvrage académique (absence de notes infrapaginales), mais à une synthèse destinée à un large public. L'ouvrage est par ailleurs rédigé dans une langue claire. Il est richement illustré et accompagné de cartes géo-historiques bienvenues.



1815, l'entrée sans grand enthousiasme du Valais dans la Confédération.

Gauchebdo
1205 Genève
022/ 320 63 35
www.gauchebdo.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 2'000
Parution: 42x/année



N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 7
Surface: 61'676 mm²

Résumons-le sommairement. C'est d'abord l'époque romaine, après la conquête du territoire et l'assimilation des tribus celtiques. Le Musée gallo-romain de Martigny, intégré dans la Fondation Gianadda, témoigne de la richesse de cette époque gallo-romaine, avec par exemple le fameux Taureau tricolore en bronze de l'ancienne Octodure appartenant au panthéon celte. A Rome, le Valais doit aussi la langue et l'implantation de la vigne. A la fin du 3^{ème} siècle, c'est le martyr de Maurice (du moins selon la tradition hagiographique). Le culte de ses reliques va amener la fondation du monastère de St-Maurice en 515, sous la domination des Burgondes. C'est le plus ancien monastère d'Europe occidentale en activité et occupé en permanence depuis 1500 ans! Son Trésor reste d'une valeur religieuse et artistique inestimable.

Le Moyen-Âge est une époque très complexe en Valais: domination successive des Mérovingiens puis des Carolingiens et donc intégration dans le Saint Empire romain. A cette période, les Alamans amènent leur dialecte dans le Haut du futur canton. Puis royaume de Bourgogne, partielle domination savoyarde et pouvoir épiscopal des princes-évêques de

Sion. Désormais, une constante dans l'histoire valaisanne sera la contestation de ce pouvoir séculier par la noblesse puis la bourgeoisie des dizains. Si le cardinal Mathieu Schiner (1465-1522) laisse un bilan positif comme protecteur des arts, il lance les Valaisans dans une aventure politique désastreuse en Italie, qui se soldera par la défaite de Marignan en 1515. Un chapitre bienvenu rappelle que, contrairement à ce que l'on croit souvent à propos de ce canton très catholique, la Réforme y remporta initialement un vif succès, avant la réaction de la Contre-Réforme et l'éradication du protestantisme. Un personnage domine le 17^{ème} siècle valaisan: Gaspard Stockalper von Thurm (1609-1691), surnommé le «Roi du Simplon», tant il a développé les relations commerciales par ce col d'une grande importance entre le Nord et le Sud de l'Europe. Il a construit un magnifique château à Brigue. Quant au 18^{ème} siècle, il est marqué par l'opposition entre la théocratie, l'oligarchie et les aspirations bourgeoises et populaires, marquées par l'esprit des Lumières puis la Révolution française, ainsi que par la lutte du Bas-Valais pour se dégager de la suzeraineté du Haut-Valais germanophone.

Triomphe des idées conservatrices

Après le protectorat napoléonien et l'éphémère intégration dans la France du département du Simplon, c'est en 1815 l'entrée, sans grand enthousiasme d'ailleurs, dans la Confédération suisse. Le 19^{ème} siècle sera marqué par le triomphe des idées conservatrices, qui sont loin d'être mortes dans le Valais d'aujourd'hui! Cependant un Valais moderne apparaît, avec les grands travaux d'infrastructure ferroviaire, liés à l'essor du tourisme, l'endiguement du Rhône, plus tard la construction des barrages alpins dont l'emblématique Grande-Dixence inaugurée en 1961.

On regrettera que cet ouvrage se cantonne à une histoire essentiellement politique. Les domaines économique, social et, dans une moindre mesure, culturel, sont traités très sommairement. On aurait aussi aimé qu'une place plus importante soit accordée au 20^{ème} siècle. Néanmoins, avec ses limites, ce petit livre assez sage dont, répétons-le, l'une des qualités est la clarté, propose une honnête synthèse de l'histoire du canton et de son évolution. ■

Pierre Jeanneret

Isabelle Evéquoz Mariéthoz, *Histoire du Valais*, Genève: Slatkine, 2016, 93 p.