

Laurence MOULINIER-BROGI

# L'UROSCOPIE AU MOYEN ÂGE

« Lire dans un verre la  
nature de l'homme »



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
2012

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	7
<b>PREMIÈRE PARTIE.</b>	
« <b>AUX ORIGINES D'UNE SCIENCE DES URINES</b> » .....	19
Signe et symptôme .....	21
Pronostic et prédiction .....	30
Les urines dans la médecine antique .....	40
L'impact de Théophile sur la médecine occidentale .....	49
La fortune d'un catalyseur .....	57
<b>DEUXIÈME PARTIE.</b>	
« <b>PRATIQUE, ÉTHIQUE ET ESTHÉTIQUE DE L'EXAMEN</b>	
<b>UROSCOPIQUE</b> » .....	75
Un geste et son histoire .....	77
Modalités de la consultation .....	93
Le sexe du malade .....	107
Un chant du cygne de la science des urines ? .....	125
L'ambivalence d'un geste emblématique .....	132
<b>TROISIÈME PARTIE.</b>	
« <b>L'EMPRISE D'UN SIGNE</b> » .....	137
Éléments, humeurs, urines .....	139
Couleurs et significations .....	148
Questions d'universitaires sur l'urine .....	166
Le poids de l'urine dans les définitions de l'art médical .....	179
Du signe du médecin au signe par antonomase .....	190
<b>Conclusion</b> .....	201
<b>Éléments de bibliographie</b> .....	207
Index des noms .....	235
Index des œuvres citées .....	241
Index des lieux cités .....	249
Index des manuscrits cités .....	251