



Le Matin  
1001 Lausanne  
021/ 349 49 49  
www.lematin.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 51'813  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 844.003  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 51  
Surface: 55'438 mm²



Photos: Sabine Fagnoulet - UFA

**TENNIS** Un ouvrage retraçant l'exploit des Suisses à Lille sort déjà en librairie. De quoi prolonger l'euphorie de cette victoire.

● SANDRA IMSAND

sandra.imsand@lematin.ch

«Au bout du rêve», Editions Slatkine, 64 p. Disponible dès aujourd'hui.

**M**oins d'une semaine après la victoire de la Suisse à la Coupe Davis, voilà qu'est déjà publié le premier livre consacré à cette performance historique. Un ouvrage de 64 pages qui revient sur toute la saison des Suisses. Au fil des pages, le lecteur découvre 120 photos qui permettent de revivre les matches, depuis la surprise de la venue de Federer contre la Serbie en janvier jusqu'à l'explosion



« Ce livre a la force d'être dans l'instant. Il n'a pas le filtre de la digestion »

Mathieu Aeschmann, journaliste au «Matin» et auteur d'«Au bout du rêve»



Le Matin  
1001 Lausanne  
021/ 349 49 49  
www.lematin.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 51'813  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 844.003  
N° d'abonnement: 844003  
Page: 51  
Surface: 55'438 mm<sup>2</sup>

de joie à Lille, mais aussi les portraits des protagonistes et les fiches techniques des rencontres. Le tout fonctionne comme un album souvenir de l'événement. Un instantané. Les textes sont signés Mathieu Aeschmann, journaliste au «Matin» et par ailleurs ancien champion junior de tennis. Au cours de sa carrière sur les courts, il a notamment eu l'occasion de côtoyer Severin Lüthi et Roger Federer.

Le projet de ce livre, appelé «Au bout du rêve», est né de l'imagination d'Yvan Slatkine, qui a senti l'engouement pour la Coupe Davis monter à quelques semaines de la finale. «Il m'a contacté il y a environ un mois, avant que je parte pour les Masters de Londres, se souvient Mathieu Aeschmann. J'ai tout de suite été partant pour ce projet un peu fou.» Fou, surtout, du point de vue des délais. Car, pour l'auteur, les textes ne pouvaient pas être rédigés en

avance. Ils devaient refléter au mieux l'ambiance et l'atmosphère de la finale. C'est pourquoi il a pondu le texte d'introduction et certaines légendes lundi soir. Mardi midi, le livre partait déjà à l'impression pour être disponible déjà aujourd'hui.

Le Genevois de 35 ans pense

que les ouvrages consacrés à cet événement vont se multiplier. Le sien aura le mérite d'être le premier: «Il a la force d'être dans l'instant. Il n'a pas encore le filtre de la digestion.» Car c'est justement ça qu'il a voulu transposer: la vague de bonheur qui a soulevé les Suisses, lui compris. «Je suis persuadé que, même dans longtemps, les gens sauront encore exactement où ils étaient le 23 novembre 2014, quand la Suisse a remporté la Coupe Davis.»



L'ouvrage contient plus de 120 photos qui retracent l'épopée de l'équipe de Suisse à la Coupe Davis cette saison, entre doutes et joie.