Date: 16.06.2015



Hauptausgabe

24 Heures 1001 Lausanne 021/349 44 44 www.24heures.ch

Genre de média: Médias imprimés Type de média: Presse journ./hebd.

Tirage: 31'421 Parution: 6x/semaine



N° de thème: 844.003 N° d'abonnement: 844003

Page: 26

Surface: 13'445 mm²

Réf. Argus: 58199891

Coupure Page: 1/1

Le journal inédit d'une poétesse qui aurait 100 ans

Littérature

On a retrouvé un journal amoureux de Pierrette Micheloud (1915-2007), poétesse et artiste peintre valaisanne et vaudoise. Une parution surprenante

Dans l'Histoire de la littérature en tionné à la sauvette. Pour indiquer qu'elle avait en parallèle une activité de peintre. Née Valaisanne le 6 décembre 1915 à Vex, à l'entrée ouest du val d'Hérens, Pierrette Micheloud aurait eu 100 ans cette année.

Elle s'éteignit Vaudoise, il y a huit ans à Cully, laissant derrière



Pierrette Micheloud Poétesse et peintre

elle une œuvre originale qui méri-vient à les rendre presque palpaterait d'être remise en lumière. bles dans un contexte contempo-Telle est du moins la conviction rain décrit avec un réalisme condes membres d'une fondation trasté. Tombée un peu dans posthume qui porte son nom, dé- l'oubli chez ses compatriotes vacerne un Prix de poésie annuel et laisans ou vaudois, elle s'était étas'honore de conserver et de per-blie en 1950 à Paris, le royaume de pétuer sa mémoire par des expo- Guillaume Apollinaire, son poète sitions, des rééditions, des paru-Suisse romande, son nom est mentions d'inédits. Un des plus surprenants vient d'être publié sous très souvent au pays de ses racila vigilance de sa fidèle exégète nes, dont elle célébra les sapins et Catherine Dubuis: Journal de mes les mélèzes, les cygnes et les loamours 1955-1960. La trame y riots. Gilbert Salem transcende l'écriture du diariste traditionnel car Pierrette Micheloud la faufile d'une manière quasi romanesque, faisant apparaître des figures de femmes déifiées, renommées à l'antique comme dans l'univers de sa chère Sappho - une devancière hellène de génie qu'elle invoqua aupara-

Ces fantômes féminins ont des noms qui sonnent comme des conjurations: Sabik, Sébdémaé, Chryséis, mais leur créatrice par-

préféré.

Pierrette Micheloud revenait



Journal de mes amours Pierrette Micheloud Ed. Slatkine 252 p.