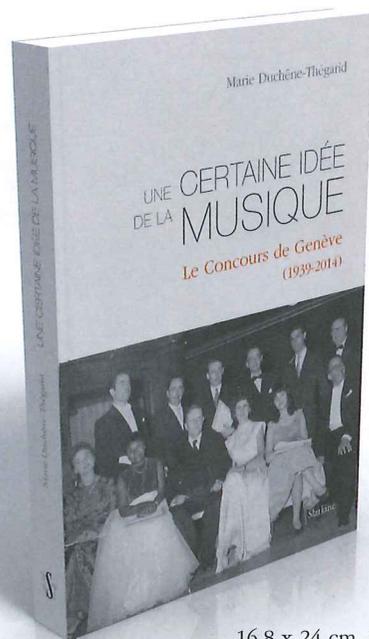


Marie Duchêne-Thégarid

# UNE CERTAINE IDÉE DE LA MUSIQUE

Le Concours de Genève  
(1939-2014)



16,8 x 24 cm, 376 p., broché, CHF 44.-

Livre en vente sur [www.concoursgeneve.ch](http://www.concoursgeneve.ch)  
et aux caisses.

Également disponible en librairie  
et sur [www.slatkine.com](http://www.slatkine.com).

## Soutiens — Amis du Concours

### Rejoignez l'Association des Amis!

Créée en 2002, l'Association des Amis du Concours de Genève a pour but de soutenir les jeunes artistes qui se présentent aux épreuves du Concours, notamment en participant financièrement à leur séjour (leurs frais de repas et de transport sont entièrement financés par les cotisations annuelles) et en leur offrant un hébergement de qualité, grâce à la générosité des familles d'accueil.

**L'Association des Amis ne bénéficie d'aucune aide de la part de fondations ou d'organisations commerciales. Nous dépendons donc entièrement de votre générosité pour soutenir les jeunes musiciens.**

Chaque membre bénéficie d'avantages communs et d'avantages spécifiques définis par le type de membre choisi. N'hésitez pas à nous contacter pour de plus amples précisions.

### Type de membres – types of membership

Ami - Friend	CHF 80.-
Soutien - Support	CHF 200.-
Bienfaiteur - Benefactor	CHF 500.-
Donateur - Donor	CHF 1'000.-
Mécène - Sponsor	CHF 5'000.-
Jeunes - Youth	CHF 20.-

### Contact

Association des Amis du Concours de Genève  
Mme Sandy Kasper, coordinatrice  
[amis@concoursgeneve.ch](mailto:amis@concoursgeneve.ch)  
+41 22 328 62 08

## Supports — Friends of the Competition

### Join the Friends Association!

Founded in 2002, the Friends Association's main role is to offer support for the young musicians who take part in the Competition. Its members not only participate financially in the candidates' stay (meals and transportation are entirely financed by the annual membership fees), but also provide accommodation through the generous contribution of host families.

The Friends Association receives no funding from foundations or commercial organisations. We therefore depend entirely on your generosity to help support these young musicians.

Each member enjoys both common and specific advantages, according to the type of membership chosen. Do not hesitate to contact us for further information.



Le Comité des Amis accueille les candidats lors des inscriptions.  
© Anne-Laure Lechat