



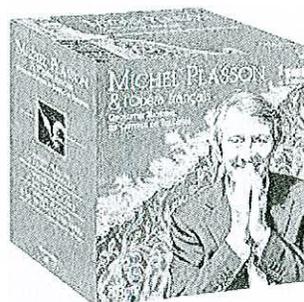
La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 39'231
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 844.3
N° d'abonnement: 844003
Page: 32
Surface: 63876 mm²

Sous le sapin... la culture!

Cadeaux. Livres, disques et films en coffrets spéciaux, jeu: voici les coups de cœur de la rédaction, dans la jungle des beaux objets à offrir... ou à s'offrir.



L'OPÉRA FRANÇAIS EN 38 CD

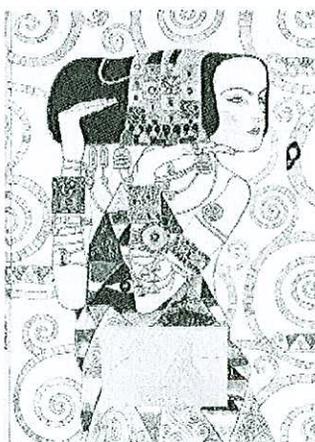
De «Carmen» à «Manon»

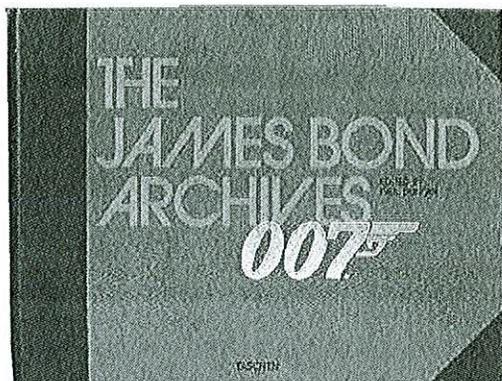
Une somme, presque un testament. L'éditeur de Michel Plasson réunit en coffret quinze opéras français dirigés par le chef d'orchestre. La belle *Carmen* ouvre la marche, suivie de *Faust*, *Mireille*, *Roméo et Juliette*, *Don Quichotte*, *Manon* ou encore les quatre opérettes à succès d'Offenbach. Les plus grandes voix font partie de ces enregistrements d'anthologie réalisés entre 1976 et 2003: Dessay, Berganza, Crespin, Kraus, Van Dam, Gheorghiu et Alagna... EH
> *Michel Plasson & L'Opéra français*. 38 CD.
EMI Classic, distr. EMI, environ 150 fr.

UN LIVRE D'ART

Klimt en format géant

Pour célébrer les 150 ans de la naissance de Gustav Klimt, voici un ouvrage monumental qui fera date. L'album hors format de Taschen regroupe le catalogue complet des toiles connues du symboliste viennois, ainsi que la correspondance exhaustive (179 lettres et écrits divers) d'un artiste que l'on disait peu porté sur la confidence. Et le clou de l'ouvrage réside dans les dépliants photographiques des premières pages qui reconstituent de façon spectaculaire la célèbre *Frise Stoclet*, un chef-d'œuvre de la mosaïque de style Art nouveau. ES
> **Tobias G. Natter**, *Gustav Klimt*.
Tout l'œuvre peint, 29 x 39,5 cm, 676 pp. Env. 200 fr.





UN ALBUM ET UN COFFRET BLU-RAY

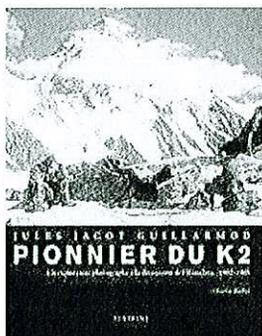
Tout et plus encore sur James Bond

Pour fêter les 50 ans de l'agent 007, les Editions Taschen publient un album sur le modèle de ceux déjà consacrés à Kubrick, Bergman et Almodovar: un impressionnant ouvrage qui pèse plus de cinq kilos et dont l'envergure, une fois ouvert, approche le mètre. Supervisée par Paul Duncan, cette somme réunit sur 600 pages des dizaines d'interviews et de témoignages (acteurs, réalisateurs, producteurs, etc.) et plus de 1000 illustrations, des photos de plateau bien entendu, dont beaucoup inédites, mais aussi des story-boards, des notes de service, des affiches ou des croquis non utilisés. Le complément indispensable au coffret «collector» qui réunit en

23 disques Blu-ray tous les films remastérisés de la série. ES

> **Paul Duncan**, *The James Bond Archives*, 600 pp., 41,1 x 30 cm. Edition anglaise et livret avec traduction française, environ 200 fr.

> **James Bond Collection**, coffret collector, env. 150 fr.



LES PREMIÈRES PHOTOS DU K2

Soif d'aventure mythique

Médecin et aventurier suisse, Jules Jacot Guillarmod a ramené de ses tentatives au K2 les premières images jamais prises des géants de l'Himalaya. Si grandes qu'il les emboîte pour mieux restituer ces paysages immenses. Somptueusement illustré, l'ouvrage convainc aussi par le talent d'écriture et les compétences d'historien de Charlie Buffet. Au souffle de l'aventure se mêlent les tensions entre deux hommes «aussi différents que la Terre et la Lune», le médecin altruiste et l'alpiniste imposteur incarné par l'Anglais Aleister Crowley. CDB

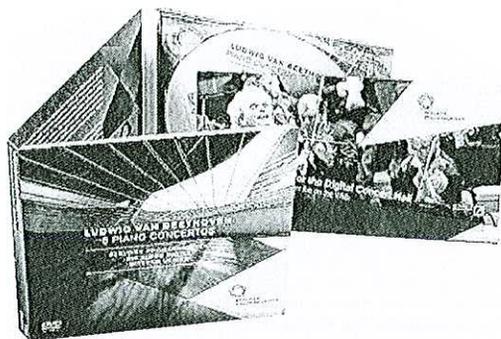
> **Charlie Buffet**, J. Jacot Guillarmod, *Pionnier du K2*, Slatkine, env. 60 fr.



La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 39'231
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 844.3
N° d'abonnement: 844003
Page: 32
Surface: 63'876 mm²



DES BILLETS DE CONCERT VIRTUELS

Le Philharmonique s'invite chez vous

Filmer les concerts et les offrir sur internet à un public sans frontières? L'Orchestre philharmonique de Berlin a franchi le pas il y a trois ans. Son offre s'adresse aux mélomanes friands de nouvelles technologies. Depuis tout ordinateur ou téléviseur relié à la Toile par une connexion haut débit, on peut suivre un concert en direct, fouiner dans les archives (qui remontent jusqu'aux années 1990 de Claudio Abbado), jeter un regard dans les coulisses (interviews de solistes, reportages). Pour inviter Sir Simon Rattle et le Philharmonique dans votre salon, il suffit d'un billet de concert virtuel, valable au choix 48 heures, 30 jours ou une année. Pour chaque abonnement annuel conclu avant le 24 décembre, un coffret spécial de deux DVD est offert. L'écrin contient les cinq *Concertos pour piano* de Beethoven interprétés par la divine Mitsuko Uchida. BI

> **Billets de concert virtuels** pour le Philharmonique de Berlin, dès 12 fr. env. (accès 48 h). Abonnement mensuel env. 35 fr., abonnement annuel + coffret 2 DVD env. 180 fr. – disponible sur le site www.digitalconcerthall.com

«TU M'EN DIRAS TANT!»

Jouons avec les mots!



Il s'agit d'une sorte de *Trivial Pursuit* portant uniquement sur la langue et la littérature françaises. A l'aide d'un dé, les joueurs défilent sur les cases «Zéro faute» (orthographe), «Dico» (définition, étymologie, antonyme, synonyme, etc.), «Figurez-vous que» (figures de style). De temps en temps, un défi réunit tous les joueurs (6 au maximum) sur une même question, dont il s'agit de mimer ou de dessiner la réponse. Un exemple: case dico, donnez un synonyme, composé à partir des racines grecques, de «cannibale»! Réponse: «anthropophage». Le jeu se termine par la case dernier mot, où il faut trouver le mot manquant d'un poème. Le jeu comprend 1600 questions, il est destiné aux adultes à partir de 14 ans et une partie dure environ 45 minutes. JA

> **Tu m'en diras tant**, Gallimard, environ 60 fr.