

## PUBLICATIONS DIVERSES

quefois perturbant, la médecine, l'armée, la drogue, l'homosexualité, le tout avec l'ironie grinçante et quelque peu désespérée qui est habituelle à l'auteur.

Il s'agit là d'une œuvre posthume et elle ressemble fort à une sorte de bilan de vie.

### La Beauté du geste

Catherine Fuchs

Éditions Bernard Campiche



La *Messe en si* de Bach, donnée en la cathédrale de Genève, occupe toute la soirée et tout le livre qui est construit autour du destin de cinq femmes. La quarantaine proche

les rend plus fragiles et chacune à sa manière, elles se posent des questions qui remettent en cause leur raison d'exister. Leurs destins sont tous différents et l'auteur nous en conte quelques chapitres pendant que retentit la musique. J'ai beaucoup aimé cette façon originale de terminer une phrase et de reprendre au paragraphe suivant, l'un des mots dans une acception autre. Le style est très différent entre les dialogues et les descriptions où on est séduit par une légère et attirante préciosité. La ville est un personnage supplémentaire, toujours présent en arrière-plan.

La musique, que l'on sent vécue par l'auteur, scande les péripéties du récit et amène à la plus belle des conclusions : « *Nous aimerons le monde jusqu'à l'ivresse et la mort n'y changera rien, l'amour est la vraie mesure du temps* ».

### Question de livres

Un lecteur nous a écrit pour nous signaler qu'il aime s'acheter des livres à la suite de nos critiques, mais qu'il a du mal à les trouver. Heureusement, il a une librairie sympathique... Rappelons qu'en cas de besoin quand, malheureusement, votre librairie refuse de faire son travail, il vous est toujours possible de nous appeler et nous vous donnerons les coordonnées des éditeurs.

### Le Prof et le général

Gilbert Robinet

Éditions Velours



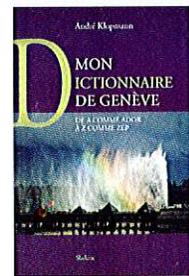
Dans le n° 259 nous vous parlions de l'EPFL. Dans cet ouvrage fort bien écrit, un saint-cyrien ingénieur des mines vous décrit avec clairvoyance et humour les coulisses de la grande

école française bien connue dont sont issus les fondateurs de l'EPFL.

### Mon Dictionnaire de Genève

André Klopmann

Éditions Slatkine



De A comme Ador à Z comme Zep, voici le parfait dictionnaire pour tout savoir ou presque sur la cité de Calvin, son histoire, ses personnages célèbres, ses hauts lieux...

Cerise sur le gâteau, le style est enlevé.

### Le « pour paraître moins c... » de celui qui parle de la Suisse

Éric Garnier

Éditions Velours



Malgré quelques imprécisions ou inexactitudes (en Suisse il n'y a pas que des votations, il y a aussi des élections, il n'y a pas de président du Conseil fédéral, Lugano n'est pas la « capitale »

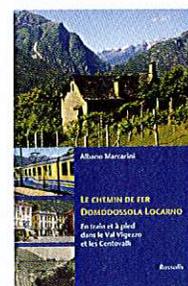
du Tessin...), voici un petit livre à offrir à ceux qui ne connaissent pas notre beau pays. Sous la forme de questions-réponses, tous les thèmes y sont effleurés. À noter, du même auteur et dans la même collec-

tion, *Le « pour paraître moins c... » de celui qui construit sa maison* et *Le « pour paraître moins c... » de celui qui veut briller en société*.

### Le Chemin de fer Domodossola-Locarno – En train et à pied dans le Val Vigezzo et les Centovalli

Albano Marcarini

Éditions Rossolis

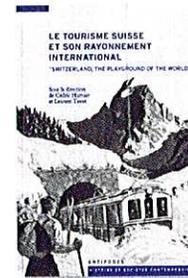


Alors que cette ligne de chemin de fer s'apprête à l'an prochain à fêter ses 90 ans, ce livre invite à la découverte de ce spectaculaire parcours transfrontalier entre l'Italie et le Tessin. On y

trouve l'histoire de ce chemin de fer, des villes, des villages et des habitants de cette vallée, ainsi que des suggestions de randonnées, cartes détaillées à l'appui. Un bien beau guide.

### Le Tourisme suisse et son rayonnement international

Sous la direction de Cédric Humair et Laurent Tissot



Éditions Antipodes

L'objectif principal de cet ouvrage est de mieux comprendre la « success story » du tourisme suisse qui occupe la place de leader incontesté au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, atti-

rant plus d'étrangers que tous ses concurrents européens. Mais il est aussi question de prendre la mesure du rôle joué par le tourisme dans le succès économique de la Suisse. Au tournant des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, cette activité contribuait ainsi davantage à la création de richesses que l'horlogerie et la banque, fleurons les plus connus de l'économie suisse.