

## LA «PASSION EN NORD» D'UN AVENTURIER MONTREUSIEN»



© Claude Moreillon

La personnalité et le parcours du Montreusien Claude Moreillon forcent le respect. Il y a une dizaine d'années, ce fringant sexagénaire a eu tout d'abord le courage de quitter une vie professionnelle qui ne lui apportait plus rien, ensuite celui d'aller affronter boeufs musqués, ours blancs et grizzlis dans le grand Nord. Muni de son seul appareil photographique qui lui a permis d'immortaliser des moments magiques, parmi lesquels des aurores boréales spectaculaires. Comme l'écrit le guide Jean Trillet dans sa préface, «cela donne vie à un théâtre où l'esthétique et l'émotion se partagent la

vedette. Maîtrisant une technique que les conditions extrêmes font tenir du cauchemar, Claude livre des images à couper le souffle dont chacun comprend qu'elles témoignent de sa passion.»

Riche de carnets de route d'une grande précision, le désormais photographe et conférencier professionnel a décidé de coucher sur le papier ses souvenirs riches en émotions, et ainsi de partager ses aventures vécues le plus souvent en solitaire.

Depuis toujours passionné par la nature sauvage où il construisait des cabanes étant enfant, capable de guetter des animaux pendant des heures, de nuit, au froid dans

une forêt pour capturer un seul instant exceptionnel, Claude Moreillon a un moral d'acier et une condition physique à toute épreuve. Cette force morale lui a notamment permis, à la stupéfaction des ses amis locaux, de remonter une rivière sur des kilomètres après s'être trompé de bras, tirant derrière lui son canoë et tout son équipement.

Ce dur à cuire a aussi un cœur tendre et un amour sincère des bêtes comme des humains. On découvre ainsi la vie difficile des Inuits en parcourant les pages de ce livre richement illustré, premier de la nouvelle collection

«Aventure» des Editions Slatkine. En sa compagnie, du café du matin au modeste repas du soir égayé d'un carré de choc, on partage ses frissons, ses émotions. Le lecteur se laisse gagner pas cette «passion en Nord» qui a éloigné Claude Moreillon de son confortable train-train quotidien pour se jeter dans les bras de l'aventure pure et dure. Un exemple remarquable pour tous ceux qui n'osent pas – encore – larguer les amarres et vivre la vie dont ils rêvent.

**Christian Guhl**

■ Editions Slatkine, 175 pages



© Claude Moreillon