



Genève

Le Courrier
1211 Genève 8
022/ 809 55 66
www.lecourrier.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 7'550
Parution: 5x/semaine

N° de thème: 844.003
N° d'abonnement: 844003
Page: 12
Surface: 9'651 mm²

BENJAMIN CONSTANT «Adolphe» fête ses 200 ans et s'expose

Benjamin Constant a publié son roman *Adolphe* en 1816. Pour fêter ce bicentenaire, la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne (BCU) organise une exposition thématique, qui montre l'impact de ce livre sur le monde culturel et littéraire. Car *Adolphe* a eu une abondante postérité, tant à travers des adaptations (cinéma, théâtre, bande dessinée) que parce que des écrivains s'en sont inspirés (Camille Laurens, Jacques Chessex, Honoré de Balzac). Il a été traduit en de nombreuses langues, dont le persan et le japonais. Pour l'occasion, des artistes contemporains ont créé des objets-livres inspirés d'*Adolphe*, qui seront visibles sur les lieux de l'exposition ainsi que sur le site Unithèque de la BCU. L'expo, ainsi que le livre *Adolphe de Benjamin Constant, postérité d'un roman* (Ed. Slatkine), seront vernis le même jour, ce jeudi à 18h30 à la salle du Sénat du Palais de Rumine. La célébration du bicentenaire d'*Adolphe* se poursuit durant toute l'année. MOP
Je 18 février à 18h30 à la salle du Sénat du Palais de Rumine, à Lausanne,
www.unil.ch/ibc