

Théophile GAUTIER

ŒUVRES COMPLÈTES

Section VI

Critique théâtrale

Tome III

1841 – 1842

Texte établi, présenté et annoté par Patrick BERTHIER
avec la collaboration de
François BRUNET et Claudine LACOSTE-VEYSSEYRE



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2018

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Afin de faciliter des repérages rapides, nous indiquons succinctement le sujet (ou le sujet principal) de chaque article ou feuilleton ; les guillemets signifient que le titre est de Gautier. Pour des recherches plus précises, le lecteur est invité à utiliser les différents index.

Introduction	9
Note sur l'établissement du texte	11
Première partie. — Le feuilleton de <i>La Presse</i> , année 1841	13
Jeudi 7 janvier. — Opéra. Débuts de Catinka Heinefetter.	15
Mercredi 13 janvier. — <i>Le Tailleur de la Cité. L'Abbé galant.</i>	21
Samedi 23 janvier. — <i>Le Guitarrero.</i>	35
Lundi 25 janvier. — <i>La Grâce de Dieu.</i>	51
Lundi 8 février. — <i>La Fête des fous.</i>	58
Dimanche 7 mars. — Panorama général des théâtres.	63
Vendredi 19 mars. — <i>Les Diamants de la couronne.</i> Danseurs espagnols.	74
Mardi 30 mars. — <i>Le Maître d'école</i> et divers vaudevilles.	81
Lundi 5 avril. — Frédéric Lemaître dans <i>Zacharie.</i>	87
Mercredi 26 mai. — <i>Le Conseiller rapporteur.</i> Pièces de Soumet.	94
Lundi 7 juin. — <i>Un mariage sous Louis XV. Les Deux Serruriers.</i>	100
Mardi 15 juin. — <i>Freyschutz</i> [sic], version Berlioz & Pacini.	114
Mardi 22 juin. — Reprise d' <i>Hernani. Fabio le novice.</i> Vaudevilles.	126
Lundi 5 juillet. — <i>Giselle</i> [lettre à Heine].	136
Lundi 12 juillet. — Opéras-comiques. <i>Les Bains à quatre sous.</i>	148
Mardi 20 juillet. — <i>La Fille du menuisier.</i> Digression sur Ingres.	156
Mardi 3 août. — <i>Un tas de bêtises</i> (revue).	166
Samedi 14 août. — <i>La Prétendante.</i> Reprise de <i>Camille ou le Souterrain.</i>	176
Samedi 21 août. — <i>Le Marchand d'habits.</i> Reprise de <i>Ruy Blas.</i>	185
Jeudi 9 septembre. — <i>Psyché.</i>	194
Lundi 27 septembre. — <i>La Lescombat. La Citerne d'Alby</i>	206
Samedi 9 octobre. — Réouverture des Italiens. Poultier à l'Opéra. <i>Vallia.</i>	220
Samedi 30 octobre. — Ouverture de l'Odéon. <i>La Cenerentola. Les Pontons.</i>	236
Lundi 8 novembre. — <i>Murat.</i>	254
Samedi 27 novembre. — <i>Il Turco in Italia</i> et divers.	264
Jeudi 9 décembre. — Poultier en Masaniello. <i>Une chaîne</i> de Scribe.	270

Dimanche 26 décembre. — Bocage dans <i>Jeannic le Breton</i> . Pièces diverses.	279
Mercredi 29 décembre. — <i>La Reine de Chypre</i> .	290
Deuxième partie. — Le feuilleton de <i>La Presse</i> , année 1842	
Judi 6 janvier. — 1841 et 1941 (revue). <i>Ivan de Russie. La Voisin</i> .	305
Vendredi 7 janvier. — <i>La Vestale</i> de Mercadante.	316
Lundi 17 janvier. — <i>Le Stabat Mater</i> de Rossini.	320
Lundi 24 janvier. — Rachel dans <i>Le Cid</i> . Divers.	329
Lundi 31 janvier. — <i>Le Grand-Palatin</i> et pièces diverses.	340
Mercredi 9 février. — <i>Le Duc d'Olonne. Nicolas Nickleby</i> .	351
Lundi 14 février. — <i>L'Oncle Baptiste</i> . Lireux à l'Odéon.	362
Mercredi 23 février. — <i>Gringalet, fils de famille. Les Filets de Saint-Cloud</i> .	371
Lundi 7 mars. — <i>Lorenzino. Cédric le Norvégien</i> .	382
Mardi 5 avril. — <i>Le Chien des Pyrénées. Les Jumeaux béarnais</i> .	391
Mardi 19 avril. — Mort de Cherubini. Divers. <i>Le Voyage à Pontoise</i> .	402
Mercredi 27 avril. — <i>Oscar. Pâris le comédien. Freischütz</i> en allemand.	414
Mardi 3 mai. — <i>Jessonda</i> . Mlle George. <i>Les Brigands de la Loire</i> .	425
Dimanche 22 mai. — Rachel dans <i>Ariane. L'Audience secrète</i> . Divers.	437
Dimanche 29 mai. — Ce que pourrait être l'Opéra. Divers	449
Lundi 13 juin. — Divers. <i>Les Deux Couronnes</i> . Reprise de <i>Kean</i> .	459
Mardi 21 juin. — <i>Le Code noir</i> .	469
Samedi 2 juillet. — <i>Le Guerillero. La Jolie Fille de Gand</i> .	479
Mercredi 13 juillet. — Vaudevilles divers. <i>Paris la nuit</i> .	495
Mardi 26 juillet. — <i>La Salpêtrière</i> .	511
Dimanche 14 août. — <i>Le Dernier Marquis. Harlequin</i> , pantomime anglaise.	519
Mardi 23 août. — Le Boulevard du Temple.	532
Mardi 13 septembre. — <i>Les Dix. L'Omelette fantastique. Céline</i> .	547
Mercredi 5 octobre. — <i>Mathilde. L'Héritage du mal. Falstaff</i> .	557
Mercredi 19 octobre. — Revue générale des spectacles.	567
Mardi 25 octobre. — Marie Dorval dans <i>Phèdre</i> . Pièces diverses.	582
Mardi 8 novembre. — <i>Le Bourgeois grand seigneur. Le Kiosque</i> .	594
Mardi 15 novembre. — <i>Le Vaisseau fantôme</i> de Dietsch.	604
Mercredi 23 novembre. — <i>Venceslas</i> de Rotrou. <i>Linda di Chamouni</i> .	620
Mardi 6 décembre. — <i>Le Fils de Cromwell</i> (Scribe). <i>Halifax</i> (Dumas).	631
Mardi 20 décembre. — <i>Le Prince Eugène. Le Baron de Lafleur</i> .	644
Troisième partie. — Autres articles	
« Carlotta Grisi (dans <i>Giselle</i>) » (<i>Galerie des artistes dramatiques</i>).	663
« Shakespeare aux Funambules » (<i>Revue de Paris</i>).	670
Annexes	
Répertoires des noms le plus souvent cités	685
Répertoire des titres d'œuvres le plus souvent cités	709
Index des noms de personnes	717
Index des titres d'œuvres de Théophile Gautier	749
Index des titres d'œuvres scéniques	751

TABLE DES MATIÈRES

785

Index des titres de périodiques	767
Index des titres d'autres œuvres	769
Indications bibliographiques	777
Table des matières	783