

George SAND

ŒUVRES COMPLÈTES

sous la direction de Béatrice Didier

1847

Lucrezia Floriani

1851

Le Château des Désertes

Édition critique par
par AMÉLIE CALDERONE

Avec la collaboration d'Olivier BARA



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2021

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Présentation, par Amélie Calderone	9
Vie et aventures d'un diptyque singulier	9
De l'ombre à la lumière : résurrections sandiennes	13
Transfigurations de l'intime : l'art de la vie	16
Des romans de la littérature : palimpsestes littéraires	26
Des romans manifestes : régénérations artistiques	34
De fragiles utopies romanesques	47
 Note éditoriale	 52
 <i>Lucrezia Floriani</i>	 53
Histoire éditoriale du texte	55
Note sur l'établissement du texte et le relevé des variantes	58
Notice	63
Avant-propos	67
<i>Lucrezia Floriani</i>	71
Variantes	295
 <i>Le Château des Désertes</i>	 325
Histoire éditoriale du texte	327
Note sur l'établissement du texte et le relevé des variantes	329
Notice	333
<i>Le Château des Désertes</i>	335
Variantes	479
 Annexes	
 <i>Lucrezia Floriani</i>	 495
George Sand et le roman-feuilleton. Lettre à Eugène Delacroix, 28 septembre 1845	495
Réaction de George Sand face à la réception du roman faite par ses proches. Lettre à Hortense Allart, 22 juin 1847	498
Réception critique	500
Portraits de Chopin par George Sand	516

<i>Le Château des Désertes</i>	537
Les premières soirées théâtrales à Nohant. Lettre de George Sand à Pierre-Jules Hetzel, 25-30 décembre 1846	537
Réception critique	541
Maurice Sand, Avant-propos de <i>Masques et Bouffons</i>	566
Bibliographie sélective	571
Ouvrages de George Sand	571
Études sur George Sand	572
Autres ouvrages et études	576
Autres ouvrages littéraires et témoignages cités	578
Index	579
Index des noms de personnes et de personnages dans <i>Lucrezia Floriani</i>	581
Index des lieux dans <i>Lucrezia Floriani</i>	585
Index des noms de personnes et de personnages dans <i>Le Château des Désertes</i>	587
Index des lieux dans <i>Le Château des Désertes</i>	591
Table des matières	593